

روضاتُ الجَنّات

فی احوال العلماء و السادات

تألیف

العلامة المتشیخ المیرزا محمد باقر الموسوی النجف‌ناری الاصفهانی

تحقیق

اسدالله اسعدیان

عنیت نشر کتبه اسماعیلیان

تهران - نامشروع - پناهی

قم - خیابان ارم

2271

509562

375

1970

V.7

DUE JUN 15, 1993

JUN 15 2007

DATE ISSUED

DATE DUE

DATE ISSUED

DATE DUE

XXXXXX

RETURNED JUL 19 '79

DUE JUN 15 1992

SER 19

JUN 15 1993

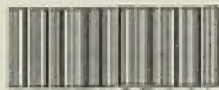
JUN 15 2006

RETI.

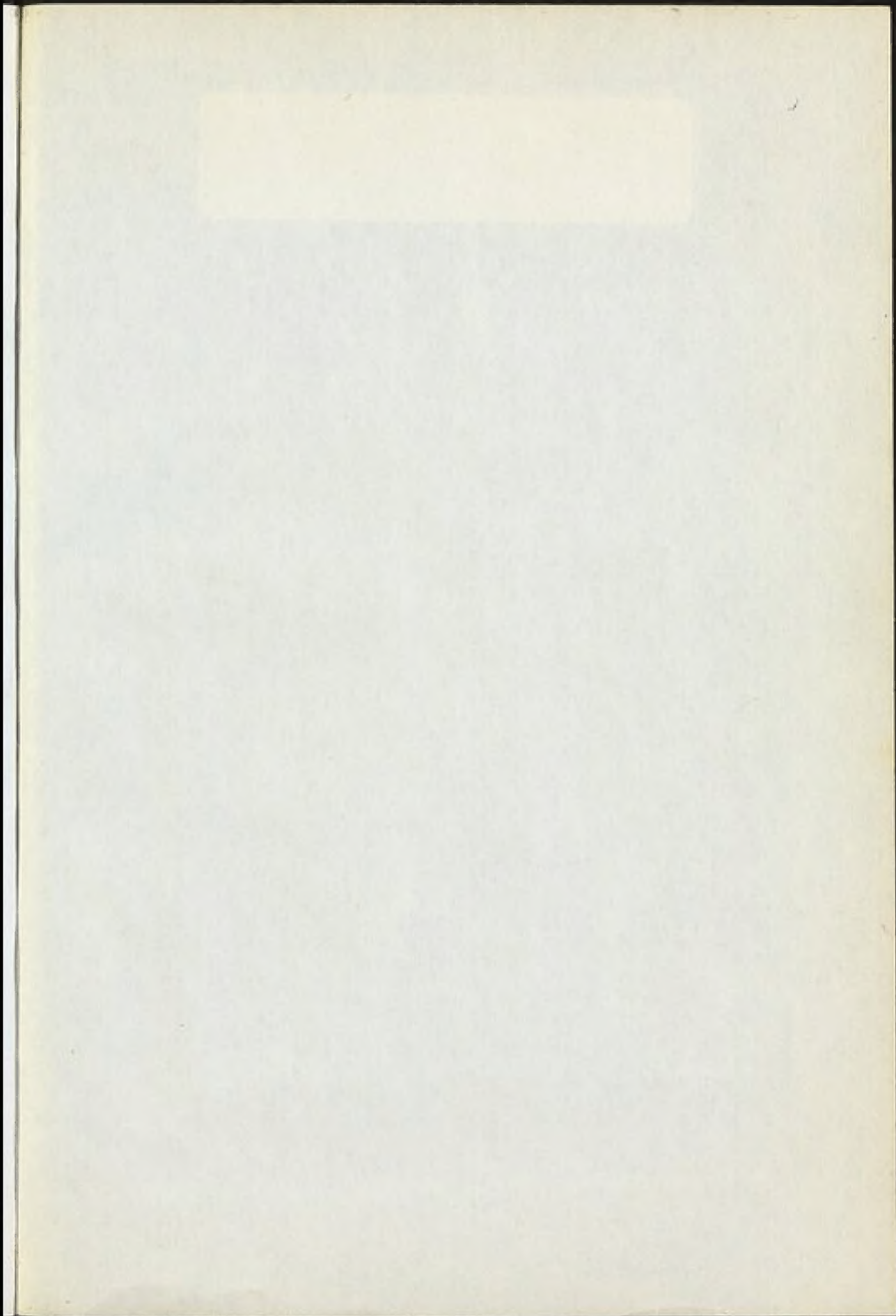
JUN 8 '81

XXXXXX
DUE: MAR 1 1984

XXXXXX
DUE: MAY 1 1984
RETURNED



a32101 0017497026



al-Khwānsārī, Muḥammad Bāqir

روضات الجنات

Rawḍāt al-jannāt

فی احوال العلماء والسادات

تألیف

العلامة المتتبع الميرزا محمد باقر الموسوی النجف انصاری الاصبهانی

تحقیق

اسد الله اسماعیلیان

عنیت بنشره کتبه اسماعیلیان

تهران - ناصر خسرو - پاساژ مجیدی

قم - خیابان ارم

الجزء السابع

چاپخانه مهر استوار قم - چهارراه شاه

2271
.509562
.375
1970

v. 7

طبع هذا الجزء في مطبعة مهرانستوار قم - سنة ١٣٩٢ هـ - ق وحق الطبع بهذه الصورة
الموشحة والقهارس وغيرها محفوظة للناسر .

الشيخ الشهيد والشيخ المعيد والركن العميد والقطب الحميد شمس الملة والدين

أبو عبد الله محمد بن الشيخ جمال الدين مكى بن الشيخ شمس الدين

محمد بن حامد بن أحمد النبطي العاملي الجزيني

نسبة إلى جز بن علي ورن سكين من قرى جبل عامل الناحية المعروفة المتكرر ذكرهما في ذيل تراجم علمائنا الأعلام ، والواقعة كما عن «تاريخ المغربي» على الطرف الجنوبي من بلدة دمشق الشام، على أسفاح جبل لبنان ، المشتهر من جبال تلك الأرض في سعة ثمانية عشر فرسخاً من الطول ؛ في تسعة فراسخ من العرض ، خرج منها من علماء الشيعة الإمامية ما ينيف على خمس مجموعهم ، مع أن بلادهم بالنسبة إلى باقي البلدان أقل من عشر العشر ، كما ذكره صاحب «أمل الآمل» في ذكر علماء جبل عامل ، حتى أنه قال : وقد سمعت من بعض مشايخنا أنه اجتمع في جنازة في قرية من قرى جبل عامل سبعون مجتهداً في عصر الشهيد الثاني ، وبالجملية فهذا الرجل الأجل الأجل هو المراد بالشهيد الأول وبالشهيد المطلق أيضاً في كلمات جميع أهل الحق ، وكان رحمه الله بعد مولانا المحقق على الإطلاق أفقه جميع فقهاء الآفاق ، وأفضل من

✽ له ترجمة في : أعيان الشيعة ٢٧ : ٣٦ ، أمل الآمل ١ : ١٨١ تحفة الاحباب ٣٥٢ ، تنقيح

المقال ٣ : ١٩١ ، جامع الرواة ٢ : ٢٠٣ ، الفريعة ٢ : ١٩٦ ، رياض العلماء خريجة الأدب

٣ : ٢٧٦ ، سفينة البحار ١ : ٧٢١ ، شذرات الذهب ٩٤٦ ، شهداء الفضيلة ٨٠ ، الفوائد الرضوية ٤٢٢

الكنى واللقاب ٢ : ٣٧٧ ، لؤلؤة البحرين ١٢٢ ، مجالس المؤمنين ١ : ٥٧٩ ، المستدرک

٣ : ٢٣٧ ، المقابس ١٨ وانظر حياة الامام الشهيد الاول .

انعقد على اكمال خبرته واستاديته اتفاق أهل الوفاق ، وتوحدت في حدود الفقه و قواعدا الأحكام ، مثل تفرد شيخنا الصدوق في نقل أحاديث أهل البيت الكرام عليهم السلام ، ومثل تسلم شيخنا المفيد وسيدنا المرتضى في الأصول والكلام والزام أهل الجدل والألد من الخصام ، وشيخنا الطوسي في سعة الدائرة وتذليل الأرقام وكثرة الأسانيد والتلامذة من الاجلاء الأعلام ، ومحمد بن ادریس الحلبي في تنقيح الحرام وتمشيطه النقض والأبرام ، ونصير الدين الطوسي في حل مشكلات الأنام ونجم الأئمة الرضى في تنقيح النحو والتصرف على سبيل الأحكام والمحقق الخوانساري في توقد الفريضة والتصرف الجيد في كل مقام ، وسميننا العلامة المجلسي في تقديم مراسم الحكم والآداب الشرعية إلى أذهان الخواص وأفهام العوام ، وإمامنا المروج البهبهاني في إحقاق الحق وإبطال باطل الباطل وتسجيل المرام من الأوهام .

هذا . وفي بعض الحواشي المعتبرة على «شرح اللمعة» عند بلوغ الكلام في باب المحرمات من المكاسب إلى قول المصنف رحمه الله «وتعلم السحر» ثم اتباعه من الشارح المرحوم بقوله : ولا بأس بتعلمه ليتوقى به أو يدفع سحر المتنبي به ماصورته كما دفع المصنف قدس سره نبوة محمد الجالوشي . لنا أدمى النبوة في جبل عامله ، وبلغ أمره ما بلغ ، فقتله المصنف - قدس سره - في سلطنة برقوق بعد إبطال سحره انتهى . وفيه أيضاً من الدلالة على عظم قدر الرجل وجلالة شأنه ونفاذ كلماته الصادرة في تلك المملكة ما لا يخفى ؛ مضافاً إلى دلالة كثرة حاسديه ومعانديه واشتهار رأيه المنير بين العرب والعجم وأهل المشرق والمغرب من العالم كما علمته وسوف تعلم ذلك أيضاً فليلاحظ .

وقد كان معظم اشتغاله في العلوم عند فخر الدين ابن العلامة المرحوم ، وله الرواية أيضاً عنه بالإجازة التي كتبها له بخطه الشريف على ظهر كتاب «القواعد» عند قراءته عليه ، ومن جملة ما كتبه هناك فيما نقل عنه - قدس سره - ماصورته هكذا : «قرأ عليّ مولانا الإمام العلامة الأعظم أفضل علماء العالم سيد فضلاء بني آدم مولانا شمس الحق

والدين محمد بن مكّي بن محمد بن حامد - أدام الله أياهم - من هذا الكتاب مشكلاته إلى أن كتب : وأجزت له رواية جميع كتب والدي - قدس سره - وجميع ما صنّفه أصحابنا المتقدمون - رضي الله عنهم عنّي عن والدي عنهم بالطّرق المذكورة لها، إلى آخر ما ذكره (١) .

ومن جملة أساتيده الكبارين أيضاً المجازين له في الاجتهاد و الرواية ، هما الأخوان المعظمان المسلمان المقدّمان ، السيّد عميد الدين عبدالمطلب ، و السيّد ضياء الدين عبد الله الحلبيّان الحسينيان المتقدمّان البيان و العنوان شارحاً كتاب «تهذيب» خالهما الإمام العلامة عليهم الرضوان بشرحيهما المقترحين للذين كتب شيخنا الشهيد هذا في مقام الجمع بين حقيّتهما كتابه المشتهر بالجمع بين الشرحين وله الرواية أيضاً بالإجازة وغيرها عن جماعة أخرى كابرين ومعتمدين من المحدثين والمجتهدين مثل السيّد تاج الدين بن معية الحسنی والسيّد علاء الدين ابن زهرة الحسيني أحد المجازين الثلاثة من العلامة بإجازته الكبيرة الثابتة ، والسيّد مهنا بن سنان المدني صاحب «المسائل» عنه وعن ولده فخر المحققين ، والشيخ عليّ بن طران المطار آبادي الملقب برضی الدين ، والشيخ رضی الدين عليّ بن أحمد المشتهر بالمزبدي ، والشيخ جلال الدين محمد بن الشيخ شمس الدين محمد الحارثي أحد تلامذة مولانا المحقق العليّ ، ومثل الشيخ محمد بن جعفر المشهدي ، وأحمد بن الحسين الكوفي ، والشيخ قطب الدين محمد بن محمد البويهی الرازي ، و يروي أيضاً مصنّفات العامة عن نحو أربعين شيخاً من علمائهم كما ذكره في بعض إجازاته ، و الظاهر عندي أن القطب الرازي أيضاً منهم ، وإن أشبه الأمر على نفس هذا الرجل المجاز منه في الرواية، حيث صرح في بعض إجازاته بأنه من علماء الإمامية - كما تقدّم - تفصيل القول في ذلك في ذيل ترجمة قطب الدين المذكور ، و منهم أيضاً بمقتضى ما وجدته من الإجازة الصادرة له هو الشيخ شمس الدين محمد بن يوسف

القرشي الشافعي الكرماني ، الرأوي عن القاضي عضد الدين الأيجي الاصولي ،
 وولده زين الدين أحمد بن عبد الرحمن العضدي .

هذا ، وفي بعض إجازات السيد الفاضل الفقيه حسين بن السيد حيدر
 العاملي - المتقدم ذكره في باب ما أوله الحاء المهملة - أنه سمع من شيخه
 وسميته المتقدم ذكره و ترجمته أيضاً قبله ، أعني سيد المحققين حسين بن
 الحسن الحسيني الموسوي ابن بنت مولانا المحقق الشيخ علي ، أنه كان يقول :
 ان شيخنا الشهيد - قدس الله سره - ذكر في بعض كلماته أن طرقه إلى الأئمة
 المعصومين عليهم السلام ما يزيد على ألف طريق .

وذكر فخر الملة والدين محمد بن العلامة في بعض إجازاته : أن طرقه إلى الامام جعفر
 بن محمد الصادق عليه السلام ؛ يزيد على المائة ثم قال : والحمد لله أن جميع هذه الطرق
 داخلة في طرقى ، ولو حاولنا ذكر طرق كل من بلغنا من المصنفين لطال الخطب ، والله
 ولي التوفيق .

أقول : ولا يبعد أن يكون من جملة طرقه أيضاً ما يكون روايته له عن والده الفاضل
 الجليل مكى بن محمد بن حامد الجزيني ، الذي وصفه صاحب « الأمل » بأنه من
 أجلاء مشايخ الإجازة ونقل أيضاً عن ولده الشهيد المرحوم في ذيل ترجمة الشيخ
 نجم الدين طمان بن أحمد العاملي الفاضل المحقق الراوى بواسطة الشيخ شمس الدين
 محمد بن صالح عن السيد فخار بن محمد الموسوي ، أنه ذكر في بعض إجازاته أن والده
 جمال الدين أبا محمد المكى من تلامذة الشيخ الفاضل العلامة نجم الدين بن طومان ،
 والمتردّين إليه إلى حين سفره إلى الحجاز الشريف ، ووفاته بطيبة سنة ثمان وعشرين
 وسبعمائة ومآقاربها والله العالم بحقايق الأمور .

وأما الأخذ منه والرواية عنه والتلمذ لديه ، فهي أيضاً لجملة علمائنا الأعيان ،
 وجمته من عظماء ذلك الزمان ، منهم : أبناؤه الأمجاد الثلاثة الأئمة إلى ابنائهم الإبناء
 في ذيل الترجمة الآتية إنشاء الله ، وزوجته الفاضلة الفقيهة العابدة المدعوة بأم علي ،

وهي التي ذكر صاحب «الامل» أن الشهيد كان يشتغل عليها، وبأمر النساء بالرجوع اليها، وكذا بنته الصالحة الفاضلة الفقيهة أم الحسن فاطمة المدعوة بست المشايخ، وهي التي كان أبوها يأمر النساء بالإقتداء بها والرجوع إليها، في مسائل الحيض، وفروض الصلاة، كما ذكره أيضاً في «الامل» وغيره.

وقدم في ترجمة شيخ أبيها وأخوها ابن معية الحسن الحلي أن لها الرواية عنه أيضاً بالإجازة، ومنهم: الشيخ مقداد السيوري. الآتي ذكره وترجمته إنشاء الله صاحب كتاب «التفريح» وغيره، والشيخ حسن بن سليمان الحلي، صاحب «مختصر بصائر الدرجات» والسيد بدر الدين حسن بن أيوب الشهير بابن نجم الدين الأعرج الحسيني، جد السيد بدر الدين حسن بن السيد جعفر الأعرجي؛ الذي هو من أعظم مشايخ الشهيد الثاني، ومن جملة ما وصف به الشهيد في إجازته الكبيرة المشهورة أفضل المتأخرين في قوتية العلمية والعملية، صاحب كتاب «المحجة البيضاء» في الطهارة، وكتايب «العمدة الجلية» في الأصول و«مقنع الطالب» في علم الإعراب و«شرح الجزرية» في القراءات وغير ذلك.

ومنهم: الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن نجدة الشهير بابن عبد العالي شيخ رواية الحسن بن العشرة - المتقدم في باب الأحمد بن - وغيره إليه الإشارة.

ومنهم: الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبد العالي الكركي العاملي، الذي نقل في حقه عن خط الشيخ محمد بن علي الجباعي، جد شيخنا البهائي، أن الشهيد الموحوم كتب إليه تهنئة لقدمه المسعود:

قَدُمْتَ بِطَالِعِ السُّعْدِ السَّعِيدِ	وَ حَيَّاكَ الْقَرِيبُ مَعَ الْبَعِيدِ
وَ أَحْيَيْتَ الْقُلُوبَ وَ كَانَ كُلُّ	مِنْ الْأَصْحَابِ بِعَدِكَ كَالْفَقِيدِ
نَمَتْ بِحُجٍّ بَيْتَ اللَّهِ حَقًّا	وَ بَلَّغْتَ الْأَمَانِي فِي السُّعُودِ
وَ زَرْتَ الْمُصْطَفَى وَ بَنِيهِ حَتَّى	وَ صَلْتَ إِلَى الْمَكَارِمِ وَ السُّعُودِ
وَ عَاوَدْتَ الْأَقَارِبَ فِي نَعِيمٍ	مِنْ الرَّحْمَنِ أَمِيعَ بِالْخُلُودِ

وَدَامَ لَكَ الْهَنَاءُ بِهِمْ وَدَامُوا مَعَ الْأَيَّامِ فِي رَغَمِ الْحَسُودِ
فَلَوْ خَلَّيْتُ حَاكِيَتَ الْمَشَايِ بَطَاءَةَ وَالِدٍ رَوِّفٍ وَدُودِ
وَأَتَى مُشْفِقٌ وَ الْعَزْمُ رِمَى لِفَاءَكَ مِنْ فَصِيرٍ أَوْ مَسِيدِ

ومنهم : الشيخ زين الدين علي بن الخازن الحائري : شيخ رواية أحمد بن
فهد الحلبي ، صاحب «المهذب» و«الموجز» و«عدة الداعي» وعندنا صورة ما كتبه الشهيد
المرحوم من الإجازة له ، ومن جملة ما ذكر فيها قوله : ولما كان المولى الشيخ العالم
المتقي الورع المحصل القائم بأعباء العلوم الفائق أولى الفضائل والفهوم زين الملة و
الدين أبو الحسن علي بن المرحوم السعيد الصدر الكبير العالم عز الدين أبي محمد
الحسن بن المرحوم المغفور سيدهنا الإمام شمس الدين محمد الخازن بالحضرة الشريفة
المقدسة المعطرة مهبط ملائكة الله ومعدن رضوان الله التي هي من أعظم رياض الجنة
المستقر بها سيد الانس والجن ، إمام العقين وسيد الشهداء في العالمين ربحنا فخر رسول الله
وسبطه وولده أبي عبد الله الحسين ابن سيد الثقلين أمير المؤمنين أبي الحسن علي
ابن أبي طالب صلى الله عليهم أجمعين ، ممن رغب في اقتناء العلوم العقلية والنقلية
الأدبية والشرعية استجاز العبد المقتدر إلى الله تعالى محمد بن مكّي : فاستخار الله
تعالى وأجاز له جميع ما يجوز عنه ، وله روايته من مصنف ومؤلف ومنتور ومنظوم و
مفرد ومسموع ومناول ومجاز فما استفد كتاب «القواعد والفوائد» في الفقه مختصر
يشتمل على ضوابط كلية أصولية وفرعية يستنبط منها أحكام شرعية لم يعمل الاصحاب
مثله ومن ذلك كتاب «الدروس الشرعية في فقه الإمامية» خرج من تصنيفه في مجلد
ومن ذلك كتاب «غاية المراد في شرح الإرشاد» في الفقه ، ومن ذلك «شرح التهذيب
الجمالي» في أصول الفقه ، ومن ذلك كتاب «اللمعة الدمشقية» مختصر لطيف في الفقه
ومن ذلك رسالتان في الصلاة تشتملان على حصر فرضها وقلها في أربعة آلاف مسألة
محاذاة لقولهم عليهم الصلاة «للمسألة أربعة آلاف باب» ، ومن ذلك رسالة في التكليف
وفروعه ، ومن ذلك رسالة تشتمل على مناسك الحج مختصرة جامعة ، وغير ذلك من

رسائل وكتب شرع إتمامها في الفقه والكلام والعريّة إن شاء الله تعالى إلى آخر ما
زبره وحرّره ومن السبيل يسره ومن السبيل أسفره وأطال فيه زویره حتى إذا بلغ منه ختامه
وسوّغ له إكمالها وإتمامه فكتب: وكتب العبد المفتقر إلى عفو الله وكرمه محمد بن مكّي بن
محمد بن حامد بن أحمد النبطي بدمشق المحروسة، منتصف نهار الأربعاء المعرب
عن ثاني عشر شهر رمضان المبارك عمّت برحمته، سنة أربع وثمانين وسبعمائة والحمد لله
أبد الأبدین، وصلى الله على سيدنا أفضل الخلائق أجمعين، أبي القاسم حبيب الله خاتم
النبيين وعترته الطاهرين وصحبه الأخيار المنتجبين.

هذا وقد ذكره صاحب «الأمل» بعنوان الشيخ شمس الدين أبو عبد الله الشهيد
محمد بن مكّي العاملي «الجزيني»، وقال في صفته: كان عالماً ماهراً فقيهاً محدثاً
نفاة متبحراً كاملاً جامعاً لقنون العقليات والنقلیات زاهداً عابداً ورعاً شاعراً أدبياً
منشئاً فريداً دهره وعديم النظير في زمانه، روى عن الشيخ فخر الدين محمد ابن
العلامة وعن جماعة كثيرة من علماء الخاصة والعامة؛ وذكر في بعض إجازاته أنه
روى مصنفات العامة عن نحو أربعين شيخاً من علمائهم نقل ذلك الشيخ حسن.
له كتب منها: كتاب «الذكرى» خرج منه الطهارة والصلاة جلد، كتاب «الدروس
الشرعية في فقه الإمامية» خرج منه أكثر الفقه لم يتم، كتاب «غاية المراد في
شرح نكت الإرشاد» وكتاب «جامع البين في فوائد الشرحين» جمع فيه بين شرحي
تهذيب الأصول للسيد عميد الدين والسيد ضياء الدين رأيه بخط الشهيد الثاني،
وكتاب «البيان» في الفقه لم يتم، ورسالة «الباقيات الصالحات» و«اللمعة الدمشقية»
في الفقه و«الأربعون حديثاً» و«الألفية في فقه الصلاة اليومية» ورسالة في «فصر من
سافر بقصد الإفطار والتقصير» و«التقليبة» و«خلاصة الاعتبار في الحج والإعتماد»
و«القواعد» ورسالة «التكليف» وإجازة مبسوبة حسنة، وعدة إجازات، وكتاب
«المزار» وغير ذلك.

وقد ذكره السيد مصطفى التفرشي في رجاله فقال: شيخ الطائفة ونفتها نفي.

الكلام جيد التصانيف له كتب منها «البيان» و«الدروس» و«القواعد»، روى عن
فخر الدين محمد بن الحسن العلامة عنهم .

وله شعر جيد وروى لغيره:

عُذِّرْنَا بِمَا عَنِ كُلِّ مَنْ لَا يُرِيدُنَا وَإِنْ كَثُرَتْ أَوْصَافُهُ وَنُفُوتُهُ
وَمَنْ صَدَّقْنَا حَسْبُهُ الْقُدُّ وَالْقَلَا وَمَنْ فَاتَنَا يَكْفِيهِ أَثَا نَفُوتُهُ
وقوله :

عَظُمَتْ مُصِيبَةُ عَبْدِكَ الْمُسْكِينِ فِي نَوْعِهِ مِنْ مَهْرٍ حُورِ الْعَيْنِ
الْأَوْلِيَاءُ تَمَتَّعُوا بِكَ فِي الدُّجَى بِتَهَجُّدٍ وَتَخَشُّعٍ وَحَبْنِ
فَطَرَدْنِي عَنْ قَرَعِ بَابِكَ دُونَهُمْ أَتَرَى لِعَظَمِ جِرَائِمِي سَيَقُولِي
أَوْجَدْتَهُمْ لَمْ يَذِيبُوا قَرَحَتَهُمْ أَمْ أَذِيبُوا فَعَفَوْتَ عَنْهُمْ دُونِي
إِنْ لَمْ يَكُنْ لِلْمَعْفُورِ عِنْدَكَ مَوْضِعٌ لِلْمُذْنِبِينَ فَأَيْنَ حُسْنُ ظَنُّوْنِي
وكانت وفاته سنة ست وثمانين وسبع مائة التاسع من جمادى الأولى ، قتل بالتيف
ثم سلب ثم رجم بدمشق في دولة بيد من وسلطنة برقوق بفتوى القاضي برهان الدين
المالكي ، وعباد بن جماعة الشافعي بعد ما حبس سنة كاملة في قلعة الشام ، وفي مدة
الحبس ألف «اللمعة الدمشقية» في سبعة أيام ، وما كان يحضره من كتب الفقه غير
«المختصر النافع» .

وكان سبب حبسه وقتله أنه وشى به رجل من أعدائه وكتب محضراً يشتمل على مقالات
شنيعة عند العامة من مقالات الشيعة وغيرهم ، وشهد بذلك جماعة كثيرة وكتبوا عليه
شهاداتهم وثبت ذلك عند قاضي صيدا ، ثم أتوا به إلى قاضي الشام ، فحبس سنة ، ثم أفتى
الشافعي بتوبته والمالكي تقبله ، فتوقف في التوبة خوفاً من أن يثبت عليه الذنب و
أنكر ما نسبوه إليه للتقية ، فقالوا : قد ثبت ذلك عليك وحكم القاضي لا ينقض ولا ينكار
لا يفيد ، فغلب رأي المالكي لكثرة المعتصبيين عليه ، فقتل ثم سلب ورجم ثم أحرق .

فقدس الله روحه - سمعنا ذلك من بعض المشايخ ، وذكر أنه وجد بخط المقداد تلميذ الشهيد إنتهى كلام «الأمل» .

وقال شيخنا الشهيد الثاني رحمه الله في «شرح اللمعة» عند قول المصنف «إجابة لا لتمام بعض الدبائين» وهذا البعض هو شمس الدين محمد الآوى من أصحاب السلطان على بن مؤيد ملك خراسان وما والاها في ذلك الوقت الى أن استولى على بلاده تيمورلنك فصار معه قسراً إلى أن توفي في حدود سنة خمس وتسعين وسبعمائة بعد أن استشهد المصنف - قدس الله سره - بنسبع سنين ، وكان بينه وبين المصنف قدس سره مودة ، ومكاتبه على البعد إلى العراق ، ثم إلى الشام ، وطالب منه أخيراً التوجه إلى بلاده في مكانة شريفة أكثر فيها من التلطف والتعظيم والحث للمصنف رحمه الله على ذلك ، فأبى واعتذر إليه ، وصنف له هذا الكتاب بدمشق في سبعة أيام لا غير ، على ما نقله عنه ولده الميرور أبو طالب محمد ، وأخذ شمس الدين الآوى نسخة الأصل ، ولم يتمكن أحد من نسخها منه لظنته بها ، وإتباع نسخها بعض الطلبة وهو في يد الرسول تعظيماً لها ، و سافر بها قبل المقابلة فوقع فيها بسبب ذلك خلل ما ، ثم أصلحه المصنف بعد ذلك بما يناسب المقام ، وربما كان مغايراً للأصل بحسب اللفظ ، وذلك في سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة .

ونقل عن المصنف رحمه الله أن مجلسه بدمشق في ذلك الوقت ما كان يخلو غالباً من علماء الجمهور لخلطته بهم وصحبته لهم ، قال : فلما شرعت في تصنيف هذا الكتاب كنت أخاف أن يدخل على أحد منهم فيراه ، فمادخل على أحد منذ شرعت في تصنيفه إلى أن فرغت منه ، وكان ذلك من خفي الألفاف ، وهو من جملة كراماته قدس الله روحه و نور ضريحه إنتهى (١) .

وفيه من الدلالة على بطلان ما ذكره صاحب «الأمل» من كون تأليفه كتاب اللمعة في سنة حبسه التي كانت خاتمة سني حياته ما لا يخفى .

وقال صاحب «اللوثة» بعد نقله لما ذكر وقضه على من ذبح بمازير : ورأيت بخط شيخنا العلامة أبي الحسن الشيخ سليمان بن عبد الله البحراني المتقدم ذكره في صدر الإجازة ما صورته : وجدت في بعض المجموعات بخط من أتق به منقولا من خط الشيخ العلامة جعفر بن كمال الدين البحراني ما هذه صورته : وجدت بخط شيخنا المرحوم المبرور العالم العامل أبي عبد الله المقداد السيوري ما هذه صورته : كانت وفاة شيخنا الأعظم شمس الدين محمد بن مكّي بحظيرة القدس في تاسع عشر جمادى الأولى سنة ست وثمانين وسبعمائة ، وقتل بالسيف ثم صلب ثم رجم ثم أحرق بالنار ببلدة دمشق ، لعن الله الفاعلين لذلك والراضين به في دولة بيدمر وسلطنة برقوق بفتوى المالكي . سمى برهان الدين وعباد بن جماعة الشافعي ، وتعصب جماعة كثيرة في ذلك بعد أن حبس في القلعة الدمشقية سنة كاملة ، و كان سبب حبسه أن وشى به نقي الدين الجبلي أو البخاري بعد ظهور إمارة الارتداد منه وأنه كان عاملاً . ثم بعد وفاة هذا الفاجر قام على طريقه شخص اسمه يوسف بن يحيى وارتد عن مذهب الإمامية ، وكتب محضراً يشنع فيه على الشيخ شمس الدين محمد بن مكّي رحمه الله بأقوال شنيعة ومعتقدات فضيعة ، وأنه كان أفتى بها الشيخ محمد بن مكّي وكتب في ذلك المحضر سبعون نقلاً من أهل الجبل ، ممن كان يقول بالإمامية والتشيع وارتدوا عن ذلك وكتبوا خطوطهم تعصباً مع ابن يحيى في هذا الشأن ، وكتب في هذا ما ينيف على الألف من أهل السواد من المتسنن والشيعة عند قاضي بيروت وقيل قاضي صيدا ، واتوا بالمحضر إلى القاضي عباد بن جماعة لعنه الله بدمشق فنغذه إلى القاضي المالكي وقال له تحكم فيهم بذهبك والأعز لك ، فجمع الملك بيدمر الأمراء والقضاة والشيوخ لعنهم الله جميعاً واحضروا الشيخ محمد قدس سره بحظيرة القدس وقرا عليه المحضر ، فأفكر ذلك ، وذكر أنه غير معتقده مراعيًا للثقة الواجبة ، فلم يقبل منه وقيل له قد ثبت ذلك عليك شرعاً لا ينتقض حكم القاضي ، فقال : الغائب على حجته فإن أنى بما يناقض الحكم جاز نقضه وإلا فلا ، وها أنا أبطل شهادات من

شهد بالجرح ولي على كل واحد حجة بينة ، فلم يسمع ذلك منه ولم يقبل ، فقال الشيخ
للقاضى عباد بن جماعة : اتى شافعى المذهب وأنت الآن إمام هذا المذهب وقاضيه
فاحكم فى بمذهبك وإنا قال الشيخ ذلك لأن الشافعى يجوز توبة المرتد ،
فقال ابن جماعة لعنه الله : على مذعبى يجب حبسك سنة ثم استتابتك ، أما الحبس فقد
حبستك ولكن تب إلى الله واستغفر حتى احكم بإسلامك فقال الشيخ : ما فعلت ما يوجب
الاستغفار حتى استغفر ، خوفاً من أن يستغفر فيثبت عليه الذنب ، فاستغلظه ابن جماعة
وأصعد عليه فأبى عن الاستغفار ، فسأره ساعة ثم قال : قد استغفرت فثبت عليك الحق ،
ثم قال للمالكى : قد استغفرت والآن ما عاد المحكم إلى عذر أو عناد لأهل البيت عليهم السلام
ثم قال : المحكم عاد إلى المالكى فقام المالكى لعنه الله وتوضأ وصلى ركعتين ثم قال :
قد حكمت بأهراق دمه ، فألبسوه اللباس وفعل به ما قلناه من القتل والصلب والرجم
والأجراق - لعنهم الله جميعاً الفاعل والراعى والآمر .

وممن تعصب وساعد فى إحراقه رجل يقال له محمد بن الترمذى - لعنه الله مع
أنه ليس من أهل العلم وإنما كان فاجراً ، فهذه سورة هؤلاء فى تعصبيهم على أهل
البيت عليهم السلام وشيعتهم ، وليس هذا بأفصح مما فعل بابن رسول الله الحسين بن
على عليه السلام وأهل بيته عناداً ، والحمد لله رب العالمين على السرايع والضرايع والشدة
والرخاء وذلك من باب «وليمحض الله الذين آمنوا وما كتب البلاء إلا على المؤمنين
انتهى كلامه اعلى الله مقامه .

ونقل عن خط ولد الشهيد رحمه الله على ورقة إجازته المتقدمة إليها الإشارة
لابن الخازن الحائرى ما صورته : استشهد والذى الإمام العلامة كاتب الخط الشريف
شمس الدين أبو عبد الله محمد بن مكى بن محمد بن حامد شهيداً حريقاً بالنار يوم
الخميس ناسع جمادى الأولى سنة ست وثمانين وسبعمائة ، وكل ذلك فعل برحمة
قلعة دمشق .

ورأيت في بعض مؤلفات صاحب «مقام الفضل» أنه كتب في سبب غيظ ابن جماعة الملعون على شيخنا الشهيد المرحوم على هذا الوجه . أنه جرى يوماً بينهما كلام في بعض المسائل وكانا متقابلين وبين يدي الشهيد رحمه الله دواة كان يكتب بمدادها ، وكان ابن جماعة كبير الجثة جداً بخلاف الشهيد فإنه كان صغير البدن في الغاية ، فقال ابن الجماعة في ضمن المناظرة تعقيراً لجثة جناب الشيخ إنني أجد حساً من وراء الدواة ولا أفهم ما يكون معناه . فأجابني الشيخ من غير تأمل وقال له : نعم ابن الواحد لا يكون أعظم من هذا ، فتجمل ابن الجماعة من هذه المقالة كثيراً وامتناً منه غيظاً وحقدًا إلى أن فعل به ما فعل .

وأنت فقد عرفت فيما سبق نظير هذه الحكاية واقعة بين القاضي عضد الدين بجلي شارح المختصر وواحد من علماء الشيعة يدعى بمولانا يادشاه اليزدي البياضاني عن كتاب «مجالس المؤمنين» فليلاحظ .

ثم إن من جملة المتعرضين لذكر «هذا الرجل الإمام المستسعد بما عرفته من علو» المقام هو سبنا العلامة المجلسي في مقدمات «بحار الأنوار» حيث قال فيما نقل عنه من الكلام على اعتبار الكتب المذكورة فيها وعدم الاعتبار : ومؤلفات الشهيد مشهورة كمؤلفها العلامة إلاكاب «الاستدراك» فإني لم أنظر بأصل الكتاب ووجدت أخباراً مأخوذة منه بخط الشيخ الفاضل محمد بن علي الجبجي رحمه الله وذكر أنه نقلها من خط الشهيد رحمه الله ، و«الدرة الباهرة» فإنه لم يشتهر اشتهاً سائر كتبه مقصور على إيراد كلمات وجيزة مأثورة عن النبي وكل من الأئمة صلوات الله عليهم أجمعين .

وقال أيضاً في مقام آخر : وكتاب «الاستدراك» تأليف بعض قدماء الأصحاب ، وكتاب «الدرة الباهرة» من الأصداف الطاهرة ، تأليف الشيخ السعيد شمس الدين محمد بن مكّي كما أثنته ، وهو عندي منقولاً من خطه قدس الله روحه .

قلت : وهو الذي ينقل عنه في «البحار» بطريق الإرسال عن النبي المختار ﷺ الأبرار حديث «إرحموا عزيز قوم ذل وغني قوم افتقر و عالماً يتلاعب به الجهال»

وكذلك ماروى مرسلأ عن أبى جعفر الجواد عليه السلام أنه قد قال «الشفقة تمن لكل غال وسالم إلى كل عال» وماروى أيضاً عن مولانا الصادق عليه السلام أنه حدث بهذه الثلاثة الفاخرة من الغصال فقال «من أخلاق الجاهل الإجابة قبل أن يسمع ، والمعارضة قبل أن يفهم ، والحكم بما لا يعلم» وعن مولانا النقى الهادى عليه السلام أنه قال «الجهل والبخل أذم الأَخلاق و ممن مولانا العسكرى عليه السلام أنه قال «حسن الصورة جمال ظاهر و حسن الفعل جمال باطن» .

هذا ، ومن جملة مؤلفات الرجل أيضاً كتاب مسائله «المقدماتيات» وهو الذى ينقل فى كتبنا الاستدلالية الفتاوى والخلافيات ، وكان نسبة تلك المسائل إلى تلميذه الشيخ مقداد السيورى قدس سره النورى و منها شرحه على قصيدة الشيخ أبى الحسن على بن الحسين المشتهر بالشهيدى العاملى فى مدح سيّدنا أمير المؤمنين عليه السلام مجلساً ، وهى من جملة ديوانه الكبير ، كما ذكره بعض من هو بذلك خبير ، والعجب أن صاحب «أمل الآمل» مع حرصه على جمع فضلاء جبل عامل كيف غفل عن ذكر مثل هذا الرجل الجليل الفاضل الكامل ، ثم كيف جهل بحال هذا الشرح الحميد المجيد حيث لم يذكره فى جملة مؤلفات الشهيد .

وأما نذكره أشعاره الرائقة فهى أيضاً كثيرة فائقة ، منها مضافاً إلى ما تقدمت الإشارة إليه منّا ما نقله صاحب «البحار» عن خط محمد بن على الجباعتى حيث ذكر أنه وجد ما هو بخطه فى هذه المرحلة هكذا: قال الشيخ الإمام العلامة محمد بن مكى رحمه الله أنشدنى السيد أبو محمد عبدالله بن محمد الحسينى أدام الله إفضاله وفوائده لابن الجوزى:

أقسم بالله وآلائه	إليه ألقى بها رعى
أن على بن أبى طالب	إمام أهل الشرق والغرب
من لم يكن مذهبه مذهبى	فأنته أنجس من كلبى

قال الشيخ محمد بن مكى رحمه الله فعارضته تماماً له :

لأنه صنوبنى الهندى من سيفه القاطع فى الحرب

وَقَدْ وَقَاهُ مِنْ جَمِيعِ الرُّدَى بِنَفْسِهِ فِي الْخَصْبِ وَالْحَدَبِ
وَالنَّصْبِ فِي التَّذْكَرِ وَفِي إِتْمَا وَلَيْكُمُ كَافٍ لِمَنْ لَبَّى
مَنْ لَمْ يَكُنْ مَذْهَبُهُ هَكَذَا فَإِنَّهُ أَجَسَ مِنْ حَلَبِ
وَمِنْهَا أَيْضًا فِي مَنَاقِضَةِ هَذَيْنِ الْبَيْتَيْنِ مِنْ أَهْذَارِهِ بَعْضُ النَّوَاصِبِ أُولَى الْكَذِبِ
وَالْمِينِ :

قَوْلُ الرُّوَافِضِ نَحْنُ أَطْيَبُ مَوْلِدًا قَوْلُ جَرِّى بِخِلَافِ دِينِ مُحَمَّدٍ
لَسَكَحُوا النَّسَاءَ تَمْتَعًا قَوْلِدُنْ مِنْ تِلْكَ النَّسَاءِ قَائِنٌ طَيْبُ الْمَوْلِدِ
قَوْلُهُ شُكْرٌ فِي وَلايَةِ آلِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ قَوْلُهُ :

إِنَّ التَّمَتُّعَ سُنَّةٌ مَوْرُودَةٌ وَزَدَ الْكِتَابُ بِرَدِّ دِينِ مُحَمَّدٍ
لَفَ الْحَرِيرِ عَلَى الْيُودِ وَغَسَّهَا فِي الْأَمْثَلِ دَلِيلُ طَيْبِ الْمَوْلِدِ
وَمِنْهَا أَيْضًا بِرِوَايَةِ السَّيِّدِ مُحَمَّدِ الْحُسَيْنِيِّ الْعَامِلِيِّ الْعَيْنَانِيِّ فِي مَجْمُوعَتِهِ الَّتِي
سَمَّاهَا بِالْأَتْنِي عَشْرِيَّةٍ فِي الْمَوَاعِظِ الْعِدْدِيَّةِ قَصِيدَةً تَشْهَدُ بِعُنَايَةِ ارْتِفَاعِ الرَّجُلِ فِي مَرَاتِبِ
الدُّوقِ وَالْعِرْفَانِ وَعُلُوِّ كَعْبِهِ فِي عُلُومِ الْأَخْلَاقِ وَمَعَارِفِ الْإِيمَانِ مَعَ أَنَّهُ قَدْ كَانَ مِنَ
الْفُقَهَاءِ الْأَرْكَانِ كَمَا عَرَفْتُهُ فِي غَيْرِ مَكَانٍ وَهِيَ :

بِالشُّوقِ وَالذُّوقِ لَنَاوَا عِزَّةَ الشَّرَافِ

لَا بِالذُّلُوفِ وَلَا بِالْعُجْبِ وَالصِّلَفِ

وَمَذْهَبُ الْقَوْمِ أَخْلَاقُ مَطَاهِرَةٌ

بِهَا تَخَلَّقَتِ الْأَجْسَادُ فِي التَّطَلُّفِ

صَبْرٌ وَشُكْرٌ وَإِشَارٌ وَمَخْفَضَةٌ

وَأَنْفُسٌ تَنْقَطِعُ الْإِنْفَاسُ بِالْكَهْفِ

وَالزُّهْدُ فِي كُلِّ قَانٍ لِابْقَاءِ لَهُ

كَمَا مَضَتْ سُنَّةُ الْأَخْيَارِ فِي السَّلَفِ

قَوْمٌ لِتَصْفِيَةِ الْأَرْوَاحِ قَدْ عَمِلُوا
 وَأَسْلَمُوا عَرْضَ الْأَشْبَاحِ لِلتَّلَفِ
 مَا ضَرَّهُمْ رُتُّ أَظْمَارٍ وَلَا خَلْقُ
 كَالِدَرٍ حَاضِرُهُ مُخْطَلِقُ الصَّلَفِ
 لَا بِالتَّخَلُّقِ بِالْمَعْرُوفِ تَعْرِفُهُمْ
 وَلَا التَّكَلُّفِ فِي شَيْءٍ مِنَ الْكَلَفِ
 يَا شَقَوِي قَدْ تَوَلَّتْ أُمَّةٌ سَلَفَتْ
 حَتَّى تَخْتَلَفَتْ فِي خَلْفٍ مِنَ الْخَلَفِ
 يُنْمَقُونَ تَزَاوِيرَ الْفُرُودِ لَنَا
 بِالزُّورِ وَالْبَهْتِ وَالْبُهْتَانِ وَالشَّرَافِ
 لَيْسَ التَّصَوُّفُ عَكَاظًا وَمُسَبِّحَةٌ
 كَلَّا وَلَا الْفَقْرُ رُؤْيَا ذَلِكَ الشَّرَافِ
 وَإِنْ تَرَوْحُ وَتَقْدُو فِي مَرْقَعَةٍ
 وَتَحْشَا مَوْبِقَاتِ الْكِبَرِ وَالشَّرَافِ
 وَتُظْهِرُ الزُّهْدَ فِي الدُّنْيَا وَأَنْتِ عَلَى
 عَكُوفِهَا كَعَكُوفِ الْكَلْبِ وَالْجَيْفِ
 الْفَقْرُ سِرٌّ وَعَنْكَ النَّفْسُ تَحْجِبُهُ
 فَارْفَعْ حِجَابَكَ تَجْلُو ظُلْمَةَ التَّلَفِ
 وَتَفَارِقِ الْجِنْسَ وَأَقْرِ النَّفْسَ فِي نَفْسٍ
 وَغِبْ عَنِ الْعَيْسِ وَأَجْلِبْ دَمْعَةَ الْأَسَفِ
 وَاتْلُوا الْمَثَابِي وَوَحِّدْ إِنْ عَزَمْتَ عَلَى
 ذِكْرِ الْحَبِيبِ وَصِفْ مَا شِئْتَ وَاتَّصِفْ

وَ اخضع لهُ وَ تَذَلُّلٍ إِذْ دُعِيَ لَهُ
 وَ اعترف محنتك من آباك وَ اعترف
 وَ قف على عرفات الذل منكسراً
 وَ حول كعبة عرفان السقا فطف
 وَ ادخل إلى خلوة الأفكار مبتكراً
 وَ عد إلى حانه الأذكار بالصُحف
 وَ إن سفاك مديرو الرياح من يديه
 كأس التجلّي فتخذ بالظاس وَ اعترف
 وَ اشرب وَ إسق وَ لا تبخل على ظمأ
 فَإِنْ رَجَعْتَ بِلَادِي قَوْماً أَسَفَ
 وَ منها أيضاً برداية سيدنا الجزائرى هذا البيت الذى يقرأ على وجوه
 كثيرة جداً :

لِقَلْبِي حَبِيبٌ مَلِيحٌ ظَرِيفٌ بَدِيعٌ جَمِيلٌ رَشِيقٌ لَطِيفٌ
 وَهُوَ عَلَى سَوْقِ صِفَةِ بَعْضِهِمْ لِمَوْلَانَا أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِهَذِهِ الصُّورَةِ :
 عَلَى إِمَامٍ جَلِيلٍ عَظِيمٍ فَرِيدٍ شُجَاعٍ كَرِيمٍ حَلِيمٍ
 فَأَتَتْهَا كَمَا قِيلَ تَقْرَأُ بِحَسَبِ تَغْيِيرِ أَلْفَاظِهِ وَ تَرْتِيبِهَا عَلَى أَرْبَعِينَ أَلْفَ وَجْهٍ وَ ثَلَاثِينَ
 وَعَشْرِينَ وَجْهًا ، وَ تَوْجِيهَ ذَلِكَ أَنَّ أَلْفَظِيهَا الْأَوَّلِينَ لَهَا صُورَتَانِ ، فَإِذَا ضُرِبَتْ فِي
 مَخْرَجِ الثَّالِثِ صَارَتْ سِتَّةً ، فَإِذَا ضُرِبَتْ فِي مَخْرَجِ الرَّابِعِ صَارَتْ أَرْبَعًا وَعَشْرِينَ فَإِذَا ضُرِبَتْ
 فِي مَخْرَجِ الْخَامِسِ صَارَتْ مِائَةً وَعَشْرِينَ ، فَإِذَا ضُرِبَتْ فِي مَخْرَجِ السَّادِسِ فَسَبْعِمِائَةً وَعَشْرُونَ ،
 فَإِذَا ضُرِبَتْ فِي السَّابِعِ فَخَمْسَةَ أَلْفٍ وَأَرْبَعُونَ ، ثُمَّ فِي مَخْرَجِ الثَّامِنِ تَبْلُغُ مِائَةَ مِائَةٍ .
 هَذَا وَ فِي خَزَائِنِ مَوْلَانَا الصَّحْفِ التَّرَاقِي وَحَمْدُ اللَّهِ أَيْضًا رَوَايَةُ أَشْعَارِ ظَرِيفَةٍ
 أُخْرَى فِي عَيْنِ هَذَا الْمَعْنَى صُورَتُهَا هَكَذَا :

زَكَاةٌ سَرَى سَتَى وَفَى وَفَى بَنَى عَلَى خَيْرِ

رَبِيعٌ مُنْبِيعٌ رَفِيعٌ وَقُورٌ	سَفِيعٌ سَتِيعٌ سَمِيعٌ مُطِيعٌ
رَشِيدٌ حَمِيدٌ قَرِيدٌ هَضُورٌ	شَهِيدٌ سَدِيدٌ سَعِيدٌ شَدِيدٌ
لَدِيدٌ أَرِيدٌ نَجِيدٌ ذَكُورٌ	حَبِيدٌ لَبِيدٌ حَسِيدٌ نَسِيدٌ
كَرِيمٌ حَمِيمٌ رَحِيمٌ شَكُورٌ	عَظِيمٌ عَلِيمٌ حَكِيمٌ حَلِيمٌ
أَثِيلٌ أَصِيلٌ دَلِيلٌ صَبُورٌ	جَلِيلٌ جَمِيلٌ كَفِيلٌ نَبِيلٌ
حَصِيفٌ مَنِيفٌ عَفِيفٌ غَبُورٌ	خَلِيفٌ شَرِيفٌ لَطِيفٌ ظَرِيفٌ

وقد قال هو أيضاً بعد إيراد الأبيات : إن هذه الأبيات السبعة تنفق في كل بيت منها بحسب التقديم والتأخير أربعون ألف بيت وثلاثمائة وعشرون بيتاً ، وذلك لأن اللفظين الأولين لهما صورتان ، وهما في مخرج الثالث ستة ، وهي في الرابعة أربعة و عشرون بيتاً ، وهكذا إلى الآخر ، وفداً واضحة الوالد المحقق العلامة في مشكلات العلوم ثم لا يخفى أن بحسب التقديم والتأخير في جميع الأبيات السبعة ينتهي إلى مائة وعشر حصراً كما لا يخفى ، ومن هذا يعلم أن صور التكرار في الوضوء مائة وعشرون ، وإن اعتبرنا الرجلين فسيعمائة وعشرون انتهى .

ثم ليعلم أني رأيت بخط شيخنا الشهيد الثاني رحمه الله على ظهر مجموعة من الرسائل النفيسة كان جميعها بخطه الشريف يقيناً رواية منظومة أخرى للشيخ الشهيد شمس الدين بن مكي رحمه الله في يدهم لما حبسه في قلعة دمشق بهذه الصورة .

بِكُمْ خَوَارِزْمٌ وَالْأَقْطَارُ تَفْتَحُ	يَأْتِيهَا الْمَلِكُ الْمَنْصُورُ يَدْمُرُ
وَمَا جَنِّتَ لِعَمْرِي كَيْفَ اعْتَدُ	إِنِّي أَرَاكَ لَكُمْ فِي كُلِّ آوَةِ
بَاؤَا بَزُورٍ وَإِذَا لَيْسَ يَنْحَصِرُ	لَا نَسْمَعَنَّ فِي أَقْوَالِ الْوَشَاءِ فَقَدْ
إِنِّي بَرِيٌّ مِنَ الْإِفْكَ الَّذِي ذَكَرُوا	وَاللَّهُ وَاللَّهُ أَيْمَانًا مُؤَكَّدَةً
أَحْبَهُ وَصَحَابِ كُلِّهِمْ غُرُرُ	عَفِيدَتِي مُخْلِصاً حُبَّ النَّبِيِّ وَمَنْ
فَنَارُ قَةِ الْحَقِّ فِي أَقْوَالِهِ عُمُرُ	يَكْفِيكَ فِي فَضْلِ صَدِيقٍ وَمُصَاحِبِهِ
وَأَيَّةُ الْفَارِ لِلْأَبَابِ تَعْتَبِرُ	جَوَارُ أَحْمَدَ فِي دُنْيَا وَآخِرَةٍ

وَالْخَيْرُ عُثْمَانُ وَالْمَنْعُوتُ حَبِيرةٌ
 سَعْدَاهُمُ وَأَبْنُ عَوْفٍ ثُمَّ عَاشَرَهُمُ
 الْفَقْهُ وَالنَّحْوُ وَالْتَفْسِيرُ بَعَثَنِي
 فَكُنْ كَمَنْجِيكَ بَلِ اللَّهُ أَعْظَمُهُ
 أَنِّي إِلَيْهِ رَوَاةُ السُّوءِ إِذَا فَكُّوا
 أَمِيرَ حَاجِبِ بَجَلِ الْمَكْرِي لَهُ
 وَاللَّهُ مَا مَسَّنِي مِنْهُ مُقَابَلَةٌ
 لَا تُنْنِي وَآلِهِ الْعَرْشُ مُفْتَقِرٌ
 لَا أُسْتَفِيتُ مِنَ الضَّرَاءِ يَعْلَمُ ذَا
 قَامُنُنْ أَمِيرِي وَمَخْدُومِي عَلَى رَجُلٍ
 فِي كُلِّ عَامٍ لِنَاحِجٍ وَكَانَ لَنَا
 مُحَمَّدٌ شَاهُ سُلْطَانِ الْمُلُوكِ بَقِيَ
 ثُمَّ الصَّلَاةُ عَلَى الْمُخْتَارِ سَيِّدِنَا

خدمة المملوك المظلوم والله محمد بن مكى الشافعي انتهى فاعتبروا يا اولي
 الأبصار بما تعمله الدنيا مع عباد الله الأبرار واذكروا هذا الشهيد المظلوم بما يفرح به
 روحه الشريف عند مواليه الأبطال في بحبوحة جناب تجري تحتها الأنهار .

ثم أتى بعدما نقلت هذه القصيدة الفزعية لحضرته المظلومة الشهيدية عن خط
 شيخنا الشهيد الثاني رحمه الله جعلت أتفكر في جهة مشروعية هذا الأيمان المغلظة
 منه على أنه بري مما اتهموه به من مذهب الإمامية وعلى أن عقيدته حب النبي المصطفى
 وأصحابه والعشرة المبشرة مع أن أكثرهم هالكون باعتقاده ، إلى أن اتفق لي يوماً
 مطالعة كتاب «تبر المذاهب في منقبة الال والأصحاب» للسيد أحمد بن محمد الحافظي
 الحسيني الشافعي فوجدته يقول بعد ذكره الصحابة وبيان أن اعتقاده وجوب محبتهم جميعاً
 والتأسي بهم وترك اللعن عليهم كما هو شعار الشيعة الإمامية وقد حسن أن أقول:

عقيدتي مخلصاً حسب النبي ومن
إلى قوله :

أبو عبدة قوم بالتقى اقتخروا

ومع زيادة قوله :

رضوان ربي عليهم كلّمَا طلعت
شمسُ النهار وضاء النّجم والقمر

فانكشف لي أنها كانت من اشعار هذا الرجل الشافعي دن قدوتنا الشهيد محمد

بن مكّي كما شهد بذلك ايضاً قوله بعد ايراده لتمام هذه الأبيات وقلت ايضاً :

مُحمّدٌ والخلفاءُ بعدُ
أفضلُ خلّوا الله فيمن أجِدُ

ومن نحن أحمد في أصحابه
فخصمه يوم الحساب أحمدُ

والشافعي مذهبي مذهبه
لأنه في قوله مُحدّدُ

وعليه فالظاهر أنّ الشهيد رحمه الله جعل قوله : «عقيدتي مخلصاً» إلى آخر

من قبيل بدل الجملة من المفرد أو بالعكس ، وذلك بأن يكون المبدل منه هنا هو الافك

الذي ذكروا ، أوفى موضع المفعول من الفعل المذكور ، فيصير المعنى اني والله والله

بري من هذه العقيدة الفاسدة التي ذكروها بهذه الكيفية المنظومة .

وهذا من جملة لطيف التدبير واعمال مثل المعجزة في مقام التعبير ولا يمكن إلا

بارادة إلى التعبير او اجادة من ارادة على كبير .

ثم ان لنا محمد بن مكّي آخر يلقب ايضاً بشمس الدين العاملي الشافعي ، تقدم

ذكره في جملة أساتيد شيخنا الشهيد الثاني فليلاحظ انشاء الله .

٥٩٣

الشيخ رضی الدین ابو طالب محمد بن محمد بن مکی بن محمد بن

حامد العاملي الجزيني

هو الابن الأكبر والتجل الأوفر لشيخنا الشهيد الأول المتصل عنوانه بهذا العنوان
عليهما من الله الرحمة والرضوان .

و كان كما في «امل الامل» عالماً فاضلاً جليلاً القدر ، يروي عن أبيه الشهيد
المبرور ، وعن سميه السيد ابن معية المشهور ، وغيرهما من العلماء الصدور .
قال صاحب الامل ، قال الشهيد الثاني في إجازته للشيخ حسين بن عبد الصمد
العاملي ، عند ذكره للسيد تاج الدين ابن معية : و رأيت خط هذا السيد المعظم
بالإجازة لشيخنا الشهيد شمس الدين محمد بن مكي ولولده محمد وعلي ، ولأختهما
أم الحسن فاطمة المدعوة بست المشايخ انتهى (١) .

والمستفاد لنا من تضعيف كتب التبر والإجازات ان شيخنا الشهيد المرحوم
قدس سره خلف أربعة أولاد فضلاء فقهاء موثقين: أحدهم هذا الرجل الجليل المصطنع
لاسمه و خلافته ، وهو شيخ رواية الحسن بن العشرة المتقدم إليه الإشارة في ذيل
ترجمة أحمد بن فهد الحلبي ، وثانيهم الشيخ ضياء الدين أبو القاسم ، وقيل أبو الحسن
علي شيخ رواية ابن عم أبيه شمس الدين محمد بن داود المشتهر بابن المؤذن الجزيني
العاملي الذي هو ابن بنت الشيخ أبي القاسم علي بن صاحب ما نقل عنه الطائفة
من الكتاب الفقهي ، والظاهر عندي ان الشيخ ضياء الدين هذا كان أفضل من أخيه
صاحب الترجمة من جهة رواية مثل ابن المؤذن ليعتمد عليه عند الكل ، المنتظم
في سلسلة أهل هذا البيت عن هذا الرجل فلا تغفل .

* له ترجمة في : امل الامل ١ : ١٧٩ القوائد الرضوية ٦٢١ ، المستدرك ٣ : ٤٣١

(١) امل الامل ١ : ١٧٩ - ١٨٠

مضافاً إلى أن صاحب «الأمل» لم يزد في مقام ترجمة الأول على ما نقل عنه في هذا المجلد من الثناء المجلد بخلافه في ترجمة ضياء الدين المرفوم ، فإنه وصفه فيها بأوصاف الاعاظم من أبناء العلوم ، فقال كان فاضلاً محققاً صالحاً ورعاً جليل القدر ثقة يروى عن أبيه عن بعض مشايخه يروى عنه الشيخ محمد بن داود المؤذن العاملى الجزينى .

ثم لا يذهب عليك أن هذا غير الشيخ نجيب الدين على بن محمد بن مكّي العاملى الجبيلى (١) ثم الجبلى الذى ذكره أيضاً صاحب الأمل فقال من بعد التذكرة له بهذه النسب : كان عالماً فاضلاً فقيهاً محدثاً مدققاً متكلماً شاعراً أدبياً منشئاً جليل القدر ، قرأ على الشيخ حسن و السيد محمد و الشيخ بهاء الدين و غيرهم له «شرح رسالة الاثنى عشرية» لاشيخ حسن ، وجمع ديوان الشيخ حسن ، وله رحلة منظومة لطيفة نحو ألفين وخمسمائة بيت ، وله رسالة في حساب الخطأين وله شعر جيد ، رأيت في أوائل ستى قبل البلوغ ولم أقرأ عنده .

يروى عن أبيه عن جده عن الشهيد الثانى ، و يروى عن مشايخه المذكورين وغيرهم ، وله إجازة لولده ولجميع معاصريه إلى آخر ما ذكره .
وذلك لما عرفت من بينونة بلده ولقبه وطبقته كثيراً مع ما نقلناه من كل ذلك بالنسبة إلى ضياء الدين بن الشهيد ، و من جملة أشعاره الراقية قوله فى صفة مليحة وامقة .

مَدَّتْ حَبَائِلُهَا غَيُونَُ الْعَيْنِ فَاحْفَظْ فَوْادَكَ يَا نَجِيبَ الدِّينِ
فِي هَجْرِهَا الدُّيَا تَضِيعُ وَوَصَلُهَا فِيمَا إِذَا وَصَلْتَ ضِيَاعَ الدِّينِ
وقد عارض هذا المعنى صاحب «الأمل» بقوله :

إِنِّي لَأَخْضَعُ إِنْ سَتَمْتُ تِلْكَ الْجُفُونَِ الْفَائِرَةَ

(١) الجبيلى نسبة إلى جبيل بلفظ التصغير بلد جبل لبنان ويحتمل أن يكون نسبة إلى بنت

ضاعت بها الدنيا وأخشى
ومنها قوله :

لي نفس أشكوا إلى الله منها
فمليح الخصال لا يرتضي
هي أصل لكل ما أثار فيه
وقبيح الخصال لا يرتضيه

وقوله :

كل أمرى بين أمرين
إما أمرؤ متوكل
عن المرام مقصر
أو آخر متهور

ومنها مرثية الفائقة التي نظمها في موت الشيخ حسن والسيد محمد المذكورين
كما سوف ينبه عليها في ذيل ترجمة المتأخرين من جنائبيهما المبرورين .

وكان هذا الشيخ هو والد الشيخ محمد بن نجيب الدين علي بن محمد بن
مكي العاملي المذكور أيضاً بمثل هذه الترجمة في كتاب «الأمل» مع زيادة قوله :
فاضل صالح معاصر قرأ على أبيه وغيره من مشايخنا .

وقالهم الشيخ جمال الدين أبو منصور الحسن بن محمد بن مكي العاملي الجزي
الذي ذكره أيضاً صاحب «الأمل» فقال بعد الترجمة لهذه الوجه الأجل : وهو ابن
الشهيد فاضل محقق فقيه يروي عن أبيه وقد أجاز له ولأخيه رضي الدين أبي طالب
محمد ولأخيه ضياء الدين أبي القاسم علي انتهى .

ورابعهم الإنسان الخاص وزينة الخواص وزينة أهل الفضل والإخلاص بنته
المسعودة المخدرة والمتقدمة إلى ذكرها الإشارة المكررة شيخ الشيعية وعيبة العلم
الباذخ فاطمة المدعوة كما عرفته بست المشايخ ، بمعنى سيدة رواة الأخبار ورئيسة
نقطة الآتار عن السادة البررة الأطهار عليهم سلام الله الملك الفقار ، وقد يقال إن كنيستها
أم الحسن ، وكانت عالمة فاضلة فقيهة عابدة سمعت من المشايخ وأخذت عن أبيها وعن
السيد ابن معية إجازة ، وكان الشهيد ثني عليها ويأمر بالرجوع إليها في أحكام الحيض
والقلا .

أقول : و نظيرة هذه العاملة العاملة المرضية فى طائفة الشيعة الإمامية هي
سميتها المعاصرة لها أيضاً بل المحدثنة إياها ظاهراً فاطمة ابنة السيد ابن معية المذكور
حشرها الله مع سيدة النساء فى يوم النشور ، فإن الظاهر أنها أيضاً كانت مدعوة بـ سيده
المشايخ راوية عن أبيها الراوية كما فى مكتوبات بعض الرخايع ولعل ثالثتهما العفيفة
الصالحة الفقيهة الفاضلة بنت مولانا المجلسي الأول التى هي أكبر أخوات مجلة بنا
الثاني وزوجة مولانا محمد صالح المازندراني التى هي والدته الجليل النبيل المشتهر
بالأفهادى كما قد اشير إلى ذلك فى ذيل ترجمة والدها الفقيه الأواه فليراجع
إنشاء الله .

ثم إن فى رياض العلماء عنواناً مخصوصه لرجل آخر من هذه السلسلة مسمى
بالشيخ خير الدين بن عبدالرزاق بن الشهيد العاملى ثم الشيرازى المذكوراً فى صفته :
عالم فقيه متكلم محقق مدقق جامع لجميع العلوم الرسمية والحكمية من معاصري
شيخنا البهائي ، واته سكن شيراز مدة ولما أُلّف البهائي «الجبل المقين» أرسله إليه
بشيراز ليطلع فيه ويستحسنه ، وكان يعتقد فضله ويمدحه كثيراً ، ولما طالعه كتب
عليه تعليقات وحواشي وتحقيقات بل مناقشات أيضاً ، وله أيضاً أولاد وأحفاد يسكنون
بلدة طهران الرى ، وله من المؤلفات فى الرياض والفقه وغيرهما ، مع قوله بعد ذلك :
ثم أنى وجدت فى بلاد سجستان رسالة طويلة الذيل فى علم الحساب باسم الشيخ خير
الدين وكأنه منه رحمه الله ، وتاريخ كتابته سنة إحدى وستين وألف وبالجمله سلسلة
الشهيد رحمه الله خلفاً عن سلف كانوا أهل الخير والبركة اسماً ورعاً انتهى .

٥٩٤

الشيخ الفاضل المحقق والخبير الكامل المدقق خلاصة المتأخرين

محمد بن الشيخ زين الدين أبي الحسن علي بن حاتم الدين

أبراهيم بن حسن بن إبراهيم بن أبي جمهور

الهجري الاحادي

صاحب كتاب «غوالي اللآلي» في الأحاديث الأصولية وغيرها، وكتاب «المجلى» في المنازل العرفانية وسيرها، وكتاب «نثر اللآلي» كما يظهر نسبه إليه في مقدمات «البحار» والظاهر إجماعه مع كتاب «اللآلي العزيزية» في الأحاديث النبوية والإمامية الذي هو مخصوص بجمع الأحاديث الفقهية الفرعية على طرز كتاب «المنتهى» للشيخ حسن بن الشهيد الثاني رأيته إلى آخر كتاب الحج، وكتاب «الأقطاب» على وضع كتاب «قواعد الشهيد» وإن كان أوجز منه بكثير، وكتاب «معين المعين» وكتاب «زاد المسافرين» مع شرحه اللطيف في أصول التكليف، وكتاب «شرح ألفية الشهيد» رحمه الله وكتاب «شرح الباب الحادي عشر» الذي شرحه جماعة من الفقهاء والمتكلمين، ورسالة في إثبات أن علي أخبارنا الآحاد في أمثال هذه الأزمان المعول كما نسبها إليه صاحب «الأمل»، وفيه أيضاً أن له مناظرات مع المخالفين كمناظرة الهروي وغيرها بل فيه ترجمة الرجل مرة بعنوان الشيخ محمد بن جمهور الأحمائي مع قوله: كان عالماً فاضلاً راوية ثم نسبته كتاب «غوالي اللآلي» وكتاب «الأحاديث الفقهية» وكتاب «معين المعين» وكتاب «زاد المسافرين» وشرح الباب الحادي عشر والمناظرات ورسالة العمل بأخبار الأصحاب إليه رحمه الله.

له ترجمة في أمل الأمل ٢٥٣:٢ تنقيح المقال ١٥١:٣ الذريعة ١٢٣:١٣ رياض العلماء خريجانة الأدب ٣٣١:٧ فوائد الرضوية ٣٥٤، الكنى والألقاب ١٩٢:١ لؤلؤة البحرين ١٦٦ مجالس المؤمنين ٥٨١-١ المستدرک ٣٦١:٣، المقابس ١٩، مناقب الفضلاء خ، تامله دانشوران ٣٢٨:٣

وأخرى بعنوان الشيخ محمد بن علي بن ابراهيم بن ابي جمهور الأحساوي
مع قوله : فاضل محدث له كتب تقدم في محمدين جمهور ، وما هنا أثبت وقد ذكرنا كتبه
هناك يروى عن الشيخ علي بن هلال الجزائري عن ابن همدون عنه في كرك نوح ذكره صاحب
مجالس المؤمنين انتهى .

وقال أيضاً صاحب المجالس بعد ذكره ان ملاقات الرجل مع الشيخ علي بن
هلال المذكور كانت بديار جيل عامل عند مراجعته من سفر حج بيت الحرام ، وبقي
عنده شهراً كاملاً يستفيد فيه من مركات أنفاسه ، ثم عاد إلى وطنه الأصيل ، فخرج منها
إلى زيارة أئمة العراق عليهم السلام ، ثم عزم على زيارة مولانا الرضا عليه السلام والإقامة
بارض طوس المباركة ، فأعظم الله في ذلك مناه ، وجعل عاقبته خيراً من أولاه .

أقول ومن جملة ما كتبه في ذلك المشهد المقدس الرضوي رسالة مناظرته في
مسألة الإمامة مع الفاضل الهرودي ، وهي طريقة مشهورة بين الطائفة بقول في مفتتحها
بعد الحمد والصلوة : أتقى كنت في سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة مجاور المشهد الرضا عليه السلام
وكان منزلي بمنزل السيد الأجل والكهف الأطل محسن بن محمد الرضوي القمي ،
وكان من أعيان أهل المشهد وأشرفهم بارزاً على أقرانه بالعلم والعمل ، وكان هو وكثير
من أهل المشهد يشتغلون معي في علم الكلام والفقه ، فأقمنا على ذلك مدة ، فورد علينا
من الهراة خال السيد محسن . وكان مهاجراً بالهراة لتحصيل العلم ، فقال ان السبب
في ورودى عليكم ما ظهر عندنا بالهراة من اسم هذا الشيخ العربي المجاور بالمشهد و
ظهور فضله في العلم والأدب ، فقدمت لأستفيد من فوائده شيئاً وخلفي رجل من أهل
كيج ومكران ولكته قريب من ستين سنة متوطن بالهراة مصاحباً لعلمائها يطلبون
فنون العلم وقد صار الآن مبرزاً في كثير من الفنون مثل العربية وأصول الفقه وغير ذلك
وهو عامي المذهب وله مجادلات مع أهل المذاهب وقوة الزام الخصوم في الجدل ،
فقد سمع بذكر هذا الشيخ العربي ، فجاء لقصد زيارة إمام الرضا عليه السلام وقصد ملاقاته

هذا الشيخ والجدال معه وهذا على الأثر يقدم غداً أو بعد غد ، فمأنتم قائلون ؟ فأشار إلى السيد بما قاله خاله مستطعاً لرأى وقال إذا قدم هذا الرجل ، فبادره يكون ضيفاً لنا لأنه قدم مع خالي وخالي ضيف لنا ، وما يحسن لنا أن نضيف أحد المتضايين ونترك الآخر ، وإذا حضر مجلس الضيافة التقى معك وتحصل المجادلة بينكما ، لأنما أنتي إلا لهذا الغرض ، فمأنت قائل أنتحب أن تلافيه وتجادله أو لا تحب ذلك ، فتحتمل فسي رده عنا ، فقلت استمعين بالله على جداله وأرجو أن يقرره الحق بفلاحه ويفلحه ينوره ، فقال السيد ذلك هو مراد الأصحاب ومقصود الأحباب .

ولما كان بعد مجئ خال السيد قدم المهرورى إلى المدرسة و علم السيد وخاله نزوله ، فمضينا إليه وجاء به إلى المنزل وأضافوه وعملوا وليمة احضروا فيها جميع الطلبة وجماعة من الأشراف والسادات ، وحصل بيني وبينه ملاقات في منزل السيد أطال الله بقاءه ، فجدات معه في ثلاثة مجالس ، المجلس الأول كان في منزل السيد يوم الضيافة بحضور الطلبة والأشراف ، فكان أول ما تكلم به مع بعد التهنئة ان قال يا شيخ ما اسمك ؟ قلت : محمد ، فقال من أى بلاد العرب ، فقلت : من بلاد المهجر المشهور بالاحساء أهل العلم والدين ، فقال أى شىء مذهبك ؟ فقلت : سألتنى عن الأصول أو الفروع ، فقال عن كليهما ، فقلت : أمّا مذهبى فى الأصول فما قام لى الدليل عليه ، وأمّا فى الفروع فلى فقه منسوب إلى أهل البيت عليهم السلام ، فقال أراك إمامى المذهب فقلت : نعم ، أنا إمامى المذهب ، فما تقول : فقال : ان الامامى يقول ان على بن أبى طالب عليه السلام إمام بعد رسول الله صلى الله عليه وآله ، فقلت : نعم ، وأنا أقول ذلك ، فقال أقم الدليل على دعواك ، فقلت : لا أحتاج إلى إقامة دليل على هذا المدعى ، فقال لم قلت لا أنك لا تنكر إمامة على بن أبى طالب أصلاً ، بل أنا وأنت متفقان على أنه إمام بعد رسول الله صلى الله عليه وآله ، ولكن أنت تدعى الوسطة بينه وبين الوصول ، وأنا أنفى الوسطة ، فأنا ناف وأنت مثبت ، فأقامة الدليل عليك اللهم إلا أن تنكر إمامة على أصلاً وتقول أنه ليس بإمام أصلاً وراساً فتخرق الإجماع ، فليزمنى حينئذ إقامة الدليل عليك ، فقال أعوذ بالله ما أنكر

إمامته ولكن أقول أنه الرابع بعد الثلاثة ، فقلت : إذا أنت تحتاج إلى إقامة الدليل على دعواك لأنني لأؤاؤفك على إثبات هذه الوسائط ، فضحك الحاضرون من الأشراف والطلبة ، وقالوا إن العربي "لمصيب" والحق أحق بالتابع ، أنك مدعي وهو منكرو المنكر لا يحتاج في إثبات دعواه إلى البيئنة ، فلما الرمتهم قال الدلائل على مدعائي كثيرة فقلت أريد واحدة منها لا غير ، فقال الإجماع من الأمة على إمامة أبي بكر بعد الرسول بلا فصل ، وأنت لا تنكر حججة الإجماع فقلت نعم أنا لا تنكر حججة الإجماع ولكن أقول ما تريد فيه ، لأن بالإجماع الإجماع من كثرة القائل بذلك في هذا الوقت أو الإجماع الحاصل من أهل الحل والعقد يوم موت الرسول ، إن أردت الأول فلا حجة فيه لأن المخالف موجود ، والكثرة لا حجة فيه بنص القرآن ، لأنه تعالى يقول : وقليل من عبادي الشكور ، ولم تزل الكثرة مذمومة في كل الأمور حتى في القتال قال الله تعالى كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله والله مع الصابرين .

وإن أردت الثاني فلا ثبانه طريقان : طريقة على مذهبي ولا يلزمك ، وهي أن الإجماع عندنا إنما يكون حجة مع دخول المعصوم إلى أن قال : وطريقة على مذهبك وهي إن الإجماع هو اتفاق أهل الحل والعقد من أمة محمد ﷺ على أمر من الأمور وهذا المعنى لم يحصل لأبي بكر يوم التقيفة بل كان فضلاء الأصحاب وزهادهم وعلمائهم وذو الأقدار منهم وأهل الحل والعقد غيباً لم يحضروا معهم التقيفة بالاتفاق ، كعلي و ابنه العباس وابنه عبد الله والزبير والعقداد وعمار وأبو ذر وسلمان وجماعة من بني هاشم وغيرهم من الصحابة كانوا مشغولين بتجهيز النبي ﷺ فرأى الأنصار فرصة باشتغال بني هاشم فاجتمعوا إلى تقيفة بني ساعدة لأصاibe الرأي إلى آخر ما ذكره من التوالد الجواب ، وما أحجم به ذلك التاصب الجانب طريق القواب .

وقال صاحب «اللوحة» وعن السيد حسين بن السيد حيدرا المتقدم عن الشيخ نور الدين محمد بن حبيب الله عن السيد مهدي عن أبيه الحبيب السيد محسن الرضوي عن الشيخ محمد بن الحسن بن علي بن أبي جمهور الأحمائي .

وكان له مع السيد محسن المذكور صحبة أكيدة ، ولأجله صنف كتاب «شرح زاد المسافر» وفي بيته في طوس ناظر المولى الهروي والجمعة والزمه ومناظرته له مشهورة مأثورة مدونة في كتاب علي حدة ، و مسطورة عن شيخه واستاده السيد شمس الدين محمد بن السيد كمال الدين موسى الحسيني ، عن والده المذكور ، عن الشيخ فخر الدين أحمد الشهير بالسبعي الأحسائي ، عن الشيخ محمود المشهور بابن أمير الحاج العاملي ، عن شيخه الشيخ حسن المشهور بابن العشرة عن شيخه الشهيد إلى آخر ما سيجيء إنشاء الله من طرق شيخنا الشهيد و الشيخ محمد بن أبي جمهور المذكور ، كان فاضلاً مجتهداً متكلماً ، له كتاب «غوالي اللثالي» جمع فيه جملة من الأحاديث إلا أنه خلط الغث منه بالسمين ، وأكثر فيه من أحاديث العامة ، ولذا إن بعض مشايخنا لم يعتمد عليه .

وله كتاب «شرح زاد المسافر» وكتاب «المجلى» على مذاق الصوفية ، وله «شرح الباب العاشر» كان عندي ، فذهب فيما ذهب من كتابي ورسالة في العمل بأخبارنا ، ومناظرة الملاء الهروي ومن مشايخه الشيخ علي بن هلال الجزائري . أقول وجميع هذه الكتب موجودة بين أظهرنا الآن متداولة على أيدي علماء الزمان ، ولكن يعجبني من بين كل أولئك إذا جرى هنا بينك وبين عارفه الرجل في مفتاح شرحه المتيقن ، على كتاب «زاد المسافر» ليكون ذلك فائدة أخرى للمناظرين وعائدة أخرى للفاكرين و للشاكرين ، وهو هكذا ، وبعد فإن معرفة الله تعالى من الواجبات على جميع الأمم (وجوب شكره على كل عاقل وجوباً ثابتاً ملتزم ؛ فلهذا واطلب عليها سائر المكلفين ؛ وحث عليها جميع الأنبياء والمرسلين ، إلى أن قال : فلما انتهت الثوبة إلينا ووجب ذلك علينا وتسجنا على منوالهم واقتدينا بهم في أقوالهم وأفعالهم ، فكتبنا في ذلك مما تيسر والفتينا فيه ماظهر وانتشر ، ولما قضى الله لنا بالحج إلى البيت الحرام في العام السابع والسبعين بعد ثمانمائة من الأعوام وقضينا به الآداب من الإلحاح رجعتنا إلى ليلينا وأفريناها السلام وقصدنا منها إلى العراق لزيارة

الائمة الأطهار، وتقيل أعتاب السادة الأخيار؛ ولما وفقنا لما قصدناه وخطبناهما
أردفاه، جردنا العزم إلى زيارة الإمام الغريب، النازح عن الأوطان البعيد الأقصى
المدفون بارض خراسان وكنت في الطريق المذكور والمسير المزبور، كتبت شيئاً
مما يتعلق بمعرفة الواحد المعبود ومفيض الخير الجود، لمقترح بعض الإخوان
المصاحبين في ذلك السفر والمشاركين في البعث والإدلاج والسهر؛ ثم عافت عن إتمامه
عوائق الحداث وممانعات الدهر الإخوان ولما خطبت بالوصول إلى المشهد الرضوي، و
تقيل أعنائه العلية، حداني ذلك على إتمام ما كنت قد كتبت، والمراجعة إلى ما كنت
قد جمعت، فبعد إتمام الكتاب بالبراهين سميتاه: «زاد المسافرين في أصول الدين» و
كان واحداً في فقه، وإن كان صغيراً في حجمه، ثم اتفق لي الصاحبة بالسيد التقيب
الشريف الحبيب النسيب الطاهر العلوي الحسيني الرضوي، ذي الكمال والإفضال
الأيادي والنوال إلى أن قال بعد ذكر جملة من هذه الأمثال: «ذاك شرف الإسلام وقاج
المسلمين بل ملك السادات والنقباء في العالمين، السيد الأمير الذي لا مثيل له في عصره
ولانظير، غياث الملة والدين محسن بن السيد الشريف المغفور رضي الملة والدين،
محمد بن محمد بن السيد مجد الملة والدين علي بن السيد رضي الملة محمد بن حسين
بن قادشاه الرضوي، الحافظ القمي» أمداً لله له في العمر السعد والعيش الرغيد فالتمس
متى ان اكتب له شرحاً كاشفاً عن وجوه فرائده نقابها ومظهرها عن خفايا أسرارها حجابها
فاستصعبت الأمر المطلوب، وقلت: أنه عني في هذا الزمان محبوب، فلمّا كثر منه
الإلحاح والطلب لم أجد بداً من أسعافه بما أحب، فاملت في ذلك ما سئح من القريحة
الفاطرة والفطنة القاسرة، مع قلة البضاعة والإشتغال بأحوال الزمان عن الاستطاعة
وسميته: «بكشف البراهين لشرح زاد المسافرين» إلى آخر ما ذكره، وقد ينسب إليه
رحمه الله أيضاً كتاب في «المقتل» كبير مشتمل من الأخبار الغريبة على كثير فليلاحظ
وقد ذكره أيضاً المحدث النيسابوري مرة بعنوان محمد بن الحسن بن علي بن
حسام الدين بن إبراهيم بن الحسن بن إبراهيم بن أبي جمهور الأحسائي. وقال في

ترجمته : متكلم فقيه صوفى له كتب منها كتاب «المجلى» جمع فيه بين الكلام و
التصوف ، وكتاب «غوالى اللئالى» ورسالة المناظرة المعروفة فى المشهد الرضوى
مع الفاضل الهروى ، يروى عن عدة ، إلى أن قال : وعن عدة ، منهم السيد محسن
الرضوى «صح» و مرة أخرى بعنوان محمد بن على بن إبراهيم بن أبى جمهور
الأحسانى ، وقال فى صفته متكلم فقيه محدث عارف روى بالتصوف ، له كتب
أشهرها «المجلى» وكتاب «غوالى اللئالى» إلى أن قال : يروى عن شرف الدين حسن-
بن عبد الكريم القتال الغردى ، وعلى بن هلال الجزائرى .

أقول : والقتال المذكور ، هو غير القتال المشهور ، صاحب كتاب «روضة الواعظين»
فاته أبو على بن الفارسي المتقدم ذكره من ذيل المتقدمين من المجتهدين ، وهذا
القتال المذكور هنا هو الموصوف فى كلمات صاحب الترجمة لشيخى الأجل الأسنى
علامة المحققين ، وخاتمة الأئمة المجتهدين : جمال الملكة والحق والدين ، وأنه
يروى عن شيخه المحقق المدقق جمال الدين حسن بن حسين بن مطر الجزائرى ،
عن شيخه العلامة أبى العباس بن فهد الحلبي .

ثم أن له الرواية أيضاً كما عن مقدمة كتابه الغوالى عن أربعة أشياخ آخرين
أولى نوال ، أحدهم والده الماجد العابد الزاهد العالم العامل الجليل المقدر عن شيخه
العالم قاضى القضاة ناصر الدين الشهير بابن زرار ، عن أستاذه الشيخ جمال الدين حسن
الشهير بالمطوع الجرواني الأحساوى ، عن شهاب الدين أحمد بن فهد بن إدريس
المصرى الأحساوى ، عن شيخه العلامة خاتمة المجتهدين أحمد بن عبد الله الشهير
بابن المتوَّج البحراني .

و ثانيهم الشيخ العالم المشهور الزبيد الفاضل حرز الدين الأوابلى عن شيخه
الزاهد العابد الورع فخر الدين أحمد بن محمد الأوابلى ، عن العلامة العامل على أحسن
التهج شيخنا فخر الدين المتوَّج .

وثالثهم السيد شمس الملة والدين قاضى القضاة محمد بن السيد شهاب الدين أحمد

الموسوي الحسيني ، عن شيخه العلامة المتبحر كريم الدين يوسف الشهير بابن راشد القطيفي ، عن مشايخ له عدة أشهر هم الشيخ الفقيه المتقدم جمال الدين أحمد بن فهد الحلبي .

ورابعهم المولي العالم العلامة محقق الحقايق وصاحب الطرائق ، سيد الوعاظ وإمام الحفاظ وحجبه الدين عبد الله بن المولي علاء الدين فتح الله بن المولي رضي الدين عبد الملك بن شمس الدين إسحاق الواعظ القمي ، عن جده رضي الدين المبرور ، عن ابن فهد المذكور وعن شرف الدين علي بن تاج الدين حسن الترايشنوي الفقيه المعروف عن أبيه الموصوف ، عن الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر العلامة - اعلى الله تعالى مقامات جميع اولئك المذكورين ومقامه .

واما نحن فقد قدمنا ذكر شيخه الأجل الأعظم علي بن هلال الجزائري الذي هو من جملة مشايخ المحقق الشيخ علي الكركي ، وأيضاً بقي سائر مشايخ السبعة المذكورين هنا ، وفي مقدمة كتابه «الغوالي» على سبيل التفصيل عندهذا العبد وسائر أصحاب التراجم والإجازات من جملة علمائنا المجاهيل ، بل الكلام في توثيق نفس الرجل والتعويل على رواياته ومؤلفاته وخصوصاً بعدما عرفت له من التأليف في إثبات العمل بمطلق الأخبار الواردة في كتب أصحابنا الأخيار ، وما وقع في أواخر وسائل الشيعة من كون كتابي حديثه خارجين عن درجة الاعتماد والإعتبار مع أن صاحب الوسائل من جملة مشايخ الأخبارية ، والأخبارية لا يعتنون بشيء من التصحيحات الاجتماعية ، والتنويحات والإسلاحية .

هذا «أما الراوية عنده رحمه الله تعالى فلم نعهد إلى الآن فيما رأينا من إجازات علمائنا الأعيان ، ولا غير فلم يذو الفاضل المتقن المتقن السيد محمد محسن بن السيد محمد الرضوي المشهدي ، الذي تقدم لك تعريفه من كلام صاحب الترجمة ، وأتصال التند إليه من كلام صاحب «الكنوز» نعم في بعض إجازات شيخنا المحدث العارف المتأخر الشيخ أحمد بن زين الدين البحراني - المتقدم ذكره الشريف - رواية الشيخ علي بن

عبد العالي المشهور بالمحقق الثاني أيضاً عنه، كما عن شيخه الشيخ علي بن الجزائري؛ وفي بعض المواضع إيصال رواية السيد محمد بن السيد موسى الأحمدي الذي يروي عنه المولى عطاء الله الآملي، الذي يروي عنه السيد المحقق الحسين بن الحسن الموسوي؛ الذي هو أيضاً أحد مشايخ السيد حسين بن السيد حيدر العاملي المشهور عن ابن أبي جمهور المذكور وكأنها إشتباه في الرواية له؛ كما قد عرفت بالرواية عنه كما لا يخفى.

وعندنا أيضاً سورة إجازة شيخنا هذا الأمينه السيد شرف الدين محمود بن السيد علاء الدين بن السيد جلال الدين الهاشمي الطالقاني، وصورة إجازة أخرى منه للشيخ شمس الدين محمدين صالح الفردوي الحلبي، وهنا أيضاً غير معروفين بواحدة من الجهات، ولا موجودين في شيء من كتب التراجم والإجازات، فانهصر الطريق المسلوك إليه إذن فيما جعله صاحب «اللزوجة» نافذاً، وإن كان فيه أيضاً المجال للنظر الدقيق، بالنظر إلى الوسائط بينهما وبين السيد حسين بن السيد حيدر العاملي المرشد إلى هذا الطريق فليتنامل ولا يغفل.

٥٩٥

المولى الفاضل الفقيه محمد بن أبي طالب الاسترآبادي ❦

شارح جعفرية مولانا المحقق الشيخ علي بطريق مزجي* ونمط استدلال، كان من علماء دولة الشاه طهماسب الصفوي المغفور، ومحللاً لاعتماد شيخنا المتقدم المذكور ومن كبار المستفيدين من بركات ذلك الحضور الباهر التور، وقد شرح هذه الرسالة الشريفة في أواخر زمن حياة الشيخ وأوائل دولة الشاه، وكان في حدود العشر الرابع بعد التسعمائة الهجرية على سادعها وآله سلام الله، ولما كان رحمه الله قد جعله باسم

الحاكم المؤيد سيف الدين مظفر التتبع جرجان سماء «المطالب العظيمة في شرح الرسالة الجعفرية» وهو الذي قد يشير المتأخرون منا إلى خلافاته و دعاوى إجماعاته في كتبهم الفقهية الاستدلالية، معترين عنه في بعض المواضع أيضاً بالطالبية مع ما فيه من التوسعة الغربية في الاستعمالات النسبية والإضافية، وطريقته الدائمة في مقامات الستة القائمة في الماهيات الشرعية اجراء أصالة الصحة والعمل بالبرائة الأصلية، على رسم جماعته الأعمية في صورة وقوع الشك في الشرطية أو الجزئية، وروايته المعروفة منه أيضاً بالإجازة وغيرها أتماهي من جناب استاد المتقدم عليه التعظيم.

والعجب ان ولد نفسه الشيخ عبدالعالي المتقدم ذكره الفخيم، لا يروي عنه أيضاً إلا بواسطة هذا المحرم في الحریم، وإن نقل السيد حسين بن حيدر الكرکي عن شيخ روايته الشيخ عبدالعالي المذكور مشافهته إياه بروايته المتصلة أيضاً على وجه القراءة والإجازة معاً عن والده الشيخ علي المبرور عليهم رحمهم الله الملك الغفور.

ثم ليعلم أن هذا الرجل غير محمد بن أبي طالب الحسيني الحارثي الذي كان هو أيضاً كما في رجال التيسابوري من جملة المشايخ.

وله كتاب «نسابة المجالس» و«زينة المجالس» كلاهما في مقتل مولانا الحسين عليه السلام.

وكذلك هو غير محمد المشنهر بعلي بن أبي طالب بن عبدالله بن جمال الدين علي أبي المعالي الزاهد الجبلاني الفاضل الأديب العارف اللبيب صاحب الديوان الشعري الكبير ورسائل كثيرة، منها «رسالة الصيد» ومنها في «تفسير آية النور» ومنها في «شرح اللامية» وكتاب آخر في ذكر علماء معاصريه بدأ فيه بذكر السيد عليخان المدني الشيرازي كما أفيد، فإنه كان من فضلاء بعد الدولة الصفوية كما لا يخفى.

وقيل أنه ولد بأسفهان سنة ثلاث ومائة بعد ألف ، وثوقى بينارس الهند ومرقده

هناك مزار معروف .

وكذلك هو غير الشيخ الفقيه محمد بن داود الأسترابادي الذي هو من جملة تلاميذ الشيخ عليّ المحقق رحمه الله ، وغير السيد الصدر الشهيد صفى الدين محمد بن السيد جمال الدين الحسيني الأسترابادي - المتقدم ذكره الكريم في باب الجيم - وإن كان هو أيضاً من جملة الأخذين من بركات تلك الحضرة العالية العلية ، والراوين بالاجازة وغير هاء عن تلك البيئة الإسلامية كما ذكره السيد الكركي المسند إليه وإلى المذكور قبله أيضاً الرواة لنفسه بواسطة السيد العلامة الأمير أبي الولي بن الشاه محمود الحسيني الشيرازي .

٥٩٦

معدن العلم والمعرفة والكمال ، وجار الله الجائر إلى حرمة الشريف علي وجه

الاقبال ، مولانا الميرزا محمد بن علي بن ابراهيم

الفارسي الأسترابادي ❦

المشتهر بصاحب الرجال كان من شرفاء علماء وقته الموصوف في كلمات بعضهم بالسيادة ، وكأنه من جهة انتسابه بالأثم إلى موالينا السادة القادة ، كما قد يشعر به أيضاً دعاء سيدنا الأمير مصطفى الحسيني التفرشي الذي هو من أعظم فرسان هذا المجال ، في ضمن ترجمته لأحوال هذا الرجل في كتاب «نقد الرجال» على هذه الأشكال :
محمد بن علي بن كميل الأسترابادي - مد الله تعالى في عمره و زاد الله تعالى في شرفه - فقيه

* له ترجمة في : امل الامل ٢ : ٢٨١ ، تنقيح المقال ٣ : ١٥٩ ، جامع الرواة ٢ :

١٥٦ ، التدبيرة ٧ : ٢٢٠ ، ربحانة الادب ٣ : ٣٦٣ ، سلافة العصر ١ : ٢٩١ ، الفوائد الرضوية

٥٥٢ ، الكنى والالقب ٣ : ٢٢٠ ، لؤلؤة البحرین ١١٩ ، المستدرک ٣ : مصنفی المقال ٢٢٠ ،

نقد الرجال ٣٢٢

متكلمتم ثقة من ثقات هذه الطائفة وعبادها وزهادها ، حقق الرجال والرواية و
التفسير تحقيقاً لا مزيد عليه ، كان من قبل من سكان العتبة العلوية الغروية ، وهو اليوم
من مجاوري بيت الله الحرام

وله كتب جيدة منها كتاب الرجال حسن الترتيب يشتمل على أسماء جميع
الرجال ، ويحتوي على جميع أقوال القوم في المدح والذم إلا شاذاً منها ، ومنها
كتاب «آيات الاحكام» انتهى .

وذكره أيضاً صاحب «الأمل» فقال: ميرزا محمد بن علي بن ابراهيم الاسترآبادي
كان عالماً فاضلاً محققاً مدققاً عابداً ورعاً ثقة عارفاً بالحديث والرجال ، له كتاب
الرجال الكبير والمتوسط والصغير ، ما صنف في الرجال أحسن من تصنيفه ولا أجمع
إلا أنه لم يذكر المتأخرين ، وله أيضاً شرح «آيات الاحكام» و«حاشية التهذيب» و
رسائل مفيدة .

نروي عن شيخنا الشيخ زين الدين بن محمد بن الحسين بن الشهيد الثاني عن أبيه عنه
وذكره صاحب «سلافة العصر» وذكر أكثر مؤلفاته وأثنى عليه وذكر أنه توفي
بمكة سنة ست وعشرين وألف (١) ، ثم نقل عبارة السيد النفرسي هنا بالتمام إلى قوله
كتاب آيات الأحكام . وذكر صاحب «اللوحة» أنه توفي في مكة المعظمة لثلاث عشرة
خلون من ذي القعدة سنة ثمان وعشرين بعد ألف ، والظاهر أن هذا هو الحق ، والاول
اشتباه في النقل عن صاحب السلافة في حق غير هذا الرجل كما لا يخفى .

وذكره سمينا العلامة المجلسي أيضاً في باب من تشرف في الغيبة الكبرى بإلقاء
مولانا الحجة عليه السلام الأوفى ، فقال أخبرني جماعة عن السيد الشنف الفاضل الكامل
ميرزا محمد الاسترآبادي . نور الله مرقده أنه قال أتت كنت ذات ليلة أطوف حول

(١) في سلافة العصر المطبوع ما هذا نصه : الميرزا محمد بن علي بن ابراهيم الاسترآبادي

صاحب الكتب الثلاثة في الرجال المشهورة ، نزل مكة المشرفة توفي بها لثلاث عشرة خلون
من ذي القعدة الحرام سنة ثمان وعشرين وألف ، وله شرح آيات الاحكام ورسائل مفيدة رحمه الله تعالى

بيت الله الحرام ، إذ أتى شاب حسن الوجه ، فأخذ في الطواف ، فلما قرب مني أعطاني طاقة ، ورد أحمر في غير أوانه ، فأخفت منه وشمعته وقلت له : من أين ياسيدي ؟ قال : من الخرابات ثم غاب عني ، فلم أراه .

وذكر المحدث التيسابوري أيضاً في كتاب رجاله الكبير ، فقال بعد الترجمة له بعنوان محمد بن علي بن إبراهيم العلوي الأسر ابادي أصلاً الفروي ثم المكي جواراً ومدفنأ ، المعروف بعمر زنا محمد شاه ركنأ اسماً ولقبأ وبليداً ، كان عالماً فاضلاً محققاً مدققاً عابداً ورعاً ثقة عارفاً بالحديث والرجال ، كان من المشايخ .

له كتاب «آيات الأحكام» وكتاب رجال كبير ووسيط وصغير و«حاشية التهذيب» ورسائل مفيدة ذكره المجلسي رحمه الله في السجلد الثالث عشر من كتاب بحار الانوار في باب من رآه عليه السلام قريباً من زماننا ؛ وذكر ان القائم عليه السلام أعطاه طاقة ورد جوري في غير أوانه في المطاف ، وأخبره أنه من خرابات .

أقول الخرابات هي جزائر المغرب من البحر المحيط منها الجزيرة الخضراء التي ذكرها التميماني في أنسابه ، ونسب إليها جماعة من العلماء والمحدثين ، وذكرها الفيروز آبادي في «قاموسه» والمجلسي في «بحاره» قال الشيخ علي المحشي في تعليقاته الرجالية ما لفظه : هذا الكتاب مع اختصاره وجمعه لكتب الفن المشهورة شديد الضبط عظيم الفائدة قليل الأغلاط ، فيجب الإعتماد عليه في النقل ، لأن مصنفه ثقة ضابط قليل الأوهام انتهى .

و كان معظم أخذ هذا الشيخ وروايته عن الشيخ البارز المتفنن المتقدم ذكره التقديسي ظهير الدين أبي إسحاق إبراهيم بن الشيخ علي بن عبد العالي العاملي الميسي ، بل لم تتحقق إلى الآن روايته عن غير هذا الشيخ فيما رأيناه من كتب الإجازات والأخبار بخلاف الرواية عنه ، فاتها لجماعة من الكبراء الأخيار منهم : المولى محمد أمين الأسر ابادي الأخباري المتقدم ذكره الطويل - ومنهم : صاحب الترجمة الآتية المدرك لبركات صحبته على سبيل التفصيل .

٥٩٧

الشيخ الجليل والفاضل النبيل الفقيه بن الفقيه أبو الفقيهين فخر الدين أبو جعفر

محمد بن الشيخ حسن بن شيخنا الشهيد الثاني المشتهر

اسمه الشريف بالزین ❦

و كان هو أيضاً مجاوراً بالمكة المعظمة ، و ملازماً لمجلس مباحثة صاحب
الترجمة المتقدمة ، و معتقداً لغاية نيله و فضله و تحقيقه بل مفتخراً بالإهداء إلى
سبيله و طريقه ، و قد كان عندنا من كتب خزائنه سيدنا و سميتنا و شيخ إجازتنا العلامة
الرشدي أعلي الله تعالى مقامه نسخة كتاب الرجال الكبير ، بخط هذا الرفيع جنابه
العامد للمعدي و للتظير ، و عندنا الآن أيضاً بخطه الحسن الذي يقارب في الحسن
خط والده الجليل الشيخ حسن رحمه الله تعالى عليهما على ظهر كتاب الفقيه الذي
صنحه أبوه المذكور في نجف الغري على مشرفة السلام ، و علق عليه بخطه
الشريف فوائد كثيرة من أفكار نفسه و عبارات غيره ، و هو من أطائب نعماء الله جلّت
عظمته على هذا العبد الضعيف صورة ما كتبه أستاذه المعظم عليه في أواخر رجاله
الكبير من بيان حال طرق الصدوق إلى أرباب الأصول مع تلخيص مامنه رحمه الله و
هي هكذا : من فوائد مولانا علامة الزمان ميرزا محمد أطال الله بقاءه في كشف طرق هذا
الكتاب و بيان حالها تفصيلاً بالنظر إلى حال الرواة المعتمدين و غيرهم ، نقلته من
كتابه في الرجال ، و هو كتاب لم ير مثله في كتب المتقدمين و لم يسمع بما يدانيه أفكار
المتأخرين ، قال سلمه الله فالي أبان بن تغلب فيه أبو علي صاحب الكل ، و هو غير
معلوم الحال . و الي أبان بن عثمان صحيح كما صده في آخر ما نقله و بلغ إلى قوله و الي

* له ترجمة في : أمل الأمل ١ : ١٣٨ ، تنقيح المقال ٣ : ١٠١ ، الذريعة ١٣ : ٢٢٥

الفوائد الرضوية ٢٤٥ ، لؤلؤة البحرين ٨٢

أبي همام إسماعيل بن همام صحيح ، فقال هذا آخر ما اختصر من الكتاب المذكور ،
أطال الله بقاء مؤلفه ، وأمد الله على المؤمنين ظلال فضله ، آله جواد كريم ، وكتب في
مكة المشرفة في شهر المحرم الحرام من شهر سنة أربعة عشر بعد الألف الهجرية
على مشرفها السلام ، أفقر العباد محمد بن الحسن بن زين الدين بن علي العاملي
عفى الله عن ذنوبه انتهى .

وقال صاحب «الأمل» بعد ترجمته لشر جل بكل جميل والصفه له بتمام ما يوجب
التبجيل والتبجيل ، له كتب كثيرة منها : «شرح تهذيب الأحكام» و«شرح الاستبصار»
ثلاث مجلدات في الطهارة والصلاة ، و«حاشية على شرح اللمعة» مجلدان إلى كتاب
الصلح ، و«حاشية المعالم» و«حاشية أصول الكافي» و«حاشية الفقيه» و«حاشية المختلف»
و«شرح الأئمة عشرية» لأبيه و«حاشية المدارك» و«حاشية المطول» وكتاب «روضة
الخواطر ونزهة النواظر» ثلاث مجلدات ، ورسالة في تركية الراوي ، و«رسالة التسليم
في الصلاة» و«رسالة التسييح» والفاتحة فيماعد الأوائش و«ترجيح التسييح» و«كتاب
مشمتم على مسائل وأحاديث» و«كتاب مشتمل على مسائل جمعها من كتب حتى» و
«حاشية كتاب الرجال الميرزا محمد» و«ديوان شعره» ورسالة سماها «تحفة الدهر في
منازعة الغنى والفقر» وغير ذلك . وله شعر حسن .

أروي عن عتي الشيخ علي بن محمد بن علي الحر ، وعن خال والدي الشيخ علي
ابن محمود العاملي ، وعن ولده الشيخ زين الدين وغيرهم عنه .

وفد ذكره ولده الشيخ علي في كتاب «الدر المنثور» في الجزء الثاني فقال : كان
عالماً عاملاً وفاضلاً ورعاً عادلاً كاملاً وطاهراً زكياً ، وعابداً نقياً ، وزاهداً مرضياً
يفر من الدنيا وأهلها ويتجنب الشبهات ؛ جيد الحفظ والذكاء والفكر والتدقيق كانت
أفعاله منوطة بقصد القرية .

سرف عمره في التضيف والعبادة والتدريس والإفادة والاستفادة ... وأطال في
مدحه وذكر من قرأ عليهم ، وانتقاله إلى كربلاء وإلى مكة ، وغير ذلك من أحواله ، و

قد ذكر أكثر مؤلفاته السابقة وجملة من شعره ، ومنه قصيدة في مرتبة السيد محمد بن أبي الحسن العاملي ، وقصيدة في مدحه ، ثم ذكر شيئاً من أشعاره الفاخرة الباهرة الغراء ، منها قوله في مرتبة سيد الشهداء عليه آلاف التحية والثناء :

كيف ترقى دموع أهل الولاء	و الحسين الشهيد في كربلاء
جده المصطفى الأمين على	الوحي من الله خاتم الأنبياء
و أبوه أخو النبي على	آية الله سيد الأوصياء
أمه الزهراء البتول أخوه	صفوة الأولياء و الأصفياء
بالها من مصيبة أصبح الدين	بها في مذلة و شقاء
ليت شعري ما غدر عبد محب	جامد الذمع ساكن الأحشاء
وابن بنت النبي أضحي ذبيحاً	مستهماً رمزاً بالدماء
و حرّم الوصي في اسرّذ	فاقدات الآباء و الأبناء
وعلى خير العباد أسير	في قيود العدى حليف العناء
مثل هذا جزاء نصح نبي	كل عن نعمه لسان الثناء
استس التابقون بيعة غدر	وبنى اللاحقون شر بناء
حرفوا بدّلوأ أضاعوا أقاموا	بدعاء العناد و التحناء

إلى تمام تلك القصيدة التي تتم بها في حق هذا الرجل كلامه أعلى الله تعالى مقامه ومقامه.

ثم أن من جملة ما ذكره في حق الرجل ولده الشيخ علي الصغير في كتابه المذكور الذي اسمه : «الدر المنثور» أنه قال : وكان وهو في البلاد يذهب إلى دمشق ويقيم بهامدة بعد مدة ، واختلط بفضلاء العامة وصاحبهم وعاشروهم أحسن عشرة ، وقرأ عندهم في علوم شتى .

وكان من جملة من قرأ عليهم رجل فاضل في علوم العربية والتفسير والأصول اسمه الشيخ شرف الدين الدمشقي ، وكان يجتمع في درسه خلق كثير رأيت أنه

وشاهدت حلقه درسه ، وهو طاعن في السن ، وكان إذا جرى بحث في مجلسه وتكلم والدي في مسألة بكلام وبحث معه يعارضه أهل ذلك المجلس عناداً أولسوء فهم ، فيقع البحث بينهم والشيخ ساكت ، وإذا انتهى الأمر ليحكم بينهم يقول بإخوان لا يغير في وجوه الحسان يعني به والدي رحمه الله فإذا سمعوا هذا سكتوا ، سمعت هذا من شيخنا الشيخ محمد الحر فوسى رحمه الله لأنه كان يحضر مجلس درس هذا الشيخ وقرأ على والدي واستفاد منه ، ولو والدي رحمه الله أشعار رقيقة تشتمل على مواعظ وحكم والغايات مراسلات وإنشاءات نشر وكان مصاحباً للفر بقرين بحسن الخلق وبسط اليد .

ومن جملة احتياطه وتقواه أنه بلغه أن بعض أهل العراق لا يخرج الزكاة ، فكان كلما اشترى من القوت شيئاً زكواتاً زكاه قبل أن يتصرف فيه .

وارسل له الأمير يونس بن الحر فوش إلى مكة المشرفة خمسمائة فرس ؛ وكان هذا الرجل له أملاك من زرع وبساتين وغير ذلك يتوقى أن يدخل فيها و أرسل إليه معها كتابه مشتملة على آداب وتواضع ، وكان له فيه اعتقاد زايد ، و التمس منه أن يقبل ذلك ؛ وأنه من خالص ماله الحلال ، وقد زكاه وختمه إلى أن يقبل ، فقال له الرسول ان أهلك وأولادك في بلاد هذا الرجل ، وله بك تمام الاعتقاد ، وله على أولادك وعمالك شفقة زائدة فلا ينبغي أن تجيبه بالرد ، فقال إن كان ولا بد من ذلك فأبقها عندك واشتر في هذه السنة بمائة فرس منها شيئاً من العود والقماش ، وتوسله إليه على وجه الهدية ، وهكذا فعل كل سنة حتى لا يبقى منها شيء ، فأرسل له ذلك تلك السنة وانتقل إلى رحمة الله ورضوانه .

وطلبه سلطان ذلك الزمان عفى الله عنه من قم العراق ، فأبى ذلك ، وطلبه من مكة المشرفة فأبى ، فبلغه أنه يعيد عليه أمر الطلب وهكذا صار ، فاته عين له مبلغاً أخرج الطريق وكان يكتب له ما يتضمن تمام اللطف والتواضع ، وبلغني أنه قيل له : إذا لم تقبل الإجابة فاكتب له جواباً ، فقال إن كتبت شيئاً بغير دعاء له كان ذلك غير لائق وإن دعوت له فقد نهيتنا عن مثل ذلك ، فألح عليه بعض أصحابه و بعد التأمل قال ورد حديث يتضمن جواز الدعاء لمثله بالهداية ، فكتب له كتاباً وكتب فيها من الدعاء هداية الله لا غير .

واخبرني زوجته بنت السيد محمد بن أبي الحسن رحمه الله وأُمّ ولده أنه لما
توفي سكنُ يسمعون عنده تلاوة القرآن طول تلك الليلة ، و ممّا هو مشهور أنه كان
مطافئاً ، فحاء رجل و أعطاه و ردّاً من ورود شئ ليست في تلك البلاد ولا في ذلك
الادان ، فقال له من أين أتيت ؟ فقال من هذه الخرابات ، ثم أراد أن يراء بعد ذلك السؤال
فلم يره .

وقال صاحب «اللولؤة» عند بلوغ كلامه إلى هذا الشيخ : وبروي الشيخ محمد
ابن الشيخ حسن عن والده الشيخ حسن باسناده المتقدم ، وكان الشيخ محمد المذكور
فاضلاً محققاً مدققاً ورعاً فقيهاً متبحراً وكان اشتغاله أولاً عند والده السيد محمد
صاحب «المدارك» قرأ عليهما وأخذ عنهما الحديث والأصولين وغير ذلك من العلوم
و قرأ عليهما مصنفاتهما من «المنتقى» و «المعالم» و «المدارك» وما كتبه السيد علي
«المختصر النافع» .

ولما انتقلا إلى رحمة الله بقي مدة مشغلاً بالمطالعة ، ثم سافر إلى مكة المشرفة
 واجتمع فيها بالميرزا محمد الأسر ابادي صاحب كتب الرجال ، فقرأ عليه الحديث
 ثم رجع إلى بلاده وأقام بهامدة قليلة ، ثم سافر إلى العراق خوفاً من أهل الشقاق وعداوة
 أهل الشقاق ، وبقي مدة في كربلاء مشغلاً بالتدريس ، ثم سافر إلى مكة المشرفة ؛
 ثم رجع منها إلى العراق وأقام فيها مدة ، ثم عرض له ما يقتضي الخروج عنها فسافر إلى
 مكة المشرفة ، وبقي فيها إلى أن توفي إلى رحمة الله .

وله من المصنفات كما ذكره ابنه المقدس الشيخ علي في كتاب «الذرا المنظوم والمنثور»
 «شرح الاستبصار» برزعه ثلاث مجلدات إلى أن قال بعد تفصيله الكتب كما نقلناه عن
 صاحب «الأمل» وانها هذه الكلام إلى رسالته في ترجيح التسييح والفاتحة ، وكتاب مشتمل
 على أشعاره ولغيره ، و مراسلات بينه وبين من عاصره ، وكتاب جامع مشتمل على تصانيف
 ومواعظ وحكم مرآت وألغاز ومديح ومراسلات شعرية بينه وبين شعراء أهل العصر ،
 وأجوبة منه لهم في المديح والألغاز ، وكتاب «شرح تهذيب الأحكام» كان عنده منه

قطعة وافرة ، و«رسالة في الظهارة» .

وذكره الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي في كتاب «أمل الأمل» وأثنى عليه ، أقول : وقد وقفت على جملة من مصنفات الشيخ المذكور ، وتأملت في كلامه ، فوجدت الرجل فاضلاً إلا أن عباراته معقدة غير مسلسلة ، وتصنيفه غير مهذب ولا محتر ، وتراه يبحث في المسألة حتى إذا أتى الموضع المطلوب منها أحال بيانه على حواشيه في كتب آخر أو مصنف آخر ، وهذا إما ناش من العجز أو من عدم جودة الملكة في التصنيف وبؤيد ما قلناه ما وقفت عليه في كلام شيخنا المحدث الصالح الشيخ عبدالله بن الحاج صالح البحراني الآتي ذكره انشاء الله ، قال بعد ذكره : وكان الشيخ محمد مدققاً غير محقق ، أخبرني الشيخ عثمان أخبره من المشايخ عن الشيخ علي بن الشيخ سليمان البحراني أنه شاعره وذكر أنه ليس في مرتبة الاجتهاد ، لأنه من شدة دقته لم يقف على شيء ، قال الشيخ وهذه الدقة تسمى الجريرة ، ومن وقف على مصنفاته كشرح الاستبصار و«حاشية الفقيه» عرف صحة ما نقله الشيخ عنه انتهى .

وقال ابنه الشيخ علي في كتابه «الدّر المنظوم والمنثور» وعندى بخط جدّي المرحوم المبرور الشيخ حسن - قدس الله روحه - ما هذا الفقه بعد ذكر مولد ولده زين الدين علي ولداً أخوه فخر الدين محمد أبو جعفر وفقهما الله لطاعته وعداهما إلى الخير وملازمته ، وأيدهما بالسعد والإقبال في جميع الأمور ، وجعلني فداعهما من كل محذور ؛ ضحى يوم الاثنين العاشر من الشهر الشريف شعبان عام ثمانين و تسعمائة ، وقد نظمت هذا التاريخ عشية الخميس تاسع شهر رجب عام واحد وثمانين و تسعمائة بمشهد الحسين عليه السلام بهذين البيتين وهما :

أحمد رضى الله إن جاءني	محمد من قبض نعماء
تاريخه لأزال مثل اسمه	بجوده يستعد الله

فظهر من تاريخ مولده وفاته أن عمره خمسون سنة وثلاثة أشهر انتهى .

أقول : وقد تقدم أن تاريخ وفاته سنة الثلاثين بعد الألف قلت : وهو يعني تاريخ وفات شيخنا البهائي قدس سره اليه بأصفهان كما سيأتي الإشارة إليه قريباً إنشاء الله وقد نقل ولده الشيخ علي أيضاً عن خط الشيخ الحسين المشغري الذي كان من جملة تلامذة أبيه المذكور ومصاحبيه في مكة المشرفة ، أنه كتب بعد ما رقم تاريخ وفاته ليلة الاثنين العاشر من ذي القعدة الحرام سنة ثلاثين من الهجرة ، وقد سمعت منه - قدس الله روحه قبل انتقاله بأيام فلائيل مشافهة وهو يقول لي إني انتقل في هذه الأيام عسى الله أن يعينني عليها ، وكذا سمعه غيري وذلك في مكة المشرفة ودفن برفاه الله مضجعه في المعلى قريباً من مزار خديجة الكبرى رضي الله تعالى عنها .

٥٩٨

السيد السند ! والركن المعتمد شمس الدين ، محمد بن علي بن الحسين بن

أبي الحسن الموسوي العاملي الجبلي ❦

ابن بنت شيخنا الأجل الأكمل زين الدين بن علي الشامي المشتهر بالشهيد الثاني ، وصاحب كتاب «المدارك» الذي توفي تدارك مسائل جده الجليل العالم في شرح عبادات كتاب شرايع الإسلام هو كما ذكره صاحب «الأمل» كان فاضلاً متبحراً ماهراً محققاً مدققاً زاهداً عابداً ورعاً فقيهاً محدثاً كاملاً جامعاً للفتون والعلوم ، جليل القدر ، عظيم المنزلة ، قرأ على أبيه ، وعلي مولانا أحمد الأردبيلي وتلامذة جده لأمته الشهيد الثاني ، وكان شريك خاله الشيخ حسن في التدريس ، وكان كل منهما يقتدي بالآخر في الصلاة ويحضر درسه ، وقد رأيت جماعة من تلامذتهما .

له كتاب «مدارك الأحكام» في شرح شرايع الإسلام خرج منه العبادات في ثلاث مجلدات ، فرغ منه سنة ثمان وتسعين وتسعمائة ، وهو من أحسن كتب الاستدلال

❦ له ترجمة في : إيمان الشيعة ٤٦ : ١٠٣ ، أمل الأمل ١ : ١٦٧ ، الذريعة ٢٤ : رياض العلماء خ

ربيعانة الأدب ٣ : ٣٨٨ ، الفوائد الرضوية ٥٥٩ ، لؤلؤة البحرين ٤٣ ، نفد الرجال ٣٢١ هدية الاحباب ١٨٩ .

«حاشيه الاستبصار» و«حاشية التهذيب» و«حاشية على الفية الشهيد» و«شرح المختصر
النافع» وغير ذلك وافتدأ حسن وأجاد في قلّة التصنيف وكثرة التحقيق ، وردّ أكثر
الأمّيات المشهورة بين المتأخّرين في الأصول والفقه ، كما فعله خاله الشيخ حسن.
وذكره السيّد مصطفى في رجاله فقال: سيّد من ساداتنا ، وشيخ من مشايخنا ، وفقه
من فقهاؤنا ، له كتب انتهى .

ولما توفيّ رثاه تلميذه الشيخ محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي بقصيدة طويلة
منها قوله :

صَحَبْتُ الشَّجِيَّ مَادَمْتُ فِي الْعُمُرِ بِأَقْبَا	و طَلَقْتُ أُنَامُ الْمَنَاوِ الثَّيَالِيَا
وَعَتَى تَجَافَى ضَعْفَ عَيْشِي كَمَا غَدَا	بِمُنَظَرٍ مَنَى النَّظَرَ السَّحْتُ بَاكِيا
وَقَدْ قُلْتُ عِنْدِي كَثْرَةُ كُنْتُ وَاحِدَا	بِفَقْدِ الَّذِي أَشْجَى الْهَدَى وَالْمَوَالِيَا
فَتَى ذَاتِهِ فِي الدَّهْرِ فَضْلٌ وَسُودُودُ	إِلَى أَنْ غَدَا فَنُوقَ السَّمَكَينَ رَاقِيَا
هُوَ السَّيِّدُ الْمَوْلَى الَّذِي تَمَّ بَدْرُهُ	فَنَاضَحِي إِلَى نَهْجِ الْكَرَامَاتِ هَادِيَا
وَالْفَيْقَهُ نَوْحُ يَتْرُكُ الصُّلْدَ ذَائِبَا	كَمَا سَالَدَ مَعَ الْحَطَّيْحِكِي الْفَوَادِيَا

وقد مرّت أبيات للشيخ نجيب الدين عليّ بن محمد في مرثيته وتقدم ان الشيخ
حسن الحائلي رثاه بقصيدة ونقلت منه أبياتاً انتهى كلام صاحب «الأمل» .

ومراده بالشيخ نجيب الدين المذكور هو الذي ذكرناه قريباً من هنا في ذيل
ترجمة الشيخ رضيّ الدين بن الشهيد رحمه الله مع الإشارة إلى لبذة من اشعاره
الباهرة فليراجع .

ومن جملة مرثيته في مصيبة هذا السيّد السند قوله :

جُودِي بِدَمْعٍ مُسْتَهْلٍ غَزِيرِ	بَاعَيْنِ فَالْرَزْءُ جَنِيلِ خَطِيرِ
وَأَنْ رَقِي الدَّمْعُ فَسَحِيّ دُمَاءِ	فَقَادِحِ الرَّزْءِ بِهِذَا جَدِيرِ
دَكَّةٌ لِعَمْرِي جَبِلَ شَامِعِ	كَادَتْ لَهُ الشَّمُّ الْعَوَالِي نَسِيرِ

طود علي بحر انتهى باله من أوجد ليس له من نظير
وله أيضاً من قصيدة يرثي بها السيد المذكور وخاله الشيخ حسن رحمهما الله
جميعاً :

اسفاً لفقد الامة لفوائهم ابدى الفضائل والعلى جذاء
هم عزة كانت لجهة دهرنا ميمونة وضاحة غراء

وأما الشيخ حسن الحائري ، فهو ابن علي بن أحمد العاملي الفقيه المحدث
الشاعر الماهر المعتمد الجليل صاحب المؤلفات الطريفة في الحديث والتاريخ والنحو
وغيرها ، و«ديوان شعر» كبير يقارب سبعين ألف بيت ، كما ذكرها الناهب إليه هذه
المرتبة على سبيل التفصيل .

وقال في ذيل الترجمة لنفسه ومن شعره قوله قصيدة يرثي بها السيد محمد بن
علي بن أبي الحسن الموسوي .

هو الحزن فابك الدار ما نظم الشعرا أديب وما طرف الدجى رمق الشمري
أنوح وأبكي لأفيق فتارة أهيهم بهم وجداً وأخرى بهم سكرأ
وإني لك الخساء قد طال نوحها وقد عدت من دون أمثالها صخرا
فقل لغراب البين يفعل ما يشاء فمن بعد شيخي لأخاف له غدرا
شريف له عين الكمال مريضة علاها دخان العين فهي به عبري
ءأسى من آسى الفؤاد لأجله مديد عذاب ما وجدت له قصراً

وذكر أيضاً أنه كان تلميذاً للسيد والشيخ المذكورين ، وقد استجازهما
أيضاً فأجازاه هذا وقال الأبرار بأحوال هذا السيد الكبير وهو الشيخ علي الصغير
في كتابه المشتم : «الذرة المنثورة» في ذيل ترجمة جدّه الشهيد الثاني رحمه الله ، يقول
جامع أصل الكتاب علي بن محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي تجاوز الله عن سيئاته
أنه لما اقتضى الحال نقل ما نقلته في هذا الكتاب من بعض أحوال جدّي العالم الرباني
الشيخ زين الملك والدين الشهيد الثاني - قدس الله تربته وأعلى في عليتين رتبته -

أحببت أن أتبعها بنسبة من أحوال ولده المبرور المحقق المحسن جمال الدين أبي منصور - قدس الله روحه الزكية ، وأفاض عليه المرحم الربانية ؛ ونسبة من أحوال ولده محمد فخر الدين أبي جعفر والد هذا الفقير ، قدس الله روحه ونور ضريحه .
 فاقول : إن الشيخ حسن رحمه الله كان فاضلاً محققاً ومنقناً مدققاً ، إلى أن قال بعد شرحه الدلالة على كمال فضله وثباته : كان هو السيد الجليل السيد محمد ابن اخته قدس الله روحه ، في التحصيل كغرسى دهان ، ورضيحي لسان ، وكانا متقاربين في السن ، وبقي بعد السيد محمد بقدر تفاوت ما بينهما في السن تقريباً ، وكتب على قبر السيد محمد : رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه الآية ، ورفاه بأبيات كتبها على قبره .

ثم إلى أن قال : وتولى السيد علي الصائغ هو والسيد محمد أكثر العلوم التي استفادها من والده من معقول ومنقول وفروع وأصول ، وعريّة ورياضي ، ولما انتقل السيد علي إلى رحمة الله ورد الفاضل الكامل مولانا عبد الله اليزدي تلك البلاد فقرأ عليه في المنطق والمطول وحاشية الخطائي وحاشيته عليهما ، وقرأ عنده «تهذيب المنطق» وكان يكتب عليه حاشية في تلك الاوقات ، وهي عندي بخط الشيخ حسن وبلغني أن ملا عبد الله كان يقرأ عليهما في الفقه والحديث .

ثم سافر هو والسيد محمد إلى العراق إلى عند مولانا أحمد الأردبيلي قدس الله روحه ؛ فقال له نحن ما يمكننا إلا مائة مدّة طويلة ونريد أن نقرأ عليك على وجه تذكرة إن رأيت ذلك سراحاً ، قال ما هو ؟ قال : نحن نطالع وكل ما نفهمه ما يحتاج منه إلى تقرير بل نقرأ العبارة ولا نقف وما يحتاج إلى البحث والتقرير فتكلم فيه ، فاعجبه ذلك وقرأ عنده عدة كتب في الأصول والمنطق والكلام وغيرهما ، مثل شرح المختصر المضدي و«شرح الشمسية» و«شرح المطالع» وغيره ، وكان قدس الله روحه يكتب شرحاً على الإرشاد ويعطيها أجزاء منه . ويقول : انظر وفي عبارته وأصلحو أمهاتنا ، فاني أعلم أن بعض في عباراته غير فصيح ، فانظر إلى حسن هذه النفس الشريفة ، وكان جماعة من تلامذة ملا أحمد يقرؤون عليه

في شرح المختصر المضى وقد مضى لهم مدة طويلة ، وبقي فيه ما يقتضى صرف عدة طويلة أخرى حتى يتم ، وهما إذا قرأ يتصفحان أوراقاً حال القراءة من غير سؤال بحث ، وكان يظهر من تلامذته تبسم على وجه الاستهزاء بهما على هذا النحو من القراءة فلما عرف ذلك منهم تألم كثيراً منهم ، وقال لهم عن قريب يتوجهون إلى بلادهم وتائبكم مصفاتهم وانتم تفرؤن في شرح المختصر وكانت إقامتهما مدة قليلة لا يحضرني قدرها ، و لما رجعا صنف الشيخ حسن «المعالم» و «المنتقى» و السيد محمد «المدارك» ووصل بعض ذلك إلى العراق قبل وفاة ملا أحمد رحمه الله .

وقال صاحب كتاب «الأنوار التعليلية» وقد حدثني أوتق مشايخي ان السيد الجليل محمد صاحب «المدارك» و الشيخ المحقق الشيخ حسن صاحب «المعالم» رحمهما الله قد تراكبا زيارة المشهد الرضوي على ساكنه أفضل الصلاة خوفاً من أن يكلفهم الشاء عباس الأول رحمه الله بالدخول عليه ، مع أنه كان من أعدائين الشيعة ، فبقيا في التجف الأشرف ولم يأتيا إلى بلاد المعجم احتراماً من ذلك الأمر المذكور انتهى .

وقال صاحب كتاب «المقامع» في مفتتح شرحه على كتاب «المدارك» بعد تعبيره عن حضرة المصنف بعنوان السيد السند الحبيب السيب ، أسوة المحققين ، وقدوة المدققين ، ولسان المتأخرين ، محمد بن علي بن أبي الحسن الموسوي الحسيني العاملی عامله الله بلطفه الخفي والجلّي ، وقد تزوج جده لأمه الشهيد الثاني بأم أبيه علي ، فأولدها المدقق الشيخ حسن المشهور بصاحب «المعالم» ، ثم زوجه بنته فأولدها صاحب «المدارك» ، فصار صاحب «المعالم» خاله وعمه وهما يرويان عن أبيه وأخيه السيد علي المشار إليه ، والشيخ حسين بن عبد الصمد والد شيخنا البهائي ، والسيد نور الدين علي بن السيد فخر الدين رضوان الله عليهم أجمعين .

وقد تلمذا في أواخر تحصیلهما على المولى المحقق أحمد بن محمد الأردبيلي

شارح الإرشاد والسيد كتب منها هذا الكتاب المعروف «بمدارك الأحكام» ومنها حاشية على الفقيه الشهيد ومنها شرح المختصر الشافع من كتاب النكاح الى آخر كتاب التذر على ما وجدنا منه ولم نسمع الى الآن من احدائه وقف على ازيد منه ووجه تخصيص ذلك الموضوع بالشرح على ما سمعنا من بعض مشايخنا انه لما كتب المحقق الأردبيلي شرحه المشهور المذكور على الإرشاد و فرق أجزاءه على التلامذة ليخرجوه الى البيضاء من السواد ، وكان بعضهم ردّي الخطّ جدّاً - فاتفق وقوع تلك المواضع التي شرحها السيد من التافع في خطّه ، فلم ينتفع به من سوء خطّه ، وكان الشارح قد قضى نحبّه ، فالتمس بعضهم من السيد تجديد المواضع التالفة ليكمل شرح استاده فقبل رحمه الله لكن عدل عن الإرشاد إلى التافع هضمًا وأدبًا من ان يعدّ شرحه متممًا لشرح استاده ، ومات السيد السند بالشّام في السنة التاسعة بعد الألف قبل وفات صاحب «المعالم» بمقدار تفاوتهما في السن إلى أن قال: رأيت بخطّ ولده السيد حسين على ظهر كتاب «المدارك» الذي عليه خطّ مؤلفه في مواضع ما عدا لفظه : توفي والذي المحقق مؤلف هذا الكتاب في شهر ربيع الأوّل ليلة العاشر منه سنة تسع بعد الألف في قرية جبع انتهى .

وذكره أيضاً صاحب «اللؤلؤة» في جملة مشايخ أخيه الثقة الأمين الفقيه ، والملقب المستقيم ، كما عرفته في ترجمة أخيه لأمه الشيخ حسن بن الشهيد الثاني ، بلقب واسم أبيه وهو السيد نور الدين عليّ بن السيد نور الدين الكبير عليّ بن أبي الحسن الموسوي العاملي ، فقال بعدما أوصل سند شيخ مشايخه الإمام العلامة المفضل الشيخ سليمان بن عبد الله البحراني صاحب «بلغة الرجال» بواسطة شيخه الشيخ المتبحر الفقيه أحمد بن محمد بن يوسف الخطّي ، عن شيخ شيخه المتقدم الجليل التّبريل السيد محمد مؤمن الحسيني الاسترأبادي الشهيد المجاور بمكة المعظّمة ، صاحب كتاب «الرجعة» إلى رواية هذا السيد المبرور الذي هو كما عرفته نور من نور ما صورته هكذا : عن أخويه المعقّنين المدقّقين أحدهما لأبيه وهو العلامة الأورحد شمس الدين السيد محمد صاحب

«المدارك» وثانيهما لأتمته وهو المحقق جمال الدين أبو منصور الشيخ حسن بن شيبخنا الشهيد الثاني قلت : وذلك لما يذكره عقيب ذلك في ذيل ترجمة السيد نور الدين الكبير، من أنه أيضاً كان من أعيان العلماء في عصره، ومن جملة تلامذة شيخنا الشهيد الثاني فإنه كان قد تزوج في حياته أبنته فأولدها جناب السيد محمد المزبور ثم تزوج بعد شهادته قدس سره زوجته التي هي والدته جناب الشيخ حسن فأولدها السيد نور الدين الثاني وقد تقدم وجه النسبة بينهما أيضاً في ذيل ترجمة المرحوم الشيخ حسن علي أتم التفصيل، وعليه فكلام صاحب «المقامع» الموهوم خلاف ذلك كما مر أعلي، توجيه نفيه من غير دليل كما دللناه هناك بأحسن تدليل.

رجعنا إلى كلام صاحب «اللوثة» فإنه قال بعد التجاوز عن هذه المرحلة، ولا بد من بيان أحوال هؤلاء الثلاثة نور الله مراقدهم، فاعلم السيد نور الدين فإنه كان فاضلاً محققاً مشاركاً إليه في وقته، وقد وُطِنَ بمكة المشرفة، وذكره السيد علي قسي «السلافة» بمعنى به السيد عليخان الحسني الشيرازي المدني في كتاب «سلافة العصر» الذي كتبه في أحوال علماء ذلك العصر، قال فقال: طود العلم المنيف، وعضد الدين الحنيف، و مالك أزمّة التأليف والتصنيف، الباهر الرواية والدراية، والرافع لخميس المكارم أعظم راية، فضل يعثر في مداه مقتفية، ومحل يتمنى البدر لو اشرق فيه، وكرم يخجل المزن الهائل وشيم يتحلى بها جيت الزمان العاقل، وكان له في مبدأ أمره بالشام مكان لا يكذبه مارق العز إذا شام بين اغزاز وتمكين ومكان في جانب صاحبها مكين، ثم انتمى عاطفاته ثانية فقطن بمكة شرفها الله تعالى، وهو كعبتها الثابتة وقد رأيت بهما، وقد أناف على التسمين والناس تستعين به ولا يستعين وكانت وفاته سنة الثامنة والتستين بعد الألف وله شعر يدل على علو محله انتهى.

ثم نقل جملة وافرة من أشعاره، وهذا السيد قد قرأ على أبيه وأخويه المذكورين . له كتاب «شرح المختصر الشافع» وهو جيد، قد اطل فيه البحث والاستدلال إلا أنه لم يتم، وكتاب «الفوائد المكية» في الرد على «الفوائد المدنية» إلى أن قال : وله «شرح الإثنى عشرية البهائية» التي في الصلاة، وغير ذلك من الرسائل .

ثم نقل عن صورة إجازته للشيخ صالح بن عبد الكريم البحراني أنه نسب إلى نفسه أيضاً «رسالة في تفسير قوله تعالى قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى» وكتابه أسماه «غنية المسافر عن المئام والمسامر» اشتمل على فوائد وأخبار ونوادر وأشعار وقال: وكان تاريخ الإجازة سنة مائة وخمسة وخمسين ومولده قدس سره سنة السبعين بعد التسعمائة، ووفاته سنة ثمان وستين وألف، وعمره على هذا ثمان وتسعون سنة إلا أياماً قليلاً.

ثم نقل عن «امل الآمل» ترجمة ولديه الفاضلين الفقيهين المحققين السيد جمال الدين والسيد حيدر ابني السيد نورالدين من غير نسبة مؤلف إليهما، وقال بعد ذلك: وأما السيد شمس الدين السيد السند السيد محمد وخاله المحقق المدقق الشيخ حسن ففصلهما أشهر من أن ينكر، ولا سيما الشيخ حسن، فإنه كان فاضلاً محققاً مدققاً، وكان ينكر كثرة التصنيف مع عدم تحريره، ويبدل جهده في تحقيق ما ألفه، وتحبيره، وهو حق حقيق بالإتباع فإن جملة من علمائنا وإن أكثر والتصنيف إلا إن مصنفاتهم عارية عن التحقيق، كما هو حقه، والتحبير مشتملة على المكررات المجازفات المسهلات؛ وهو أجود تأليفاً وتحقيقاً ممن تقدم، قلت: وقد شافهني بمثل هذا الكلام في حق هذه الحضرة العالية المنزل والمقام، وتمامية مصنفاته في دائرة الرد والتقد والمثانة والاستحكام شيخنا وكبيرنا وسيدنا وسميتنا الإمام العلامة الموسوي الجيلاني - قدس سره الإيماني، وذلك حيث أجريت عند جفا به ذكر الكتاب «الحقائق» الذي هو في الفقه الاستدلالي لصاحب هذه «اللؤلؤة»، وكان هاتين لتركية والتخطئة، فأظهر قدس سره في وجهي الإشمئزاز من تسميته ذلك الكتاب عنده، وبالغ في التحقير لغيره ومنزلته، والتوهمين لسوفه وطريقته، وبيّن أنه مع نهاية طوله وبسطه كتاب ظاهري غير عميق خال عن الفائدة والتحقيق والإيمان للنظر الدقيق.

ثم قال وهذا بخلاف تأليفات أمثال المحقق الشيخ حسن في الاشتغال على

نهاية الإتيان ، وخصوصاً كتابه الموسوم «منتقى الجمان» فمن كان مصنفًا فليصنف مثله ، وليحدث بنعمة ربه ويظهر فضله وليتنبه مثل هذا الرجل الفحل على مواضع اشتباهات من كان قبله ، وما أجود ما أفاده في هذا المجال ، بمقتضى بصيرته الكاملة بأحوال الرجال ، وكونه في مرحلتى الإتيان والتهذيب مصدق الأقوال ، ومقبول أهل النظر والكمال ، ومن جملة مصاديق الجميل الذى هويته الجمال ، والقانع الذى يعرف قدر الذهب ويعتقد بآئه نعم المال ، بل ولنعم ما قال أرسطو طاليس الحكيم أن الخط المستقيم ينطبق على المستقيم ، والمعوج لا ينطبق على المعوج ولا المستقيم رجعا إلى كلام صاحب «التلويذة» ثانياً فإنه قال بعدما نقلناه عنه من التثناء للفاضلين المعظم عليها مستثنياً إلا أنه مع السيد محمد قدس سره فى الأخبار مسلماً وعراً ونهجا منهجاً هراً أمّا السيد محمد صاحب «المدارك» فإنه ردّ أكثر الأحاديث من الموثقات والضعاف باصطلاحه ، وله فيها اضطراب كما لا يخفى على من راجع كتابه ، فما بين أن يردّها نارة وما بين أن يستدلّ بها أخرى ، وله أيضاً في جملة من الرجال مثل إبراهيم بن هاشم ، ومسمع بن عبد الملك ونحوهما اضطراب عظيم ، فيما بين أن يصف أخبارهم بالضعفة تارة وبالحسن أخرى ، وبين أن يطمعن فيها و يردّها ، يدور في ذلك مدار غرضه في المقام ، مع جملة من المواضع التى سلك فيها سبيل المجازفة ، كما أوضحنا جميع ذلك بما لا يرنا فيه المتأمل في شرحنا على كتاب «المدارك» الموسوم «بتدارك المدارك» وكتاب «الحقائق الناضرة» إلّا أن الشرح الذى على الكتاب انما برز منه ما يتعلق بالطمّارة والصلاة ، وأمّا كتاب «الحقائق» وما فيه من البحث معه والمنافسات فهو مشتمل على جميع ما ذكره في كتب العبادات .

وأما خاله الشيخ حسن فإن تصانيفه على غاية من التحقيق والتدقيق ، إلّا أنه بما أصرّح عليه في كتاب «المنتقى» من عدم صحة الحديث عنده إلّا ما يرويه العدل الإمامي المنصوص عليه بالتوثيق بشهادة ثقتين عدلين ، قرمز له «صحى» وللصحيح عند الأصحاب «صحر» وقد بلغ في الضيق إلى مبلغ سحيق ، وأنت خير بأننا فى عو بل

من أصل هذا الاصطلاح الذي هو إلى الفساد أقرب من الإصلاح إلى أن قال : بعد التشنيع
 البليغ على طريقة التنويع المستحدثة بين المتأخرين من المجتهدين ، ولا سيما
 هذا القسم منه المنحصر رسمه في فرد الشيخ المزبور صاحب «معالم الدين» قال الشيخ
 علي بن الشيخ محمد بن الشيخ حسن في كتاب «الدر المنظوم والمنثور» بعد ذكر جده
 الشيخ حسن المذكور : كان هو والسيد الجليل السيد محمد بن اخته ، قدس الله
 روحيهما - كفرنسي رهان ورضيعي لبنان ، وكانا متقاربين في السن ، وبقي بعد السيد
 محمد بقدر تفاوت ما بينهما في السن تقريباً ، وكتب علي قبر السيد محمد رجال
 صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما
 بدلوا تبديلاً ورثاه بأبيات كتبها علي قبره :

لهي لرهن ضريح كان كالعلم	للجود والمجد والمعروف والكرم
قد كان للدين شمساً يستضاء به	محمد ذو المزايا طاهر الشيم
سقى ثراه وهناه بالكرامة الربحان	و الروح طرا بارئ النسم

ثم إلى أن قال : وكان الشيخ حسن المذكور مع السيد محمد مشتركين في
 القراءة على المشايخ والرواية عنهم ، ومنهم السيد علي بن أبي الحسن والد السيد
 محمد ، والسيد علي الصايغ ، والشيخ حسين بن عبد القمد ؛ وهؤلاء كلهم يردون عن
 الشهيد الثاني ، ومنهم المولى أحمد الأردبيلي فاتهما انتقالاً من بلادهما إلى العراق
 وقرأ عليه مدة قليلة قراءة توقيف من غير بحث ، فكان تلامذة الملا أحمد
 يهزؤون بهما لذلك فقال لهم سترن عن قريب مصنفاتهما ، ثم لعتارجما إلى بلادهما
 صنف السيد محمد كتاب «المدارك» والشيخ حسن كتاب «المعالم» و «المنتقى» ووصل
 بعض ذلك إلى العراق مثل وفاة ملا أحمد الأردبيلي .

والشيخ حسن يروي عن أبيه أيضاً بغير واسطة و الظاهر أنه أجازته في سفر
 سنه ، ثم إلى أن قال بعد ذكر مصنفات الشيخ حسن : وأما السيد محمد صاحب
 «المدارك» فإن مولده كان سنة السادسة والأربعين بعد التسعمائة ، وتوفي ليلة السبت

ثمان عشر شهر ربيع الأول من السنة التاسعة بعد الألف ؛ وعلى هذا يكون عمره اثنتين وستين سنة و اشهرآ ، وله من المصنفات كتاب «المدارك» و الذي يرزعه ما يتعلق بالعبادات وحاشية الاستبصار وحاشية التمهيد و «حاشية على ألفية الشهيد» و «شرح المختصر النافع» كذا ذكره في «امل الآمل» ولم نفع من هذا الشرح إلا على كتاب التكاح ، إلى كتاب التذود و ذكر بعض مشايخنا المعاصرين أيضاً أنه لم يقف على غير دولم بسمع من أحد من العلماء سواء ، وله كتاب «شواهد ابن الناظم» رأيت في العجم ، قد صنفه في خراسان .

وللسيد محمد هذا ابن فاضل يسمى السيد حسين قال في كتاب «امل الآمل» السيد حسين بن السيد محمد بن علي بن الحسين بن أبي الحسن الموسوي العاملي الجبعي كان عالماً فاضلاً فقيهاً ماهراً جليلاً القدر عظيم الشأن قرأ على أبيه صاحب «المدارك» و على الشيخ بهاء الدين وغيرهما من معاصريه ، سافر إلى خراسان ، وسكن بها ، و كان شيخ الإسلام يعني أفضى القضاء بالمشهد المقدس على مشرفه السلام ، و كان مدرساً في الحضرة الشريفة ، و أعطيت التدريس مكانه انتهى .

ونسب في «امل الآمل» كتاب «شواهد ابن الناظم» إلى السيد حسين المذكور ، والكتاب على ما رأيت إتعا هو لأبيه السيد محمد ، و له «حاشية على ألفية الشهيد» ولم أسمع له مصنفاً سواها ، توفي في السنة التاسعة والستين بعد الألف ؛ ثم كلام صاحب «المؤلوة» و يظهر أيضاً مقدار فضيلة السيد حسين المذكور من قصيدة يمدحه بها الشيخ إبراهيم بن الشيخ فخر الدين العاملي البازوري تلميذ أبيه ، و الشيخ بهاء الدين العاملي حيث يقول في جملتها .

لله آية شمس للملي طلعت	من افق سمعديها للمحرث زين هدى
وأي بدر كمال في الوردى طلعت	أنواره فابخلت سمح العمي ابدأ
قد أصبحت كعبة العافين حضرته	نظوف من حولها امال من وفدا
لازال اسنان عين الدهر مارشفت	شمس الضحى من بغور الزهر رهن نوى

هذا وقد تقدم في ذيل ترجمة مولانا عبد الله التستري قدس سره حكاية تتعلق

بأحوال صاحب هذه الترجمة فليلاحظ :

٥٩٩

شيخنا الامام العلامة ومولانا الهمام القهامة الفضل المحققين واعلم المدققين

خلاصة المجتهدين شيخنا بهاء الملة والعق والدين محمد بن الشيخ

العلم العلامة عز الملة والعق والدين حسين بن عبد الصمد

الحارثي الجباعي قدس الله روحه ونور ضريحه

أورده السيد السند الجليل، وتلميذه الثقة النبيل، عز الدين حسين بن السيد حيدر الكركي العاملي^١ - المتقدم ذكر والمستطاب بهذه النسب الألقاب في بعض اجازاته المبسوطة بعد ذكر أحد عشر كوكباً من مشايخه المضبوطة ، أولهم الشيخ الفاضل عبد العالي بن الشيخ علي الكركي العاملي^٢ ، وتأتيهم^٣ الحبر الكامل المشتهر بالأمير السيد حسين بن السيد حسن الموسوي^٤ المشتهر بسيد المحققين وأعلم المدققين و وارث علوم الأنبياء والمرسلين ، وهو الذي مرفى ترجمته في باب الحاء المهمة من هذا الكتاب ، لجهلنا بهذه الإجازة احتمال اتعاده مع جذاب هذا السيد^٥ التلميذ المستجيز مع كونه في الحقيقة خلاف نفسه العزيز .

شاهد

- له ترجمة في : آتشكده آذر ١٧٠ ، اعيان الشيعه ٤٤ : ٢١٦ ، امل الامل ١ : ١٥٥ ، تاريخ عالم آراء عباسي ٢ : ٩٦٧ ، تذكرة نصر آبادي ١٥٠ ، تنقيح المقال ٣ : ١٠٧ ، جامع الرواة ٢ : ١٠٠ ، حديقة الاقراح ٨٦ ، غزاة الخيال وخلاصة الاثر ٣ : ٢٢٠ ، دائرة المعارف للبستاني ١١ : ٤٦٢ ، الذريعة ٢ : ٢٩ ، رياض العارفين ٥٨ ، ريحانة الادب ٣ : ١٠١ ، ريحانة الالباء ١٠٧ : ٢٠٧ ، سفينة البحار ١ : ١١٣ ، سلافة العصر ٢٨٩ ، طرائق الحقائق ١ : ١٣٧ ، القدير ١١ : ٢٢٣ ، القوائد الرضوية ٥٠٢ ، الكنى واللقاب ٢ : ١٠٠ ، لؤلؤ البحرين ١٦ ، مجمع الفصحاء ٢ : ٨ ، المستدرك ٣ : ٤١٧ ، نجوم السماء ٢٨ ، نزهة الجليس ١ : ٣٧٧ ، نفحة الريحانة ٢ : ٢٩١ ، نقد الرجال ٣٠٣ ، هدية الاحباب ١٠٩ ،

وثالثهم السيد أبو الولي بن الشتاء المحمود الحسن الشيرازي، الذي يروي عن أبيه المزبور، عن الشيخ إبراهيم القطيفي المتقدم ذكره المأثور، في ذيل ترجمة الشيخ محمد بن أبي جمهور. ورابعهم: الشيخ أبو محمد الشهير بيازيد البسطامي صاحب كتاب «معارج التحقيق» في الفقه وخامسهم: الشيخ نور الدين محمد بن حبيب الله المتقدم ذكره كالنور في ذيل ترجمة الشيخ محمد بن أبي جمهور.

وسادسهم السيد السند العلامة محمود بن علي الحسيني المازندراني. وسابعهم الشيخ الفاضل الفقيه محمد بن أحمد بن نعمه الله بن خاتون العاملي، صاحب شرح الإرشاد والألفية وكتاب «الأنموذج في المنطق والحكمة الطبيعية والالهي» وغيرها. وثامنهم الفاضل العالم الزاهد الشيخ محمد الأردكاني الرازي عن السيد علي الغايغ عن الشهيد الثاني.

وناسعهم الشيخ الفاضل الفقيه نجيب الدين علي بن محمد بن مكّي العاملي الرازي عن صاحبي «المعالم» و«المدارك» وكذا عن أبيه عن جده عن الشيخ إبراهيم بن الشيخ علي الميسي، وعن أبيه عن جده عن الشهيد الثاني. وعاشرهم الشيخ العالم المحقق المدقق الشيخ محمد بن الشيخ حسن بن الشهيد الثاني، الرازي عن أبيه عن جده وغيره.

وحادي عشرهم المولى الفاضل الواعظ الفقيه تاج الدين حسين بن شمس الدين القاعدي، الرازي عن الشيخ منصور الشيرازي، الشهير بإسحاق، شارح «تهذيب الأصول» الأخذ عن المولى عبد الله بن محمود الشوشتری الملقب بالشهيد الثالث، ثم أنه قال بعد هذه المشايخ الأحد عشر بعين هذا الترتيب، وإيراده ترجمة هذا الشيخ اللبيب في المرتبة الثانية عشرة منها، ولكن لا يقصد التعقيب، بل من جهة رعاية كمال التأديب، في تفريده بتفصيل ما وجد فيه من الأمر الحبيب، وفضل النصيب، وجميل التذويب، ما ينظر عين عبارته إلى نعت هذا التركيب، وشيخنا هذا طاب ثراه قد كان أفضل أهل زمانه، بل كان متفرداً بمعرفة بعض العلوم الذي لم يحم حوله أحد من

أهل زمانه ، ولا قبله على ما أظن من علماء العامة والخاصة ، بميل إلى التصوف كثيراً
وكان منصفاً في البحث ، كنت في خدمته منذ أربعين سنة في الحضر والشفر ، وكان له
معي محبة وصداقة عظيمة ، سافرت معه إلى زيارة أئمة العراق عليهم الصلاة والسلام ،
فقرأت عليه في بغداد والكاظمية في التجف الأشرف وحائر الحسين عليهم السلام و
المسكربين كثيراً من الأحاديث ، وأجازني في كل هذه الأماكن جميع كتب الحديث
الفقه والتفسير وغيرها ، وكنت في خدمته في زيارة الرضا عليه السلام في الشفر الذي توجه
النواب الأعلى خلد الله ملكه أبداً ماشياً خافياً من اصفهان إلى زيارته عليه السلام ،
فقرأت عليه هناك تفسير الفاتحة من تفسيره المسمى : «العروة الوثقى» و شرحه
على «دعاء الصباح» والهلل» من الصحيفة السجادية.

ثم توجهنا إلى بلدة هراة التي كان سابقاً هو والده فيها شيخ الإسلام ، ثم رجعنا
إلى المشهد المقدس ، ومن هناك توجهنا إلى اصفهان ، ومن جملة ما قرأت عليه أولاً
في عنفوان الشباب الفقيه ابن مالك في النحو ، ثم قرأت عليه رسائل متعددة من تصانيف
والده ، وسمعت عليه «مختصر النافع» وجملة من كتاب «شرايع الإسلام» وكتاب «ارشاد
الأذهان» ، وجانباً من كتاب «قواعد الأحكام» بقرائة جماعة من المؤمنين ، وقرأت
عليه «الآلئ عشرينات الثلاث» التي هي من تصانيفه و«شرح الأربعين» حديثاً الذي
هو من تصانيفه ، وهذا التصنيف كان بامداد الفقير والتماسه ، وهذا التصنيف كان في
غاية الجودة ، ونهاية الحسن ، لم يوجد مثله ، وقرأت عليه المجلد الأول من كتاب
«تهذيب الأخبار» وكذا المجلد الأول من كتاب «الكافي» لثقة الاسلام محمد بن يعقوب
الكلينى ، وكذا المجلد الأول من كتاب «لا يحضره الفقيه» وأكثر كتاب «الاستبصار»
إلا قليلاً من آخر قراءة وسماعاً ، وقرأت عليه «خلاصة الافوال في معرفة الرجال» وقرأت
عليه «درابة» والده «درائة» التي جعلها كالمقدمة من كتاب «حبل المتين» وقرأت عليه
كتاب «حبل المتين» الذي خرج منه ، وأربعين حديثاً التي ألفها الشهيد رحمه الله ،
وقرأت عليه الحديث المسلسل بالقمى الخبز والنخب والقمنى لقمة منها ، وقرأت

عليه الرسالة المصنفة « تهذيب البيان » و « الفوائد الصمدية » كلاهما من مصنفاته في النحو .

وتوفي قدس الله روحه في اصفهان ، في شهر ذو الحجة سنة الف و ثلثين و قس رجوعنا من زيارة بيت الله الحرام ، ثم نقل إلى مشهد الرضا عليه السلام ودفن هناك في بيته قرب الحضرة المقدسة ، و قبره هناك مشهور بزوره الخاصة والعامة .

وهذا تفصيل مصنفاته كتاب « خلاصة الحساب » و كتاب « جبل المتين » جمع فيه الأحاديث الصحاح والجدان والموفق ، شرح فيه ما يحتاج إلى البيان والتفسير ورفع التناقض بينهما على وجه حسن ، فيما يظن فيها التناقض بحسب الظاهر ، وخرج منه مجلد واحد .

وكتاب « مشرق الشمسين » ذكر فيه الأحاديث الصحاح والجدان خاصة مع الإشارة إلى بعض البيانات ، و تفسير الآيات التي تناسب تلك الأحاديث ، مما يستنبط منها الأحكام الشرعية على وجه الإيجاز والاختصار .

وكتاب « الفوائد الصمدية » و « تهذيب البيان » كلاهما في النحو ، وكتاب « الزبدة » في اصول الفقه ، و « شرح دعاء الصباح » و « شرح دعاء رؤية الهلال » من الصحيفة السجادية و « رسالة في استحباب السجدة في الرد على بعض معاصريه » وإن رجع عنه أخيراً و « انتهى عشرينات الخمس » في الطهارة ، والصلاة ، والزكاة ، والصوم ، والحج ، وكتاب « الجامع العباسي » خرج منه إلى آخر كتاب الحج ، و « رسالة في قصر الصلاة في الأماكن الأربعة » و « شرح على انتهى عشريته الشيخ المحقق الشيخ حسن بن الشهيد الثاني قدس الله روحهما » و « حواش على كتاب مختلف الشيعة » وكتاب « مفتاح الفلاح » في عمل اليوم والليلة و « كتاب « الكشكول » في فنون شتى ؛ خرج منه ثلاث مجلدات ، و « حواش على القواعد الشيعية » وكتاب « شرح الأربعين حديثاً » لم يصنف مثله ، و « رسالة في مباحث الكثرة » و « كتاب في سوانح سفر الحجاز » أكثره بالفارسية و « حاشية على تفسير القاضي البيضاوي » وهي حاشية جيدة نفيسة أحسن ما كتب على هذا التفسير ، وكتاب « تشریح الأفلاك » مع

حواشيه مختصر، وكتاب «الأسطرلاب» كبير بالعربية وآخر في الأسطرلاب بالفارسية وغير ذلك، وهو قدس الله روحه بروى عن والده الإمام المحقق قراءة وسماعاً وإجازة لجميع مال الإجازة فيه مدخل من سائر العلوم العقلية والتقليدية سيما كتب الحديث والتفسير والفقه من طرقنا وطرق العامة؛ بحق روايته عن شيخنا الإمام قدوة المحققين الشهيد الثاني طاب ثراه، حسب ما ذكره في إجازته الطويلة انتهى ما كان من إجازة سيدنا الكركي، له تعلق بترجمة هذا الخبر الزكي.

وقال صاحب «الوسائل» في كتاب رجاله الموسوم «بأمل الآمل» بعد الترجمة لهذا الشيخ الثبيل المتبحر الألعى اللوزعي بعنوان: الشيخ الجليل بهاء الدين محمد بن الحسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الجبلي، ينسب إلى الحارث الهمداني، وكان من خواص أمير المؤمنين عليه السلام، حاله في الفقه والعلم والفضل والتحقيق والتدقيق، وجلالة القدر، وعظم الشأن، وحسن التصنيف، ورشاقة العبارة، وجمع المحاسن أظهر من أن يذكر، وفصائله أكثر من أن تحصر، وكان ماهر أمّتيحراً أجامعاً كاملاً شاعراً أدبياً منشئاً عديم النظير في زمانه في الفقه والحديث والمعاني والبيان والرياضي وغيرها. له كتب منها كتاب «جبل المتين» في الأحكام أحكام الدين، جمع فيه الأحاديث الصحاح والحسان والموثقات وشرحها شرحاً لطيفاً خرج منه الطهارة والصلاة ولم يتعمه فيه ألف حديث وزيادة بسيرة، وكتاب «مشرق الشمس» وأكسير السعادتين، جمع فيه آيات الأحكام وشرحها والآحاديث الصحاح وشرحها خرج منه كتاب الطهارة لا غير فيه نحو أربع مائة حديث وكتاب «العروة الوثقى في تفسير القرآن» خرج منه تفسير الفاتحة لا غير، نحو أربع مائة حديث و«الحديقة الملائكية» في شرح دعاء الهلال و«حاشية شرح العضدي» على مختصر الأصول و«الزبدة في الأصول» و«لغز الزبدة» و«رسالة في الموارث» و«رسالة في الذراية» و«رسالة في ذبايح أهل الكتاب» و«رسالة اثني عشرية» في الصلاة عجيبة و«رسالة في الطهارة» كذلك، و«رسالة في الزكاة» كذلك، و«رسالة في الصوم» كذلك، و«رسالة في الحج» كذلك، و«الخلاصة في الحساب» و

«الشكوك» كبير و«المخلاة» و«الجامع العباسي» بالفارسية في الفقه لم يتم ، و
«السمدية» في التحول طيفة ، و«التمذيب» في النحو ، و«بحر الحساب» و«توضيح المقاصد»
فيما اتفق في أيام السنة ، و«حاشية الفقيه» لم يتم ، و«جواب مسائل الشيخ صالح
الجزائري» اثنتان وعشرون مسألة ، و«جواب ثلاث مسائل أخرى» عجيبة ، و«جواب
مسائل المدنيات» و«شرح الفرائض النصرية» المحقق الطوسي لم يتم ، و«رسالة في
نسبة أعظم الجبال إلى قطر الأرض» وتفسيره الموسوم «بعين الحياة» و«تشریح الأفلاك»
و«رسالة الكر» و«رسالة الأسطرلاب» عربية سماها «الصحيفة» و«رسالة أخرى في الأسطرلاب
فارسية سماها «التحفة الحاشية» و«شرح الصحيفة الموسوم «بحدائق الصالحين» و
«حاشية البيضاوي» لم يتم ، و«حاشية المطول» لم يتم ، و«شرح الأربعين حديثاً» و
«رسالة القبلية» وكتاب «موانع الحجاز» من شعره وإنشائه و«مفتاح الفلاح» و«حواشي
الكنز» و«حاشية الخلاصة» في الرجال ، و«حاشية الاثنى عشرية» للشيخ حسن ، و
«حاشية القواعد الشهيدية» و«رسالة في القصر والتغيير في السفر» و«رسالة في أن
أنوار سائر الكواكب مستفادة من الشمس» و«رسالة في حل اشكال عطارد والقمر» و
«رسالة في أحكام سجود التلاوة» و«رسالة في استحباب السجدة ووجوبها» و«شرح
شرح الرومي على المخلص» ذكره في «الحديقة الهلالية» و«حواشي الزبدة» و«حواشي
تشریح الأفلاك» و«حواشي شرح المذكرة» وغير ذلك من الرسائل ، وجواب المسائل .
وله شعر كثير حسن بالعربية والفارسية متفرق وقد جمعه ولدى محمد رضا الحر
فصار ديواناً لطيفاً .

وقد ذكره السيد علي بن ميرزا أحمد في «سلافة العصر في محاسن أعيان العصر»
فقال فيه : علم الأئمة الأعلام وسيد علماء الإسلام و بحر العلم المتلاطمة بالفضائل
أمواجه ، وفحل الفضل النابحة لديه أفراد وأزواجه ، وطود المعارف الراسخ ؛ و
فضاؤها الذي لا تعدله فراسخ ، وجوادها الذي لا يؤمل له لحاق ، وبدرها الذي لا يعتريه
محاق ، الرحلة التي ضربت إليه أكباد الأبل والقبلة التي فطر كل قلب على حبتها و

جبل ، فهو علامة البشر ، و مجدد دين الامة على رأس الحادى عشر ، إليه انتهت
رياسة المذهب والملة ، وبه قامت قواطع البراعين والأدلة ، جمع فنون العلم والعقد
عليه الإجماع ، وتفرّد بصنوف الفضل فيهر التواظر والأسماع ، فعاين فنّ الأوله
فيه القدر المعلى ، والمورد العذب المحلى ، إن قال لم يدع قولاً لقائل ؛ أو طال لم يأت
غيره بباطل ، وما مثله و من تقدّمه من الأفاضل والأعيان ، إلا كالملة المحمدية
المتأخرة عن الملل والآديان ، جاءت آخراً ففاقت مفاخرها ، وكلّ وصف قلت في
غيره فاته تجربة الخاطر .

مولده بعلبك سنة ثلاث و خمسين و تسعمائة ، وانتقل به والده وهو صغير إلى
الديار العجمية ، فنشأ في حجره بتلك الديار المحمية ؛ وأخذ عن والده وغيره من
الجهابذ ، حتى أذن له كلّ مناضل ومناز ، فلمّا اشتدّ كاهله وسفت له من العلم
مناهل سار بها شيخ الإسلام وفوضت إليه أمور الشريعة على صاحبها الصلوة والسلام .

ثم رغب في الفقر والسياسة ؛ واستهت من مهابة التوفيق رباحه ، فترك تلك
المناصب وعال لما هو بحاله مناسب فقصّد زيارة بيت الله الحرام ، وزيادة النسي وأهل
بيته الكرام عليهم أفضل التحية والسلام ، ثم أخذ في السياحة فراح ثلاثين سنة ،
وأوتى في الدنيا حسنة وفي الآخرة حسنة ، واجتمع في أثناء ذلك بكثير من أرباب
الفضل والحوال ، ونال من فيض صحبتهم ما تعذّر على غيره واستحال ، ثم عاد وقطن بادرى
العجم ، وهناك هماغيث فضله وانسجم فألف وصنّف وقرط المسامع وصنف .

ثم أطال في وصفه بفقرات كثيرة ، وذكر أنّه توفّي سنة احدى وثلاثين بعد
الالف وقد سمعنا من المشايخ انه مات سنة ثلاثين بعد الف و ذكر بعض مصنفاته
السابقة وقد تقدّم أبيات في مرثيته في ترجمة الشيخ إبراهيم بن إبراهيم العاملي .
وذكره السيد مصطفى في الرجال فقال : جميل القدر ، عظيم المنزلة ، رفيع
الشان ، كثير الحفظ ، ما رأيت بكثرة علومه وعلو رتبته وفي كلّ فنون الإسلام
كمن له فن واحد ، له كتب نفيسة جيّدة انتهى .

وقد تقدم له أبيات في مراثيه لأبيه ، في ترجمة أبيه ثم كلام صاحب الأمل
ومراده بالشيخ إبراهيم المذكور هو الذي تقدمت أبيات مديحه للسيد حسين
بن السيد السند صاحب «المدارك» ؛ وكان من تلامذة شيخنا البهائي ، وتوفي بطوس ،
وله ديوان شعر صغير ورسالة سماها «رحلة المسافر» كما ذكر ذلك أيضاً صاحب
«الأمل» ثم قال أخبرني بها جماعة منهم السيد محمد بن محمد الحسيني العاملي
العيناني ، بمعنى به صاحب كتاب «الأئمة عشرة» الآتي ذكره وترجمته إنشاء الله عنه ،
وقال : ومن شعره قوله في قصيدة يرثي بها الشيخ بهاء الدين بن محمد بن الحسين العاملي :
شيخ الانام بهاء الدين لا يترحت سحاب العقور ينشيهاله الباري
مولي به اتضحت سبل الهدى وغداً لفقدته الدين في ثوب من القار
والمجد اقسام لا تبعد فواجده حزناً وشق عليه فضل أطهاري
والعلم قد درست آياته وعفت عنه رسوم أحاديث وأخبار
كم بكر فكر غدت للكون فاقدة مادتها الوزي يوماً بأنظار
كم خر لما قضى للعلم طود علا ما كنت أحسبه يوماً بمنهار
وكم بكته محارب المساجد إذ كانت تضئ دمي منه بأنوار
فاق الكرام ولم تبرح سجيته إطعام ذي سغب مع كسوة العاري
جبل الذي اختار في طوس له جدناً في ظل حمامي حماها بخل أطهاري
الثامن الضامن الجنات أجمعها يوم القيامة من جود لزوار

هذا ومن جملة من ذكره بالطريق الأصلح ، والتقرير الأرق الأملح ، وقل
من عثر على ما أفاده ولم يترك في حق الرجل موضع زيادة ، هو مولانا العالم العارف الجامع
المؤيد والبارع المستد الحاج محمد مؤمن بن الحاج محمد قاسم بن الحاج محمد ناصر
بن الحاج محمد الشيرازي المنشأ والمولد الجزائري الأصل والمحدث ، وكان من أعظم
بلاء زمن سميننا العلامة المجلسي - قدس سره - القدوسي - وله كتب مبسطة وأرقام

مضبوطة في شرح منازل السائرين ، وذكر مقامات العارفين و السالكين ، منها كتابه
الموسوم : «خزانة الخيال» والمشحون من طرف المعاني والألفاظ الموزونة بأمثال
الثلث ، وأشبه الكواكب المشعشة في أجواف الآمال ، وقد وشح كثيراً من صفائح
أبواب ذلك الكتاب بأسماء جماعة من العلماء الأتجابه والفضلاء الأقطاب ، منهم هذا
الجناب المستطاب الأئيل إلى ذكره الخطاب . فانه بعد ما عقد فيه لحضرته العلياً باباً
بالخصوص ومهد للإهداء إلى حريم حرمته ألقاباً كالقصود كتب بالعمرة للملاحظة المناسبة
بهاء وضياء ، ثم جعل يلهم في صفة سناء الرجل بجميل هذا الإنشاء بهاء الحق وضياؤه
وعز الدين وعلاؤه ، وأفق المجد وسمائه ونجم الشرف وسمائه ، وشمس الكمال وهداه ،
وروض الجمال وزهره ، وبحر الفيض وساحله ، ويز البر ومراحله ، وواحد الدهر و
وحيدته ، وعماد العصر وعميده ، وعلم العلم وعلامته ، وراية الفضل وعلامته ، ومنشأ
الفصاحة وموادها ، ومصدر البلاغة وموردها ، وجامع الفضائل ومجمعها ، ومنبع
الفواضل ومرجعها و مشرق الإفادة و مشرعها ، ومطلع الإفاضة ومقطعها ، وسلطان
العلماء وقاج قمتهم ، و برهان الفقهاء وثمة أئمتهم ، وخاتم المجتهدين وزبدتهم ،
وقدوة المحققين وعمدتهم ، وصدر المدرسين وأسرهم ، وكعبة الطالبيين وقبيلتهم ،
مشهور جميع الآفاق ، وشيخ الشيوخ على الإطلاق ، كهف الإسلام والمسلمين ، مروج
أحكام الدين العالم العامل الكامل الأوحى ، بهاء الملكة والحق والدين ، محمدين
الشيخ حسين بن عبد القمد الحارثي الهمداني العاملي عامله الله بلطفه الخفي والجليل
إلى أن قال : ومصفاته أكثر من أن تحصى وأظهر من أن تخفى ، ومن نظمه الباهر وشعره
المظاهر المرزى بعقد الجواهر طاب ثراه في مرتبة والده حين توفى بالمصلى من قرى
البحرين سنة أربع وثمانين وتسعمائة :

فبالبطلان وسلها أين سلماها ورو من جرع الاجفان جرعها
وردد الطرف في أطراف ساحتها وروح الروح من أرواح أرجاها

فَإِنْ يَفْتَكُ مِنَ الْأَطْلَالِ مَجْبِرَهَا
رَبُّوعَ فَضْلِ نَبَاهِي النَّبَرِ تُرْبَتَهَا
عِدَاعُ عَلِيٍّ جَبْرَةً حَلَوًا بِسَاحَتِهَا
بَدْوَرُ ثَمَّ غَمَامَ الْمَوْتِ جَنَلَهَا
فَالْمَجْدُ يَبْكِي عَلَيْهَا جَازِعًا أَسْفًا
يَا حَبِيبَا أَلَمْ تَنْ فِي ظَلَمٍ سَلَفَتْ
أَوْقَاتُ عَمْرِ قَضِيئَهَا فَمَا ذَكَرْتَ
يَا حَبِيبَةَ هَجَرَ وَأَوَّاسَتْ وَطَنَهَا
رَعِيًّا لِلنِّبَاتِ وَوَلَدًا بِالْحُمَى سَلَفَتْ
لِفَقْدِكُمْ شَقَّ جَنَابِ الْقَبْرِ وَاصْدَعَتْ
وَأَخْرَجَتْ مِنْ شَامَخَاتِ الْعِلْمِ أَرْفَعَهَا
يَا تَائِبِيَا بِالْمُصَلَّتِي مِنْ قَرَى هَجَرَ
أَقَمْتَ يَا بَحْرَ الْبَحْرَيْنِ فَاجْتَمَعَتْ
حَوَيْتُ مِنْ دَرَرِ الْعُلَيَاءِ مَا حَوِيَا

إلى آخر القصيدة وذكر أيضاً من جملة أشعاره الفاخرة قوله :

إِنْ هَذَا الْمَوْتُ يُكْرِهُهُ
وَبَعْضُ الْعَقْلِ لَوْ نَظَرَ وَ
وقوله قدس سره :

وَأَنبُورِينَ حَاطَا بِهَذَا الْوَرَى
وَهُنَّ فَوْقَ هَذَا وَمَنْ تَحْتَ ذَلِكَ

(١) بقول الخيام في هذا المعنى :

يك گاو در آسمان و نامش پروین
چشم خودت گشای چون اهل یقین

فَلَا يَفُوتُكَ مَرَاها وَرَبَّاهَا
وَأَرَأَيْتَ نُدْخَالَ الدَّرِّ حَصْبَاهَا
مَسْرُفُ الزَّمَانِ فَأَبْلَاهُمْ وَأَبْلَاهَا
شُمُوسُ فَضْلِ سَحَابِ التُّرْبِ غَشَاهَا
وَالدِّينُ يَتَدَبَّاهَا وَالْفَقْرُ يَتَمَعَّاهَا
مَا كَانَ أَقْصَرَهَا عُمَرًا وَأَحْلَاهَا
إِلَّا رَقِطَ قَلْبِ الصَّبِّ ذِكْرَاهَا
وَاهَا لَقَلَمِي الْمَعْنَى بَعْدَ كَمَاهَا
سَقِيًّا لِأَبْنَاءِ الْخَيْفِ سَقِيَاهَا
أَرْكَانُهُ وَبِكُمْ مَا كَانَ أَقْوَاهَا
وَالْهَدَى مِنْ بَاذِخَاتِ الْحِلْمِ أَرْسَاهَا
كَسَيْتُ مِنْ حُلُلِ الرِّضْوَانِ أَصْفَاهَا
ثَلَاثَةٌ كُنَّ أَمْثَالًا وَأَشْبَاهَا
لَكِنْ دَرَكُ أَعْلَاهَا وَأَغْلَاهَا

كُلُّ مَنْ يَمْشِي عَلَى الْقَبْرِ
لِرَأْوِهِ الرَّاحَةِ الْكِبَرَى

وَأَنبُورِ الثُّرَيَّا وَنُورِ الثُّرَى
حَمِيرُ مُسْرَجَةٍ فِي قَرَى (١)

يك گاو دگر نهفته در زیر زمین
زیر وزیر دو گاو مشتی خسرین
الروضات ٥/٧

وقوله نو تر ضر يحه :

و مائة الاعطاف تستر وجهها
أرادت لتخفى فتنة من جمالها
وقوله طيب الله تعالى ربه :

ونقت بعفو الله عني في غد
وأخلصت حبيتي في الذبي وآله
كفى في خلاصتي يوم حشري اخلاصي

هذا . وقد ذكره السيد المحدث التستري أيضاً في كتاب «المقامات» وغيره في مقامات وعلى وجوه من التقرير لما أثر عنه من الحالات والمفالات ومنها قوله عند ذكر نرجس سيدنا المرفضى رضى الله عنه (١) متى كان يعمّر بقبر أبي اسحاق القاسبي وهو راكب تعظيماً لعلمه وهذا الرجل المشهور أنه مات على دين الصائبة ، فاذن هذا التعظيم له والشرجيع عليه بما لا تسمع النفس به ، حذراً من قوله تعالى يؤادون ممن حاد الله وهذه المسامحة كانت أيضاً في الشيخ الأجل الشيخ بهاء الدين محمد طاب نراه ، وذلك حيث أنك تراه يعظم كثيراً من الصوفية الأغوياء ، والملاحدة الأشقياء ، في جملة من مؤلفاته ومنظوماته مثل قوله في حسين بن منصور الحلاج :

روا باشد أنا الحق از درختي چرا نبود روا از نيك بختي (٢)

ولذلك كانت كل طائفة من طوائف المسلمين ينسبه إليها .

وسمعت الشيخ الفاضل الشيخ عمر من علماء البصرة يقول : ان بهاء الدين محمداً من أهل السنة والجماعة ، إلا أنه كان ينتمي من سلطان الرافضة ، وكذلك الملاحدة والصوفية والعشاق يقول سمعت كل هؤلاء يقولون أنه من أهل تعلقنا ومن هذا كان شيخنا المعاصر أبقاه الله يعني به سميناً العلامة المجلسي رحمه الله يزدرى عليه بهذا

١- هكذا في الاصل والصحيح الرضى

٢- البيت ليس للشيخ قدس سره ، بل هو لشيخ محمود الشيرازي من كتابه گلشن راز

وأمناله، وفيض الله النفر شي لم يوثقه في كتاب الرجال وإن أثنى عليه في العلم والحفظ وغير ذلك. والحق أنه ثقة معتمد عليه في النقل والفتوى انتهى.

وقال صاحب «الذريعة» وكان رئيساً في دار السلطنة اصفهان وشيخ الإسلام فيها وله منزلة عظيمة عند سلطانها الشاه عباس، وله صنف كتاب «الجامع العباسي» و ربما طعن عليه بالقول بالتصوف كما يترائي من بعض كلاماته وأشعاره، والحق في الجواب عن ذلك ما أفاده المحدث العلامة السيد نعمة الله الجزائري التستري قدس سره، وهو أن الشيخ المذكور كان يعاشر كل فرقة وملة بمقتضى طريقتهم ودينهم وملتهم وماهم عليه، حتى أن بعض العلماء العامة ادعى أنه منهم قال السيد المذكور: فظهرت له كتاب «مفتاح الفلاح» وكان ممي فاجب من ذلك وذكر جملة من الحكايات المؤيدة لما ذكره، ثم استدلل له بقوله في قصيدته التي في مدح القائم عليه السلام:

وَأَتَى أَمْرٌ لَا يَدْرِيكَ الدَّهْرُ غَابَتِي وَلَا تَنْصِلُ الْأَبْدَى إِلَى سِيرَانِ غَوَارِي
أُخَالِطُ أَبْنَاءَ الزَّمَانِ بِمُقْتَضَى عُقُولِهِمْ كَيْلًا يَنْفُوهُوَ بِانْكَارِ
وَأُظْهِرُ إِنِّي مِنْهُمْ تَسْتَفْرِئِي سِرُوفَ الْكِبَالِي بِاخْتِلَاءِ وَأَمْرَارِ

وطعن عليه بعض مشايخنا المعاصرين أيضاً يعني به الشيخ المحدث الصالح عبد الله ابن صالح البحراني المتقدم ذكره، كما ذكره في الحاشية منه قدس سره بأن له بعض الاعتقادات الضعيفة، كاعتقاده أن المكلف إذا بذل جهده في تحصيل الدليل، فليس عليه شيء إذا كان مخطئاً في اعتقاده، ولا يخلد في النار وإن كان بخلاف أهل الحق، قال وهو باطل قطعاً، لأنه على هذا يلزم أن يكون علماء أهل الضلال ورؤساء الكفار، غير مخطئين في النار إذا وصلتهم شبههم وأفكارهم الفاسدة إلى ذلك، من غير اتباع لأهل الحق، كأي حنيفة وأضرابه، وتحقيق البحث لا يليق بهذا المقام انتهى.

أقول: وعندى فيه نظر إذ يمكن أن يقال لا سلم أن علماء الضلال قد بذلوا الجهد في طلب الحق؛ إلى آخر ما ذكره في الرد على شيخه المذكور، ثم في العدد لمصنفات

شيخنا المنظور إلى أن قال : «رسالة الصديقة» صنفها لأخيه الشيخ عبدالصمد ، وقد توفي الشيخ عبدالصمد المذكور سنة العشرين بعد الألف حوالي المدينة المنورة ، ونقل جسده إلى التجف الأشراف .

قلت ورأيت للشيخ عبد الصمد المذكور حواشي لطيفة ذات فوائد وتحقيقات منيفة على شرح أربعين أخيه المبرور عليهما رحمة الله الملك الغفور ، ثم أنه أخذ في عدد سائر مصنفات الرجل إلى أن قال : مولد شيخنا المذكور ببلدك يوم الخميس اثلاث عشر بقين من شهر محرم الحرام سنة الثالثة والخمسين وتسعمائة ، وتوفي قدس سره لأثنتي عشرة خلون من شوآل سنة الحادية والثلاثين بعد الألف ، وقيل سنة الثلاثين بعد الألف ، وكان موته باصبيهان ، ثم نقل جسده الشريف قبل الدفن إلى المشهد الرضوي على مشرفه السلام ، وقرره هناك معروف انتهى .

ومن جملة ما ذكره أيضاً السيد المتقدم على ذكره الإجلال والألعات في نضعيف كتابه المشتهر «بالمقامات» في مقام حثّة على رعاية حال النفس ، وتحذيره الناس عن الإرتكاب لموجبات ملالها واعيانها قوله قدس قوله يا أخى قال مولانا أمير المؤمنين عليه السلام أن هذه القلوب تملّ كما تملّ الأبدان ؛ فابتغوا لها طرائف الحكمة ، إلى أن قال وروى عن ابن عباس أنه كان لقول عند ملته من دراسة العلم حمضونا حمضونا فيخوضون عند ذلك في الأخبار والأشعار .

وقد حكى لي أوتق مشايخي إن تلامذة شيخنا بهاء الدين عطر الله مرقد ، كانوا يستفيدون منه يوم تعطيل الدرس أكثر من الدرس ، لأنه كان يلقي إليهم يوم التعطيل من فنون العلم ونوادر الأخبار والأشعار الفاتكة ، والحكايات الرائقة فيه الاستفادة لعلوم الجديدة ونشاط واستعداد لا يام الدرس وطلب العلم لعل طر فأمّن الإبتساط ونوعاً من حكايات والمطاريبات محض للنشاط أيضاً ، وقد يقع الملل أيضاً في العبادات والمداومة على نوع منها ، فينبغي التنقل في أنواع العبادات والطاعات ، حتى يحصل من التنقل الإقبال على العبادة ، قال مولانا أمير المؤمنين (ع) : إن للقلوب إقبالات وإديارات ، فإذا قبلت فاقبلوا على التواقل ، وإذا أدبرت فدعوها ، وقد استنبطت في «شرح تهذيب الحديث» من هذا

التحقيق وجهاً لطيفاً لما وقع من الشواغل والأدعية الماثورة في جميع الأوقات ،
خصوصاً بين الصلواتين ، سيما المغرب والعشاء ، فإن ما بينهما من الوقت مضيق عما
شرع فيه من الدعاء والعبادة ولا يجوز التكليف بمسألة في وقت يضيق عنها ، كما قرر
في الأصول .

ومن جملة ذلك أيضاً قول العقيب حكاية أنه صنف بعض الأفاضل من أهل عصره
كتاباً مفيداً لكنه لم يشتهر مع وفور علمه ، فقبل له في ذلك فقال : كتابي هذا لم يشتهر
لأن له عدواً ، فإذا ذهب أقبل الناس على كتابته ، فقبل له من هذا العدو ؟ فقال : أنا ،
وكان الحال كما قال ؛ لما صنف بهاء الملكة والد ابن كتابه الأربعين أتني ببعض الطلبة
إلى حضرة المحقق المدقق جامع العلوم السيد الداماد ، فلما نظر فيه قال إن هذا
العربي رجل فاضل ، لكنه لم تأجأ في عصرنا لم يشتهر ولم يعد عالماً .

قلت : وفي بعض المواضع أن بين الرجل وجناب هذا السيد المحقق كانت
مصاحبات إيمانية ، ومصادقات روحانية ، وإن كان قد خفيت على كثير من النفوس
الشیطانية ، والنحوس الظلمانية ، كما قد تقدم في ذيل ترجمة السيد المرحوم
حكاية اختيار سلطان وقتها الشاه عباس الأول أنار الله تعالى به هانده ، عن حالة ذات
بينهما حين شهدا موكب المبارك ، فتبين للسلطان حقيقة ذلك ؛ و شكر الله سبحانه
على ما ظهر منهما هنالك ، وأفتخر به على سائر ملوك الممالك ، وكما يشهد أيضاً بعض
تسايرهما في جميع ما يكون من المناهج والممالك ، ما قبل إن جناب السيد المرحوم
كتب إلى جناب شيخنا الموسوم هذه الرباعية بلسان الفارسية :

در مشکل این حرف جوابی فرما

چون هیچ نبود پس کجا بود خدا

تحقیق بدان که لامکان است خدا

جان در تن تو بگو کجا دارد جا

ای سرره حقیقت ای کان سخا

گوئی که خدا بود و دگر هیچ نبود

فأجابه الشيخ رحمه الله بقوله :

ای صاحب مسأله تو بشنو از ما

خواهی که ترا کشف شود این معنی

وعندي أن في جواب الشيخ نظر الابتنى وإن كان مرجعه إلى حديث من عرف نفسه فقد عرف ربه كما لا يخفى .

ثم إن من جملة ما ذكره جناب السيد المعظم عليه أيضاً أنه قال : قد صمم العزيمة بهاء الملة والدين العاملي علي أن يبني مكاناً في النجف الأشرف لمحافظة معالم زيار ذلك الحرم الأقدس ، وأن يكتب على ذلك المكان مدين البيتين اللذين سخا بخاطره الشريف وكأنه مذكور في كتابه الكشكول :

هذا الأفق المبين قد لاح لديك فاسجد متذكلاً و عقر خديك
ذاطور سينين فاغضض الطشرف به هذا حرم العزة فاخلع نعليك
ويناسب ذلك ما نقل عنه أيضاً في مقام آخر من نسبة هذه القطعة الفاخرة إليه
قدس سره في الرسالة إلى خدام حرم مولانا الحسين عليه السلام :

ياسعد إذا جزت ديار الأحياب وقت السحر

قبل عني تراب تلك الاعتبار و اقض وطري
إن هم سألوا عن البهائي فانطق رؤيا النظر

قد ذاب من الشوق إليكم قد ذاب هذا خبري
وإن له أيضاً هذه الرباعية في قصة اشتباكه إلى زيارة مولانا الرضا عليه السلام :

إن جئت أقص قصة الشوق لديك إن جئت إلى طوس قبل الله عليك
قبل عني ضريح مولاي و قل قدعات بهائك بالشوق إليك
وكذا ما نقل إن له أيضاً قدس سره :

في يثرب والغرى و الزوراء في الطوس و كربلا و سامراء
لي أربعة وعشرة هم نفسي في الحشرو هم حصني من أعدائي
وأن له أيضاً طيب الله نراه :
يارب إني مذهب خاطي
مقصر في صالحات القرب

وليس لي من عمل صالح
غير اعتقادي حب خير الوري
أرجو في الحشر لدفع الكرب
وآله والمرؤ مع ما احب

ولذا أيضاً شكر الله تعالى سميه في مديح إمام الزمان عجل الله فرجه :

خليفة رب العالمين وظله
إمام هدى إذا الزمان بظله
علوم الوري في جنب البحر علمه
إمام الوري طور المنهى منبع الهدى
ومنه عقول العشر تبقى كمالها
وليس لها في ذات العلم من عار

ومن جملة ذلك أيضاً قوله رحمه الله وهو من نوادر آثار الرجل قديس سرته ،
ونفايس حكماياته ، وحكي جماعة من الثقات عن بهاء الملة والدين أنه قال : كنت
في الشام مظهراً للشي على مذهب الشافعي ، فقال لي يوماً أفضل فضلائهم : يا فلان تحصل عند
الشيعة حجة يعتمد عليها فقال له حججهم كثيرة ، فطلب مني أن أحكي له شيئاً منها
فقلت له : يقولون إن البخاري روى في صحيحه عن النبي ﷺ أنه قال : فاطمة بضعة
مني فمن أذاها فقد أذاني ومن أغضبها فقد أغضبني (١) ثم روى بعد هذا بأربع ورقات
أنها خرجت من الدنيا وهي غاضبة عليهما يعني علي الشيعين - فما ندري كيف الجواب ؟
فأطرق ملياً وقال : هذا كذب على البخاري أنا أراجع الليلة فغدوت عليها من الصباح ،
فلما دار آني ضحك ، ثم قال أما قلت لك أن الرافضة تكذب ، راجعت صحيح البخاري
البارحة فرأيت بين الحديثين أن يزيد من خمس ورقات ، وكان يتججج بهذا الجواب .

ومنها ما نقله أيضاً السيد المرحوم في درج كتابه المرقوم ان الشيخ صالح
ابن حسن الجزائري صاحب المسائل المشهورة إلى شيخنا البهائي رحمه الله كتب إليه :
ما قول سيدي وسندي ومن عليه بمدا الله وأهل البيت معتمدى في هذه الأبيات لبعض

(١) في البخاري : فاطمة بضعة مني فمن أغضبها أغضبني .

التواصب بتر الله أعمارهم ، وخرّب ديارهم فالأما مول من أنفاسكم الفاخرة ؛ وألطفكم
الفاخرة ، أن تشرّفوا خادكمكم بجواب منظوم تكسر سورة هذا الناسب وشبهته وأمثاله
من الطغاة ؛ نصر الله بكم الإسلام بمحمد وآله الكرام عليهم السلام .

يَقُولُ أَمْرِي أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا
وَلَا أَقُولُ إِذَا لَمْ يَعْطِيَا فِدْكَأُ
أَللَّهُ يَعْلَمُ مَاذَا بِأَقْيَانٍ بِهِ
أَرْضِي لَسْتُ أَبِي يَكْرُ وَلَا عَمْرَا
بِنتُ النَّبِيِّ رَسُولُ اللَّهِ قَدْ كَفَرَا
يَوْمَ الْقِيَامَةِ مِنْ عُنْدٍ إِذَا اعْتَذَرَ

فأجابه الشيخ بهاء الدين محمد طاب نراه الثقة بالله وحده التمسّت أيها الأخ
الأفضل الصفي الوفي الألمي الزكي أطال الله وأدام في معارج العزار ، فقال الإجابة
عما عذر به هذا المخذول فقابلت والتماسك بالقبول ، وطفقت أقول :

يَا أَيُّهَا الْمُتَدَعِي حَبِّ الْوَصِيِّ وَالْمِ
كَذَّبْتَ وَاللَّهِ فِي دَعْوَى مَحَبَّتِهِ
فَتَكْثِيفَ نَهْوِي أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَقَدْ
فَإِنْ تَكُنْ صَادِقًا فِيمَا نَطَقْتَ بِهِ
وَأَنْكُرَ النَّصْرَ فِي خِيَمَةٍ وَبَيْعَتِهِ
أَقْبَتَ تَبْعِي قِيَامَ الْقَدَرِ فِي فِدْكَ
إِنْ كَانَ فِي غَضَبٍ حَقَّ الظُّهْرِ فَاطِمَةَ
فَكَلَّ ذَنْبٍ أَنَّهُ عُنْدَ غَدَاةٍ غَدَاةٍ
فَلَا تَقْبُولَ لِمَنْ أَيْامَهُ صَرَفَتْ
بَلْ سَامِعُوهُ وَقُولُوا الْإِنِّوَ اخْذَهُ
فَتَكْثِيفَ وَالْعُنْدَ مِثْلَ الشَّمْسِ إِذْ بَزَغَتْ
لَكِنْ إِبْلِيسَ أَغْوَاكُمْ وَصَيَّرَكُمْ

تَسْمَحُ بِسَبِّ أَبِي يَكْرُ وَلَا عَمْرَا
تَبَّتْ يَدَاكَ مُتَصَلِي فِي غَدٍ سَقَرَا
أَرَاكَ فِي سَبِّ مَنْ عَادَاهُ مُنْكَرَا
فَابْرَأْ إِلَى اللَّهِ مَتَى خَانَ أَوْغُنْدَرَا
وَقَالَ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ قَدْ هَجَرَا
أَتَحْسِبُ الْأَمْرَ بِالنَّمْوِيهِ مُسْتَقَرَا
سَيَقْبِلُ الْعُنْدَ مَتَى جَاءَ مُعْتَذَرَا
وَكَلَّ ظُلْمَ يَرَى فِي الْحَشْرِ مُعْتَقَرَا
فِي سَبِّ شَيْخِيكُمْ فَذُنُوبُ أَوْ كَفَرَا
عَسَى يَكُونُ لَهُ عُنْدُ إِذَا اعْتَذَرَا
وَالْأَمْرُ مُتَضَعٌ كَالْقُبْحِ إِذْ ظَهَرَا
عُمِيًّا وَصُمًّا فَلَا سَمْعًا وَلَا بَصَرَا

ومنها أيضاً ما نقله السيد المذكور في المجلد الأول من شرح تهذيبه المشهور

في ذيل مسألة نجاسة جميع أجزاء الكلب الذي كما عليه الجمهور ، فقال : ولما
 انجز الكلام إلى هنا فلا بأس بذكر حكاية حكاهما شيخنا الميرزا محمد الله في شرحه
 على الفقيه ، وهذه عبارته : وحيث انجز الكلام إلى قول الميرزا رضي الله عنه بعدم
 نجاسة ما لا تحل الحياة من نجس العين ، فأنا أذكر حكاية تناقضت نفس في ذكرها ،
 وهي أن سلطان زماننا خلق الله ملكه وأجرى في محار التأييد فلكه - وأراد به الشاه
 عباس الأول نور الله بهائه - عرض له يوماً وهو في مصيدة خنزير عظيم الجشعة طويل
 السن الخارج ، فضربه بالسيوف ضربة نصفه بها ، ثم أمر بقلع سنه وإتيان بها
 إليه ، فوجد مكتوباً عليه حفظ الجلالة بخط بيتن ، فحصل له ولها ولحق حضر المصيدة
 من العسكر المنصور نهاية التعجب ، فإن ذلك من أغرب المراتب ، فقاما أدانها أدام الله
 نصره وتأييده ، قال لي كيف يجتمع هذا مع نجاسة الخنزير ؟ فعرضت عليه أن السيد
 الميرزا قال بطهارة ما لا تحل الحياة من نجس العين ، وجود هذا الضعف على هذا
 السن ربما يؤيد كلامه طاب ثراه ، فإن السن مما لا تحل الحياة ، وكان بعض الأطباء
 حاضراً في المجلس الأشرف ، فقال قد صرح الشيخ في القانون بأن بعض العظام لها
 حياة وإن السن من جملة تلك العظام ، فتكون مما تحل الحياة إليه ، فقلت له كلام
 ابن سينا غير راجع عندنا بعدما نقله علماءنا قدس الله أحرارهم عن أمثمتنا صلوات الله و
 سلامه عليهم من أن السن مما لا تحل الحياة ، وأنها ذات طاهر والشعر والقرن فحرك
 رأسه و لو أتى عنقه مشتمراً مما نقلته استعظاماً لابن سينا غاية الاستعظام ، فاردت
 كرسورة استعظامه فقلت له : إن لي مع ابن سينا في هذا المقام حجتاً لا مخلص عنه ،
 وهو أنه ناقض نفسه في هذا الكلام الذي نقلته أنت عنه : لأنه قد ذكر في بحث أمراض
 الأسنان من القانون أنها من جملة العظام التي لها حس ، وقال في بحث تشريح الأسنان
 ليس شيء من العظام حس البتة إلا الأسنان ، وظاهر أن تلك العبارة موجبة جزئية
 فيثبت الحس للبعض ، وهذه سالبة كلية تنفيته عن الكل ، ومن هذا إلا عين التناقض
 فطأ رأسه وقال أراجع القانون ، فقلت راجعه الفمرة هذا لفظه إنتهى .

واقول أن هذه النقوش الواقعة على الأجسام الرديئة وغيرها من باب الاتفاق كثيرة ، كما نراها في فسور الفواكه وعروق الأحجار ورمال الأودية كثيراً ، ولا إشارة فيها إلى شيء من الأمور لظهور عدم تعلق قصد من الجاعل لها بكونها من قبيل الخطوط المبعوثة إلى نار عدم جريان عادة الله تعالى على تقرير أحكام الشريعة بأعمال هذه الأمور ، فضلاً إذا كان اتفاق ما وقع منها بمثل كلمة واحدة ، أو اتفاق كونها من ذوات المعاني في لغة واحدة ، أو طبق ذلك مصطلح طائفة واحدة من أرباب الخطوط المتباينة المتباعدة كما هو المفروض في هذه القضية الواردة ، في أنظارنا على خلاف القاعدة ، ولو سلم على سبيل المماثلة كون ما وجدوه بعينه هي كتابة اسم الله تعالى على قاعدة خط وضعه الله تعالى لعباده ، فلا نسلم تأييد ذلك لطهارة ذلك العظم ، كما هي مذهب سيدنا المرنسي ولا يسيراً من تأثيره بالنسبة إليها لعدم انفكاك الأسنان عن إصابة لعاب صاحبها دائماً وهو غير طاهر في موضع هذه المسألة يقيناً ، مضافاً إلى أن حرمة التلوين بالنجاسة أو التخمير بها من جملة الأحكام التكليفية بالنسبة إلينا ، ولا قياس لعمل الله المكلف عباده بما يشاء كيف يشاء بأفعال المكلفين والمخلوقين الجاهلين بعلم الأشياء وحكم بدائع الخلق والإشياء ، ثم إن الحس الصحيح يبطل ما احتمله شيخنا البهائي قدس سره من عدم الحس مطلقاً في خصوص الأسنان ، كما أن النص الصريح يناقض ما ألزمه شيخهم الرئيس من كون مادة هذه الجارحة من قبيل مواد العظام المتأصلة في تركيب الأبدان ، والمنحلفة من المصنع في مبادئ الأكوان ، ولم يهتد إلى إقناعها من فريق خلق آخر من صنيع الرحمان ، مثل الظفر والظلف والقران والحافر والمنقار والمخالب والغضروفات التي هي وراء كل ذلك من المطلب ، بل وراء اللحم والشحم وأسنان الفدر والدواقن والعظم والعصب ، ولذا نرى أن الفقهاء التبعاء أيضاً يذكرون أمثال هذه الأشياء ، في بحث جواز الاتفاق بكل ما لا تحلته الحياة من الميتة في مقابلة خصوص العظم تبعاً للتصوم الواردة في هذا النظام ، ولا يوجبون في اللحم المشتبه بمثل السن والظفر الفصل مع أنهم يوجبونه في القطعة المبانة من الإنسان ، إذا كان

معشياً من العظم ، وإن كنت من الأصوليين فتجد من نفسك وغيرك أيضاً تبادر غير السن ونحوها من لفظ العظم متى أطلق مع صحة سلب ماله من المعنى المعروف عنهما من غير تأمل ، فدل على أنهما من غير إفراده الحقيقة كما لا يخفى ، وعلى ذلك فلا يبعد أن يقال في تفسير حقيقة ما وقع محل التفكير أنه نظير ما يوجد بشيئة الله الملك القديم ، في مرافق بحار هذا العالم الكبير من اللؤلؤ الرطب الذي ما عدى منه إلى مواقع التخمير ، ومكان التصيير والتصوير ، فيكون رسمه عنده من أراد أن يرسم أنه جوهرة نفيسة أبدعها نظام العالم في يوم ألفم ، لمنفعة من أراد أن يلهم ، كما يرشد إلى ذلك أنه جعلها بمنزلة مثالي البحار في الدون والصفاء والطلاقة والافتقار إلى حيث لا يأخذ مثل اللؤلؤة عبرة الحديد ، ولا يؤثر في خرطه وحكّه المضغ الدائم ولا العض الشديد ، على الوجه المديد إلى العهد البعيد ، مع أن أحجار الأرحية يظهر فيها أثر الأبحار والافلاك بسرور وشي من الدعوة عليها على نهج الاصطكاك والاحتكاك فكيف بما هو من قبيل العظام الموهونة التي يتحقق بمسيس يسير من الأقدام ، ولا تطبق أن يتسحق عليها خفيف من الأحرار ، فافهم الكلام واغتنم ساعد بهاء إليك في تصاعيف الأرقام من تراصيف الأرقام .

ثم أرجع إلى بقية أحوال شيخنا القمقام : ثمرة مذكور السيد السابق عليه الأفعام وهو من متعلقات المقام ؛ وملائمات أفئدة أرباب الأفهام ، فنقول ومن الله الاستعانة في عموم الأمور ، وفي خصوص وزبر ما قلناه عليك من الزبور ، وقال أيضاً سيدنا المتقدم الجليل المبرور المزبور ، عليه رحمة الله الملك الغفور ، وفي بعض مصنفات شيخنا البهائي نقلاً عن والده الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي الجباعي : أنه قال وجد في مسجد الكوفة فص " عقيق مكتوب عليه هذان البيتان :

أنا در من السماء نثروني يوم نزويج والد السجطين

كنت أصغر من اللجين بيافاً حين غشني دماء نحر الحسين

قلت : وكان الواحد هو شيخنا الشهيد الأول ، لما وجدته في بعض السقاين التي

عليها المعتمد والمعوّل، من أنّه وجد بخط الشريف ماصودته مررت بالغريين ، فلقيت
 نصّ عقيق مكتوب عليه هذان البيتان ، ثم كتب بعده البيتين مع اختلاف يسير بينه و
 بين ما ذكره مولانا الشيخ حسين ، وإن أمكن في وجه ذلك تعدّد الواقعتين ، لعدم
 استلزام ما ذكره محذوراً في البين ، ولا عجباً في تكرّر وقوع أمثال هذه الأشياء كرامة
 لأولياء الله الذين هم المتصرفون في عوالم الخلق والإنشاء ، على سبيل السر والافتشاء ،
 ولكن باذن الله الذي يفعل في ملكه ما يشاء ، ويهب ما يشاء لمن يشاء كيف يشاء ، وهو
 منزّه عن اللغو والعبث والقبح والفساد ، كما أنه يحتمل أيضاً استناد ذلك إلى أفعال
 الأدميين وإن يكون المكتوب بغير خطّ معين ، وضعه الله تعالى لتعليم غير الأميين ،
 كما مرّت إليه الإشارة الشايغة في الحكاية السابقة فليتامر ولا يغفل .

ثم إن من جملة من تعرض لترجمة شريعة من أحوال صاحب الترجمة عليه
 الرضوان والرحمة هو تلميذه الفاضل المحدث الورع التقى القدسي "المجلسي" ، شارح
 كتاب "من لا يحضره الفقيه" بالعربي أولاً ثم بالفارسي ، فاقه ذكره في شرحه الأول على مشيخة
 الكتاب المذكور بتقريب كونه من جملة مشايخ نفسه المقدس المبرور ، فقال بعد تصريحه
 بكون الرجل من أولاد الحارث الممداني ، ذكره الشهيد الثاني في إجازته لأبيه ، وذكر
 جماعة من أجداده ومدحهم وهو شيخنا وأستاذنا من استفدنا منه ، بل كان الوالد المعظم
 كان شيخ الطائفة في زمانه ، حليل القدر ، عظيم الشأن ، كثير الحفظ ، ما رأيت بكثرة
 علومه ووفور فضله ، وعلّو مرتبته أحداً .

له كتب نفيسة ، منها كتاب "حبل المتين" وكتاب "مشرق الشمسيين" بل هذا
 الشرح أيضاً من فوائده ، فأتى رأيه في النوم ، وقال لي لم لا تشغل بشرح أحاديث أهل
 البيت صلوات الله عليهم ، فقلت له : هذا شأنكم وأنتم أهله ، فقال مضى زماننا و اشتغل
 واترك المباحثات سنة حتى يتم ، وكان بعد ذلك الرؤيا في بالي ان اشتغل بذلك ، ولما
 كان هذا أمر أعظيماً ما كنت اجتري عليه ، حتى حصل لي مرض عظيم ووصيت به ،
 واشتغلت بالدعاء والتضرّع إلى الله أن يغفر لي ، ويذهب بروحي ، فأصابني حينئذ سنة

فرايت سيدي شباب أهل الجنة أجمعين قدامي جالسين عندي وسيد الساجدين فوق رأسي جالسا، وأظهر أنا جئنا الشفا لك ، وقال سيد الساجدين صلوات الله عليه : لا تطالب الموت ، فإن وجودك أنفع ، فانتبهت من السمة ، وذهب الوجع بالكلية . وحصل العرق ، ثم حصل لي سنة أخرى فرايت سيد الأنبياء والمرسلين وأشرف المخلوقين أجمعين قائما في بيتي ؛ فاردت أن أقبل رجله ، فلم يدعني ، فشرعت في مدائحه بآلك الذي خلق الله تعالى الكونين لأجلك وجعلك متخلفا بأخلاقه الكمالية ، وجعلك أفضل من برأه الله ، وأنت العالم بعلوم الله ، والقادر بقدرته الله ، والمتخلق بأخلاق الله ، وهو صلى الله عليه وآله يتبسّم ويقول كذلك أنا ، وكانت المدائح كثيرة اختصرتها ، ثم قال يا رسول الله اهدني لأقرب الطرق إلى الله تعالى ، فقال هو ما تعلم ، فقلت يا رسول الله ﷺ بأي شيء أعمل ، و كان مرادى أن اشتغل بالرّياضيات للوصول إلى الله أم بغيره ممّا يأمره صلوات الله عليه ، فقال اعمل بما كنت تعمل ، وكنت في هذه المقالات إذ قال ﷺ جاء علي وفاطمة عليها السلام إلى عيادتك ، فاحذني البكاء والتعجب ، وقلت : أنا كلهم أي مقدار لي حتى تجيء ويجيئان إلى عيادتي ، فاشتق جدارا البيت وظهرنا وللدهشة انتبهت فبكيت كثيرا ، ثم حصلت لي سنة أخرى ، فسمعت أن سيد المرسلين ارسل إليك من الجنة ثمرة وكتابا منها ، فدفع إليّ أولًا سفاقيدا للكتاب وكانت من الذهب ، وحولي جماعة كثيرة نأكل من الكتاب لقمة ، ويحصل مكانها أخرى ، وأدفع إلى كلّ من حولي من هذا الكتاب ، وأقول لهم أتى كنت أقول لكم أن سفاقيد كتاب الجنة من الذهب ورأيتموها وقلت لهم إن طعام الجنة في كلّ لقمة طعموم كثيرة لا تشبه طعموم الدنيا وهذا كذلك ، وقلت لكم : أن ثمرات الجنة كلما جنى منها شيء يوجد مكانها أخرى ، وكلّما أدفع إليهم من الكتاب وأكله لا يفتنى الكتاب ، ثم شربت في الثمرة وكانت بقدر بطيخ حلبي عظيم ، وأخذ منها ورقة ورقة ، وأكلها ، وفي كلّ ورقة طعموم لا تتناهى ، وأقول لهم كنت أقول لكم إن ثمرة الجنة كذلك ، وكلّما أدفع إليهم يحصل منها ورقة أخرى ، فانتبهت من ذلك الرّؤيا وأولتها بالعلم ، و

الهمت بان اشتغل بشرح الأحاديث ، فاشتغلت بذلك ، ولما كانت الطلبة مشغولين بالدرس كنت أدغدغ في ترك الدرس بالكلية ، لكن حصل في التعطيلات التوفيق من المنعم الوهاب ، وحسبها كانت سنة على ما قاله شيخنا البهائي رضي الله عنه ، وذكرت بعض أحواله سابقاً ومات رحمه الله في شوال سنة ثلاثين بعد الألف الهجرية في اصفهان ، ونقل إلى المشهد الرضوي صلوات الله عليه ، ودفن في داره جنب الروضة المقدسة ، و الآن يزار هناك ، وكان عمره بضعا وثمانيين سنة إما واحداً أو اثنين ، فاقبى سألت عن عمره رضي الله عنه فقال ثمانون أو انقص بواحدة ، ثم توفي بعده بستين .

وسمع قبل وفاته ستة أشهر صوتاً من قبر بابا ركن الدين رضي الله عنه ، فكنت قريباً منه ، فنظر إلينا وقال سمعتم ذلك الصوت ، فقلنا لا ، فاشتغل بالبكاء والنزع والتوجه إلى الآخرة ، وبعد المبالغة العظيمة قال أنه أخبرت باستعداد الموت وبعد ذلك ستة أشهر تقريباً توفي رحمه الله ؛ ونشيت بالصلاة عليه مع جميع الطلبة و الفضلاء وكثير من الناس يقربون من خمسين ألفاً انتهى .

وأقول : لأعجب في اعتقاد هذه الجماعة في الصلاة على مثل شيخنا هذا مع ما قد عرفت من ارتفاع قدره ومنزلته في الدين والدنيا ، كيف وقد أسمعنك فيما تقدم أنه قد اجتمع أكثر من هذه الألف في صلاة شيخنا المفيد وسيدنا المرتضى رضي الله عنهما ، مع أنهما كانا في بلاد المخالفين لنا ، بل ذكر نفس هذا المخبر المعتبر في ذيل ترجمة أستاذه الآخر وهو مولانا عبد الله الشستري المتقدم ذكره الشريف قدس سره المنيف ، اجتماع ضعف ما ذكره هنا في الصلاة على جنازة ذلك الشيخ الأجل الأسنى وهذه عين عبارته التي قد فافنا حكايته في ذيل ذلك المعنى : ونوفي رحمه الله في المشر الأول من محرم الحرام ، وكان يوم وفاته بمنزلة العاشوراء ، وصلى عليه قريباً من مائة ألف ، ولم ير هذا الاجتماع على غيره من الفضلاء ودفن في جوار إسماعيل بن زيد بن الحسن قلت : وهو الذي اشتهر الآن في اصفهان بأعام زاده إسماعيل عليه رضوان الله الملك الجليل ، ثم نقل إلى مشهد أبي عبد الله بسن

الحسين عليه السلام بعد سنة ، ولم يتغير حين اخرج ، وكان صاحب الكرامات الكثيرة مقاربات
وسمعت : وكان فراً على شيخ الطائفة ازهد الناس في عهده مولانا أحمد الأردبيلي ، و
على الشيخ الاجل أحمد بن نعمة الله بن أحمد بن محمد بن خاتون العاملي رحمه الله ،
وعلى أبيه نعمة الله ، وكان له عنهما الإجازة للأخبار ، وأجاز لي كما ذكرته في أوائل
الكتاب انتهى .

وقال أيضاً صاحب «الأمل» في ذيل ترجمة المولى حسين بن موسى الأردبيلي
ساكن استراباد كان فاضلاً فقيهاً صالحاً معاصراً لشيخنا السبائي ، له كتب منها شرح
الرسالة القومية للبهائي ، وذكر في موضع من مآثره لما وصل إلى ذلك الموضع سمع
ب وفاة المصنف بإصبهان ، وأنه حمل إلى مشهد الرضا عليه السلام ، وله حواشي على « شرح
تهذيب الأصول » للعميد وغير ذلك ثم كلامه .

ورأيت في بعض التعليقات القديمة على كتاب «توضيح المقاصد» الذي تقدمته
من جملة مصنفات الرجل أن في ثاني عشر شوال سنة ألف و ثلاثين توفي شيخنا
العلامة الكامل بهاء الدين محمد العاملي مؤلف هذا الكتاب ، وكان تاريخ وفاته بالفارسية
بي سرودا گشت شرح وأفسر فضل أوفتاد

وقال سيّدنا الجزائري المتقدم عليه التعظيم : وتاريخ وفاة الشيخ بهاء الدين
على ما قاله في النظم بعض مشايخنا المعاصرين رحمهم الله :

بندر العراقين خفي ضوؤه ونير الشام و شمس الحجاز
أردت تاريخاً فلم أهدأ له قالهت قتل الشيخ فاز

ثم أن من جملة تلامذة شيخنا المذكور سوى من قد عرفته من العلماء البذور
والفضلاء الصدور ، هو شيخنا الفاضل الجواد البغدادي . والسيد الماجد البعرائي ،
و المولى محمد محسن المشهور بالفيز الكاشاني ، على ما يتفدح من مفتتح كتابه
« الوافي » والسيد الاميرزا رفيع الدين الثانييني ، والمولى شريف الدين محمد -
الروي دشتي ، والمولى الاجل الأكمل الخليل بن الغازي القزويني ، والمولى محمد صالح

ابن أحمد العازق دراني، والشيخ زين الدين بن الشيخ محمد بن الشيخ حسن بن الشهيد الثاني، والمولى أبو الحسن علي المشهور بالمولى حسن علي بن مولا عبد الله الشوشقري شيخ رواية مولا محمد تقى المجلسي، ومنهم الشيخ محمد بن علي العاملي التميني وهو الذي ذكر أيضاً في «الأمل» أنه كان عالماً فاضلاً فقيهاً صالحاً زاهداً عابداً ورعاً قرأ عنده خال والدي الشيخ علي بن محمود العاملي، وقرأ هو على الشيخ البهائي .
ومنهم العالم الفاضل الجامع الكامل نظام الدين معتمد القرشي صاحب كتاب «نظام الأقوال» في أحوال الرجال، وكان له نظام بن حسين الشاوجي الذي أتم الأبواب العشرين من «الجامع العباسي» بعد وفاة شيخه المرحوم بأمر السلطان شاه عباس الصفوي الموسوي فليلاحظ .

والمولى مظفر الدين علي الذي كتب في ترجمة أحوال شيخنا المقصود رسالة بالنصوص، والشيخ محمود بن حسام الدين الجزائري الذي يروي عنه الشيخ فخر الدين الطريحي النجفي صاحب كتاب «مجمع البحرين» .

ومنهم الشيخ زين الدين علي بن سليمان بن درويش بن خاتم القديمي البحراني وهو الذي يروي عنه صاحب «بلغة الرجال» بواسطة شيخه وسميته الشيخ سليمان بن علي بن راشد البحراني، وذكر في حقه أنه أول من نشر علم الحديث في بلاد البحرين، وقد كان قبل ذلك لا أثر له ولا عين، وذكر أيضاً أنه كان قبل وصوله إلى خدمة شيخنا البهائي يقرأ عند الشيخ الفاضل الفقيه محمد بن حسن رجب المصافي البحراني أول من صلى صلاة الجمعة في البحرين بعد فتحها على أيدي سلاطين الصفوية، ولما رجع من خدمة المرحوم الشيخ بهائي بالغ مبلغه من العلم بالحديث ونشره فيها؛ كان الشيخ محمد المذكور من جملة من حضر حلقة درسه، فعوتب على ذلك بأنه بالأمس كان تلميذاً لك فكيف يكون تلميذاً له، فقال وكان على غاية من التقوى والورع والإصاف؛ أنه قد فاق علي وعلى غيره مما اكتسبه من علم الحديث، وفيه أيضاً من الدلالة على غاية مهارة شيخنا

المكتسب منه هذه العزبة المسكنة للشيخ زين الدين المذكور ما لا يخفى .
 واما اساتيد صاحب الترجمة ورؤساء سلسلة أسانيد الذين قد أخذ عنهم الحديث
 وغيره بالقرائن وغيرها من علماء الإمامية وغيرهم فهم أيضاً جماعة كما في كتاب «رجال
 النيسابوري» إلا أنني مهما تصفحت كتب الإجازات والرجال لم أعر على شيخ له
 في الرواية لأحاديث الشيعة الإمامية ومصنفاتهم غير والده واستاده المحقق المتبحر
 الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي العاملي الذي له الإجازة المسبوقة المشهورة
 من شيخنا الشهيد الثاني ، وقد مرّ ترجمة هذا الشيخ الجليل في باب ما أوله الحاء
 المهمة مفصلة .

ومن جملة ما ذكره أيضاً صاحب «اللؤلؤة» في حقه وهو ممّا قد فاتتنا تذكرته
 هناك أنه لما نقل عن صاحب «امل الآمل» تفصيل أحوال هذا الرجل وفروست
 مصنفاته إلى قوله في آخر ذلك رسالة سماها «تحفة أمل الإيمان في قبلة عراق العجم
 وخراسان» ردّ فيها على الشيخ علي بن عبد العالي العاملي الكركي حيث أمره أن يجعلوا
 الجندی بين الكتفين ، وغير محارب كثيرة ، مع أن طول تلك البلاد يزيد على طول
 مكة كثيراً ، وكذا عرضاً ، فيلزم انحرافهم عن الجنوب إلى المغرب كثيراً ففي بعضها
 كالشهد بقدر نصف المسافة خمس وأربعين درجة ، وفي بعضها أكثر ، وفي بعضها أقل
 وله رسائل آخر وكان سافر إلى خراسان وأقام بالمهراة مدة ، وكان شيخ الإسلام بها ،
 ثم أنقل إلى البحرين وسهامات ، وكان عمره ستاً وستين سنة قال بعد ذلك انتهى .

أقول ومن أشهر مصنفاته «العقد الطلسماسي» إلى أن قال وذكر بعض مشايخنا
 المعاصرين أنه لما هاجر من بلاد الجبل إلى بلاد العجم كان لابنه الشيخ البهائي سبع
 سنين ، وأخبرني والدي قدس الله سره وبخطيرة القدس سره أن الشيخ المزبور كان في
 مكة المشرقة قاصداً الجوار فيها إلى أن يموت ، وأنه رأى في المنام أن القيامة قد قامت
 وجاء الأمر من الله سبحانه بأن ترفع أرض البحرين وما فيها إلى الجنة ، فلما رأى هذا
 الرؤيا آثر الجوار فيها والموت في أرضها ، ورجع من مكة المشرقة وجاء البحرين ،

ولما سمع علماء البحرين بقدره وكان له مجمع يجتمعون فيه المدرس وبخضراء الفضلاء منهم في مسجد من مساجد قرية جد حفص علموا ان الشيخ لابد ان يحضر بعد قدومه هذا المجمع وكان من جملة فضلاء البحرين الشيخ داود بن مشافير، وكانت له يد طويلة في علم الجدل، وقد كانت بينهم وبينه منافرة اوجبت غضبه وعدم حضوره ذلك المجمع مدة ولما سمعوا بقدوم الشيخ ارسلوا للشيخ داود المذكور واسلموه، والتمسوا منه الحضور كما كان سابقاً فاتفق ان الشيخ لمّا وصل إلى البحرين زاروه وعظموه بما هو أهله، فاتفق ان يسمع بذلك المجمع، فحضره ذات يوم وليس في ذلك الوقت فيهم من هو في مرتبته قدس سره واتفق البحث كما هي العادة الجارية بين العلماء في جميع الأصقاع، فابتدأ الشيخ داود المنازعة الشيخ المذكور والبحث معه، مع انه لانسبة له إليه في ذلك، فلمّا انقضى المجلس مضى الشيخ قدس سره وكتب هذين البيتين.

أناس في أوال قد تصدوا لمحو العلم و اشتغلوا بآلهم
فإن باحتتهم لم تلق منهم سوى حرفين لم لم لأنسلم

وأقام الشيخ المزبور في البلاد المذكورة حتى توفي إلى رحمة الله وقبره في قرية المصلّى من قرى البحرين المعروف إلى الآن، ورثاه ابنه الشيخ المذكور أعني البهائي إلى آخر ما ذكره.

ومن جملة ما ذكره أيضاً في أواخر «اللوآة» عندها غ الكلام إلى طرق رواية أصحابنا الكرام إلى كتب مخالفينا الأعلام، وقدماء علماء سائر الطوائف من الإسلام؛ قوله شكر نوله: وأما كتاب «صحيح البخاري» بالسناد عن شيخنا البهائي قدس الله روحه، عن محمد بن محمد بن محمد بن أبي الشطيף المقدسي، عن أبيه محمد بن محمد، عن شيخه كمال الدين محمد بن أبي شريف المقدسي؛ عن أبي الفتح محمد بن أبي بكر، عن أبي الحسين محمد المراغي، عن أبي عبد الله محمد بن اسماعيل القرشي، عن السيد أبي عبد الله محمد بن سيف الدين فليح بن كيكلدي العلاني، عن قاضي القضاة أبي عبد الله محمد بن مسلم بن محمد بن مالك الحنبلي عن أبي عبد الله

محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي عن أبي طاهر محمد بن عبد الواحد
البرزاز ، عن محمد بن أحمد بن حمدان عن محمد بن النسيم ، عن محمد بن يوسف
الغزيري ، عن محمد بن اسماعيل البخاري بكتابة المذكور وجميع مصنفاته ، إلى
أن قال أقول : وهذا السند من غريب الأسانيد ، لأنه لا يوافق كون رجاله كلهم من المحمديين
ويمكن تجميعه من أوله بطريقنا إلى الشيخ محمد بن يوسف بن كبنار البحراني ، عن
الشيخ محمد بن ماجد البحراني ، عن الأخوند المولى محمد باقر المجلسي عطر الله
مرفده عن والده المولى محمد تقي قدس سره ، عن شيخنا محمد بن الحسين البهائي
زاده الله تعالى مع هؤلاء المذكورين ، بل جملة الصالحين بهاء وشرافاً انتهى .

وبالبحراني ان نختم حينئذ ترجمة الرجل بأحسن ما يكون من الخاتمة ، و
نهدى إلى الأحباب لغزه الذي سنعه باسم والد الأئمة ، و زوج جدتنا المعصومة
فاطمة عليهم سلام الله وصلواته الدائمة القائمة ، وهو كما وجدناه وكأني إلى والده الجليل
المعظم عليه أرسله و أهداه متصور بهذه الصورة ، و متصور بهذه اللثالي المنثورة ،
يا تقي ورجائي ، ومن به في القار من اقتدائي استدعي منكم الإخبار عن اسم عدد أفراد
بعدد لطائف الأركان ، ومن أجزائه عرف أبواب الجنان ، ويذكره مع الله الملك
المئنان ، في أوله بصيرة المخلوقات ، و ثانيه تالي اسم الذات ، و آخره أول مراتب
العشرات ، ويحصل منه الإيمان بالزبر والبيئات ، أول أفراد رأس العرب والعجم ،
و آخر أجزائه مسار للإسم الأعظم ، صورته بالاستعلاء موصوف ، و مسماه في
السموات والأرضين معروف ، و آخر آخر صدر الحروف ، أول مدار الدنيا و آخره
يتم العقبي ولولا وسطه لكان معدوماً إن نقص ثلاثة من ثلاثة بقي ثلاثة وإن زيد ثلاثة على
ثلاثة ، جعل ثلث ثلاثة لولا أوله لكان رأس العمر مقطوعاً ، وإن لم يكن آخر ثانيه
واسطة العمر لكان بقطعتين مكسوراً ، من وجد بأوله نصيباً فقد كان غنياً ، ومن عرى
فلا يرى من العيش نصيباً ، ولو كان أوله لا آخره لم يكن فقيراً آخره رأس اليقين ، و
بجزئي أوله يتم الدين ، بالحروف مندرج بين جزئي آخره بالشام و بآخره يبنى

حروف كل كلام والسلام خير ختام .

٦٠٠

السيد الفاضل المتكلم الحكيم رفيع الدين محمد بن السيد حيدر الحسنی

الطباطبائي المشتهر بـ «ميرزا رفيعا الثاني»

سبغله الى قصبة نائين على وزن جائين وهي من توابع دار السلطنة اصفهان ، و الواقعة على رأس عشرة فراسخ منها بتقريباً ولي الأذهان ، و تسمى أرباب البصرة من البلدان .

كان قدس الله تعالى سرّه السري ، من أعظم علماء دولة الشاه صفى الصفوى الموسوى ، وكتب باسمه السامى كتابه الموسوم «بالشجرة الالهية» وهي فى مراتب أصول العقائد باللغة الفارسية ، مؤرخة سنة سبع وأربعين بعد ألف هجرية .

وله أيضاً كتب غير ذلك مبتكرة منها رسالة فاخرة سماها «الثمرة» فى تلخيص ذلك الكتاب المسمى «بالشجرة» ورسالة أخرى فى «التشكيك» وحواشى كثيرة على مختلف مولانا العلامة وشرحه المشهور على اصول «الكافى» ، وإن لم يبلغ تمامه و هو رحمه الله من جملة مشايخ سميننا المجلسى أعلى الله تعالى مقامه ، وتوفى باصحبان فى سابع شوال سنة ثمانين وقيل اثنتين وثمانين بعد الألف من الهجرة ، وهو فى سن خمس وثمانين سنة ، ودفن فى مزارها الكبير المعروف بتخت فولاد ، وقيل بأرض باباركن الدين الفارسى من المزار المذكور ، وبني بأمر الشاه سليمان الصفوى على مرقفه الشريف قبة عالية هى إلى الآن باقية .

ثم ليعلم إن هذا الرجل غير المولى رفيع الدين محمد بن المولى فتح الله المشتهر

«له ترجمة فى: بحار الانوار ١٠ : ٧٦ ، تذكرة القبور ٣٢٢ ، جامع الرواة ٢ : ٥٥٠ ، الذريعة ٦ : ١٩٥

ريحانة الادب ٦ : ١٢٨ ، سقىة البحار ١ : ٥٣١ ، سلافة العصر ١ : ٢٩١ ، الفوائد الرضوية ١ : ٥٣١ ،

الكنى واللقاب ٢ : ٢٧٩ ؛ المستدرک ٣ : ٢٠٩ ، هدية الاحباب ١٢٢ ، هدية العارفين

بأواعظ القزويني الذي قال في حقه صاحب «الأمل» : فاضل عالم شاعر مجيد من نلامذة مولانا الخليل القزويني وأعط بقزوين له كتاب «ابواب الجنان» بالفارسية لم يؤلف مثله ، وله ديوان شعر توفى في شهر رمضان سنة تسع وثمانين والف انتهى .
وكتاب «واعظه المذكور معروف مشهور في مجلدين كبيرين متضمن لأغلب عناوين المواعظ وفنون الأخلاق بعبارات دائقة إنشائية ، وبيانات فائقة انشائية ، وظنى الآن إتحاده مع رفيع الدين الآخر الذي هو صاحب الكتاب «الجملة الحيدرية» .

وله أيضاً ولد فاضل ذكره صاحب «الأمل» بعنوان ميرزا محمد شفيع بن رفيع الدين محمد الواعظ القزويني ، ثم قال : فاضل عالم زاهد صالح وأعط بعد أبيه بجامع قزوين له «تمتة ابواب الجنان» لأبيه من المعاصرين انتهى .
ولا يبعد كون المجلد الثاني منه أيضاً من جملة مؤلفات هذا الولد فليلاحظ ، وله أيضاً ولد آخر صاحب كتاب «الفصول التسعين في معالجات أمراض أهل الدين بأحاديث آل طهوس» .

٦٠١

الشيخ محمد بن علي بن محمد الحر فوشي الحريري العاملي الكرعي الشامي ☞
كان فاضلاً عالماً أديباً باعراً محققاً مدقّقاً شاعراً أديباً منشئاً حافظاً أعرف أهل عصره بعلوم العربية ، قرأ على السيد نور الدين علي بن علي بن الحسين الموسوي العاملي في مكة جملة من كتب الخاصة والعامة .

☞ له ترجمة في : إيمان الشيعة ٤٦ : ١٢٨ ، أمل الأمل ١ : ١٤٢ ، خلاصة الاثر ٣ : ٢٩٠
الذريعة ١٣ : ٣٠١ ، رياض العلماء «خ» ربحانة الادب ٢ : ٣٦ ، سلالة العصر ١٥ : ٣١٥ ، شهداء الفضيلة ١١٨ ، الغدير ١١ : ٢٩٥ ، الفوائد الرضوية ٣١٣ ، الكنى واللقاب ٢ : ١٧٧ ، المستدرک ٣ : ٣٠٤ ، هدية العارفين ٢ : ٢٨٤

له كتب كثيرة الفوائد ، منها كتاب «الكتاني السنية في شرح الأجر ومينة»
 مجلدان ، وكتاب «مختلف النجاة» لم يتم ، و«شرح الزبدة» و«شرح التهذيب» في النحو
 و«شرح الصمدية» في النحو ، و«شرح شرح الفطر» للفاكهى و«شرح شرح الكافي»
 على قواعد الإعراب ، وكتاب «طرائف النظام لطائف الإسهام» في محاسن الأشعار ،
 و«شرح قواعد الشهيد» و«رسالة الخال» و«ديوان شعراء» ورسائل متعددة رأيت في
 بلادنا مدة ، ثم سافر إلى أصفهان ولما توفي رثيته بقصيدة طويلة منها :

أقيم ماتعاً بالمسجد قد ذهب المسجد

وحدة بقلبي السوء والحزن والتوجد

وبانت عن الدنيا المحاسن كلها

وخال بهالون الضحى فهو مسود

وسائلة من الخطب راعك وقعة

وكادت له الشم الشوامخ تنهد

وما للبحار الزاخرات فلالطمت

وأمواجها أبدى وساحلها خند

فقلت نعى الناعي إليها مُحَمَّداً

فنداب أسى من نعيم الحجر الصلد

منضى فائق الأوصاف مكمل العلى

ومن هو فى طريق الشرى العلم الفرد

وكذا ذكره صاحب «الأمل» ثم نقل عن صاحب «السلافة» فقرأت طريفة أنشدها

في حق الرجل ، إلى أن قال : ومدحه بفقرات كثيرة ، وذكر أنه توفي في سنة تسع و

خمسين وألف ، ونقل جملة من مؤلفاته السابقة : ونقل كثيراً من شعره منها قوله في

الشيخ محمد جواد الكاظمي :

بسمي ما عدا سنن السواد

جرت في حلبة العلياء شوطاً

ففات السابقين إلى المتعالي وأما هذا فيدع من جواد
إشبهى وينسب إلى هذا الشيخ الجليل أنه أدرك المعمّر المغربي الملقّب
بأبي الدنيا والمسمّى بعلي بن عثمان بن الخطاب بن مرة بن مؤيد الهمداني اليماني؛
الذي اشتهر أنه شرب ماء الحياة وهو ممّن أدرك صحبة مولانا أمير المؤمنين (عليه السلام)
وروى عنه الحديث ، وشهد معه صفين ، وبعده الحسن بإياد المدائن ، والحسين
بوادى كربلاء ، وروى أيضاً عنهم وعن سائر الأئمة المعصومين عليهم السلام.
وذكر أنه كان قد أدرك المعمّر المذكور في بعض مساجد الشام ، واستجاز
منه فأجازته رواية أصول الحديث والعريّة والكتب الأربعة .

وأقول أسند إليه أيضاً السيد نعم الله الجزائري وفي الأنوار النعمانية ما حدث
عنه بواسطة الحر فوشي المذكور بخمس وسائط ، فصدق أنه يروي بسبع وسائط عن
مولانا أمير المؤمنين (ع) ، وهذا من غريب الأسناد ولا بداني هذه الرواية شيء في
علو السند غير حديث قاضي الجنّ الذي نقله السيد حسين بن السيد حيدر الكركي
العامل المتقدّم ذكره الشريف بأسناده الطريف ، عن المولى جلال الدواني ،
عن وسائط ثلاث آخرين عن أشرف الأنبياء والمرسلين صلوات الله عليهم الطيبين المنتجبين ،
وقد أوردنا الحديث بطوله ثمّة في العاشية منها فمن أراد فليراجعها .

ورأيت أيضاً في مجموعة إجازات هي من مؤلفات ولد صاحب هذه الترجمة
المذكور هو أيضاً في كتابه الأمل بعنوان الشيخ إبراهيم بن محمد بن علي الحر فوشي
العامل الكركي ، مع وصف أنه كان فاضلاً صالحاً قرأ على أبيه وغيره وتوفى
بطوس سنة ثمانين وألف وحضرت جنازته إلى آخر رواية حديث قاضي الجنّ بهذه
الكيفية ، حدّثنا المولى الفاضل الجليل مولانا تاج الدين حسن الأصفهانى الفلادورجاني
يريد به والد شيخنا الفاضل الهندي الذي هو في الأصل أصفهانى لنجاتي ، قال حدّثنا
المولى المحقق مولانا خواجه جمال الدين محمود الشادى السلطاني ، قال حدّثنا المولى
العلامة جلال الدين بن أسعد الدواني الشيرازي ، وأخبرني السيد الشد الفقيه الصدر السعيد

الشمس أبو الولي بن السيد المحقق الشاه محمود الحسني الشيرازي قال أخبرني المولى المحقق مولانا جمال الدين محمود، قال : أخبرني العلامة الدواني : وأخبرني أيضاً المولى المحقق المدقق الشيخ المنصور المشتهر براسد كوشارح تهذيب الوصول إلى علم الأصول عن واحد عن المولى العلامة الدواني ، قال أخبرني مشافهة السيد الأمام حقيقة الأئمة الأعلام السيد صفى الدين بن عبد الرحمن الحسيني الأيجي حديث الجن عن رسول الله ﷺ من نزي بن غبرزيه فقتل فلا فود ولا دية ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الأظهر الحمد لله رب العالمين

٦٠٢

السيد الواعظ والاياد الحافظ محمد بن محمد بن حسن بن قاسم الحسيني

العاملي العياني الجزيني

صاحب كتاب «الائني عشرية في المواعظ العددية» كانت أمه بنت شيخنا الشهيد الثاني كما ذكره شيخنا الحر العاملي ويستفاد من كتابه المذكور كونه متبحراً جامعاً ، ومتشبعاً بارعاً ، ومتديناً صالحاً ، متعبداً سابحاً ، وفقهاً عرفانياً ، وحكيماً إيمانياً ، وشاعراً عفيفاً ، وأديباً عريفاً ، وقد رتب كتابه المذكور على اثنتي عشر باباً ، أولها في الأحاديث من النبوتات الماثورة برواية الخاصة ؛ ثم برواية العامة ، ثم في العلويات من روايتها ، ثم في المرويات عن سائر الأئمة عليهم السلام ؛ ثم في الماثورات لهما من هذا القبيل من كلمات الحكماء والعارفين ، وإفادات أكابر أهل الدنيا والدين ، وثانيها في الثنائيات المنقولة عن كل أولئك على هذا الترتيب ، وهكذا إلى تمام عدد الاثني عشر ، وفيه فوائد جمة ، وخزائن من العلم والحكمة ، قل ما يوجد نظيرها في أساطين الأولين والآخرين ، أو ينشر نسيمها في بساطين الكافرين والشاكرين ، منها قوله عند عدة لفوائد الأثر واعرالأثم واء ومحمد العزلة عن أمالي الأهواء ، وبالجملة فالعزلة بركتها معلومة في الوجدان لا ينكرها إلا من ضعف يقينه وعدم توكله ، فربما

زَيْنَ لَهُ الشَّيْطَانُ الْخَلْقَةَ وَأَمْرَهُ بِالْمَعَاشِرَةِ لِكُلِّ مَنْ يَتَوَقَّعُ أَنْ يُعْطِيَهِ شَيْئاً مِنَ الدُّنْيَا
لِيُصْرِفَهُ عَلَى شَهْوَاتِ نَفْسِهِ ، وَرَبِّمَا كَانَ ذُو صُنْعَةٍ فَيَتْرَكَ صُنْعَتَهُ وَكَسْبَهُ أَوْ يَكُونُ مِنْ أَهْلِ
الْبَطَالَةِ وَالْتَمَطِيلِ وَلَمْ يَكُنْ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ ، فَيَرْمِي كُلَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ ، فَيَنْبَغِي
لِمِثْلِ هَذَا أَنْ يَنْظُرَ إِلَى مَا رَوَى عَنْ رَسُولِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﷺ ، فَإِنَّهُ قَالَ إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى
قَدْ تَكْفَّلَ لَطَالِبِ الْعِلْمِ بِرِزْقِهِ خَاصَّةً عَمَّا ضَمَّنَهُ لغيره بِمَعْنَى أَنْ غَيْرَهُ يَحْتَاجُ إِلَى
السَّمْعِ عَلَى الرِّزْقِ بِكَسْبٍ مِنَ الصَّنَاعَاتِ أَوِ التِّجَارَاتِ أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، مَا عَدَى الطَّامِعِ فِي
أَمْوَالِ النَّاسِ حَتَّى يَحْصَلَ غَالِباً ، وَطَالِبِ الْعِلْمِ لَا يَكْلَفُهُ بِذَلِكَ ، بَلْ يَطْلُبُ الْعِلْمَ وَكَفَاءَ مَوْزَنَةِ
الرِّزْقِ أَنْ يَخْلُصَ النَّبِيَّةَ وَأَخْلَاصَ الْعَزِيمَةِ ، وَعِنْدِي فِي ذَلِكَ مِنْ مِرْكَةِ التَّوَكُّلِ عَلَيْهِ وَ
كَثْرَةِ نِعَمِهِ عَلَى مَا لَوْ جَمَعْتَهُ بَلَّغَ مَا لَا يَعْلَمُهُ إِلَّا اللَّهُ تَعَالَى مِنْ حَسَنِ صَنِيعِ اللَّهِ بِي وَجَمِيلِ
إِحْسَانِهِ إِلَيَّ ، وَجَزِيلِ امْتِنَانِهِ لَدَيَّ مِنْذَ اسْتَقَلْتُ بِطَلْبِ الْعِلْمِ ، وَهُوَ مِبَادِي عَشْرَ الْأَرْبَعِينَ
بَعْدَ الْأَلْفِ إِلَى يَوْمِي هَذَا ، وَهُوَ مِنْتَ صَفَرِ سَنَةِ سَبْعٍ وَسِتِّينَ وَأَلْفٍ وَبِالْجُمْلَةِ
فَلَيْسَ الْخَيْرُ كَالْعَيَانِ إِلَى آخِرِ مَا مَنَحَنِي مِنَ الْبَيَانِ ، وَفَدَفَرَغَ رَحِمَهُ اللَّهُ مِنْ تَأْلِيفِ كِتَابِهِ
الْمَذْكُورِ يَوْمَ الثَّيْتِ الثَّاسِعِ مِنْ رَجَبِ ثَمَانٍ وَسِتِّينَ بَعْدَ الْأَلْفِ مِنَ الْهَجْرَةِ الْمُطَهَّرَةِ فِي
الْمَشْهَدِ الْمُقَدَّسِ الرَّضَوِيِّ عَلَى مَشْرِفِهِ السَّلَامَ .

وَلَهُ أَيْضاً مِنَ الْمَوْلاَفَاتِ كِتَابُ «حَدَائِقِ الْأَبْرَارِ» وَحَقَائِقِ الْأَخْبَارِ» فَرَّغَ مِنْهُ سَنَةً
إِحْدَى وَثَمَانِينَ ، وَكِتَابُ «أَدَبِ النَّفْسِ» وَكِتَابُ «الْمَنْظُومِ الْقَصِيحِ وَ الْمُنْثُورِ الصَّحِيحِ»
وَكِتَابُ فِي «فَوَائِدِ الْعُلَمَاءِ» وَآخِرُ فِي «فَوَائِدِ الْحُكَمَاءِ» وَقَدْ أَوْرَدَ صَاحِبُ «الْأَمَلِ» مِنْ جُمْلَةِ
أَشْعَارِهِ الرَّائِفَةِ قَوْلَهُ :

وَيَحْكُ بِأَنْفُسِ دَعَا	مَا عَشَتْ ذُلُّ الطَّمَعِ
وَأَرْضِي بِمَا جَرَى بِهِ	حُكْمَ الْقَضَاءِ وَ اِقْتِنَعِي
إِيَّاكَ وَ الْمَبِيلَ إِلَى	شَيْطَانِكَ الْمُبْتَدِعِ
وَ اِقْتَصِدِي وَ اِقْتَصِرِي	كِي تَرْتَوِي وَ تَشْبَعِي
أَيْنَ السَّلَاطِينِ الْأُولَى	مِنْ حَمِيرٍ وَ تَبَعِ

شادوا الحصون فو	ق كل شاهق مرفع
لم يبق من ديارهم	غير رسوم خشع
كفا بذاك واعظا	و زاجراً لمن يمي
حسبك يا نفس اقبلي	نصحي ولا تضيمي

ثم إن العيناتي الذي هو بكسر العين المهملة والياء المتأخرة والثون والالف قبل الشاء المنكثة اسم قرية من قرى جبل عامل من ديار الشام ، كما أنه نسبة هذا السيد المكرم تكون نسبة رجل آخر من علماء الشيعة ، من جملة معاصري زمانه و مشارك في درجته وشأنه ، وهو سميه الشيخ محمد بن الحسام العاملي العيناتي الذي يروي عن أبيه ، عن عمه جعفر بن الحسام عن السيد حسن بن أيوب الحسيني عن الشهيد وكان هذا الشيخ جده الشيخ حسين بن الحسن بن موسى بن محمد الشهير بظهير الدين بن الحسام العاملي العيناتي صاحب كتاب «منتخب الأخبار» المعتبرة الواردة عن الأئمة الأطهار البررة ؛ في السنين والآداب والدعوات ؛ وشيء يسير من الواجبات ، وهو الذي ذكر في حقه صاحب «الأمم» أنه كان عالماً ثقة فقيهاً قرأ عنده أكثر فضلاء المعاصرين ، و أكثر تلامذته صاروا علماء بركة أنفاسه قرأت عنده جملة من كتب العربية والفقه و غيرهما من الفنون ، ومما قرأت عنده أكثر كتاب «المختلف» وألف رسائل متعددة و كتاباً في الحديث ، وكتاباً في العبادات والدعاء ، وهو أول من أجازني ، وكان ساكناً في جميع ومات بها وفي «الأمم» أيضاً ذكر رجل آخر من بني الحسام العينانيين ، يدعى الحسن بن علي بن الحسن بن موسى وأنه سكن النجف الأشرف ثم مات في أصفهان.

٦٠٣

السيد ميرزا محمد بن السيد شرف الدين علي بن السيد نعمة الله الحسيني موسى

المشتهر بالسيد ميرزا الجزائري

صاحب كتاب «جوامع الكلم» في الجمع بين كتب أحاديث الشيعة من أول أبواب الأصول إلى آخر كتاب الحج من أبواب الفردوس على طريق التمييز بالتمقيح بين الصحيح وغير الصحيح من الحواشي الكثيرة والبيانات الوافية ، قال صاحب «أمل الأمل» بعد ذكره بعنوان السيد ميرزا محمد بن شرف الحسيني الجزائري كان من فضلاء المعاصرين عالماً فقيهاً محدثاً حافظاً عابداً من تلامذة الشيخ محمد بن خاتون العاملي ساكن حيدرآباد ؛ له كتاب كبير في الحديث ، جمع فيه أحاديث الكتب الأربعة وغيرها نروي عنه انتهى .

ومن جملة من يروي عنه أيضاً هو الشيخ أبو محمد أحمد بن اسماعيل الجزائري الأصل الفردوسي المسكن والخاتمة صاحب كتاب «آيات الأحكام» وغيره من الكتب والرسائل .

و منهم السيد نعمة الله الجزائري المتبحر المشهور ، وقد ذكر في كتابه «المقامات» أن شيخه المذكور منكر لوجود المكروه في أحكام الشريعة ، بل لورود شيء من المصامي على هذا الوجه ، زعماً منه أن النهي يفيد التحريم مطلقاً ، ثم قال : وهو غريب لورود الأخبار بخلافه فلا يسمع ، وهذا مع أنه ارتكب لنفسه قبل هذه النسبة العجيبة ما هو أكثر منه غرابة وأظهر شناعة ، فقال في الحقيقة بما قاله الكعبي العامي من انتفاء المباح رأساً وانحصار الأحكام في الأربعة ، حيث أنه قد في ذيل تفسير قول النبي ﷺ في وصية أبي ذر المشهورة ، وليكن لك في كل فعل من أفعالك

* لغة ترجمة في : أمل الأمل ٢ : ٢٧٥ ، الذريعة ٥ : ٢٥٢ ، الفوائد الرضوية ٥٣٨ ،

نية ؛ وإذا المعنى النظر في المباحات وجدتها دائرة بين الواجب والمستحب والمكروه والحرام ، فذلك النوم مثلاً إن كان لحفظ البدن المتحلل كان واجباً ، وإن كان يزيد عليه لأجل زيادة النشاط في الطاعات والأعمال كان مستحباً ، وإن زاد عليه كنوم المستأين كان مكروهاً لخلوّه من الطاعات ، وإن اشتمل على ترك واجب كان حراماً ، فإين المباح والمستحب درجات والمكروه مراتب ، فمن ثم ظن أن في درجاتها المباح إلى أن قال : وأما تمثيلهم للمباح من الأمر بقوله تعالى وإذا حللتم فاصطادوا وهو غير مسلم ، لأن من اصطاد بعد الإحرام ممثلاً لهذا الأمر قاصداً إلى الإتيان به مضمونه يكون فعله طاعة للأمر فيثاب عليه كغيره من الطاعات ، نعم إذا تلبس به من غير مقارئة النية لا يثاب عليه ، ويكون فعله حينئذٍ مكروهاً ، لانه مندوب إلى أن يكون أفعاله كلها طاعات .

ثم قال ولم نر من تنبه لهذا التحقيق سوى السيّد العلامة جمال الدين عليّ من طابوس رحمه الله في كتاب «سعد السعود» إلى آخر ما فصله ثم قال في آخر ذلك كله لا تسقو حش من سلوك هذا الطريق لقلّة المصاحب ، نعم إن كان استباحته فهو من التيسير الذي ذهب إليه شيخنا صاحب «جوامع الكلم» انتهى .

وفيه ما لا يخفى من النظر من جهات شتى ، وأما رواية هذا السيّد الجليل فهي أيضاً عن جماعة منهم : والده الجليل المبرور شرف الدين عليّ الذي يروي عن الشيخ عبد النبي الجزائري صاحب كتاب «المعاوي في الرجال» وعن السيّد الأمير فيض الله المقرشي المتصل بسنده بصاحب «المعالم» وغيره ، وعن السيّد الميرزا محمد الأسترابادي الرجالي المشهور المتقدم ذكره قريباً كما استفيد لنا من بعض كتب الإجازات فليلاحظ إنشاء الله .

٦٠٤

المولى ميرزا محمد بن الحسن الشرواني *

التاسكن باصفهان المحمية صاحب حاشيتي أصول المعالم بالعربية والفارسية، كان من أفاضل أواخر دولة السلاطين الصفوية، والمخصوص بالعناية بالخاصة السلطانية السليمانية، ماهرآ في الأصول والمنطق والطبعمي و الفقه والحديث وغيرها، واحداً في قوة الجدل والمناظرة والغلبة على رؤساء قافلة سلوكها وسيرها أخذ غالب مراتب المذكورة من مضامير المجالس، أومزاهير الأقواء، لامضامين الصحف، مثل غالب الطلبة الفاصرين عن البلوغ إلى الحقائق والأكناء.

ولمصنفات جمة سوى مائته عليها في صدر الترجمة، منها الأشرحه على شرايع المحقق من بحث مسقطات القضاء إلى ما ينيف على عشرة آلاف بيت من المهمات لقواعد الاستدلال والإفتاء، ومنها كتابه الكبير في خصوص مسائل الشكيات فيما يزيد على خمسة آلاف من الأبيات، وكتاب آخر مختصر من ذلك الكتاب و تعليقاته الطريفة على كثير من كتب المخالفين والأصحاب، مثل حاشيته الشريفة على «شرح التجرىد» للمحقق القوشجي، وحاشية الطليفة على الحاشية القديمة للمحقق الدواني، وحاشية على حاشية الفاضل الخفري عليه، وأخرى على «شرح المطالع»، وأخرى على «شرح المختصر» للمعزدي، وأخرى على «حكمة العين» وأخرى على شبهة الاستلزام كبيرة و كتابه الموسوم «بأنموذج العلوم» ورسالة فارسية في التوحيد والنبوة والإمامة، وأخرى في صدق كلام الله، وأخرى في تحقيق التخلف عن جيش أسامة، وأخرى في الاستدلال بآية إن الأبرار لفي نعيم على عصمة أهل البيت عليهم السلام وأخرى في معنى البداء و

* له ترجمة في: بحار الأنوار الأنوار ١٠٥: تذكرة نصر آبادي ١٥٧ تنقيح المقال ٣:

١٠٣، جامع الرواة ٩٢: ٢، الذريعة ٣٢٧، رياض العلماء «خ» ربحانة الادب ٣٨٦: ٦، الفوائد

الرجالية ٢٢٥: ٣، الفوائد الرضوية ١٢٦: ٧، الكنى والألقاب ٢١٣: ٣، هدية الاحباب ٢٥٢.

وأخرى في مسألة الاختيار وأخرى في كائنات الجوى وأخرى في الإحياء والتكفير وأخرى في تحقيق اختلاف الأذهان في النظرى والضرورى، وأخرى في الهندسة مشتملة على سبعة عشر اشكالاً، وأخرى في الثاليفة المعدولة والموجبة المعدولة، وأخرى في غسل الميت وصلاته، وأخرى في شرح كلام العلامة في القواعد: كل من عليه طهارة واجبة ينوى الوجوب، وأخرى في شرح قوله ولو اشتري عبد بجارية، وأخرى في جواب مسألة القيد والذبايح فارسية، وأخرى في تفسير رواية من كره أعمى، وأخرى في حل حديث ستة أشياء ليس للعباد فيها صنع، وأخرى في الجواب عن مسائل متفرقة منها أن الجنة هل لها نفس سائلة أم لا، ومنها عن التقليد والفتوى، ومنها عن وجه التأكيد في الخبرة العبرية، ومنها عن زكاة الغلات والخمس وغيرهما، ومنها عن نية الوجه ومنها عن مسألة الحبوكة إلى غير ذلك من المحاشي والرسائل وأجوبة المسائل.

وذكر صاحب «رياض العلماء» أن الشاه سليمان الصفوى أثار الله بهائه لما طلب هذا الجنب من أرض النجف الأشرف إلى بلدة اصفهان، وتوطن فيها بأمره العالى، غير فواتح جملة من مصنفاته وجعلها باسم السلطان المذكور، ونقل أيضاً من غاية مهارته في علم الجدل أنه حضر يوماً صلاة جنازة امرأة، فاتفق أنه قال في الدعاء على تلك المرأة وأنت خير منزول بها، فأورد عليه بعض المستمعين بأن الضمير هنا راجع إلى الذى نزلت به الميتة، والمراد به هنا ذات الأحدثية جل جلاله، فكتب من غيظ نفسه رسالة في تصحيح هذه المقالة، وإرجاع الضمير فيها إلى نفس الميتة، مع أنه غير ممكن التوجيه حقيقة فليتبسّر جداً.

وقد تقدم في ترجمة المحقق الافا حسين الخوانسارى قدس سره، إشارة إلى بعض أحوال هذا الرجل، وإن صاحب الرياض المستفيد من ركات أنفاسه ما أنفاس كثير من فضلاء تلك الطبقة، يعتبر عنه باستادنا العلامة وعن الحق المذكور باستادنا المحقق، وعن سميتنا العلامة السبزواري باستادنا الفاضل وعن سميتنا العلامة المجلستى باستادنا الاستاذ، ومنه

أيضاً يستفاد كون الرجل أوسع علماً من سائر الأربعة فليتمه طين وقال في صفته الشيخ الصفي الحسن بن عباس البلاغي النجفي في كتابه الموسوم «بتنقيح المقال» في توضيح الرجال :
 شيخني وأستاذي ومن عليهِ في علمي الأصول والفروع استنادي أفضل المتأخرين وأكمل المتبحرين بل آية الله في العالمين قدوة المحققين، وسلطان الحكماء والمتكلمين إلى أن قال : وأمره في النقطة والجلالة أكثر من أن يذكر وفوق أن يحوم حوله العبارة ، لم أجد أحداً يواريه في الفضل و شدة الحفظ و نقاية الكلام ، فلمعري أنه وحيد عصره و فريد دهره :

هيهات أن ياتي الزمان بمثله ان الزمان بمثله لم يخل

له تلاميذ فضلاء أجيالاً علماء وله تصانيف حسنة نفية جيدة لم ير عين الزمان مثلاً ، منها كتاب «المورج العاوم» وحاشية على شرح مختصر الأصول وغير ذلك ، فلمعري قد حقق فيها تحقيقات جليلة ، ودقق فيها تدقيقات جميلة ، جزاء الله أفضل جزاء المحسنين انتهى .
 وذكر بعض حفدة المجلسيين في كتاب وضعه لترجمة سلسلتهم العلوية ، و من تعلق بهم نسباً وسبباً من العلماء والفضلاء ، فقال عند بلوغه إلى ذكر هذا الرجل : أقدم من جملة الأصهار الأربعة المشهورين لمولانا الأفضل الأكمل الملقب بالمجلسي الأول ، وكانت بنته في بيته ، فرزق منها ولده المولى الفاضل المشتهر بالمولى حيدر علي بن المولى ميرزا أحد الأصهار للمجلسي الثاني علي ابنه التي كانت له رحمه الله من أخت أبي طالب خان التهاوندي دون من كان له من أخت الميرزا علاء الدين الشهير بكليستانه ، شارح كتاب «نهج البلاغة» .

هذا ، ومن جملة تلاميذ حضرته المقدسة أيضاً هو المولى محمد اكمل الأصفهاني الذي هو والد سمين المروج البهبهاني ، ومنهم الأمير محمد صالح الحسيني الغافون آبادي ختن سمين العلامة المجلسي ، وهو يروي عن مولانا المجلسي الأول ونوحي في عين سنة وفاة المحقق الخوانساري ، وهي عام تسعة وتسعين بعد الألف من الهجرة

المباركة ونقل إلى المشهد الرضوي ودفن هناك في سرداب المدرسة المعروف بمدرسة ميرزا جعفر، ولوح مرقد من الرخام الأبيض مكتوب عليه بمدح فضائله الباهرة وأنه كان حجة الله على المتأخرين آية الله في العالمين، أعلم علماء زمانه وأفضل فضلاء عصره وأوانه، الذي حقيق أن يقال فيه :

نساء حتى العلي عن مثله عفت وان لم يكن جلّ ولداً لمجد اخواناً
هذا وقد سبق الكلام مناعلي ترجمة شروان الذي هو من اقاصى بلاد معروسة
إيران، وهو الآن في تصرف الروسية الملعونة في ذيل ترجمة القاضي أحمد بن علي
المعروف بابن سيمكة الشرواني وتربك هناك أن ضبط هذه اللفظة بكسر الشين المعجمة
وسكون الراء المهملة، من غير توسط ياء بينهما، ومن نطقها بالياء فكأنه اشتباه منه
بشروان، بفتح الراء على وزن إيروان، وهي كما في «القاموس» قرية ببخارا وفي
«القاموس» أيضاً أن اليزيدية اسم مدينة شروان فليلاحظ.

٦٠٥

الشيخ المحدث الفقيه، والعين المقدس الوجيه، محمد بن الحسن بن علي بن

محمد المعروف بشيخنا الحر العاملی الاخباری

هو صاحب كتاب «رسائل الشيعة» وأحد المعتمدين الثلاثة المتأخرين الجامعين
لأحاديث هذه الشريعة، ومؤلف كتب ورسائل كثيرة أخرى في مراتب جليلة شتى،
منها كتاب «امل الآمل» الذي وضعه لتذكيرة أحوال علماء جبل عامل، ثم بالنسبة

له ترجمة في: امل الآمل ١: ١٢١، جامع الرواة ٢: ٩٠، خلاصة الاثر ٣: ٣٣٢،

الذريعة ١: ١٢٩، ٢: ٢٥٠، ٣: ٣٩٣، ربحانة الادب ٢: ٣١، سفينة البحار ١: ٢٢٢،

سلامة العصر ٣٦٧ شهادة الفضيلة ٢١٠، القوائد الرضوية ٢٧٣، الكنى والالقاب ٢: ١٧٦،

لؤلؤة البحرين ٧٦، المستدرک ٣: ٣٩٠، صفى المقال ١: ٢٠١، مقاييس الانوار ٣: ٣٣،

نفحة الربحانة ٢: ٣٣٧

لغير أولئك من المتأخرين عن زمن شيخنا الطوسي ، وإن كان بكلاً قسميه غير وافي بما يتوقعه الطالب من التفصيل اشرح مراتبهم العالية ، وهو الذي قد استوفينا النقل في تضاعيف هذه العجالة ، وإن اكتفينا فيه بغير ما يوجب الاستامعين الثابتة والملافة ، ولما كان من جملة من تعرض فيه لذكره العنيف هو نفسه الشريفة ، فالأحسن لنا أيضاً أن نبدأنا بما ذكره ثمّة من بنائه الطريف ، وهو قوله في القسم الأول من الكتاب الموصوف ، عند بلوغه إلى مقام محمد بن الحسن علي راتب الحروف : محمد بن الحسن ابن علي بن محمد بن الحسين الحر العاملي المشغري ، مؤلف هذا الكتاب ، كان مولده في قرية مشغرا ليلة الجمعة ثامن رجب سنة ثلاث وثلاثين بعد ألف قرأها علي أبيه وعمّه الشيخ محمد الحر وجدّه لأمنه الشيخ عبدالسلام بن محمد الحر ، وخال أبيه الشيخ علي بن محمود وغيرهم ، وقرأ في قرية جبع على عمّه أيضاً ، وعلي الشيخ زين الدين بن محمد بن الحسن بن زين الدين ، وعلي الشيخ حسين الظهيري وغيرهم .

وأقام في البلاد أربعين سنة و حج فيها مرتين ، ثم سافر إلى العراق فزار الأئمة عليهم السلام ، ثم زار الرضا عليه السلام بطوس واتفق مجاورته بها إلى هذا الوقت مدة أربع وعشرين سنة ؛ حج فيها أيضاً مرتين ، وزار الأئمة العراقيين عليهم السلام أيضاً مرتين .

له كتب منها كتاب «الجواهر السنية في الأحاديث القدسية» وهو أول ما ألفه ولم يجمعها أحد قبله ، و«الصحيفة الثانية» من أدعية علي بن الحسين عليهما السلام الخارجة عن «الصحيفة الكاملة» .

وكتاب «تفصيل وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة» ست مجلدات يشتمل على جميع أحاديث الأحكام الشرعية الموجودة في الكتب الأربعة و سائر الكتب المعتمدة أكثر من سبعين كتاباً ؛ وذكر الأسانيد وأسماء الكتب وحسن الترتيب وذكر

وجوه الجمع مع الاختصار ، وكون كل مسألة لها باب على حدة بقدر الإمكان .
و كتاب «هداية الأمة إلى احكام الائمة» ثلاث مجلدات صغيرة منتخبة من
ذلك الكتاب مع حذف الأسناد والمكررات ، وكون كل مطلب منه اثني عشر من أول
الفقه إلى آخره .

وكتاب «فهرست وسائل الشيعة» يشتمل على عنوان الأبواب وعدد أحاديث كل
باب ومضمون الأحاديث ؛ مجلد واحد ، ولاشتماله على جميع ما روي من فتاويهم
عليهم السلام سماء كتاب «من لا يحضره الإمام» وكتاب «الفوائد الطوسية» خرج منه
مجلد يشتمل على مائة فائدة في مطالب متفرقة .

وكتاب «إثبات الهداة بالتصور والمبجزات» مجلدان ، يشتمل على أكثر من
عشرين ألف حديث ، وأساليب تقارب سبعين ألف سند ، منقولة من جميع
كتب الخاصة والعامة ، مع حسن الترتيب والتعذيب واجتناب التكرار بحسب الإمكان
والتصريح بأسماء الكتب ، وكل باب فيه فصول في كل فصل أحاديث كتاب يناسب
ذلك الباب ، نقل فيه من مائة واثنين و أربعين كتاباً من كتب الخاصة ، ومن أربعة و
عشرين كتاباً من كتب العامة ، إلى أن قال : وله هذا الكتاب وهو كتاب «أمل الآمل
في علماء جبل عامل» وفيه أسماء علمائنا المتأخرين أيضاً .

وله رسالة في الترجمة سماها «الايقاظ من الهجمة بالبرهان على الترجمة» ، و
فيها إثنا عشر باباً تشتمل على أكثر من مائة حديث وأربع وستين آية من القرآن ، و
أدلة كثيرة وعبارات المتقدمين والمتأخرين ، وحواشٍ الشبهات وغير ذلك .

ورسالة في الرد على الصوفية يشتمل على اثني عشر باباً وإثني عشر فصلاً فيها نحو
ألف حديث في الرد عليهم عموماً وخصوصاً في كل ما اختصوا به .

و«رسالة في خلق الكافر وما يناسبه» .

ورسالة في تسمية المهدي عليه السلام سماها «كشف التعمية في حكم التسمية» و
«رسالة الجمعة» في جواب من رد أدلة الشهيد الثاني في رسالته في الجمعة ، ورسالة الإجماع

سماها «نزعة الأسماع في حكم الإجماع» و «رسالة نواتر القرآن» و «رسالة الرجال» و «رسالة أحوال الصحابة» و «رسالة في تنزيه المعصوم عن السهو والسيان» و «رسالة في الواجبات والمحرمات المنصوصة» من أوّل الفقه إلى آخره في نهاية الاختصار سماها «هداية الهداية» وقال في آخرها فصارت الواجبات ألفاً وخمسة وخمسة وثلاثين والمحرمات ألفاً وأربعمائة وثمانية وأربعين .

وكتاب «الفصول المهمة في أصول الأئمة» تشتمل على القواعد الكلية المنصوصة في أصول الدين وأصول الفقه وفروع الفقه وفي الطب ونوادير الكليات ، فيه أكثر من ألف باب يفتح كل باب ألف باب .

وله كتاب العربية العلوية و اللغة المروية ، وله إجازات متعددة للمعاصرين مطولات ومختصرات .

وله ديوان شعر يقارب عشرين ألف بيت أكثره في مدح النبي والأئمة عليهم السلام وفيه منظومة في العوارث ، ومنظومة في الزكاة ، ومنظومة في الهندسة ، و منظومة في تاريخ النبي والأئمة عليهم السلام ، وفي كتاب «الفوائد الطوبىية» أيضاً رسائل متعددة نحو عشرة بحسن إفراد كل واحد منها ، وفي العزم إن مد الله في الأجل تأليف شرح كتاب وسائل الشيعة ثم إلى أن قال : وقد ذكر اسمه السيد علي بن ميرزا أحمد يريد به السيد عليخان المشهور شارح الصحيفة الكاملة غفر له - في «سلافة العصر» فقال عند ذكره : عاكف علم لا يباريه الأعلام ، وعضية فضل لا يفصح عن وصفها الكلام ، أرجت أنفاس فوائده أرجاء الأفطار ، وأحببت كل أرض تزلت بها فكاتها لبقاع الأرض أمطار ، تصانيفه في جنبات الآبام غرر ، وكلماته في عقود السطور درر ، وهو الآن فاطن ببلاد المعجم ، ينشد لسان حاله :

أنا ابن الذي لم يحز لي في حياته ، ولم أخزه لمّا تغيب في الرجم .

يحيى بفضل مآثر أسلافه وينشئ مصطحباً ومقتبهاً برحيق الأدب وسلافه

وله شعر مستعد الجنا بديع المجتلى والمجتنى ، ولا يحضر في الآن غير قوله
ناظماً لمعنى الحديث القدسي :

فضل الفتى بالبدل والإحسان	والجود خير الوصف للإنسان
أوليس إبراهيم لماً أصبحت	أمواله وقفاً على الضيفان
حتى إذا أقرى الله أخذ ابنه	فسخابه للذبيح و القربان
ثم انبغى التمرد إحراقاً له	فسخا بمهجته على الثيران
بالمال جاد و بابنه و بنفسه	و بقلبه للواحد الديان
أضحى خليل الله جل جلاله	ناهيك فضلاً خلقه الرحمان
صح الحديث به فيالك رتبة	تعلو بأخصصها على الشيجان

وهذا الحديث رواه أبو الحسن المسمودي في كتاب «أخبار الزمان» وقال : إن الله
أوحى إلى إبراهيم عليه السلام : أنتك لماً سلمت مالك للضيفان وولدك للقربان ، ونفسك
للتيران ، وقلبك للرحمان ، اتخذناك خليلاً ، ثم قال : رحمه الله انتهى ما ذكره صاحب
«سلافة العصر» .

وقد أفرط في المدح في غير محله ، ولا بأس بذكر شيء من الشعر المذكور في ذلك
الدعوان ، فمنه قوله من قصيدة تزيد على أربع مائة بيت في مدح النبي والائمة عليهم السلام :

كيف يحطى بمجدك الأوصياء	و به توسل الأنبياء
ما الخلق سوى النبي وسيطيه	السعيد بن هذه العلوياء
فبكم آدم استغاث وقد	مسته بعد المسرة الضراء

وقوله من القصيدة المحبوكات الطرفين في مدحهم عليهم السلام من قافية
الهمزة :

أغير أمير المؤمنين الذي به	تجمع شمل الدين بعد ثناء
أبانت به الأيام كل عجيبة	فنيروا بأس في بحور عطاء

وهي تسع وعشرون قصيدة : وقوله من قصيدة محبوكة الأطراف الأربعة

فإن تخف في الوصف من إسراف
فخبر لها شمي أو منافي
فعلمهم للجهل شاف كافي
واقفوا الورى من شملنا وحافي
فهاكه محبوبكة الأطراف

فلذ بمدح السادة الأشراف
فضلهم على الأنام واف
فضلا سما مراتب الألاف
فضلا به العدو ذوا عتراف
فن غريب ما فقاء كاف

إلى أن قال وقوله من قصيدة ثمانين بيتاً خالية من الألف في مدحهم عليهم السلام

وليبي علي حيث كنت ولته
لعمرك قلبي مغرم بمحبتتي
وهم مهجتي هم منيتي هم ذخيري
وكل كبير منهم شمس منير
وكل كمي منهم ليل حربة
بذلت له جمهدي بمدح مهذب
وكلفة فكري حذف حرف مقدم
وقوله:

ومخلصه بل عبت عبد لعبد
له طول عمري ثم بعد لولده
وقلبي بحبهم مصيب لرشد
وكل صغير منهم شمس مهده
وكل كريم منهم غيث وعده
بليغ ومثلي حسبه بقل جهده
على كل حرف عنده مدحى لمجده

علمي وشعري اقتتلا واصطلحا
والعلم يابى أن أعد شاعراً
وقوله:

فخضع الشعر لعلمي دائماً
والشعر برضى أن أعد عالماً

حذار من فتنة الحسنة وناظرها
فقبلها صخرة مع ضعف قوتها

ولا ترح بقواد منه مكلوم
وطرفها ظالم في زى مظلوم

ثم إلى أن قال : وقوله من قصيدة طويلة :

طال لي ليلي ولم أجدي على التمد
فكأنني في عرض تسعين أمّا
وقوله من أخرى :

معيناً سوى اقتراح الأمانى
حلت الشمس أول الميزان

غادة قد غدت لها حكمة الـ

مين وأضحت من غيرها في انتفاء

بين الحافظها كتاب الأشا رات وفي ريقها كتاب الشفاء
إلى آخر ما ذكره من أشعاره الفاخرة .

وقد ذكره أيضاً صاحب «اللوثة» فقال بعد عدة من جملة مشايخ الشيخ محمود
بن عبد السلام المعنى - بالتجريد الأولى - البحراني شيخ رواية الشيخ عبد الله بن علي
البلادي الذي هو من جملة مشايخ نفسه ، ونقله عبارة «الأمل» بشماها إلى قوله رحمه الله
وله ديوان شعر يقارب من عشرين ألف بيت أكثره في مدح النبي والأئمة عليهم السلام :
أقول : لا يخفى أنه وأن كثرت تصانيفه قدس سره كما ذكره إلا أنها خالية عن التحقيق
والنجيب يحتاج إلى تمذيب وتنقيح ونحريز كما لا يخفى على من راجعها ، وكذا غيره
ممن كثرت تصانيفه كالعلامة وغيره ولهذا ان بعض متأخري أصحابنا رجح الشهيد على
العلامة ، وقال أنه أفضل لجودة تقريره وحسن نجيبه وكذا مضافات شيخنا الشهيد الثاني ،
فاتها مشتملة على مزيد التحقيق والتنقيح والتقرير انتهى (١)

وأقول بل الخلو عن التصرف والتحقيق ودقة النظر في مقام فهم التصوص والجمع
بين متناقضات الأخبار إنما هي علة توجد في غالب من كان على طريقة الأخبارية ، وهذا
الرجل منهم ، كما أن الطاعن عليه يمثل هذه الخصلة الموهنة أيضاً منهم ، ومن الشراكة
مهم في هذه الخصلة ، كما أشرنا إليه في ذيل ترجمة صاحب «المدارك» وغيره من كلام
صاحب «المطالع» وغيره ، ومن شواهد الأعيان أيضاً من كون الطاعن هنا والمطمعون
عليه جميعاً من هذه الطائفة الحشوية الظاهرية ، الملقبة بالأخبارية ، هو ما ذكرناه
من الفروق المتكثرة بين المجتهد والأخباري في الأصول والفقه والرجال وغيره ، في
ذيل ترجمة المولى أمين الأسترابادي ، نعم أن من جملة مسلميات المتأخرين عن
الرجلين جميعاً كونهما في غاية سلامة النفس وجلالة القدر ، ومثالة الرأي ، ورئاسة
الطبع ، والبراعة من التصلب في الطريقة ، والتعصب على غير الحق والحقيقة والملازمة
في الفقه والفتوى لجادة المشهور من العلماء ، والمرازمة للصدق والتقوى في مقام المعاملة

مع كل من هؤلاء وهؤلاء ، والتسمية لجماعة المجتهدين في غاية التعظيم ونهاية التكريم
والموافقة لسببهم التسليم ، في مناقضة الشوقية الملاحدة بالابتنان ولا ينهم .
ولذا قال مولانا صاحب «القوانين» الذي هو من رؤساء الأصواتين والمجتهدين ،
في مقام بيان حد المجتهدين المعتبر ظنه في فروع الدين ومرادنا من المجتهد هنا مقابل
المقلد والعامي . لا المجتهد بالمصطلح الذي هو مقابل الأخباري ، فان العالم الأخباري
أيضاً مجتهد بهذا المعنى ، إلى أن قال بعد طول كلام لدفع ما حققه هنا وقد ظهر مما ذكرنا
صعوبة بيان القدر المجمع عليه من المجتهد المطلق ، فان كلامنا من الأخباريين والمجتهدين
يفلح صاحبه في الطريقة والقول باخراج الأخباريين عن زمرة العلماء أيضاً شطط من
الكلام ، فهل نجد من نفسك الرخصة في أن تقول مثل الشيخ الفاضل
المتبحر الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي : ليس حقيقاً لأن يقلد ولا يجوز
الاستفتاء عنه ، ولا يجوز له العمل برأيه . لأنه أخباري ، أو يقال أن العلامة على الإطلاق
الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي ليس أهلاً لذلك ، فظهر أن المجمع عليه هو
القدر المشترك الموجود في ضمن أحد أفراد المذهب عندنا ، ونعني به ليس باجتهادنا وظننا
فاين المجمع عليه حتى تشكل عليه ، فيبقى المجتهد بالاصطلاح المتأخر والأخباري
والمستجزي كلها داخلية تحت دليل جواز العمل بالظن ، إلى آخر ما ذكره من الكلام ، وقد
مرقدس سره في طريق سفره إلى المشهد المقدس بأرض اصفهان ، ولاقى بها كثيراً
من علمائنا الأعيان ، ومن انهم به صحبة وامسهم به أخوة في تلك البلدة هو سميننا
العلامة المجلسي أعلى الله مقامه ، وكان كل واحد منهما أيضاً قد أجاز صاحبه هناك ،
حيث يقول صاحب الترجمة في بيان ذلك بعد تفصيله أسماء الكتب المعتمدة التي
ينقل عنها في كتاب «الوسائل» ورواها أيضاً عن المولى الأجل الأكمل الورع المدقق
مولانا محمد باقر بن الأفضل الأكمل مولانا محمد تقي المجلسي أيداه الله تعالى ،
وهو آخر من أجازني وأجرت له عن أبيه وشيخه مولانا حسن عني التستري ، والمولى

الجليل ميرزا رفيع الدين محمد الثاني ، والفاضل الصالح شريف الدين محمد
 الزويدشتي ، كلهم عن الشيخ الأجل الأكمل بهاء الدين محمد العاملي إلى آخر
 ما ذكره من الاسناد ، وذكر سمعنا العلامة أيضاً نظيره في مجلداً لإجازات من «البهار» .
 هذا ومن جملة ما حكى أيضاً من قوة نفس صاحب الترجمة عليه الرحمة ، أنه
 ذهب في بعض زمن إمامته باصفهان إلى عالي مجلس سلطان ذلك الزمان الشاه سليمان
 الصفوي الموسوي أنار الله برهانه ، فدخل على تلك الحضرة المجلدة من قبل أن يتحصل له
 رخصة في ذلك ، وجلس على ناحية من المسند الذي كان السلطان متمكناً عليه ، فلما
 رأى السلطان منه هذه الجسارة ، وعرف بعد ما استعرف أنه شيخ جليل من علماء العرب
 يدعى محمد بن الحسن الحر العاملي ، التفت إليه وقال له بالفارسية : شيخنا فرق
 میان حروخر چقدر است ؟ فقال له الشيخ رحمه الله بديهة ومن غير تأمل : يك مسند
 يك مسند وفيه ما لا يخفى من المباحة والتعريض والمعارضة مع الشخص بلسان عريض .
 ثم أنه لما بلغ إلى المشهد المقدس ومضى على ذلك زمان أعطى منصب قضاء
 القضاة وشيخوخة الإسلام في تلك الديار و صار بالتدريج من أعظم علمائها الأعيان
 وأركانها المشار إليهم بالبنان .

ونقل من غريب ما اتفق في بعض مجامع قضاء أنه شهد لديه بعض طلبية العصر
 في واقعة من الوقائع ، ف قيل له : أن هذا الرجل يقرء زبدة شيخنا البهائي في الأصول
 فرد رحمه الله شهادته من أجل ذلك .

ثم ليعلم أن بيت بني الحر في علمائنا العاملين والعاملين بيت كبير جليل خرج
 منه من أعظم الفقهاء والمحدثين .

منهم : الشيخ حسن بن علي بن محمد الحر العاملي المشغري والد صاحب هذه الترجمة
 قدس الله تعالى روحه ، وهو الذي ذكره في «الأمل» بهذه النسب ثم قال في صفة ماله
 من الفضل والحسب : كان عالماً فاضلاً ماهراً صالحاً أدبياً فقيهاً ثقةً حافظاً عارفاً

بفتون العربية والفقه والأدب ، مرجوعاً إليه في الفقه ، خصوصاً الموارث ، قرأت عليه جملة من كتب العربية والفقه وغيرها ، توفى في طريق المشهد في خراسان ودفن في المشهد سنة اثنين وستين وألف ، وكان مولده سنة ألف سمعت خبر وفاته في منى و كنت حجت في تلك السنة ، وكانت الحجة الثانية ، ورثته بقصيدة طويلة :

ومنهم جدّ الشيخ علي بن محمد الحر العاملي الذي وصفه أيضاً في «الأمم» بالعلم والفضل والعبادة وحسن الأخلاق و جلاله القدر والشأن والشعر و الأدب والإشاعة ثم قال قرأ على الشيخ حسن والسيد محمد وغيرهما ، أروى عن والدي عنه ، وأشعر لا يحضرني الآن منه شيء ، وتوفى بالشجف مسموماً .

ومنهم جدّ والده الشيخ محمد بن الحسين الحر العاملي الذي قال في «الأمم» أيضاً في حقه كان أفضل أهل عصره في الشرعيّات ، وكان والده الشيخ محمد بن محمد الحر العاملي* أفضل أهل عصره في العقليّات ، تزوج الشهيد الثاني بنته وقرأ عند الشهيد الثاني ، وله عنه إجازة .

ومنهم عمّه الفاضل وشيخه الكامل البازل الشيخ محمد بن علي بن محمد الحر العاملي ابن بنت الشيخ حسن بن الشهيد الثاني و هو الذي يذكره أيضاً في «الأمم» بمثل هذا العنوان ، ثم يقول وله كتاب سماه «الرحلة» في ذكر ما تفق له في أسفاره ، وحواش وتعليقات وفوائد وديوان شعر كبير ، وكان والده الشيخ حسن بن محمد بن علي المذكور أيضاً من جملة الفضلاء في العربية وغيرها فليلاحظ .

٦٠٦

العالم الرباني والفاضل الصمداني مولانا محمد بن

عبد الفتاح التنكابني المازندراني

المشهور براتب علي وزن خراب ، قدس الله منه المصنوع والمآب ، كان من
أفاضل الأئمة سميناً الفاضل الخرداساني ، ماهراً في الفقه والأصولين و علم
المناظرة وغيرها .

وله من المصنفات المشهورة كتابه الموسوم بـ « سفينة النجاة » في أصول الدين
وخصوصاً الإمامة وكتابيه الآخر الموسوم بـ « ضياء القلوب » بالفارسية في خصوص
الإمامة وإثبات مذهب الحق في فرق هذه الأئمة .

ورسائل متعددة في فنون شتى بالعربية والفارسية منها : رسالته الفائقة الرافعة
في إثبات وجود الصانع القديم ، بالبرهان القاطع القويم و « رسالته في عينية وجوب
صلاة الجمعة ، في زمان الغيبة » وأخرى في الرد على رسالة المولى عبدالله التوتني في
القول بالحرمية ، وأخرى في مسائل الإجماع وخبر الواحد ، وأخرى في حكم رؤية
الهلال قبل الزوال ، وانها هل يلحق اليوم بالشهر السابق أو اللاحق ، ومنها تعليقاته
الرفيعة على كتاب تفسير آيات الأحكام المقدس الأردبيلي ، وحواشيه المشهورة
على أصول المعالم للشيخ حسن بن شيخنا الشهيد الثاني وحواشيه على كتاب مدارك
الفقه ، وحواشيه على ذخيرة المعاد لاستادته المحقق السبزواري ، وعلى كتاب « شرح
الأمعة » وغير ذلك .

❦ له ترجمة في : اعيان الشيعة ٢٥ : ٢٧١ ، بحار الأنوار ١٠٥ : ٩٦ ، تذكرة القبور ٢٥

التدريفة ١٢ : ٢٠٣ ، ربحانة الادب ٣ : ٥ ، القوائد الرضوية ٥٥٠ ، قصص العلماء ٣٨٧

المستدرک ٣ : ٣٨٦ .

ويروي عنه بالاجازة جماعة منهم: الشيخ زين الدين بن عيين علي الخوافساري الراوي
 أيضاً بالاجازة عن الفاضل الامير محمد حسين الحسيني الخانوي آبادي ابن بنت سمينا العلامة
 المجلسي ومنهم المولى محمد شفيع اللاهيجاني ومنهم ولداه الفاضلان المولى محمد صادق
 والمولى محمد رضا ، وعندنا صورة الاجازة بخطه الشريف المولاه الثلاثة على سبيل
 الاشتراك وقد ذكر فيها رواية نفسه أولاً عن المحقق السبزواري بحق روايته ، عن السيد
 نور الدين علي بن ابي الحسن الموسوي العاملي الراوي عن اخويه الفقيهيين من جهة الام
 والاب صاحب «المعالم» و«المدارك» حسيماً اشير اليه في ذيل ترجمتهما أيضاً ، وبحق روايته
 أيضاً عن الشيخ يحيى بن الحسن اليزدي ، والمولى مقصود بن زين العابدين الاسترآبادي ،
 والسيد حسين بن السيد حيدر الكركي ؛ عن شيخهم الاجل الافضل بهاء الدين محمد
 العاملي ، ثم الأصفهاني ، و ثانياً عن الشيخ علي بن الشيخ محمد الشهيد المشهور
 بالشيخ علي الصفي ، في مقابل الشيخ علي بن الشيخ محمد الشهيد العاملي عن
 السيد نور الدين علي بن ابي الحسن الموسوي - المتقدم ذكره الشريف - ثالثاً
 عن العالم الرافعي مولانا محمد علي الاسترآبادي والد المولى محمد شفيع الذي هو من
 تلامذة مولانا العلامة المجلسي ؛ عن شيخه الافضل الانبل مولانا محمد تقي والسيد
 قاسم الرجالي القهبائي ، عن شيخنا البهائي ، ورابعاً عن مولانا وسمينا العلامة المجلسي
 رضوان الله تعالى عليهم اجمعين .

واما الاسناد اليه فدرس سره فلم أره إلى الآن في كتب إجازات متأخرينا
 الأعيان ، إلا من جهة جدنا الأجل سيد المحققين في زمانه السيد حسين بن الفاضل
 المتبحر النحرير الأمير أبي القاسم الموسوي الخوافساري ، أحد مشايخ إجازات
 مولانا الآقا محمد علي بن الآقا محمد باقر المروّج البهبائي ، وسيدنا الأجل الأفقه
 الافضل المرحوم السيد محمد مهدي النجفي الطباطبائي المشتهر ببهر العلوم ، و
 مولانا الآخر قدوة المحققين والمدققين الميرزا أبي القاسم القمي صاحب «القوانين»
 فان من جملة رواياته أعلى الله عنده أجداده الطاهرين مقاماته ما هو على المولى محمد

صادق بن مولانا محمد المشتهر بسراب ، بأجازة كتبها له ولأبيه المظلم عليه زمن
خروجه إلى زيارة بيت الله الحرام ولزوله على يمتها المكرم ، في نواحي قصبة خواستار
المحمية المتقدم عليها الكلام .

هذا ومن جملة ما ذكره لي بعض أحفاده الصالحين و علمائنا المعاصرين ،
وفيه من الكرامة له ما لا يخفى : حكاية آتته خرج في بعض زمن عمره الزرقاق ، إلى
زيارة أئمة العراق ، عليهم سلام الله إلى ميعاد يوم الثلاثاء ، فجعل يرى واحداً يمشى
أمام راحلته متى ما يركب ، ويغيب عن النظر في المنزل ، فسأل يوماً بعض أهل القافلة
عن حال ذلك الرجل ، فقيل له : إنما كلما يأتي المنزل يأخذ منا شيئاً من الطعام ،
ثم لا يبصره إلى أو أن الرجل ، فازداد جناب الآخذ بذلك تعجباً ، و انتظر زمن
التحويل في الليلة الآتية ، فلما جاء الوقت رآه قد حضر وجعل يمشى بين يديه على
سيافه السابق ، فأخذ جنابه في هذه المرة النظر في أطراف الرجل وتأمل في كيفية
مسيره ، فظهر أنه يمشى على الهواء ولا يمس برجليه الأرض ، فاجس في نفسه خيفة
من عظم ما رآه ، ثم طلب الرجل وسأله عن حقيقة أمره ، فقال : أنا رجل من الجن
و كنت قد عاهدت الله تعالى لأن نجاتي الله من كربة عظيمة كان قد نزلت بي أخرج ماشياً
إلى زيارة مولانا الحسين عليه السلام في موكب واحد من علماء الشيعة ، فلم أسمع بخبر
خروجك إلى هذه الزيارة اغتصمت القرصة والحقت نفسي بخدمتك وصحبتك كما ترى
فسأله المولى عن واقعة ذلك الطعام الذي كان يأخذه من القافلة حين وروده على
المنازل ، مع أنه ليس يأكله كصنع مشاكلك ، فقال أنا أخذه وأبذله لفقراء القافلة ،
فقال و أي شيء يكون طعامكم معاشر الجن ؟ قال متى نجد وجهاً مليهاً و جسداً
صحيحاً من بني آدم نضفه إلى صدورنا و نشمه من غاية حبورنا و نتقوى بذلك
كما يتقوى الآدميون بطعامهم و شرابهم ، فمهما نرون في أحد من أولئك اختلالاً
في الدماغ والعقل و وحشة في الصدور والرأس ، فهو من أثر ذلك المس ، وعلاج ذلك
أن يؤخذ لصاحب هذه العلة شيء من ماء السداب وإن كان ممزوجاً بالخل فهو أحسن ؛

ويقطر قطرة منه في أحد منخريه ، فإنه يقتل ذلك الجنى الذى قد أصابه ويبرئ عمو
 بإذن الله ، قال : فمضى من ذلك زمان ، ثم أنه اتفق إنا وردنا في بعض المنازل على رجل
 من أرباب المنزلة والشأن كان يقوم بحق إكرامنا وحسن الخدمة لنا ولأقوامنا فحدثه
 صاحبنا الجنى إلى وسألنى أن أمر صاحب المنزل بأن يذبح ديكاً لضيافتنا ديكاً يضاء
 كانت له في داخل الدار ، فسألناه أن يفعل ، فلما فعل لم تلبث هنيئة حتى ان ارتفع
 البكاء والضجيج ، والواعية الشديدة من أهل بيت الرجل ، وجاء هو إلينا حزينا مكروبا
 وقال إنا لما ذهبتنا الديكة المذكورة عرض على بعض قتياننا شبه الجنون ، فسقطت
 مغشياً عليها على الأرض ونحن الآن حائرون في أمر المرأة ومعالجة دائها ، قال فقلت
 للرجل لا تمهل ولا توجل فان دواء بنتك المصروعة عندنا ، ثم قلت ليتولى بقليل من
 السداب ، فمزجته بالماء وقطرت منه قطرات في أحد منخريها فقامت من صاحبها
 صحيحة سالمة ، وسمعت واحداً هنالك لا يرى شخصه بأن ويقول أوه لقد قتلت نفسى
 بكلمة خرجت من لسانى وسرّ قد أذعته عند رجل من بنى آدم ، ثم أتى لم أر بعد ذلك
 الرجل الذى كان يمشى دائماً أمام القافلة ، فعلمت أنه الذى كان قد أصابت الجارية ،
 فقتل باستعمال ماء السداب ، وهذه الحكاية من عجب المعجبات ، والمهدة على ناكلها
 إلى مؤلف هذا الكتاب .

ثم إن وفاة مولانا السراب ، كما وجدته في بعض مؤلفات الأصحاب ، كانت
 في يوم عيد الغدير المبارك من شهور سنة أربع وعشرين و مائة بعد الألف من الهجرة
 المباركة ، وقبره معروف ببلدة اصفهان في أواخر خيابان محلة خاجو ، متصلاً بمقبرة
 تخت فولاد ، وله قبة عالية ببناء رفيع ، وصورة مرقمه عليه الرحمة في آخر إجازته
 المتقدم إليها الإشارة هكذا : كتبت هذه الأحرف عند إرادة الحركة من المشهد
 المقدس فكتبت إجازتهما صانعهما الله عن الآفات في ضمن إجازته أيده الله ، لقوة
 احتمال متع الأجل الموعود عن وصول إليهما وكتابة الإجازة لهما وهذا مختصر من
 الإجازات كتبت للتبرك بذكر المشايخ الكرام ، شكر الله مساعيهم ، كتب هذه الأحرف

اقل خلق الله الغنى محمد بن عبدالفتاح القفكاشي ، في شهر ذي حجة الحرام من شهر سنة اثنتي عشرة بعد مائة وألف من هجرة خير البرية علي هاجر ها الف الف صلوة وتحية في مشهد الرضا عليه أفضل التحية والثناء حامداً مصلياً .

٦٠٧

الدولى ميرزا محمد المشهدى الطوسى ابن المولى محمد رضا بن المولى

اسماعيل بن جمال الدين القمى ☉

كان فاضلاً عالماً عاملاً جامعاً أدبياً محدثاً فقيهاً مفسراً أديباً مؤثقاً وجيهاً من علماء زمن سعبينا العلّامتين السبزدارى والمجلسى، ومولانا الفيض الكاشى .
وله كتاب كبير فى التفسير ، بأحاديث أهل البيت العصمة المنزل فى شأنهم آية التعليل ، فى نحو من مائة وعشرين ألف بيت تقريباً ، لم يسبقه إلى وضعه أحد من العلماء قديماً و جديداً ؛ وذلك لأن «تفسير نور الثقلين» الذى مرت الإشارة إلى ذكر مؤلفه المرحوم فى أوائل باب المين ، وإن سبقه إلى إعمال هذه الرواية ، إلا أنه أسقط أسانيد الأخبار الموردة فيه بالكلية ، ولم يتكلم فيه على ربط ألفاظ القرآن و حل مشكلاته ، ووجوه أعاريبه ولغاته قراءاته ، ولم يوجد النقل فيه أيضاً عن كتاب تفسير الآيات الباهرة فى شأن العمرة الطاهرة ، وبعض آخر من التفاسير النادرة ، كما ينقل عنهما جميعاً فى هذا الكتاب ، وإن لم يحط مع ذلك كله بجميع الأحاديث المتعلقة بأطراف الأبواب ، وهذه عبارة مؤلفه المبرور ، المذكور فى مفتتح كتاب تفسيره الكبير المزبور ، ان أدلى حاصرت فى تحصيله كنوز الأعمار ، وانفقت فى بيله المهج والأفكار ، علم التفسير الذى هو رئيس العلوم الدينية ورأسها ، ومبنى قواعد الشرع و أساسها الذى لا يتم تعاطيه ، وإجالة النظر فيه إلا لمن فاق فى العلوم الدينية كلها والصناعات

☉ له ترجمة فى: أمل الامل ٢: ٢٧٢ ، بحار الانوار ١٠٥ : ١٠٠ ، الذريعة ١٨ : ١٥١

الأدبية بأنواعها ، وقد كنت فيما مضى قد رفقت تعليقات على التفسير المشهور للعلامة الزمخشري ، وأجلت النظر فيه ، ثم على الحاشية العلامة التحرير والفاضل المهرير الشيخ الكامل بهاء الدين العاملي ، ثم سئح لي أن أولف تفسيراً يحتوي على دقائق أسرار التنزيل ، ونكاة أبعاد التأويل ، مع نقل ما روي في التفسير والتأويل ، عن الأئمة الأطهار والمُهداة الأبرار إلا أن قصور بضاعتي بمنعني عن الإقدام ، ويثبطني عن الإقتصاب في هذا المقام حتى وقفتي رثي للشروع فيما قصدته والإتيان بما أردته ، ومن يئتي أن أسميته بعد تمامه «بكنز الدقائق وبحر الغرائب» ليطابق اسمه ما احتواه ، ولفظه معناه انتهى .

وله أيضاً كتاب كبير في أعمال السنة بالفارسية لطيف الوضع ، كثير الفائدة ، ورسالة أخرى بالعربية مع تمام الاستدلال في أحكام الصيد والذباحة وغير ذلك ولا يبعد كون الرجل بعينه هو المذكور في «لعل الأمل» بعنوان محمد بن رضا القمي ، فاضل معاصر له شرح منظومة في المعاني والبيان مائة بيت سمّاه «نجاح الطالب» ولما رواه عنه ، فلم أعثر عليها إلى الآن من أخذ مثل روايته عن الغير ، ولم استبعد كونه من جملة تلاميذ مولانا الفيض والآخذين عنه ، وإن لم أر ذكره في شيء من الكتب والإجازات ، فليلاحظ إنشاء الله .

٦٠٨

الشيخ الفقيه الفاضل والحبر النبيه الكامل بهاء الدين محمد بن تاج الدين

حسن بن محمد الاصفهاني الملقب بالفاضل الهندي

كان من علماء أواخر الدولة الصفوية وأفاضل أهل عصره في العلوم الرسمية والحكومية والأقاني الدينية من الأصول والفروع ، وكان مولده المنيف سنة اثنتين و ستين بعد الألف ، ونشأ في مبداء أمره وحالة صغره في البلاد الهندية ، ولذا نسب إليها وجرت له

«... له ترجمة في : ... تذكرة القبور ٢٥٤ ، الذريعة ١٨ : ٥٤ ربحانة الادب ٢٨٣ : ٢٨٤ ، فوائد

الرضوية ٣٧٧ ، الكنى واللقاب ١١ : ٣ .

فيهما مع المخالفين مناظرة في الإمامة معروفة بين الطائفة وقصتها عجيبة ، وصنف من أوائل دخوله في العشر الثاني كتباً ورسائل وتعليقات في العلوم الأدبية والأصولية ، واضبطها الواقعة على الطريق الأوسط هو كتابه الكبير الفقهي الاستدلالي المستوفى «كشف اللثام عن قواعد الأحكام» في شرح قواعد العلامة أعلى الله مقامه ، شرع فيه من النكاح وانتهاء إلى الختام ، وأسقط منه كتاب الجهاد وما بعده إلى أن يبلغ كتاب النكاح ، وكان هذا الكتاب من ادخل أسباب صاحب الفرح الكبير على النافع فيما نجد له فيه من كمال التنقيح وإن كان مع تمام بسطه خالياً في الترجيح بدل التحقيق الملبح .

وله أيضاً كتاب «المناهج التوتية» في شرح الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ، خرج منه كتاب الطهارة بطريق المزج مع المتن والشرح فيما يزيد على ثلاثين ألف بيت ، وكتاب الصلاة منه بطريق الفرق والفصل وتبيين الفرع من الأصل فيما ينقص من الأول بقريب من الثلث ، مع أن شأنه أن يكون زائداً عليه بمقدار النصف وكتاب الزكاة والخمس والصوم منه أيضاً فيما يقرب من نصف كتاب الصلاة ، وبطريق ما ذكرناه من مبادئ الشرح ، وختمه بشرح كتاب الحج وإن لم أظفر به إلى الآن كما ذكره بعض علمائنا المطلعين على كيفية بناء ذلك الشرح ، وسنائه على ذلك الطرح .

وله أيضاً كتاب «شرح قصيدة السيد الحميري» المتقدم ذكره في باب الهجرة وهو أقوى دليل على كون الرجل قد وجد من محل فن من فنون العربية اسه وكنزه .

وله أيضاً كتاب «ملخص التلخيص» وشرحه في مجلد صغير ؛ ولعله أول مصنفاته كما يقال ، ورسالة فارسية في أصول الدين سماه «كليد بهشت» كما في البال ، وكتاب في «تلخيص كتاب الشفاء» في الحكمه وقد قيل أنه لم يتمه ، وكتاب «شرح العوامل المائة» فيما يشيف ألبانة على آلاف ثلاثه ، وكتاب في تفسير كلام الله المعجود وهو كبير

مبسوط كما أفيد ، وأجوبة مسائل كثيرة عمدتها في الفقه بل أبواب العبادات إلى غير ذلك من الرسائل والتعليقات والخطب والإجازات .

وله الرواية عن شيخه العماد ووالده الأستاذ تاج الدين حسن الإصفهاني أحد الأخذيين عن عالي مجلس المولى حسن علي بن المولى عبدالله الشوشتري ، ورأيت بخطه الشريف صورة إجازة له كتبها للشيخ أحمد العربي "الحلي" ظهر كتاب «قرب الأستاد» لشيخنا عبدالله بن جعفر الحميري ، ذكرها فيها أنه يروي ذلك الكتاب عن والده العلامة تاج الإسلام والمسلمين ، عن شيخه الثقة الأمين المولى حسن علي ابن عبدالله التستري ، عن والده شيخ الشريعة في زمانه عن الشيخ نعم الله بن أحمد بن محمد بن خاتون العاملي ، عن الشيخ علي بن عبد العالي شارح «القواعد» عن مشايخه كابرأ عن كابر ، عن الشيخ الرئيس أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي ، عن المفيد محمد بن محمد بن النعمان ، عن الصدوق محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي ، عن أبيه عن المستشف رضوان الله علينا وعليهم أجمعين .

ورأيت أيضاً بخطه المبارك إجازة أخرى أبسط من هذه الإجازة لتلميذه الفاضل المحقق المدقق البائع إلى ملكة الاجتهاد بنصه علي ذلك في تلك الإجازة السيد ناصر الدين أحمد بن السيد محمد بن السيد روح الامين المختار الشيرازي ، وذكر فيها أنه يروي الأخبار بمدة طرق صحيحة معروفة لديه .

ثم قال : وأكثر رواياتي عن والدي العلامة تاج أرباب العمامة ، وهو كان يروي عن الحبر المدقق مولانا حسن علي عن والده الماورع المحقق مولانا عبدالله التستري ، وطريقه إلى المعصوم عليه السلام معروفة والمسؤول منه الدعاء لوالدي وللمشايخ وأسلافي رضي الله عنهم وكتب بيمنه الجالية محمدين الحسن الإصفهاني المدعو بهاء الدين نجاه الله من آفات الأوان ولبت الأمون في شهر رجب المرجب لسنة مئتين من الألف مائة وثلاثون .

ورأيت بخطه رحمه الله أيضاً في موضع آخر هو الذي تاج الدين حسن الإصفهاني
والإشتهار، الذي لست اضبطه لمجيئها منها، ثم ما بينا وجوباً إليها وذلك قبل أن حلمي
بكثير، ويروي عنه السيد صدر الدين القمي المتقدم ذكره في باب الصاد كما ذكره
المحدث النيسابوري في رجاله الكبير، وقال مولانا الاقا محمد باقر الهزارجري
في إجازته لسيدنا بحر العلوم، بعد إيراد طرق روايته عن السادة المعصومين --
عليهم السلام وقال شيخنا الفقيه الجليل الاميرزا ابراهيم القاضي - بن يمينه القاضي ميرزا
ابراهيم الإصفهاني الذي يروي عن السيد الامير محمد حسين الخاقان آبادي ابن
بنت سميتا العلامة المجلسي: أقول وأروي عن جماعة عن مشيختي الذين صادفتهم
وقرأت عليهم مؤلفاتهم، منهم العلامة الجليل الورع المحقق الفقيه المفسر الأديب
المتكلم المولى كمال الدين محمد بن معين الدين محمد القسوي قدس سره،
إلى أن قال: ومنهم: الفاضل العسامة المشهور بهاء الدين محمد بن
المرحوم المولى تاج الدين حسن الإصفهاني المشهور بالفاضل الهندي قدس سره فإني
أروي عنه كتاب الصلاة من شرح القواعد وجادة بخطه رحمه الله وأذن لي في الرواية
عنه السيد الفاضل الأمير ناصر الدين أحمد بن المرحوم السيد محمد بن الفاضل
المشهور: الأمير روح الأمين الحسيني المختار، وقد رأيت ما نقل من إجازة الفاضل
المذكور له؛ وقد ذكر فيها من أسانيد أنه يروي عن والده العلامة تاج أبواب العمامة،
وهو يروي عن المولى حسن علي، عن والده الفاضل العلامة مولانا عبد الله الشجري انتهى.
وقد عرفت تفصيل تلك الإجازة، ونقل أيضاً عن نصريح بعض الأعلام أن الفاضل
الهندي لقبه بهاء الدين واسمه محمد، كان من أهل رويدشت من بلوك إصفهان، وكان والده
تاج الدين حسن يروي عن المولى حسن علي الشجري ابن مولانا عبد الله الشجري رحمه الله.
وله «شرح على الكافية» وتفسير مستقى: «البحر المشواج» فارسية كثير الفائدة،
ورسالة في أن اللتين كانتا في حبالة عثمان بن عفان لم تكونا بنتين للنبي بل بنتي زوجته.
أقول ورأيت في أواخر إجازة طويلة للسيد حسين بن السيد حيدر الكركي العاملي

المتقدم ذكره وترجمته ما تكون صورته؛ وأجرت له وفقه الله تعالى أن يروى عنى حديث قاضى
الجن "أفانى رويته بطرف من عدة منهم ما حدثتني به المولى الجليل الفاضل التميل مولانا تاج-
الدين حسن بن شرف الدين الفلاورجاني الأسفهانى ، قال : حدثنا المولى الفاضل المحقق
مولانا جمال الدين محسود الشيرازى ، قال حدثنا العلامة مولانا جلال الدين محمد بن أسعد
الدواني الشيرازى بطريقه التى ذكرها فى كتاب «انموذجته» إلى آخر ما ذكره السيد
فى إجازته .

ولما كان من الظاهر أن تاج الدين بن الحسن المذكور هو والد مولانا الفاضل بعينه ،
ظهر وجه ما وقع عليه التصريح من بعض الأفاضل أيضاً من كون صاحب الترجمة فى الأصل
من بلوك اتيان لتيجان اسفهان ، وذلك لكون قرية فلاورجان التى وقعت نسبة تاج
الدين المذكور اليها ويعتبر عند العامة فى هذه الأزمدة ببلورجان هى أيضاً من جملة
قرى البلج لتيجان ، ومحتملة الاشتباه لمن حسبها من بلوك الأشيان ، حيث نسب الفاضل
إلى ذلك المكان ، و عليه فما وقع فى كلام بعض الأعلام من كون الرجل من بلوك
رويدشت اسفهان فى محل المنع أو النظر ، إلا أن يقال فى مقام الجمع بين هذين المتنافيين
أن "الوالد كان مولده هناك والوالد بهما أو بالعكس ؛ أو كانت إحدى النسبتين لبعض
أجدادهما العالية كما يتفق نظير ذلك فى كثير ولا يثبتك مثل خبير .

ثم إن من جملة ما نقل أيضاً عن تصريح نفسه فى ديباجة كتاب «كشف اللثام» وإن لم أراه
فى نسخة منه كانت عندى ، وأعلمه كانت فى جملة مسوداته التى لم يبيضاها بعد نقله لكلام
الفخر الإسلام المنبئى عن تفاصيل مبدأ أمره فى التحصيل نافياً الاستبعاد لما يدعى
هناك ماصوره : وقد فرغت من تحصيل العلوم منقولها ومقولها ، ولم أكمل ثلاث عشرة
سنة ، وشرعت فى التصنيف ولم أكمل اثنتى عشرة ، وصنفت «منتبه الحريص على فهم شرح
التلخيص» ولم أكمل تسع عشرة سنة ، وقد كنت عملت قبله من كتبى ما ينيف على عشرة
من متون ، وشرح وحواش «كالتلخيص فى البلاغة» وتوابعها و«الزبدة فى أصول الدين»
و«الخور البريعة فى أصول الشريعة» وشرحها و«المكاشف» وحواش «شرح العقائد
النفسية» وكنت القى من الدروس - وأنا ابن عشر سنين - «شرح التلخيص» للثقاتزاني

مختصره ومطلو له انتهى .

ومن حماة ما ينسب إليه رحمه الله تعالى عليه في رموز الأحكام الشرعية من
الخمس التكميلية والوضعية قوله شعراً :

عبونات ثلاث صفر شمس لوضع هذه شرع بخمس

و فسرّت الكلمة الاولى بالعلامة و العلة والعزيمة ، والثانية بالصحة و الفساد
والرخصة ، والثالثة بالشرط والمانع والشجب ، والاخيرة بالأحكام الخمسة المشهورة
فليلاحظ .

وتوفي قدس سره بدار السلطنة اصفهان في الخامس والعشرين من شهر رمضان
سنة سبع وثلاثين ومائة بعد الالف من الهجرة . كما وقع التسريح به في لوح مزاره الشريف ،
الذي تشرفت بزيارته غير مرة . وقيل انه رحمه الله توفي في سنة إحدى وثلاثين ومائة
عن بضع وثمانين سنة .

والظاهر في درجة سته الجليل هو ما ذكره هذا القليل ، وذلك لان المستفاد من
بعض خطوطه التي ألقبناها بالعيان كونه في سنة سبع وسبعين بعد الالف في عداد
فضلائنا الاعيان ، والمشار إليهم بين الطائفة وغيرها بالبيان ، وأما سنة وفاته رحمه الله
فالظاهر انها ما رقم في لوح مزاره حسب ما تقدمت الإشارة إليه ، ويشهد بذلك مضافاً
إلى بعد وقوع الخلاف في أمثال كتابه نواربخ الأشراف ان مرقده الشريف الواقع في
شرقي بقعة تخت فولاد اصفهان بجنب معبر القوافل الى الدبابة الفارسية ، من ممالك
محرمية ايران ليس على حداثتها بل اقدم مما نرى من اقدم ما نرى من اقدم ما نرى من اقدم ما نرى
عن القبة والعمارة والصحن والأبواب ، وكل ما كان يضعه السلاطين الصفوية ، على
مقابر العلماء الاثني عشرية ، من رفيع البنيان وظاهر انه لم يكن ذلك إلا من جهة وقوع
هذه القضية الهائلة في عين اشتغال نائرة غلبة جنود الأفغان ؛ واستيصال سلسلة الصفوية
بظلم أولئك النواصب في تلك البلدة فوق حد البيان ، فان تفصيل ذلك بناء على ما ذكره
بعض المعتمدين الحاضرين في تلك المعارك ، أن بعد طول أزمدة محاصرتهم البلدة

على النحو الذي أشير إليه في ذيل ترجمة مولانا اسماعيل الخاجوي ، وسيدنا الأمير
 محمد حسين الحسيني الخاقون آبادي رحمه الله عليهما ، إقضاء الأمر إلى إحياء
 أهل البلدة إلى التسليم والتسكين من أركان الملائكة ، وفتح باب المدينة على وجوه
 تلك الكفرة بدون المضاربة بمقدار حين دخلها أميرهم المردود المسمى سلطان محمود ،
 مع جميع الأنباغ والجنود ، وجلس على سرير السلطنة فيها بمحض وروده الغير
 المسمود ، في حدود سنة ثلاث وثلاثين بعد المائة وقبل سنة ست وثلاثين بعد المائة تم
 أمر فيها بإعلاء جماعة من عظماء تلك الدولة العلية ، وكبراء الفرقة الصفوية ، بعد
 حكمه بحبس سلطانهم الشهيد المظلوم الشاه سلطان حسين بن الشاه سليمان الميرور
 المرحوم ، وهم كانوا أربعة من أخوانه العظام ، وأربعة وعشرين من أولاده المنتجبين
 الفخام ، وذلك في آخر جمادى الأولى من شهر سنة السبع والثلاثين التي هي بعينها
 سنة وفاة مولانا الفاضل المعظم عليه ، ثم أمر بعد ذلك بقتل سنة أفخم من أركان الدولة
 وذوي اسمائهم الذين كانوا من أرباب الصولة ، وهم صائمون متعبدون في اليوم السابع
 والعشرين من شهر رمضان عين تلك السنة ، مصادفاً لذلك يوم وفاة مولانا الفاضل عليه
 الرحمة ، وكان نفس السلطان المستنجد باقياً بعد ذلك في خمس أو ثلث إلى زمن
 جلوس طاغيتهم الثاني الثاني للبابا المرفوعة المشهورة في البلدة وهو الأشرف سلطان
 الذي كان أولاً في ذي الملائكة لركاب محمودهم المردود إلى أن ابتلاه الله الملك
 القهار ، بقوة ما فعله بأولئك التادة الرقبة المقدار بعارضة شبه الجنون ، فحبسه
 بمقتضى مصلحة وقته هذا الملعون ، إلى أن ملك أو أملاك بعد ذلك في ظلمات السجون
 فجلس مجلسه المنحوس من غير مزاحمة في ذلك الجلوس ، عصيرة يوم الأحد الثامن
 من شعبان هذه السنة بعينها ؛ فلما استقر لهذا الخبيث الأخبث الملك والمملكة ، وفرغ
 من بناء حصاره المذكورة بتخريب قريب من خمسمائة حتام ومدرسة ومسجد معمور
 في أقل من مدة سنة من الشهور ، كما هو المشهور وظهر في دولته العارضة المادية شي من
 الفتور ، وتوجه من جهة خوندگار الروم إلى مقاتلته جنود موفور ، فخاف على نفسه

الملعوننة بعد تكرر مقابلته مع هؤلاء الجفود، من بقاع الحياة ذلك التامان المسجون المسمود، وحر كنه النفس الحبيسة الى الامر بقتله أيضاً في المحبس وتركه من غير غسل وكفن، وسبي أهله وحرمة ونهب أمواله وخدمه، وذلك في يوم الثلاثاء الثاني والعشرين من محرم الحرام سنة الاربعين والمائة بعد الألف إلا أنه نفل نعمة الشريف بعد مضي زمان عليه بهذا التخفيف الى مدينة فم المباركة، قدس في جوار آياته العالمين الذينهم من أعظم السلاطين ونحت جناح عمته المصومة، بالسنة عوام الشيعة الإمامية رضوان الله عليها وعليهم أجمعين إلى يوم الدين.

٦٠٩

الشيخ المحدث المتين والخبر المحقق الامين محمد بن الحسن

القزويني المشتهر بالافاضى الدين

صاحب كتاب «لسان الخواص» عاملة الله بلطفه الخاص وجيداً الأخصاص، ذكره صاحب «الامل» مع كونه من حملة معاصريه، فقال بعد ذكر لقبه وسمته ثم نسبته إلى بلده على اثر نصريته بسعة أبيه فاضل عالم محقق مدقق ماهر مفاخر متكلم، له كتب منها «لسان الخواص» لطيف و«رسالة القبلة» و«رسالة الشير وشكر» و«رسالة المقادير» و«رسالة التهجد» وتاريخ علماء قزوین سماه «ضيافة الاخوان وهدية الخالان» وكتاب «كحل الأبصار» و«رسالة الثوروز» وكتاب «المسائل الغير المنصومة» وغير ذلك.

وفي بعض حواشي «الامل» نقلاً عن صاحب «مخافل المؤمنين» انه آقا رضى قزوینی رحمه الله در علم حديث وفقه از جمله الامهه مرحوم ملا خطيل است، أما در حديث فهمي بطريق ديكران رفته، تاريخ وفات اوسته ست و تسعين بعد الألف است وذكره المحدث النيسابوري أيضاً في مواضع من كتبه منها: ما ذكره في مقدمات

* له ترجمة في اعيان الشيعة: ٣٣: ٢٤٨، امل الامل ٢: ٢٦٠. الذريعة ١٨: ٣٠٤، ربحانة

الادب ١: ٥٥، فوائد الرضوية ٤٦٤، الكنى واللقاب ٢: ٢٧٢، مصفى المقال ١٨٠.

رحاله الكبير بهذه الصورة : الفائدة الرابعة فيما يتعلق بالمرام ، ويؤيده مما سبق من الكلام ، من تحقیقات أفضل المحققين ، المولى رضى الدين القزويني فى « لسان الخواص » قال بعد بيان طريقة أهل الظن المعبر عنهم بالمجتهدين وأهل العلم المعروفين بالمحدثين والأخباريين وبيان مستمسك الفريقين وبيان الحق لذى العيين مالفظة : هذا هو خلاصة طريقة أهل العلم بالنسبة إلى الكتاب ، وأما بالنسبة إلى آثار أهل البيت المقرونین بالكتاب ، فى وصية النبى صلى الله عليه وآله الموافقة لإرشاد محكمات الكتاب ، فمسلكهم أن يعملوا بمضمون ظاهر أخبار منداولة بين خواص الطائفة المحقة من شيعتهم مضبوطة فى أصولهم مرتبة فى مصنفاتهم ، معبول بها بينهم من عصر ظهور أئمتهم لحصول العلم لهم من انضمام تتبع الأحوال والأوضاع والقرائن والإمارات ، إلى دلائل حججهم إلى آخر الزمان : فإن المكلفين فى زمن الغيبة مهديون بهذه الأنوار ، و يجوز لهم الأخذ بظواهرها ، بل متعين فيما لم يكن على خلافه دليل قطعى أو معارض من الكتاب ، فإن قلت : هذا فيما تواتر منها مسلم ، و أما فى أخبار الآحاد فكيف ولم يعتبرها الأحلاء من العلماء ، صرح رئيس الطائفة فى مواضع من كتبه بأنها لا توجب علماً ولا عملاً ، و إنكار حصول العلم منها وعدم حواز العمل بها مشهور من السيد الاجل المرضى رحمه الله ، حتى نقل عنه دعوى الإجماع من الشيعة على إنكاره كالقياس من غير فرق بينهما ، قلت : خير الآحاد فى عرفهم على ما بينهم من تشيع كلامهم مستعمل فى معان : أحدها مقابل المأخوذ من الثقة المعمول به لكثير منهم ويقال أنه الشاذ و النادر أيضاً ، وثانيها مقابل المأخوذ من الثقات المحفوظ فى الأصول المعمول لجميع خواص الطائفة ، فيشتمل الأول مع ما يقابله ؛ وثالثها مقابل المتواتر القطعى الصدور عن المعصوم ، فيشتمل الأولين مع ما يقابلهما ، فمالم يعتبر رئيس الطائفة ونقل إجمال الشيعة على إنكاره هو الأول لا غير ، يظهر مما صرح فى موضع من كتاب « العدة » بأنه يجوز العمل بخبر الثقة فى الرواية وإن كان فاسد المذهب أو فاسقاً بجوارحه ، وفى آخر بقوله : قد دللنا على بطلان العمل بالقياس وخبر الواحد الذى يختص المخالف

برأيته انتهى .

ومنها ما ذكره في كتابه الموسوم بـ «منية السرناد في نفاة الاجتهاد» فقال : و
منهم المولى النحرير و المصنف الذي ليس له نظير رضي الله و الدنيا و الدين
حشره الله مع مواليد الطامرين ، و من أراد الاطلاع على تصديقاته الأنيقة ،
و تصديقاته الرشيدة ، و ترجمته الثام : ترجمه الأمام ، فليطالع كتاب «لسان الخواص» ،
رسالة «ضيافة الأخوان» و هو رحمه الله من أساطين المحدثين المحرمين
للعمل بالظن و التخمين ، و لنذكر صاحبنا من عباراته و كلماته ، قال في
«لسان الخواص» بعد ذكر الأدلة على قطعية الأخبار و حصول العلم منها ، فإن قلت :
هذا كله مما يجري في عمل من يمكنه الرجوع إلى تلك الأصول و الاستفادة منها ،
فكيف حال من لا يمكنه ذلك كالعامة ، قلنا إلى أن قال : رأيت سبيل العالم إليه فيلزم
أن يكون على نحو ما علمه من الأخبار والآثار ، فيلقى الرواية بلفظها أو بظاهر معناه
بعنوان الأخبار الاعلام دون الاختيار والإلزام لئلا ينجر إلى الافتاء والقضا المعلوم
إنهما لا يجوزان إلا للعالم بالأحكام الواقعية التي ما نقل عن صاحب «الفوائد الميمية» .
ثم أخذ صاحب «المنية» في نقل سائر عباراته النافعة لادبائه و الشاهدة عنده
لصدق مراده ، وسوف يأتي في ذيل ترجمته أيضاً ما يستعمل في مثل هذا المقام ، كما أنه
قد تقدم في ترجمة مولانا الخليل القرشي ما في ذلك بصورة بسأحوال هذا الرجل
القيمقام ، و تقدمت الإشارة معنا أيضاً إلى ترجمة سميته و لقبه و معاصره الأقاربى الذين
الخواص سارى ، في ذيل ترجمة والده المحقق أفانجسون و أحبه الفقيه و النبيه الآقا
جمال الدين محمد قدس الله تعالى أسرارهم .

وأما شيخنا الرضى الاستر آبادي الذي هو سميته أيضاً ففى اسم نفسه و اسم
إبيه فقد ذكرناه في باب ما أوله الراء من كتابنا هذا بملاحظة أمور ليس هي هنا موضع
ذكرها فليلا خط انشاء الله تعالى .

٦١٠

السيد الفاضل الامير المحدث بهاء الدين محمد بن السيد الكبير محمد باقر

الحسيني المائيني وقيل: المبخاري السبزواري الساكن بدار

السلطنة اصفهان

كان من العلماء الأعيان الفقهاء الأركان أديباً ماهراً وحليلاً كبيراً ، حكيماً متكلماً جيد العبارة ، طيب الإشارة ، معاصراً للقيود المتقدّم ذكره عليه ، ولم أستبعد كونه من بني عمومة السيد ناصر الدين المجاز من قبله المشار في ذيل ترجمته إليه وله مصنفات جمّة ، و مؤلفات تدل على علو الهمة ومنها شرحه الطبريزي على « رسالة الصمدية » في النحو لشيخنا الميرزا ، وعلى « كتاب » « الهداية » في فرائض الاحكام الشرعية لشيخنا البحر العاملي ، وهو إلى آخر العبادات كشافيد ، و شرحه اللطيف على الزيارة الجامعة الكبيرة ، وثلاث رسائل فارسية في الموارث بسيطة ، و بسيطة ، وصغيرة ، و كتاب رقيق آخر تكلم فيه بالامارات الموقوفة ، و المقالات المشحونة بأمثال القوي المحزون واللامالي المكونة نظير « مقامات الحريري » و « أطواق الذهب » للمرخشي ، سماء « زواهر الجواهر في نوادر الآراء » و رسالة فخرية في صيغ العقود وتعاقبات مبيغة على الشرح الصحيفي الكاملة للسيد عليخان المشهور ، و على كتاب « الأشباه والنظائر » للفاضل السيوطي يدعى فيها رجوع الرجل إلى مذهب الحق في أواخر عمره كما قدّمنا إليه الإشارة في مقام ترجمته وذكره .

ولد الرواية بالإجازة عن صاحب البداية المتقدّم ذكره بالإطالة والوجدان ، ويستفاد من بعض مؤلفاته الشريعة أنه كان باقياً في حدود المائة والثلاثين ، وقيل أنه توفي فيما بينه وبين الأربعين ، ودفن في دار السلطنة اصفهان والكنى لم اتحقق موضع

* لخرجة في: تذكرة القبور ٧٧٧ ، الذريعة ١٣ : ١٢٣ ربحانة الادب ١ : ٢٩٠ ،

فوائد الرضويه ١٠٩ ، هدية الاحباب ١٠٩ .

فبره إلى الآن من هذا المكان ، ولا يبعد كونه أيضاً من جملة المندرسات في فتنة جنود الأفغان .

٦١١

العالم الرباني والعارف الإيماني الأمام محمد بن المولى محمد رفيع الجيلاني

المشهور بالبداية الأصفهاني

كان من أعظم حكماء هذه الأواخر ، وخزان البواهر من الجواهر والزواهر من الضواهر ، معاصراً لسمينا المروّج البهيماني المشتهر بالأقام محمد باقر ، ماهراً في العقليات ، مصنفاً في المعارف الحقّة من الإلهيات ، معلقاً على كثير من كتب المصنفين محققاً في مراتب الحكمة والكلام على طرز دفين ، مدرساً بدار السلطنة اصفهان في زمانه ، ومربيّاً لجماعة من علمائها الأعيان بكذلّسائه ، رافعاً الوبة الزهد والورع في الدنيا إلى حيث لا يبلغه جنود الصفة الأعلى العمياء .

كان من تلامذة مولانا الفاضل المحدث الجليل المشتهر بالميرزا محمد تقي الألباسي* ، وهو من أحفاد سميّه المجلسي ، وأسباط سميّا العلامة الأوّل ، ويروي عنه أيضاً بالإجازة كما أفيد ، بل إدراكه لفيض صحبة مولانا اسماعيل الخاجوي المتقدّم ذكره الشريف أيضاً غير بعيد .

وقد تلمذ لديه جماعة أجلّاء من علماء هذه الطبقة ومن قبلها ، منهم : سيّدنا الأجلّ الأفخم الميرزا أبو القاسم الحسيني الإصفهاني المشتهر بالمدرس ، مدرّس مدرسة الشام ، والمولى محراب العارف ، والمولى عليّ النوري ، ومولانا الحاجي محمد إبراهيم الكلّباسي* صاحب «الاشارات» و«المنهاج» وذلك في أوائل أمره وفواتحه عمره وكان رحمه الله وصيّ أبيه قرياء بعد وفاته في حجره وحشّه على إقامة حجّه

* له ترجمة في: اعيان الشيعة ٤٥ : ٣٢١ ، تذكرة العارفين ١٠٢ ، تذكرة القبور ٤٨٣ .

ريحانة الادب ١ : ٣٠١ ، طرائق الحقائق ٣ : ٩٨ ، مكارم الآثار ١ : ٦٦ .

في أرائل بلوغه بتقليد غيره ، ومن جملة ما سمعته من مولانا الحاجي أعلى الله مقامه وهو على منبر مسجد الحكيم ، وفي مقام ذكر غاية زهد الرجل المحاول عليه التعظيم أنه اقتصر في بعض سني مخصصة البلدة مع جميع عيالاته ، بأكل الجوز وحده ثياباً ونظيفاً بالنهار والليل إلى قام سنة من الأشهر ومع نهاية الشعب والميل ، وهذا من الأمر العجيب والتبأ العظيم الغريب ، ومن المشهور أيضاً أن قدس سره كان ماهر في صناعة الكيمياء ، مسلطاً على استخراج الجيد من التقدير من غير منقصة وعين ، بل كان يذكر جدنا الأقرب وهو من تلاميذ سنده الميرزا المتيقن على ذكره قريباً في عين تلك المدرسة العشار إليها أيضاً أن من صفة ما كان يعمل به مولانا الآقا محمد من التبر بالاعتراف بوجود بنص الحذف من أهالي دار الضرب أن " ربع من " منه منى كان يمتزج بثلاثة أرباع من الذهب الردي كان يصدحها جميعاً وهذا أيضاً من الأمر الغريب ، وحكى أنه رحمه الله كان من شدة زهده في الدنيا ، وردعه داعية الهواء لابعاء كثيراً بسلاطين وفته فكيف بمن كان دونهم ، بل كان يظفر الكرم من ملاقاتهم ، وهم بمشغول حق التعظيم من كثرة ما يرونه فيه من الكرامات والمقامات وكان لا يستغنى عن ركوب الحمار المحمولة العارية ، والخروج إلى المسافات البعيدة النائية .

ولما كان رحمه الله من القائلين بوجوب صلاة الجمعة في زمان الغيبة ولا يقتصر له إقامتها في البلدة من جهة كونها منصب ساداتنا الإمامية ، ولا نهأه إلا بتمام غيره ولا الإمامة في غير محل تلك الإقامة من مصره ، فلا جرم كان يخرج في كل جمعة إلى قرية دقان التي هي من كبار قرى مازين اصفهان ، وهي على رأس أكثر من فرسخ شرقي بالتسبة إلى الجامع الإمامي ، فيقيم صلاة الجمعة هناك على الطريق الإسلامي .

وتوفي قدس سره في سنة سبع وتسعين ومائة بعد الألف من الهجرة ، ودفن في مقبرة تخت فولاد المتقدم ذكرها مراراً بظاهر الجدار المشرقي ، من تكية مولانا الآقا حسين الخواساري رحمه الله ، ومن جهة خلفه بفاصة قليلة من قدوالده الفاضل

المتصف في لوح مزاره بصفة الفضل والعلم والورع والاجتهاد والاحترام ، و كانه
المنتقل بنفسه إلى هذه البلدة ، والمتوكل له فيها هذا العلم الهمام والركن الصمام .
هذا وقد ذكره سميت المحدث النيسابوري في كتاب رجائه الكبير فقال : محمد
ابن محمد الرفيع العازندراني أصلاً ، الإصفهاني البیدابادی مسکناً ، كان حكيماً
عارفاً ثقة محدثاً أستاذ عصره في المعقول ، عاصراً له ولم تلقه ، توفي بإصفهان في دولة
علي مرادخان ، ودفن بمقبرة تخت فولاد ، زرنا قبره هناك انتهى .

وقد عده أيضاً في كتابه الموسوم : «منية المراتد من حملة نفاة الاجتهاد» حيث
قال : ومنهم : الشيخ الأجل الأواه جامع المعقول والمنقول بلارد ، و شيخنا العارف
الأوحد ، ابن المولى محمد رفيع العازندراني الآقا محمد البیدابادی الإصفهاني ،
أفاض الله عليه من شأيب جوده البحراني ، وكان من محقق المتأخرين في علوم
المعارف واليقين ، وانتقل صورة ما كتبه رحمه الله في جواب مكتوب الأجل الأواه
المولى عبدالله البیدجل القاساني ، وكان فيما كتبه ما هذا الفظه : استبصاري اشرح
من لا يحضره الفقيه فرموده خلاصه بجهت تذكرة معبرين عرض شد إلى آخر ما ذكره
في جواب السؤال ، وهو من تحقيقات أكابر الرجال ، و بمنزلة الأبرار و الانراب
المختبرات في الحجال ، و لولا طوله لأفدناك بطوله في مثل هذا المجال ، لكيلا
أحسب من المهملين في حقوق أهل الجلال إلى بلوغ الآجال .

٦١٢

الفاضل الكامل المحقق المتدقق الفقيه المتكلم الرباني الحاجي شيخ محمد

ابن المرحوم الحاجي محمد زمان الكاشاني

أصلاً ومولداً والإصفهاني رياسة ومسكناً والشجفي خاتمة ومدفناً ، صاحب

له ترجمة في : اعيان الشيعة ٤٦ : ٣ ، تذكرة القادر ٢٨٢ ، الذريعة ١

فوائد الرضويه ٦١٩

كتاب «مرآت الزمان» و«القول السديده» و«الهدى» و«أدب العداية المسترشدين» و«الأنبياء» عشرية في تحقيق أمر القبلة وغير ذلك .

وهذا الشيخ من أعظم مشايخ الإجازات في هذه الطبقات ومن الفضلاء الماهرين في فنون الحكمة وغيرها ، وهو الذي قد كان مع الشيخ الفقيه المشهور في الإجازات بالمرزا إبراهيم القاضي باصفهان ، وهو ابن الميرزا غياث الدين محمد المنتسب إلى قرية خوزان ماريين كفرنسي رمان ورضيعي لبنان ، كما أنهما على سبيل الموافقة يرويان عن جماعة من العلماء الأعيان ، مثل السيد السند الأمير محمد حسين الحسيني الخاقون آبادي ، ابن بنت سميتنا العلامة المجلسي ، والشيخ حسين بن محمد الماحوزي ، الذي هو من جملة مشايخ الشيخ يوسف البحراني وجماعة ، والميرزا محمد باقر بن الشيخ المحقق الجليل «الميرزا علاء الدين محمد بن محمد علي الحسيني الشهير بكلمته شارح كتاب «نهج البلاغة» ، والميرزا محمد رحيم ابن المولى محمد جعفر بن المولى المحقق العلامة السبزواري عن أبيه عن جده ، والمولى الثقة الرضي محمد طاهر بن الحاج مقصود علي الاصفهاني ، والمولى محمد قاسم بن المولى محمد رضا الهزار جريبي وهما من تلامذة مولانا المجلسي ، ومثل السيد الأمير محمد أشرف الحسيني وهو مع ابن عمه الميرزا محمد باقر المتقدم إليه الإشارة داويان عن المولى محمد السراب المتقدم تفصيل ترجمته في هذا الكتاب .

هذا ومن جملة من يروي بالإجازة عن مولانا الحاج شيخ محمد المذكور ، هو مولانا محمد مهدي بن أبي ذر التراقي الكاشاني ، والآقا محمد باقر الهزار جريبي الذي يأتي إلى ذكره الإشارة قريباً في ذيل ترجمتنا لولده الفقيه الآقا محمد علي التجفي علي اثر وضعنا العنوان لسميته الاعظم مولانا الآقا محمد علي بن سميتنا العلامة البهبها في انشاء الله .

وامّا مصنفات هذا الرجل ، فلم أعتز منها إلا على رسالة مبسوطه له مشحونة بالتحقيقات الأنيقة والتدقيقات الرشيفة ، والتقريرات الفصيحة البليغة ، في خصوص

الأحكام المتعلقة بعقود الأمانة ، ولا سيما المتعلقة منها بأمر الصيغة لم يكتب
مثلاً في جميع مصنفات المتقدمين و المتأخرين . يقول في أولها على أثر الخطبة
بمعنوان يزمن أما بعد فإن الفتى هذا فلان بن فلان معلن شمس عن ساق الجد لا تباع
حد من حدود الله العظيم ، والاستئذان بسنة نية النبي العظيم ، وهو النكاح الذي دعا
سبحانه إليه عباده . و وعد سبحانه عليه الشروة من قبض فضله العظيم ، ففي ما انزل
من القرآن والذكر الحكيم ، والاستعاذة بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم و
أنكحوا الأيامي منكم الصالحين من عبادكم وإمائكم ، إلى قوله والله واسع عليم
وبالغ فيه الرسول والمستحفظون من أهل بيته الهداة عليهم الصلاة والتحيذ والنسليم فاته
من أحت سنن شريعة القراء ، وملئته البيضاء ، ودينه القويم ، ومما يباهي ويكاثره
سائر الأمم يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم .

ثم أنه قد رغب في الميخدة العفيفة والحرّة الرشيدة الكريمة ابنة الكريم ، و قد
بذلها من ماله صداقاً ثلاثين تومناً معهوداً وهو به زعيم ، وأنها رضية وأذنت له في
تزوجها منه برضاً من أوليائها ابتغاء للثواب العظيم ، ووكّلت أبيها في ذلك وفوض
أمرها إلى العيب الأتيم ، فاشهد الله واشهد من حضر من المسلمين ، أتى قد زوجتها منه
بثلاثين تومناً من الضرب الجديد دون القديم ، فيقول وكيّلها قبلت تزويجها لفلان بن
فلان على ما ذكر من الثلاثين وإن كانا حاضرين ، فيقول ووّحت هذه الجارية أو هذه
المرأة من هذا الغلام أو هذا الرجل ، على ما بذل لها من الصداق والمهر ، فيقول وكيّلها
قبلت هذا التزويج لهذا الغلام أو لهذا الرجل ، على ما بذل لها ، وهذا القدر كاف في التحليل
عندنا لأعرف فيه ، خلافاً بين أصحابنا إلى آخر ما ذكر من انتهاء الصيغ ووجوه اجبرائها
وكل ما وقع فيه الكلام على إجرائها وأجزائها مع تمام الاستدلال على مختار الرجل
وهو على غاية فضله في الفقه والاسول والعريّة بدل فلان نقل .

١٢
٦٣١

العالم العريض والعالم العتريف أبو أحمد الشريف محمد بن عبد النبي بن
عبد الصانع المحدث النيسابوري المعروف بميزر محمد الاخباري

لاشبهة في غاية فضله وفور علمه وجامعيته لغنون المعقول والمنقول ، وبارعته
في الفروع وفي الأصول ، ولا في عميقة هذه الوقاد ووقادة فهمه التفاد ؛ كما اعترف
بها كل نافذ أستاذ إلا أنه لما تجاهر بتخفيف علمائنا الأعلام ؛ وتجاوز في تحريف
جماعة العوام الذين هم كالأغنام عن الطريق العام من شريعة الاسلام ، ونسى العمل بقوله
سبحانه وَمَنْ يُعْظِمْ شَعَائِرَ اللَّهِ فَإِنَّهَا مِنْ تَقْوَى الْقُلُوبِ صرف الله عنه قلوب أهل
القلوب ، وحرمه عن بلوغ المطلوب ، وإصابة الخير المطلوب ، وأصاره من الخيل
المنكوب ، والفريق المخذول المطلوب ، ولم أر من عرض لذكره وترجمته من هذه
العلة ، ومشاكسة ماله من الجيلة ، بالمقايسة إلى جيلات سائر كبراء الدين والملك ،
وعلى ذلك فالأوفق بالحال ان اكتفى في بيان أحواله ونعت سجله بإيراد ما ترجم به
الرجل نفسه على حسب مجاله في كتاب رحاله ، وهو كما وجدناه ثمة بهذا المنوال :
محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع أبو أحمد المعروف بالمحدث الاخباري الاسترأبادي
جعاً ، النيسابوري والدأ ، الهندي مولداً ، المشامدي نزولاً ، مصنف هذا الكتاب
له يد طولى في الكلام واللاهيات والحديث والفقه والأصول وعلم التطبيق والمعارف
و اللطائف .

ولد يوم الاثنين الحادي والعشرين من ذيقعدة سنة ثمان و سبعين ومائة بعد
الألف ، وهاجر من الهند حاجباً زائراً محققاً سنة ثمان و تسعين ومائة ، و جاور
الفرى ، ثم الحائر ، ثم مقابر قریش ببغداد الفرتى له ثمانون مصنفاً في فنون عقلية وفنية
وشهودية ، أشهرها كتاب نسليه القلوب الحزينة الجارى مجرى الكشكول والتقينة

* له ترجمة في : دبحانة الادب ٨٥:١ ، الذريعة ٢٨٩:٢ .

هدية العارفین ٣٦٢:٢

عشر مجلدات ، تبلغ ثمان مائة ألف ، والكتب «المبين في اثبات إمامة الطاهرين»
 عشرون ألفاً ، وكتاب «منية المرئاد في ذكر نفاة الاجتهاد» كبير ، وكتاب «كليات الرجال»
 وكتاب «تقويم الرجال» وكتاب «مصادر الأنوار في الاجتهاد والأخبار» وكتاب «فتح
 الباب إلى الحق والضواب» وكتاب «الشهاب الثاقب» وكتاب «ميزان التمييز في العلم
 العزيز» وكتاب «دوائر العلوم وجدائل الرسوم» وكتاب «ذخيرة الألباب إلى كل علم
 فيه باب» وكتاب «فصل الخطاب في نقض مقالة ابن عبد الوهاب» وكتاب «ومضة النور
 من شاعق الطور» وكتاب «القارم البشار لفظ الفجار وقد لا شرار» ثلاث مجلدات ، و
 كتاب «أعماله العباسي في الرد على التصاري» وكتاب «التحفة في أبواب الفقه» إلى
 آخر الديات ، ورسالة «مجالى الأتوار» ورسالة «مجالى المجالى» ورسالة «نجم الولاية»
 ورسالة «شمس الحقيقة» ورسالة «حقيقة الأعيان في معرفة الإنسان» ورسالة «حقيقة
 الشهود في معرفة المعبود» ورسالة «البرهان في التكليف والبيان» ورسالة «الحجر
 الملقم» ورسالة «الصحيحة بالحق على من أهدى ونزديق» ورسالة «كشف القناع عن عود
 الإجماع» ورسالة «حرر الحواس عن دوسة الخناس» ورسالة «النور المقدوس في
 القلب المشعوف» ورسالة «الظاهر الفاصل بين الحق والباطل» ورسالة «الدر المفيد
 ومراجح التوحيد» ورسالة «حسن الاتفاق في تحقيق الصداق» ورسالة «الشجرة الثارية
 في أجوبة المسائل الآتية» ورسالة «نشر الإخوان في مسألة الغليان» ورسالة «القصودة»
 وله ديوان شعر بالعربية وديوان آخر كبير بالفارسية ، وله رسالة «نفثه الصدور في رد
 الصوفية» ورسالة «فيسة العجول» ورسالة «اموزج المراضين» ورسالة «الاعتذار» و
 كتاب «تحفة الأمين والدثار الثمين» وكتاب «أفساب العين» وكتاب «موارد الرشد»
 وكتاب «نبراس العقول» وكتاب «قلم الأساس في نقض أساس الأصول» ورسالة
 «النسب العظيم» .

من آثاره تكية الخاقان وقفها على موالى صاحب الزمان عليه السلام ، بناها في دار
 السلطنة طهران عاصراً بالمظفر جلال الدين عالي كمر المعروف بشاه عالم التيمورى

الهندي ، وابنه محمد اكبر شاه الثاني ، والسلطان مصطفى والسلطان محمود العثماني ،
وقدم البلاد العجمية في دولة السلطان محمد خان قاجار ودولة السلطان فتحعلي شاه
القاجار ، وقد مضى من عمره إلى الآن أربعون سنة انتهى .

وكأنه بقي بعدهما نحواً من خمس عشرة سنة آخر إلى أن آل الأمر بسبب
غروره الخارج عن حد الأمر من الخطر والضرر والسلامة من آفات الغير و مكافات
الغرر إلى مرحلة صدور الأمر بقتله ، وهو في مشهد الكاظمين عليهما السلام من مصدر
الحكومة المطلقة في تلك الأيام وذلك المقام المفترض الإكرام ، وهو قد وثنا الجليل
الأواء الافا سيد محمد الطباطبائي الكربلائي الاثنى ذكره و ترجمته عقيب هذه
الترجمة إنشاء الله ، فقتل وهو في درجة خمس وخمسين تقريباً بهجوم العامة عليه
دفعة لاثر نيباً ، وأخذ كل منهم من قوده قسمة ونصيباً ، وكفى برئك بذنوب عباده خبيراً
بصيراً ، وبفس هذا الرجل في يوم القيامة عليه حسباً ، وقد مرت الإشارة منا إلى
دواعي انجرار أمره إلى هذه المرحلة الماحقة للدنيا والآخرة ، في ذيل ترجمة مولانا
الشيخ جعفر الفقيه التجفي الكاتب في دمه ونخطته وتفسيره بل تكفيره وإباحة دمه رسالة
مفردة فاخرة .

ثم إن كتابه الموسوم «بتحفة الامين» موجود عندنا ، وهو في أجوبة اثنى عشرة
مسألة كتبها إليه من بلدة همدان أميرها الأفخم محمد أمين خان بن الأمير مصطفى
قليخان ، ومعظمها من قبيل الشبهات الاعتقادية والايرادات الاحاديثة على أصولنا
المبدئية والمعادية ، وقد بسط جناب المجيب الغير المصيب في المجاوبة عنها يد
التأويل المجيب والغريب ، والتسويل المطيب لخاطر ذلك العليح المستريب .

و إن كان يعجبني ان أوردنا من تلك المسائل واحدة لا نخلو للتأويل فيها
من عائدة وفائدة وهي ما جعله باسم إما منا الحجة الذي غيب الله عنا نوره و وعدنا
رجسته وظهوره ، فأثبت لنا في طي أجوبته عن المسائل المذكورة وجوب وجود ذلك

الحجّة المنتظر مع كونه غائباً عن النظرين أظهر هذه الامّة المرحومة المنصورة
بمثل هذه الصورة :

سؤال پنجم : حضرت صاحب الأمر که میگویند حی و موجود است اختصاص
بهمان تعیین که از نسل امام حسن عسکری علیه السلام و محمد نام داشت دارد ، یا
اینکه معنی است که عالم خالی از او نمیماندد و وجود است در ضمن افراد علی سبیل
التبادل ، و مضایقه هم از آن نیست که همان حقیقت واحد باشد که بتعیّنات متعدّد
متعیّن میشود .

جواب : تبیین این مسأله متوقف است بر بیان معنی امامت و بر بیان لایذیت از
آن ؛ و در این دور کن حکما را اعتماد شدید است ، و متکلمین سنی و عدلی و شیعی
زیدی و امامی در این مسأله اشباع سخن نموده اند و همچنین ضرور است بیان عدم و
تعیّن آن ، و بیان موضوع آن در خارج ، و در این مسأله بیان مذاهب اسلامیّه بالعرض
می شود زیرا که قطب افتراق مسلمین مسأله امامت است ، و سایر افتراقات کالمتفرع
بر آنست یا کالأسباب لها ، چنانکه معلوم خواهد شد انشاء الله ، إلى أن قال بعد إقامة
البراهین القاطعة العقلیة من الإیثبة و التسمیة علی وجوب وجود الحجج الطاهر فی
هذه البریة ، و قیام الأقطاب الأرضیة الذین هم مظاهر صفات الربوبیة بامور هذه
الرعیة ، و أهل شهود جمیعاً أقطاب حقیقیة امت ، محمدیة را منحصر در دوازده دانسته اند
هر چند در تشخیص موضوع آن اختلاف نموده اند ، و ابن حجر عسقلانی تصریح نموده
با وجود تعصب : که قطب نمیباشد مگر از اهل بیت : آمدیم بر سر تعیین موضوع آن و
طریق اثبات آن بر وجه کلی بر سه نوع است ؛ نوع اول طریق عامّه و آن نقل متصل
از اصحاب و حراست و در آن چند شهادت است .

اول شهادت جنّیان چنانچه خاکسار در کتاب مهادیو که در لسان شرع ابوالجنان
است دیده است که در جگ دوریا که دور دوم از ادوار اربعه است در هنگامیکه
مهادیو از ذریت گناه بتقریب کثرت گناه و امتناع از قبول امر بمعروف و نهی از منکر

برنجید ، در کوه سمیر اعتزال نموده بزوجه خود کز را پاریتی که ام‌الجان است خبر از خلقت حضرت آدم علیه السلام از طین در نزدیک کال چک که دور رابع است داده ، و در آنجا تصریح به خلقت حضرت خاتم النبیین و دوازده بزرگوار از عترت طاهریین او سلام الله علیه و علیهم اجمعین کرده ، و نص بر افضلیت ایشان بر جمیع مخلوقات نموده و آن کتاب در مذهب برهمنان از قبیل کتب سعادته است ، و کتابی در روی زمین نزد آدمیان آفدم از آن نیست ، و ایشان مهادیورا منه یعنی نبی* میدانند .

دریم شهادت جاماسب در کتاب خود که پیش از حضرت مسیح و خاتم علیهما السلام از طوفان نوح تا طوفان آبنده همه را بضوابط نجومی بیان نموده ، و تمامی اخبار او بر طبق اخبار اتفاق افتاده ، و در تصریح بیودن ذریه حضرت خاتم المرسلین از نسل دختر اوشهداد امام حسین علیه السلام ، و ظهور دولت صاحب الامر علیه السلام بعد از غیبت ، و خروج دجال نموده است ، و ذکر عبارات ایشان در اذهان معاصرین از باب الفاز است ، لهذا بنقل حاصل ترجمه اکتفا نمود .

سیم شهادت الهی در «نوراة» در ذکر اسماعیل بن ابراهیم علیهما السلام و بهر رسیدن دوازده بزرگوار از عترت محمد صلی الله علیه و آله و در کتاب مبین عبارات نوراة را به بری نقل نموده ام .

چهارم روایت محدثین اهل سنت با سائید متصلة در صحاح از جابر بن سمره از پدرش از جناب نبوی صلی الله علیه و آله که عدد خلفای وی دوازده است .

پنجم روایت محدثین امامیه که پیش از انقضای دولت ظهور ائمه علیهم السلام تألیف نموده اند ، مانند حدیث لوح زیر جد که حضرت سلمان فارسی رضی الله عنه از حضرت فاطمه علیها السلام روایت نموده ، و جابر بن عبدالله انصاری رضی الله عنه نیز از آن حضرت روایت نموده ، و حدیث اسامی ائمه اثنی عشر را بترتیب سلیم بن قیس الهمدانی در اصل خود روایت نموده ، و از اصحاب جناب امیر المؤمنین و حسین و علی ابن الحسین و محمد باقر علیهم السلام بوده است و تلمیذ حضرت سلیمان و ابوذر و

خفای امام صورت نمی‌بندد، چه در عقوبات مبرهن است که اگر مصلحت وقت مقتضی استتار حجت شود لامحاله باید باب‌دو برای اصلاح امور خلص و دفع شبهه در میان امت باشد، و این اثنی عشریه در ملائکه که نورانیانند در انجمنه اسرافیل و در جنیان که دارند در دوازده اوقاد است که بر همان مداراً دوازده بر وجود ایشان بر قرار میدانند، و برخی از احوال دوازده اوقاد و منتظر بودن دوازدهم در آئین اکبری مذکور است، و بر همان تطبیق است و اتقن بر همین است.

نوع سیم طریق خلص که از باب‌شهود و اصحاب تعریفند و مصداق و علمناهم لدقا علماء از آن جمله شیخ محیی‌الدین طائی اندلسی در باب سیصد و شصت و ششم «فتوحات» تصریح بوجود اسم و نسب حضرت امام نانی عشر نموده است، و در موضع دیگر نیز در تطبیق سموات آفاق با ارضیات انفس تصریح بدوازده امام علیهم‌السلام نموده، و در کتاب «مفتاح الغیب» مشافیه از آن حضرت روایت نموده: و معنی از آن حضرت از پدر بزرگوارش امام حسن عسکری از پدرش امام علی‌التقی، و هكذا قال جناب رسالت مآب صلوات الله علیهم اجمعین و عبارات ایشان را در کتاب «میزان التمیز فی العلم العزیز» بیان نموده‌ام، و سید حیدر آملی در کتاب «جامع الاسرار و منبع الانوار» اتفاق ارباب شهود را بر وجود آن حضرت بیان نموده، و قدح کشف شیخ علاء الدولة سمنانی در کتاب «عروة» که بموت آن حضرت در مدینه مشرفه قائل شده نموده، و در حقیقت امت محمديه منقسم اند بقائلین بحیات صاحب الزمان (ع) و غیبت او از اغیار تامدّت مصلحت در استتار و آنها را امامیه بمعنی اعم میگویند. سبائیة از غلاة امامیه حضرت امیر المؤمنین علیه‌السلام را، و مخمسه حضرت امام حسین (ع) را، و کیسانیه محمد بن الحنفیه را، و ناسبه جعفر بن محمد (ع) را، و محمديه محمد بن علی‌الهادی را، و امامیه اثنا عشریه ابن الحسن العسکری علیهما السلام را غائب و مستمر و حجت منتظر میدانند، و باین معنی قائلند محققین از اهل شریعت و عرفاء از اهل حقیقت، نهایت اهل شریعت غیبت را عام دانند، و اهل حقیقت غیبت

را از اغیار گویند ، و بقائلین بشوید او در آخر الزمان از ذریت حسن مجتبی علیه السلام و ایشان جمهور اهل سنتند هر چند محققین ایشان با امامیه اثنی عشریه متفقند در غیبت و استتار و قول بموت طبیعی آنحضرت نظر بقواعد شرعیّه خرق اجماع مرکب و خروج از حکم برهان تطبیق بزیادتی عدد و انکار اهل شهود است قال الشیخ فی «الفتوحات» ان بین الفلك التاسع والناهن قصر آ له إثناعشر برجاً علی مثال الائمة الاثنی عشر ، و این عبارت نم است بر تطبیق و تحقق ائمه دوازده گانه بشریب بروج فلکیّه بی طفره الی آن قال : و در «مفتاح الغیب» در طول عمر آنحضرت میفرماید که فوا أسفاً علی السید الجلیل من العمر المستطیل کان ذلک فی الکتاب مسطوراً ، و فی الرق مزبوراً ، و هم در آن کتاب فرموده است و علی خلیفه المیراث و الحسین خلیفه الإمام علی و جعفر الصادق خلیفه العلم و محمد المهدی خلیفه الله و خلیفه محمد و خلیفه القرآن و خلیفه السیف و خلیفه المسلمین .

و هم در آن کتاب فرموده است که و أمّا أمّه فاسمها فرجس ، و هی من أولاد الحواریین ، قال : و قد و رث هذا الکتاب الثوراتی و اللباب السعدانی محمد المهدی و هو و رثه من أبیه الحسن العسکری ، و هو و رثه من أبیه علی النقی ، و هو و رثه من أبیه محمد النقی ، و هو و رثه من أبیه علی الرضا ، و هو و رثه من أبیه المکاظم ، و هو و رثه من أبیه جعفر الصادق ، و هو و رثه من أبیه محمد الباقر ، و هو و رثه من أبیه زین العابدین ، و هو و رثه من أبیه الحسین ، و هو و رثه من أبیه الإمام علی رضی الله تعالی عنه ، و عنهم اجمعین .

و در وقت ظهور آنحضرت در اسرار اسم محمد میفرماید و یرج من اسمه عدد من ارسل من الأنبیاء و إذا ضمنت باطن عدد هذا الاسم الی ظاهر عدده کان الخارج من الجمالتین وقت ظهور خاتم الاولیاء محمد المهدی فافهم .

و شیخ سعد الدین حموی و سید حیدر آملی تصریح نموده اند که اطلاق اسم ولی بر غیر دوازده امام علیهم السلام صحیح نیست ، پس چون ثابت شد از روی و حی

انبیاء جن" و انبیاء ائس و برهان عقل و شهادت احادیث فریقین و شهادت حسن زیاده از
چهارصد نفع جلیل از مخالف و مؤلف و شهادت اهل کشف و شهود دوازده بودن اوصیاء
خاتم الانبیاء صلی الله علیه و آله و نام و نسب ایشان از احادیث فریقین و بیان اهل شهود مشخص
شد و تولد امام ثانی عشر و اختفاء او از اغیار محقق شد ، ثم الى ان قال : و باید دانست
که امام ابن صباغ مالکی که از عظماء علماء سنیان است در فصول مهمه گفته است که
ولد ابو القاسم محمد الحجة بن الحسن الخالص ابن علی الهادی بن محمد الجواد بن
علی الرضا الى آخر .

و جمع کثیر از محققین کتاب جدا گانه در تفصیل احوال آنحضرت نوشته اند ،
امّا از شیعه اول رئیس المحدثین شیخ ابو جعفر الصدوق در کتاب « اکمال الدین » دو یم
شیخ ابو عبد الله محمد بن ابراهیم نعمانی تلمیذ شیخ کلینی قدس سره در کتاب « الغیبه » سیم
شیخ الطائفة المشتهر بشیخنا الطوسی در کتاب « الغیبه » و امّا از اهل سنت شیخ ابو عبد الله
محمد بن یوسف بن محمد الکنج الشافعی در کتاب « البیان فی احوال صاحب الزمان »
دو یم الحافظ ابو نعیم الاصفهانی الشافعی در کتاب « الأربعین » و هم در کتاب ذکر المهدی
سیم صاحب « کشف المخفی » فی مناقب المهدی » و امّا کتبی که ذکر آنحضرت شده
بسیار است اول کتاب « الفصول المهمة فی معرفة الأئمة » تصنیف نور الدین علی بن
محمد المعروف بابن صباغ مالکی ، دو یم « صحیح بخاری » و در آن سه حدیث است
سیم « صحیح مسلم » و در آن یازده حدیث است ؛ و در « جمع بین الصحیحین » حمیدی
دو حدیث است ؛ و در جمع « بین الصحاح » امام الحرمین رزین بن معاویه عبد ری یازده
حدیث است ، و در « تفسیر امام تعلی » ، پنج حدیث است ، و در کتاب « غریب الحدیث »
ابن قتیبه شش حدیث است ، و در کتاب حافظ دار قطنی از مسند حضرت فاطمة زهراء
علیها السلام شش حدیث ، و از مسند علی بن ابی طالب (ع) سه حدیث و در کتاب مبتداء
کسانی در حدیث ، و در کتاب « المصابیح » تألیف حسین بن مسعود بقوی پنج حدیث
و در کتاب « الملاحم » ابو الحسن احمد بن جعفر مناوی سی و چهار حدیث و در کتاب

حافظ محمد بن عبدالله حضرمی^{*} سه حدیث، و در کتاب «الرعاية لاهل الرواية» تصنیف شیخ
 ابی الفتح محمد بن اسماعیل قرغانی^{*} سه حدیث، و در کتاب «الاستیعاب» تصنیف حافظ
 ابی عمرو یوسف بن عبدالبر نمری^{*} دو حدیث، و از جمله آن کتب نیز کتاب «مطالب
 السؤل فی مناقب آل الرسول» (ع) تألیف حافظ محمد بن طلحة شافعی^{*} و کتاب شرح
 السنن^{*} شیخ ابی محمد بقوی^{*} می باشد که در آن کتاب حدیث بسیار نقل نموده است
 و جمیع مؤرخین اسلام در کتب سیر عربی و فارسی^{*} ذکر ولادت و غیبت آنحضرت و
 داستان خروج آنحضرت را مبسوط بیان نموده اند، و حافظ ابن حجر مصری شافعی^{*}
 در کتاب «صواعق محرقه در رد رافضة و متردفة در ترجمه امام حسن عسکری» (ع)
 گفته است و لم یخلف غیر ولده ابی القاسم محمد الحجة و عمره عند وفات ابيه خمس سنين،
 لكن اتمام الله فيه الحكمة و سمي القائم المنتظر لانه ستر و غاب فلم يعرف اين ذهب و مر
 فی الآية الثانیة عشر قول الرافضة فيه انه هو المهدی^{*} إلى أن قال انتهى كلامه

و مجلد سیزدهم «بحار الانوار» بتمامه در احوال آنحضرت است ملخص سخن
 اینکه این خاکسار باتبع بسیار که در کتب بر ائمه و مجوس و یهود و نصاری و فلاسفه
 و کهنه و منجمین و شیعه و معتزله و اهل سنت و عرفاء و صوفیه نموده بعد از اتفاق
 بر وجود صانع عالم امری^{*} متفق علیه مانند ظهور حضرت صاحب الزمان (ع) ندیده ام
 و در احادیث اهل بیت وارد است که ظهور آنحضرت (ع) از جمله میعاد است قال الله
 تعالی ان الله لا یخلف الميعاد و علم یقینی حین ظهور او مختص^{*} بعلام الغیوب است و
 عنده علم الساعة مفسر^{*} بساعت ظهور است، و استبعاد بطول عمر باوجود اعمار طویله
 بسیار در اتم و مقدور بودن امر از غایت نادانی است و جمعی ثقه بولایت واقعه در تحت
 حکم آنحضرت که در جزائر مغرب واقع است و اولاد آنحضرت در آن حکامند
 رفته اند و از آن خبر داده اند و این خاکسار ذکر جزیره خضراء را إجمالاً در کتاب
 قاموس و کتاب انساب سمعانی^{*} دیده ام، و بتفصیل در مجلد سیزدهم کتاب «بحار الانوار»
 در باب معنون من رآه علیه السلام قریباً من زماننا مذکور است و از پادری یوسف

مسیحی انگریزی کہ علم نصاری بود نظر بقرب ولایت فرنگ بآنجا تحقیق نمود
بتفصیل بیان آن نمود ، و گفت سکنه آنجا مسلمانانند و پادشاه آنجا اداعی میگویند
و یوسف جوانه فرنگیس صورت آنجرائی را باین خاکسار بر سبیل ارمغان داد ،
اکثون در نزد این خاکسار موجود است ، و شیخ شیخ حاجتی هادی همدانی الأصل
نحقی المسکن در مسجد رسول ﷺ به خدمت آنحضرت رسیده بود ، و تحقیق مسائل
چند نموده ، و شیخ ماشیخ موسی بن علی البحرانی دو دفعه خدمت آنحضرت رسیده
بود ؛ و قصه رسیدن مولانا احمد اردبیلی در مسجد کوفه و سؤال از مسائل چند در
«بحار الانوار» بر وایت امیر عالم مذکور است عمیت عین لافراء ولا يزال عليه رقيباً
و خست صفة عبدالم يجعل له من حبه نصيباً وانكار أمين خاص آنحضرت مانند انکار
جميع انبياء و اولياء است ، چه آنحضرت خاتم ولایت محمديه است ، همچنانکه
حضرت مسیح علیه السلام خاتم ولایت انبياء ، و حضرت امیر المؤمنین خاتم ولایت
مطلقه است و باب الله الاکبر مرموز بالغیب والتجم والفجر والعصر در قرآن آنحضرت
است . خلاصه لم اکن أعبد رباً لم أزه سخن انبياء است ، و من لم يجعل الله له نوراً فاعاله
من نور از حال محجوبین برده گشت است ، و علی الأصح «تاریخ ولادت شریف «نور» ، و
تاریخ غیبت دسر» و بحسب آیه احتمالات امیدواریم که ظهور الحق باشد ، الحمد لله الذی
هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله انتهى .

وله أيضاً کتاب سناه «کون الاسرار فی شرح معضلات الاخبار» كما ذكره في
کتاب «المنية» و کأنه نظیر ما کتبه السيد الشیر فی شرح الأحادیث المشکلة ، و هو
کتاب کبیر كما ذكره في ترجمته فلیلاحظ .

وأمّا حدیث رواية الرجل عن الأشياخ السالفین وطریق أخذ العلم والحدیث
من الأسلاف الصالحین ؛ فقد وجدته أيضاً من کلام نفسه الذی هو علی نفسه بصیر فی
مقدمات رجاله الکبیر ، الذی عنه الثقل فی هذه العجالة کثیر بثیر بمثل هذا التقرير
المقدمة الثانية عشر ، فی ذکر أسانیدنا إلى المشايخ الثلاثة یعنی بهم المؤلفین لکتابنا

الأربعة المعروفة ، وهي أكثر من أن تحصيها هذه الوجيزة فلنكشف بشرذمة عزيزة ،
فمنها ما رويته قراءة وسماعاً وإجازة عن الشريف المنيف السيد السند العلامة الرباني
الامير زاهد مهدي الموسوي الشهرستاني ، ادام الله تعالى ظلال افادته وحشره مع
المنته وساداته .

ورويته أيضاً إجازة عن المولى الجليل التبيل فقيد العديل والبديل الرافعي الى
ذروة التحقيق وعام التدقيق الرضى الوقى بجل الاستاد المبرور المغفور الآقا محمد
بافر بن محمد علي لازال كاسمه محمداً وعلياً .

ورويته أيضاً إجازة عن الشيخ الورع التقى النقى المحدث الرباني الشيخ موسى
ابن علي البحراني أطال الله تعالى بقائه كلهم عن الشيخ العلامة الرباني الشيخ يوسف
بن احمد الدزالي البحراني تغمده الله تعالى برحمته ، صاحب تصانيف كثيرة تربو
على ثلاثين منها كتاب «المعاني الناضرة» التي لم يصنف مثلها في الفقه الاستدلالي
في الاسلام ، ولادت مثلها عين الاسلام ، عن الشيخ حسين بن الشيخ محمد بن جعفر
البحراني الماحوزي عن الشيخ سليمان بن عبدالله بن علي السراوي الماحوزي ، صاحب
مصنفات كثيرة ، ذكر منها «رسالة في مسألة وجوب صلوة الجمعة عيناً» نقضاً لرسالة
بعض الفضلاء في تحريمها ، و«رسالة في وجوب غسل الجمعة» ورسالة في تحريم تسمية
الصاحب عليه السلام و«رسالة في نجاسة أبوالدواب الثلاث» إلى آخر ما فصله من
أسانيد المسئلة إلى مصنفات الفريقين مع تمام الزين ، وكمال الاجتهاد منه في
الاجابة بشقوق هذا البين .

وقال أيضاً في مبداء لواحق باب المحامدة من رجاله المزبور عند أخذه في ترجمة
سهيمة في الإساءة بأقطاب الدهور ، وشريكه في الانحراف عن طريقة المشهور ، وطبيعة
الجمهور مولانا محمد أمين الأسترآبادي الاخباري المتقدم ذكره المنتخب ، في باب
ما أوله الهمزة من أسماء رجال هذا الكتاب ، وهو أول من تكلم على المتأخرين
لمخالفتهم طريقه قدماء الأصحاب وأحسن وأتمن ثم تكلم المحدث القاساني في «سقيفة

النجاة» بقليل لا يشفى العليل، ثم المحدثات العاملية في «الفوائد الطوسية» أنه بما يروى
الغليل، ثم الشيخ حسين بن شهاب الدين العاملية في «مداية الأبرار» أشبع التفصيل
ثم الشيخ أبو الحسن الغروي أراد التكميل، وسادسهم مولانا رضى الدين القزويني
في «لسان الخواص» أقام الدلائل، والسابع هذا العبد الذليل انتهى.

وقال في ذيل ترجمة سميت العلامة المروّج البهيماني كان مجتهداً صرفاً خالياً
عن التحصيل كما كان معترفاً به وتصانيفه أصدق شاعداً على ما قلناه؛ وكان متفتشاً له
«فوائد في أصول الفقه» أتى فيها الخطائيات والذمريات، إلى أن قال: وكان كثير التشنيع
على المحدثين، وبه اندرست أعلام أحاديث الأئمة المعصومين، وطالب السنة المعاندين
بشتائم المحدثين: حتى آل الأمر إلى تعدادهم من المبتدعين، وأقننى باخراجهم مع
العجز عن قتلهم فقيه الروائيين، وصار المحدث الماهر الصارف عمره بقال الله وقال
الرسول أذل من اليهود والمجوس وأصحاب الحلول إلى آخر ما ذكره في تلك
الترجمة.

وكتاب رجاله المرسوم موسوم: «صحيفة الصفاء» في ذكر أهل الأجنباء جعله
في مجلدين أوليهما مخصوصة بالمقدمات الرجالية بأسرها، مع سائر المطالب المهمة
المتعلقة بعلوم الحديث من الدراية وغيرها، وثانيهما في تفصيل الأسماء على حسب
ترتيب حروف الهجاء وفرغ من الأولى في السنة الثامنة من المائة الثالثة من الألف
الثاني في محروسة لار من البلاد الفارسية؛ وقال بعد فراغه من المجلدة الأخرى هذا
آخر ما أردنا إيراده في هذا الكتاب من أسامي الرواة والروايات وكناهم وألقابهم،
ونقل ما نسب إليهم، وقيل فيهم، وذكر ما صح لدى واضفنا إليهم ذكر مشاهير
المذاهب الإسلامية ممن له ذكر في كتبنا وإن لم يكن من جملة الكتاب والسنة،
كمشايخ الأدب والحكمة والكلام والعرفان والتصوف، وما أردت إلا الإصلاح ما
استطعت، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه ائيب، وكان الفراغ ليلة الأربعاء
العشرين من شهر رجب الأعظم من سنة كان تاريخها مطلقه يعنى بها سنة خمس و

عشرين و مائتين بعد الألف في زاوية الرى أيتام لبشى بها ، على يد مؤلفه الجانى أبى أحمد محمد بن عبد النبي بن عبد الصانع المعروف بالمحدث الاخبارى حامداً مصلياً مستغفراً . تم كلامه .

وقد مرّت الإشارة هنا أيضاً إلى بيضة من أحواله وما انتهت إليه نتيجة فعاله و أقواله فى ذيل ترجمة مولانا الشيخ جعفر التجففى عامله الله بلطفه الجلى و النقى فليراجع الطالب إليه إنشاء الله .

ثم إن هؤلاء السنة المتأخّرة ذكرى أسمائهم الوافرة الأيادى نقلاً عن كلام الرجل فى ذيل ترجمة امينهم الأسترايادى مع ادعائه مساهمتهم فى السياق والمشرّب وموافقتهم فى مخالفة علماء هذا المذهب ، لقد تقدّم ذكر المحمّدين الأربعة منهم على سبيل التفصيل ، كلّ فى موضعه الحقيق الأصيل .

ولما كان قد بقي السلام على ترجمة أحوال الرجلين الآخرين فى عهدة التعطيل والتعويق إلى أن غشبنى هذا الموضع المضيق ، و المنزل السحيق رأيت بالحرى وبالحقيق لتكميل فائدة هذا البحر العميق ، أن أشير إلى شذّعة من أحوالهما أيضاً وأنا فى الطريق ، فأقول ومن الله الاستعانة ورجاء التوفيق ، أمّا الأوّل منهما فقد ذكره صاحب الأمل وهو يلدبه العارف بأحواله على الوجه الأكمل ، فقال فى القسم الأوّل منه المختصّ بعلماء جبل عامل .

الشيخ حسين بن شهاب السدين بن حسين بن محمد بن حيدر السركسى الحكيم كان عالماً فاضلاً ماهراً أدبياً شاعراً منشئاً من المعاصرين ، له كتب منها «شرح نهج البلاغة» كبير ، و«عقود الدرر فى حلّ أبيات المظوّل والمختصر» و«حاشية المظوّل» وكتاب كبير فى الطب ، وكتاب مختصر فيه ، و«حاشية البيضاوى» ورسائل فى الطب وغيره و«هداية الأبرار فى اصول الدين» و«مختصر الاغانى» و«كتاب الاسعاف» و«رسالة فى طريقة العمل» وديوان شعره ، و«ارجوزة فى النجوم» و«ارجوزة فى المنطق» وغير ذلك وشعره حسن جيّد خصوصاً مدائحه لأهل البيت عليهم السلام .

سكن اصفهان مدة ، ثم حيدرآباد سنين ومات بها . وكان فصيح اللسان ، حاضر
الجواب ، متكلماً حكيماً ، حسن الفكر ، عظيم الحفظ والاستحضار ، توفي سنة ست
وسبعين بعد الالف ، وكان عمره سبعاً وستين سنة ، وذكره السيد علي بن ميرزا أحمد
في كتاب «سلافة العصر» وأكثر مدحه إلى آخر ما ذكره ومن أشعاره اللطيفة الفائقة
نقله وحرره ، وقد نقل صاحب الرجال المتقدم عن كتابه «الهداية» عبارات توهّم منها
اشراكه معه في العبادة والقواية بهذه العبارة : ومنهم مبدّد عساكر الشياطين ، ومفرّق
كتائب أصحاب الظن والتخمين ، المرتقى إلى ذروة العلم بقدم اليقين ، أفضل المحذّنين
الشيخ حسين بن شهاب الدين العاملي ، رفع الله مدارجهم في أعلّاه ، و تصانيفه
الرائقة ، و تآليفه الفائقة شهود صدق على فضله ، وتبحّره ودقيقته وتحقيقه ، واختياره طريقة
الأخباريين ، ونصرته إتيانها في رسالته الملقبة «بهداية الأبرار» المتداولين عاملي
الأخبار ، ولذا ذكر قليلاً من عباراته ، قال في «بهداية الأبرار» : فصل في بيان أصل
الاختلاف ، وتحرير محل النزاع ، بين من قال وبين من نفاء ، وتحقيق معنى العلم
شرعاً وفيها أبحاث الأوتار في بيان أصل الاختلاف ، اعلم ان السبب الداعي إلى
الاختلاف وهو ما ظهر من مخالفة المتأخّرين القدماء في ثلاثة أمور الأوتار ان جماعة
من القدماء كالشيخ المفيد ، والسيد المرتضى والشيخ الطوسي رحمهم الله صرحوا بانّه
لا يجوز إثبات الأحكام الشرعية بالظن وأجاز ذلك المتأخّرون .

الثاني ما أجمع عليه القدماء وصرح به الشيخ في بحث الاجتهاد من «العدة» بعد
ان نقل اختلاف الأقوال فيما يجتهد فيه ، و ان المجتهد المخطئ يأثم أو لا فقال
ما هذا لفظه : والذي أذهب إليه وهو مذهب جميع شيوخنا المتكلمين ، و اختاره
السيد المرتضى وإليه كان يذهب شيخنا أبو عبد الله رحمه الله ان الحق في واحد وان
عليه دليلاً ، ومن خالفه كان مخطئاً فاسقاً انتهى كلامه . وقال المتأخّرون : المجتهد
المخطئ لا يأثم .

الثالث ان جماعة من القدماء صرحوا بان «الأخبار التي نقلوها في كتبهم و

عموا بها كلها صحيحة وانها كلها متا توجب العلم والعمل إما لتواترها أو لقرائن تدلهم على ذلك ولم يفرقوا بين ما رواه ثقة امامي أو غيره لذلك ؛ ومنعوا من العمل بخبر الواحد المجرد عن القرينة المفيدة للعلم بصحته أو جواز العمل به ؛ وقال المتأخرون انها كلها اخبار آحاد مجردة لا تفيد إلا الظن ، وزعم جماعة منهم كالشهيد الثاني رحمه الله ومن وافقه انه لا يعمل منها إلا بخبر العدل الإمامي فقط ، فضيقوا على أنفسهم وعلى من قبلهم في ذلك وأكثر كلامنا في هذا الباب مع هؤلاء ، و توضيح المقام بها ان القدماء صرحوا بان الأخبار المنقولة في الكتب المعمول عليها مقطوع بصحتها أو صحة مضمونها إما بالتواتر أو بالقرائن التي توجب العلم بها ، لتبوت ورودها عن المعصومين عليهم السلام ، إلى آخر ما نقله عنه صاحب الرجال . وهو من مصوغات الأقدمين .

وأما الرجل الثاني فهو الفاضل العرفي ، والبازل جهده في سبيل التكليف مولانا ابو الحسن العاملي ثم الاصفهاني المكنى بالقرى الشريف ابن المولى محمد ظاهر بن عبد الحميد بن موسى بن علي بن معنوق بن عبد الحميد العاملي النباطي الفتوي ، وقد كان من أعظم فقهاءنا المتأخرين ؛ وأفاخم نبلائنا المتبحرين ، سكن ديار العجم طوالا من السنين ، وتكح هناك في بعض حوافد مقدم المجلسيين ، ثم لما هاجر إلى التجف الأشرف تكح في بعض بيئاته والشيخنا الفقيه المعاصر صاحب كتاب «الجواهر» الشيخ محمد حسن بن المرحوم الشيخ باقر ، وكان ميلاده الشريف أيضاً ببلدة اصفهان ، اما ان والده المولى محمد طاهر كان قاطناً بها برهة من الزمان ؛ وناكحها والدته العريضة العلوية التي هي أخت سيدنا الأمير محمد صالح بن عبد الواسع الحسيني الخاقون آبادي ، الذي هو ختن سميننا العلامة المجلسي الثاني عليه الرضوان ، واتصاف الرجل بالشرافة أيضاً من هذه الجهة فيما تراء من كتب إجازات هذه الطبقة ، كما ان تعبيره عن نسب نفسه في أواخر ما وجدناه من أرقامه المباركة بأبي الحسن العاملي الإصفهاني الشريف دليل على ذلك أيضاً ، وعلى ان البلدة المزبورة هي ميلاده المنيف

وله الرواية أيضاً بالأجازة وغيرها كما في بعض الاجازات المعتبرة عن خاله السيد
 الصالح المعظم عليه غفر له وكذا عن المولى محسن الكاشي صاحب الوافي والشافى و
 الشافى ومولانا المحقق آقا حسين الخوانسارى والسيد البارع المحدث نعمة الله بن عبد الله
 الموسوى التستري الجزائرى والشيخ عبد الحميد بن محمد التوانى (١)، الراى عن الشيخ
 صفى الدين بن الشيخ فخر الدين الطريحي النجفى، عن والده الجليل صاحب كتاب «مجمع
 البحرين» إلا أن غالب رواياته الموجودة في الاجازات المنتهية إلينا مقصورة على
 شيخه الأعظم الأفخم سمينا العلامة المجلسى، و شيخنا الأ فقه الأ فخر محمد
 الحر العاملى، و يروى عنه أيضاً بالأجازة وغيرها جماعة من مقاربي هذه الطبقة،
 ومشايخ شيوخ مشيختنا المعتبرة الموثقة، مثل السيد محمد بن على بن حيدر المعروف
 بالسيد محمد حيدر العاملى، شيخ رواية الشيخ عبد الله بن جمعة السماعي، والشيخ
 أبى صالح محمد المهدي بن الشيخ بهاء الدين محمد الفنونى النباطى النجفى، أحمد مشايخ
 سيدنا العلامة الطباطبائى الساكن هو أيضاً بالفري السرى، والشيخ الجليل الفاضل والفقيه
 الكامل الميرزا ابراهيم القاضى الاصفهانى، شيخ رواية مولانا الا قام محمد باقر المازندرانى.
 وله من المصنفات المشهورة التى نحن عثرنا عليها في هذا اليبين كتاب لطيف طريق
 جعله في خصوص الأصوليين، ورتبه على مقصدين مشتملين على اثنتى عشرين من
 الفوائد المتعلقة بالعلمين، وسماه «الفوائد الغروية» لكونه من بركات زمن مجاورته
 بارض القرين، أقر الله بها منا العين، وعندنا الجزء المتأخر الذى هو فى أصول
 الفقه منه بخط مؤلفه المبرور رضى الله تعالى عنه، وله أيضاً رسالة غراء مبسطة
 فى خصوص مسألة الرضاع، وكتاب كبير فى التفسير على النحو الذى ورد فى متون
 الاخبار سماء «مشكوة الافوار» لم يخرج منه غير شيء يسير بعد مجلدتها الأولى
 التى هى فى خصوص مقدمات التفسير، و عموم العلوم المتعلقة بالقرآن الكبير، و
 ذكره أيضاً صاحب «اللؤلؤة» فقال بعد عدة من جملة مشايخ السيد محمد بن حيدر

(١) هكذا فى الاصل والصحيح عبد الواحد بن محمد البورانى كما فى الذريعة

المتقدم إليه الإشارة ، راوياً عن العلامة المجلستى ، وشيخنا الحر العاملى ، ووصفه بالمجاور بالنجف الأشرف حياً وميتاً ، وكان الملا أبو الحسن المذكور محققاً مدققاً ثقة صالحاً عدلاً اجتمع به الوالد قدس سره ، لما تشرف بزيارة النجف الأشرف ، فى سنة خمس وعشرين ومائة بعد الألف ، وكان بسحبة والده ووالدته وجمع من الرفقاء ، وفى هذه السنة مات والده وقبره فى جوار الكاظمين عليهم السلام .

وقد وقع بين الوالد وبين المولى أبى الحسن المذكور بحث فى مسائل جرت فى البين ، له كتاب «الفوائد الغروية» ولم أقف منه إلا على ما يتعلق بأصول الفقه ، قال فى أوله بعد الحمد والصلاة المقصد الثانى من «الفوائد الغروية» فيما يتعلق بأصول الفقه إلى أن قال : وله رسالة فى الرضاع اختار فيها القول بالتزويل ، وقد تقدم فى ذلك المحقق الآماماد ، ولنا رسالة فى الرد عليه ، ستأتى الإشارة إليها إنشاء الله عند تعداد مصنفاتنا ؛ وله شرح على الكفاية ابتداء فيه من كتاب المتاجر اعتماداً على ما كتبه المصنف فى «الذخيرة» مما يتعلق بالعبادات رأيت منه قطعة من أول كتاب المتاجر ، والظاهر أنه لم يخرج من التصنيف سواها ؛ وشرح على المفاتيح سماه «شريعة الشيعة ودلائل الشريعة» رأيت منه قطعة فى آخرها ؛ هذا آخر ما أردنا إبراده فى الجزء الأول من كتاب «شريعة الشيعة» شرح الباب الأول من كتاب «مفاتيح الشرايع» ويتلوه الشرح الباب الثانى فى مقدمات الصلاة إنشاء الله ، وقد فرغت من تصنيفه فى أول سنة تسع وعشرين بعد المائة والألف اتمى وهو يشهد بفضله تحقيقه ودورانه مدار الأخبار المأمونة العنار فى جليله ودقيقه . ولا أعلم هل برز منه غير هذا أم لا تم كلام صاحب «اللولؤة» .

ويظهر من نضايف كتاب «الأملى» أن بيت بنى موسى بن على النباطيين العاملين بيت كبير من أهل الفقه والأدب والحديث وأكثرهم كانوا متوطنين إما بمحروسة إصفهان أو مجاورين بالنجف الأشرف على مشرفه السلام .

١١٤

العالم الخبير والسيد الكبير مولانا الاقاسيد محمد بن السيد الفضل

الاكمل الاقا مير سيد علي بن السيد محمد علي الطباطبائي الكر بلائي

صاحب كتاب «مفاتيح الأصول» وكتاب «المناهل في فقد آل الرسول» كانت
أمته المخذرة الجليلة بنت سميثنا العلامة المروّج البهيهاني الذي هو أيضاً خال
والده المسلم في مضمار الفهم والفضيلة .

وميلاده الشريف في أرض الحائر المطهر في حدود ثمانين بعد الألف والمائة
من الهجرة ، وكان معظم اشتغاله في عراق العرب عند المعالجيل المنتجب ، وفي مراتب
الفقه والأدب عند سيدنا المهدي في الوصف والكتب ، بحر العلوم وبدر التجوم ، عليه
رضوان الله الملك القيوم ، ويعتبر عنه في مصنفاته الجياد الأمجاد بالسيد الأستاذ ؛
نفاخراً بذلك الإتياب والاستناد .

وقد انتقل في حياة والده المبرور إلى بلدة اصفهان ، فأقام بها بركة من الزمان
مشتغلاً بالتدريس والتأليف ، ومجتنباً عن سائر مناصب أحوالنا المعاريف ، وكتب
هناك جل كتابه «المفاتيح» بل كلكوا كتب الطلبة على استنساخ كل ثمة منذ كانت تخرج
إليهم قبل إكمال المصنف لجملة أخرى من ذلك وثلة إلى أن كثروا في قليل من الأونة
نجله ونسله ونشروا بين هذه الطائفة فرعه وأصله ، وليس هذا إلا من جهة نسلم استاديتهم
في هذا الفن الشريف ، أو من أثر حسن نيته في أمر التأليف والتصنيف ، مع أنه قد
يغمر في كتابه المذكور ، من جهة أنه خال عن عمد مقاصد الفن المنظور ، مثل مسائل
مقدمة الواجب واجتماع الأمر والنهي واقتضاء الأمر بشيء . انتهى عن الضد وبعض
آخر من مباحث الألفاظ ومسألة الظن التي هي المعركة العظمى بين هذه الطائفة

« له ترجمة في : الفريعة ٢١ : ٣٠٠ ، الروضة البهية خديجانة الادب ٣ : ٢٠١ »

فوائد الرضوية ٥٧٩

من الاختيارية الظاهرية والمجتمعية الذينهم أو باب النظر واحداً الأول لحاظ وإن ذكر بعضهم في الاعتذار عن ذلك بأنه قدس سره لما كان غير متميز في مراتب المعقول نجافي عن الاستقصاء للمبحث والنظر في كل ما كان لها مدخلية فيه من مسائل علم الأصول أو أن ذلك من جهة كون مقصده إيراد هذه المسائل المعضلة والمباحث المفضلة عن سائر مقاصد الكتاب ، وإيراد كل من أولئك برسالة على حدة تحتوي بالاصالة على لب الكتاب وفصل الخطاب ، كما ترى أنه كتب بهذا ذلك رسالة مفردة في القانون قرر فيها حجية الظن المطلق بأبسط ما يكون ، مع أنها كما قرر في الأصول مذهب موهون ، وله رحمه الله أيضاً كتاب آخر في أصول الفقه كتبه في مبادئ أمر مستأنه بالوسائل إلى النجاة ، وكتاب آخر سماه «اصلاح العمل» في خصوص فقه العبادات .

وحكى الله تعالى في أبيه المرحوم ، وبلغه ذلك النعي الميشوم ، كان هو ساكن أصفهان ، فلم يلبث بعد ذلك بها ، وانتقل من فوره إلى الثبات العاليات ، فبقي مدة في وطنه الأيوبي والحنائر الحسيني ، ثم عاد إلى بلدة الكاظمين عليهم السلام ، فأقام بها بقية أيام مجاورته لتلك المشاهد العظام ، إلى أن عزم سلطان الشيعة الإمامية في تلك الأعصار ، وهو السلطان المؤيد المظفر فتح علي شاه القاجار ، على الخروج إلى دفاع الفئة الكافرة الباغية الأروسية ، حيث بلغته تعدياتهم الكثيرة على البلاد الإسلامية ، وطلب حضور جنابه المقدس في ذلك الموكب الأجل الأراس ، تيسماً بفيض حضوره واستضافة بأشعة نوره ، فبادر جنابه الأكرم إلى إجابة ذلك السلطان المحترم ، وحضر العسكر الميمون في جملة من عظماء علماء الفنون ، مثل مولانا المحقق التراقي رفع الله تعالى منته المراقي ، فقام حضرة الملك بغاية احترامهم ورعاية نهاية احتشامهم ، وكذلك الحاشية الأفخم وسائر الملازمين لركابه الرفيع العلائم ، فأفرطوا بالنسبة إليه في حسن سلوكهم ، وذلك لأن الناس على دين ملوكهم ؛ بيد أن من جهة عدم الوفاء في الملوك وانقضاء العباء بهجوم العوام ، وخصوصاً الأحشام والثرؤك آل الأمر في سفرهم ذلك البدي كانت العسكر يتغاورون فيه على غسل ماء الرجل ، وهم سائرون إلى أن رجعوا واهم من

تأثير نفس جنابه يسخرون ، وقبال وجهه الشريف بسيابه يجهررون ، بل كانوا يرمون
محملة الشريف بالمدر والحجارات ويرجمونه في المشهد والمقيب بغير الطيب من
العبارات ، والجميل من الإشارات ، زاعمين أن أنهرام جموعهم الأذال الأجلاف ، في
تلك المصاف لم يكن بواسطة استحقاقهم العقوبة والاستغاف ، ولا بعلة ايمان بعض
اركانهم التفاف مع الخيل الرفاق ، واكفائه المسالمة والوفاف ، مع أهل الثقاف ، بل كان
من جهة عدم أهلية ذلك الأيام القمقام لمطاعية عساكر الإسلام أو عدم خلوص نيته في
خصوص هذا المرام ، ولا استجابة دعائه في تلك الأيام ، مع ما كان له من الإلحاح و
الايبرام في سؤال الفصح والأفواج الكرام على أعلاف الطماف .

وبالجملة فقد بقي سيدنا المرحوم الميرور في كرب ذلك الأسف والوهن والفتور
إلى أن أوصله الله تعالى إلى أرض فردوس ، وجملة نازلاً هناك في قرار مكين ، فتكثرت
من عواصف ما صابته حاله وتغير مزاجه ومنواله ولم يمض على ما ذكر غير زمان قليل
حتى أن لزم الفرائض بمواد عليل ، وفؤاد من أيدي الفجائع على منه العويل ، ثم لم يرفع
رأسه على المهل من ذلك المهيل ، والحول من ذلك المهيل ، حتى أن عوين له أساس
التحويل ، وأودن في أذنه من الرفيق الأعلى بالرحيل ، فادن لأرهاب روحه المظهر
هناك عزرائيل ، ولما أن توفي و فرغوا من تجهيز جسده الشريف ، حملوا بأعجل
ما يكون إلى مسقط رأسه العنيف ، وهو أرض الحائر المظهر على مشرفها السلام ، و
دفن في ذلك البلد الحرام ، بين حرمين الشريفين اللذين هما بمنزلة الركن والمقام
في روضة طيبة بنيت له في ذلك البين ، على يمين الراحل من حرم العباس إلى حرم
مولانا الحسين عليه السلام ، وذلك في أوائل سنة أربعين وإثنتين بعد الألف ومائتين .

هذا ومن جملة خصائصه قدس سره أنه لم يؤم أحدا في الصلاة ما بقي عمره ولم يعلم
في تركه إمامة الجماعة ما هو سنده وعذره .

٦١٥

الفاضل الرباني مولانا محمد علي بن مولانا محمد رضا الساروي المازندراني

كان من جملة فضلائنا الأبطال، وفقهائنا الواقفين على أحوال الرجال، وله كتاب في هذه العرائب لطيف يؤمن الإنسان من الغلط والتصحيح سماء «توضيح الاشتباه والإشكال في تصحيح الأسماء والنسب والألقاب من الرجال» لم أر مثله في معناه، ويزيد على ضعفه «إيضاح العلامة رحمه الله».

وله أيضاً عليه حواش منه كثيرة جليلة الفائدة لأهل البصرة؛ وفي آخر ما هو عندنا منه نسخة رقم تاريخ فراغ المصنف عنه بهذه الصورة: «وقد فرغ منه مؤلفه الراجي إلى عفوره تعالى محمد علي بن محمد رضا الساروي المازندراني، قاسم شو آل المكرّم سنة ثلاث وتسعين ومائة بعد الألف».

أقول وهو غير الفاضل المحدث الجليل مولانا محمد علي بن مولانا أحمد الاسترآبادي الذي هو ختن مولانا المجلسي الأول علي ابنه الكريمة الصالحة مساعداً في هذه الفخرية لمولانا المحدث الصالح قدس سره واسمه الشريف متكرر في الورد وفي أسانيد إجازات الأصحاب، وروايته الشابة أيضاً عن صهره المجلسي المتقدم ذكره المستطاب وقبره المعظم أيضاً واقع من قبل رجلى ذلك الجنب العظيم الشأن، قدام مرقد مولانا الصالح عليه الرضوان في بقعة المجلسيين المتعلقة بالمسجد الجامع العتيق باصفهان.

وله الرواية أيضاً عن السيد الأмир قاسم القهبائي المتقدم ذكره في ذيل ترجمة بلديته المولى عناية الله، ويروي عنه ولده الفاضل المحقق المدقق المولى محمد شفيع ابن المولى محمد علي والمولى محمد الشهير بسراب، وكثير من فضلاء تلك الطبقة قليلا حظ إنشاء الله.

وهو أيضاً غير الشيخ الفقيه المتبحر الصفي محمد علي بن محمد البلاغي النجفي أحد مشرّاح أصول الكافي ، فيما ذكره سبطه الفاضل العلي الحسن بن عباس بن محمد علي ، في كتابه الموسوم : «تنقيح المقال» في طي مسائل نفيسة من الأصول والرجال ، وهذه عين عبارته عند بلوغه إلى ترجمته : ومن جملة علمائنا المتأخّرين الذين لم يتعرض لذكرهم الفاضل الأسترابادي في كتاب رجاله الكبير : محمد علي بن محمد البلاغي جدّي رحمه الله ؛ وجه من وجوه علمائنا المجتهدين المتأخّرين ، وفضلائنا المتبحرين ثقة عين صحيح الحديث ، واضح الطريقة ، نقي الكلام ، جيد التصانيف ؛ له تلاميذ فضلاء أجداء علماء .

وله كتب حسنة جيدة منها : شرح أصول الكليني ، منها «شرح الإرشاد» للعلامة العلي قدس سرّه ، وله حواشي على «التهذيب» و«الفقيه» وله حواشي على أصول المعالم وغيرها ، وكان من تلامذة العالم العامل محمد بن الحسن بن زين الدين العاملي ، ومن تلامذة الفاضل الورع أحمد بن محمد الأردبيلي ، توفي رحمه الله في كربلاء على مشرفها أفضل التحية ، ودفن في الحضرة المقدسة ؛ وكان ذلك في شهر شوال سنة أنف هجرية على صاحبها الصلاة والتحية انتهى .

وكانه رحمه الله اشتبه في أحد شبخي الرجل ، فان تلمّذه عند الشيخ الأول بما في التلمذ عند الثاني ، لأنّ الشخص الثاني شيخ والد الشيخ الأول كما عرفت ذلك في ترجمتها على الطريق الأكمل ، إلّا أنّ تاريخ وفاته المذكور يعين كون الاشتباه في نسبة تلمّذه إلى الشيخ الأول فليتأمل ولا يغفل .

٦١٦

العالم البارع والفاضل الجامع زين المجالس والمجامع وصاحب المقارع و المقامع

مولانا الاقا محمد علي بن قدوتنا الاجل الافضل

آقا محمد باقر البهبهاني

المعروّج لشرعنا الأجل - الأجل ، في رأس المائة الثالثة من الهجرة المباركة بعد الألف الأول ؛ ابن الفاضل الباذل المجلستى بالمصاهرة مولانا محمد أكمل ، تقدّم في باب ما أوله الباء المفردة ذكر والده الجليل النّزيل على سبيل التفصيل ، مع الإشارة إلى نسبه الأصيل ومجده الأثيل ، والإشارة في الضّمن أيضاً إلى من مراتب هذه الجناب المستطاب ، المفتوح باسمه التامى عنوان الباب ، ونبذة من أسماء مصنفاته المشتهرة بين وجوه الأصحاب ، نقلاً عن جمع صاحب كتاب «منتهى المقال» كلاً من أحوال الوالد والولد في ذلك المجال ، إلا أن شأنه الشريف ، لما كان أرفع من أن نكتفى في حقه بمثل ذلك التوصيف ، فرضنا على النفس الجانية ثانياً أن تأتي ببقية ما وضع عندنا من نراجيم أحواله وأوضاعه لا كسلاً ولا متوابعاً ، فنقول : هو الذى بهر في بيدا وصف فضيلته أفراس العقول ، وجهر بالتداء بنت نبالة اجزاس قوافل المعقول ، والمنقول ، كان مع جميع ما فيه من فضائل أبيه ومنازل كل مجتهد وفقه حائزاً لتفائس سائر الفنون ، وفائزاً بدراية بعض ما هو المحزون المخزون ، وعن غير أهله مصون مضمون ومن أبى فالنظر إلى كتاب مقام فضله بكفيه إذ في مطالوبه الواعية على كل ما يشتهيه تنبيه ، ولكل ما يقتضيه ويرضيه تنويه على أثر تمويه ، وهو فيما ينيف على عشرين ألف بيت ، ويشرف على مائتين وألف مسألة من المسائل العويصات والمشاكل الاستحاثات من مقولة الشرعيات وغير الشرعيات ، وفي ضاعفه الإشارة أيضاً إلى مشاركة من تصانيفه

* له ترجمة في : بحار الأنوار ١٠٥ : ٢٧ ، تذكرة الأنساب ١٠٢ ، الفريعة ٢ : ١٠٢

ريحانة الأدب ٣ : ٣٩٨ ، طرائق الحقائق ١ : ٩٨ ، فوائد الرضوية ٥٧٢ ، قصص العلماء ١٥٧

المستدرک ٣ : مصفى المقال ٣١١ ، منتهى المقال ٢٩٠

الآخر مثل رسالته التي كتبها في إثبات إمامة موالينا الاثني عشر عليهم سلام الله الملك
الأكبر إلى قيام يوم المحشر ، وكانت التي سماها «سنة الهداية» وقد أطنب فيها الكلام
في الرد على الغزالي وابن حجر ، في منعهما أعالي الحديث وأصحاب المنبر ، على نقل
أحاديث مقتل الحسين المظلوم ودواهيه الكبير ، لئلا يلحق من ذلك بأشياخهم الضرر ،
أو يتعلق دماء أهل بيت نبينهم الأطهار الغرر ، بأعتاق أولئك الباعثين لما صدر ، و
التاكين لبيعه الله على الوجه الآخر .

ومثل رسالة له أخرى في النقض على جماعة الصوفية على المنبر في الأخرى
سماها «فيلق المقال في رد أهل الضلال» ومثل كتابه الموسوم بـ «معترك الأقوال في
أحوال الرجال» وكتابيه الموسوم بـ «مفتاح المجامع بمفاتيح الشرايع» عندنا منه شرح
التيباحة مع جملة من المقدمات ، وفيه أنه شرح قبل ذلك قدر آمن أبواب المطاعم منه
وفيهِ أيضاً أنه اتفق تلقبه وتاريخه حمداً للشروع ذلك أن تصحف الجزء الأول بدمع
خدم ومدح ومخدود ختم فافهم .

وكتابيه في شرح المدارك سماها بـ «الغذالك» نقلنا عنه في ذيل ترجمة صاحب
متنه ، وظننى أنه لم يشجاوز أبواب الطهارة فليلاحظ .

و رسالة له أخرى في حكم النكاح مع الإعسار سماها «مظهر المختار» وذهب
فيها إلى جواز فسخ المرأة نكاحها في صورة حضور الزوج وامتناعه من الاتفاق والطلاق
وإن كان من جهة الفقر والإعلاق ، وفي «مقامه» أيضاً تفاصيل لبعض المسائل الفقهية
يليق أن يجعل لكل منها كتاباً على حدة مثل مسألة الخلع وشرايط التي تبلغ ألف بيت
تقريباً وهو باللغة العربية مع أن مبنى الكتاب بالفارسية ، ولم يكتب أحد في المرحلة
المذكورة مثله .

ومثل مسألة مصدقية المرأة في علمها بموت زوجها الغائب مع عدم الشهادة فانها
أيضاً تبلغ حد ذلك مع تمام الاستيفاء للأقوال والمدارك .

ومسألة القبلة وبيان مراد أهل الهيئة من عرض وطول البلاد وتقسيمهم الأرض

إلى الأقاليم السبعة بالإطراد ، فاتها أيضاً مذكورة هناك بأبسط ما يكون ، و يظهر منها كمال مهارة الرجل في أكثر الفنون ، إلى غير ذلك من رسائله الغير المشهورة ، وأجوبة مسائله المتفرقة كاللثالي المنشورة ، وقد ذكره تلميذه المتقدم قريباً تحريره الميرزا محمد الأخباري في كتاب رجاله الكبير ، هذه الصورة : محمد علي بن محمد باقر الاصهاني المعروف بابن آقا ، سكن بقرميسين وبها دفن ، كان فاضلاً متنبعاً عاصراً ، و كان صديقاً لنا فقيده العناد بالمحدثين ، شديد العناد بالصوقية ، له كتب إلى أن قال : و له مقامع من حديد طريف جداً ، يروي عن والده ، ويروي عنه ابنه وجماعة ، أقول له الرواية أيضاً بالإجازة وغيرها عن المحدث البحراني صاحب «الحقائق» في الفقه كما عرفتها من طرق هذا التلميذ اليه في ذيل ترجمة نفسه من قرب ولذا يعتبر عنه في بعض المواضع من «المقامع» كما باصرناه بشيخنا المحدث الذي عاصره ، وتقدم أيضاً في باب الحاء المهمة روايته بالإجازة الصادرة له من بعد المسألة عن جدنا المحقق الأمير سيد حسين الموسوي الخوانساري غفر له .

وأما موضع دفنه الذي ذكرناه بقرميسين الذي هو معرب كرمافشاهان وهو من كبار مدن العراق ، الذي هو أحد الأركان الأربعة من محروسة إيران ، فهو الواقع على ظهر البلدة المذكورة ؛ من الجانب الغربي في شرف طريق السائرين إلى عتبات آل النبي ، ويدعى ذلك الموضع المحترم عند خيل العرب والمجم بسرفر آقا ، وذلك لأن جنابه الأرفع الأتقي هاجر في زمن والده الجليل الشليل إلى ذلك المنزل والمقيل بعد طول طلب أهله من الوالد الرخصة في هذا الرحيل ، ومن الولد المزيمة منه على هذا التحويل ؛ فبقى ما بقي بعد هذه الحركة قاطناً في ذلك المكان إلى أن صار هو أهله وولده من زمرة أهاليه الأعيان ، والمنتسبين إليه إلى آمد هذا الزمان .

ثم إن ولده المتقدم إلى أخذ سنه منه الإشارة في ضمن ما قلناه عن حاضر مدده من العبارة ؛ وهو المسمى بأقامحمد جعفر والد صاحبنا الموجود الذي وقع منا الظفر بوصول خدمته فيما رزقنا الله من السفر ؛ ولما لنا الحى الموصوف عند غير واحد من

النشر بالفضل الأوفى والقيام الأرفع الأزفر ، أعنى الموسوم بسمة والد سيد البشر ،
 وصاحب الجمع المنتشر والخيال المبشر ، عاملهما الله بخير ما يقربه خيل من نشر ، و
 آمنهما من كل سوء وشرفى كنف ساداتنا الأربعة عشر عليهم صلوات الله إلى يوم المحشر
 فدكان هو أيضاً من جملة علمائنا الأركان وفقهائنا الساكنين بذلك المكان ، مقيماً للجمعة
 والجماعة هناك على قدر الإمكان ، ورأيت أعماماً قبل ذلك كتاباً له فى الفقه كبيراً
 كثير الفروع يدل على كونه متقدماً فى المعقول والمشروع ، وظعن من هذه الدنيا
 الجافية وهو فى ذلك البلد إلى مهر اللحد وكان قد طعن فى السن جداً مثل حقه الأجد
 الأجل الأوحى ، وذلك كما أتذكره فى حدود ثيف وخمسين ومائتين بعد الألف من
 الهجرة قدس الله سره واجزل نواله وبره .

٦١٧

الفاضل الفقيه والفاضل النبيه الاقام محمد علي ابن الاقام محمد باقر

الهزار جريبي المازندراني ثم المشهدى النجفى

المسمى باسم أبيه كان من فقهائنا الباصرين ، وعلمائنا المعاصرين ، ولد بين الله
 تعالى من الناصرين ، هاجر بعد وفاة والده الأجل الأفخم إلى ديار المعجم ، وانتقل فيها
 من بلد إلى بلد ، إلى أن أخذ منها فى مدينة قم الملتجدة ، فلزم فيها مجلس خاتم المجتهدين
 والمدققين ، صاحب المناهج والغنائم والقوانين ، حتى صار عند جنابه من جملة أخص
 الخواص وأفضل الملحوظين له بنظر الالتفات والإختصاص ، وكتب له اجازة فوق
 سائر اجازاته ، بل حرص الأفاضل والأداني على الأخذ من بر كانه وإفاضاته ، فانتقل
 منها إلى دار السلطنة إصفهان واشتغل فيها بالترويج للشرعية المطهرة طويلاً من
 الزمان ، مدرساً هنالك فى جملة مراتب الفقه والأصول ، إلى أن اشتهر بالفقيه المطلق

* له ترجمة فى : تذكرة القبور ٢٦٥ ، الذريعة ١٤٨ : ١ رجال إصفهان ١٦٣ ، المستدرک

مع أنه كان جامع فنون المعقول والمنقول ، و تزوج هناك أيضاً بابنة زبدة علمائنا
 الأنجياب ، وقدة حمكائنا الأقطاب ، صاحب العظمة في قلوب الأضداد والأحباب ،
 والحشمة والمهابة في صدور أولى الألباب ، ملاذفا التهم لسقيفا الدأماذ في الأسم و
 الرسم والشيم والآداب ، محمد بن محمد بن محمد اللأهيجي محمد الإصفهاسي
 موطناً الرأزي مدفناً المشتهر بحيرزا باقر التوابع ، وهو المؤلف «لشرح نهج البلاغة»
 بإشارة حضرت صاحب القرآن فتصلي شاه القاجار ، المشتهر في هذه الدولة بخاقان ،
 وكذا للتفسير الكبير المتفرد بتنزيل فنون القرآن على أربع معان في أربع مجلدات
 حسنة ، إحداهما في القصص ، والأخرى في الذكري ، والثالثة في الأحكام ، والرابعة
 في وفایع يوم القيام والآيات المتعلقة بعذاب نار جهنم و ثواب دار السلام ، كما ذكره
 بعض فضلاء أسباطه الذرة ، هو من أبناء صاحب الترجمة في رسالة ألفها في خصوص تذكرة
 أوضاع والده المبرور من القاتحة إلى الخاتمة ولما كان قد أرسل عين هذه الرسالة
 إلى ولده الآخر ، وخلفه الأجل الأفضل الأفعه الأوفر ، لا زال كاسه حسناً وفي ناصية أهل
 العلم مستحسناً ، بعدما صدر مني إلى رفيع جنابه الطلب لهذا المطلب ، و استدعيت
 منه بلسان القلم المختل ببيان أحوال من هو سره لكي تكتب رأيت من التحقيق أيضاً أن
 لأخلى درج هذا المصنف عن إدراج بعض ما ضبطه فيها أولاً في وسط هذا الطريق عن
 إخراج غرض ما ربطه في مطاويها .

فأقول وبالله المستعان وعليه التكلان قال صاحب الرسالة في مرحلة البيان لحقيقة
 أحوال والده العظيم الشأن ، الذي هو صاحب هذا العنوان ، مع تغيير ما في بعض الالفاظ
 وببدا لا تتقبح بلحاظه الأحاط ، فنقول وإن لم ينبغ أن يمدحه مثل هذا العبد القاصر ،
 مع القلب المتهاوت والفكر القاصر ، وفرط الحلال وشدة اختلال الأحوال ، وفقد الفرصة
 والمجال ، في كمال الاستعجال وعدم تهوؤ الأسباب وكوني في أول عنفوان الشباب أنه
 رحمه الله كان ملكوتية الآداب والصفات ، شامخة المرآة والد درجات ، مالك أزمة
 الفضل والتحقيق ومن هو لكل مدح وثناء حقيق دقيق المنظر عميق الفكر طليق اللسان

جميل البيان إن أردت الفقه والاصول والتفسير والتاريخ والعربية ، فهو الفائز فيها بالقدر المعلى ، وإن شئت الكلام والرجال والحديث فمورده منها العذب المحلى .

كان فقيهاً متبحراً لم ير مثله عين الزمان ، ولم يلد بشبهه الدور والدوران ، ملقباً بالفقيه في عصره وزمانه ، بل العلامة الثانی في دهره وأوانه ، صاحب الفقهامة الاستشمامية ، والتحقيقات الرباقات ، كما يظهر من كلام نفسه رحمه الله في رسالته المعمولة له في الخيارات ، كان في الحكمة كانداماد والصدرا ، وفي الكلام كالمفيد وعلم الهدى ، جمع فنون علوم الدين ، وصنف كتباً كالنجوم رجوماً للشياطين ، كان مسلماً العرب والعجم ، والتالك المطريق الأتقن الأقوم ، حاضر الجواب في المسائل مع الاستدلال عليه باقوم الدلائل ، متقرباً بالتواقل إلى الله تعالى محبوباً لقلوب العالي والسافل ، متهجداً قائم الليل في حنسه متمسداً متحشكاً في برسه يتملح تملح التسليم بالأتين ، ويمكى بكاء المآلئ الحزين ، مراغياً جميع سنن الشريعة والآداب ، لا يحطو خطوة إلا في طلب مرضاة رب الأرباب ، مشاهداً للحقائق ، منقطعاً عن العلائق ، سامعاً قليل الكلام دائم الحضور مع الملك العالم .

مراتب صعدي والفكر يتبعها فجاز وهو على آثارها الشهباء
كان له شأن شامخ ومقام باذخ عند أساتيد الفضلاء ، وأساطين العلماء ، خصوصاً عند صاحب «القوانين» عليه ورحمة رب العالمين ، حيث كان معيناً له في الأمور ، مدخلا في خاطره السرور والحبور ، وأعطاه نسخة اصل «القوانين» لغاية ماله من الألفاف ، وأظهر قدره في الأطراف والأكناف ، ومن مقاماته الشريفة ومراتبه المنيفة ما سمعت منه قدس سره أنه رأى في أيام سفره في المنام كأن الكواكب من السماء تتناثر عليه وهو يأخذها وبلاعب معها بيده ، قال : فحكيت ذلك لوالدي العلامة عليه الرحمة فعبر ذلك بالترقي إلى مراتب الاجتهاد ، وبشرى بسلوك سبيل الحق والرشاد ، فبان لي صدق ما قال ، وأشرقت على مراتب الكمال ، قبل بلوغ سن الكمال وكان يدعى الفوز بذلك المقام العالي في سن خمسة عشر ، وهذا من جملة عجيب أمر البشر .

وكان والد والدي قدس الله سرهما وهو الآقا محمد باقر الهزار جريئي أصلاً و
 الشجفي مسكناً ومدفنناً أيضاً من أوحدي الفضلاء وأجلة العلماء جامعاً للمعقول و
 المنقول ، حاوياً لمراتب الفروع و الأصول ، عريفاً في الحكمة والكلام ، مؤيداً
 بتأييدات الملك العلام ؛ يروي عنه جماعة من أساطين الفحول ، وتلمذ عنده كثير من
 علمائنا العدول ، منهم قدوة الفضلاء النبلاء والآجلاء الأتقياء السيد محمد مهدي
 الطباطبائي المشتهر ببحر العلوم ، والشيخ جعفر الشجفي المشهور ، وصاحب
 «القوانين» وقد عمّر طويلاً في العلم والأدب والدين ، إلا أنني لم أظفر منه على مصنف
 مألوف ، وقبره الشريف في الشجف الأشرف في أيوان العلماء معروف.

وأما مصنفات والدي الجليل الشبيل فهي جتم غفير وجزل غير قليل ، منها
 كتابه الكبير الذي كتبه بالاستقلال في فقه هذه الشريعة على طريق الاستدلال سماه
 «البحر الزاخر» خرج منه مجلدات مبسطة قبل أن يبلغ منه مقام الآخر ، منها مجلدة
 تنيف على عشرين ألف بيت في خصوص صلاة المسافر ، ومجلدان في أبواب النكاح
 يقربان من أربعين ألف بيت ، منها في الرضاع خمسة عشر ألفاً وفي الطلاق إثناعشر ،
 وقس على ما ذكر سائر مجلداته و أبوابه ، ومنها كتابه الموسوم بـ «مخزن الأسرار
 الفقهية» وهو حاشية على كتاب «شرح اللمعة الدمشقية» من أوّل الطهارة إلى آخر
 الديات في ثلاثة أفراد من المجلدات ، ومنها كتابه الموسوم بـ «يتكلمة القواعد» تعليقا
 على فوائد العلامة على الطريق المسعد ، و كتابه الموسوم بـ «الكواكب الباهرة»
 تحشية على القواعد الشهيدية ، وكتاب «كنز الكنوز» تعليقا على طهارة كتاب «المدارك»
 وكتاب «رمز الرموز» حاشية على نكاح «الشرايع» ومنها كتابه الموسوم بـ «الثالثي
 المتلافة» في أصول الفقه مستقلاً ، وكتاب «مجمع العرايس» حاشية على أصول المعالم
 وكتاب «حلل القوامض» حاشية على «القوانين» وكتاب «مفتاح الكنوز» تعليقا على
 الشوارق والتجريد وما يتعلق بالتجريد من العواشي والشروح ، وكتاب «البدر الباهر»

في تفسير بعض الآيات المتعلقة بالقصص ، ثم شرح نبذة من الأحاديث المشككة ، ثم ذكر بعض مسائل الهيئة ، ثم حاشية على باب الهجرة من كتاب المغنى ، ومنها كتابه الموسوم بـ «السراج المنير» في الفوائد الشرعية ، وكتاب «الميسر المشتغلين» في الحكايات الطريفة والمفاكهات اللطيفة الطريفة . وفي أواخره بعض المطالب الفقهية والكلامية ، وكتاب «تبصرة المستبصرين» وهو في مسألة الإمامة وإثباتها بالأدلة المحكمة ، وكتاب «محبى الرقة» في القصائد العربية الفرعية وشرحها مع جمع الحكايات المتعلقة بها ، ومنها مجموعة له أيضاً في المنقولات من المسائل ، وكتاب له في الصلاة بالفارسية كبير كثير الفروع ورسائل كثيرة أخرى واجوبة مسائل غفيرة عامة البلوى ولدرجته الله في النجف الاشرف سنة ثمان وثمانين ومائة وألف ، ونوفى في سنة وقوع الوباء بقصبة قميصة فارس وقد كان قدس سرته قاطناً بها في هذه الأواخر مشغلاً بتدريج الدين والمذهب على الوجه الأكمل ، وهو على جناح الحركة منها إلى بعض بقاع أبناء الأئمة المدفونين بقرىها ، فأخذته الغيبة في عين تلك البقعة المعروفة بشاه سيد علي أكبر في ليلة السبت الثامن عشر من شهر ربيع الثاني أحد شهر سنة خمس وأربعين ومائتين بعد الألف ودفن أيضاً هناك في الجهة اليسرى من ضريح تلك الحضرة المكرمة ، وكان وصيته في المعاملة على نفسه وماله والقائم بعدهم بكفالة أهله وعياله مولانا الحاجي محمد ابراهيم الكرياسي المجتهد المشهور صاحب «الإشارات» أعلى الله منهما الدرجات ، واسكنهما روضات الجنات .

٦١٨

الشيخ الإمام سديد الدين محمود بن علي بن الحسن الحمصي الرازي *

علامة زمانه في الأصولين «ورع ثقة» له تصانيف منها التعليق الكبير العراقي*
المصادر في أصول الفقه «التبيين والتنقيح في التحسين والتفصيل» «بداية الهداية» «نقض
الموجز للنجيب أبي العكارم» حضرت مجلس درسه سنين وسمعت أكثر هذه الكتب
بقراءة من قرء عليه، قاله الشيخ منتجب الدين بن بابويه القمي في فهرسته
المشهور .

كما ذكره شيخنا الحر العاملي في كتابه «امل الأمل» وقال أيضاً بعد ذلك : وقد
روى الشهيد الثاني عن تلامذته عنه ، ومن شعره ما وجدته بخط الشيخ حسن وذكر
أنه وجده بخط الشهيد للشيخ سديد الدين الحمصي .

فدكنت أبكى وداوى منك دانية فحق لي ذاك ان شطت بك الدار

أبكى لذكرك سرّاً ثم اعلته فلي بكاء إن اعلان واسرار

هذا وذكره أيضاً المحدث النيسابوري ، ولكن بعنوان محمود بن الحسن سديد
الدين الرازلي ، وكأنه كما وقع في بعض كتب الاجازات أيضاً مصحف الرازي ، فقال
شيخ ثقة فاضل علامة زمانه في الأصولين ، ورع .

له كتب منها التعليق الكبير والتعليق الصغير ، وكتاب المنفذ من التقليد و
المرشد إلى التوحيد المسمي بالتعليق العراقي إلى أن قال ضعفه ابن ادريس ، وقال أنه
مخلوط لا يعتمد على تصنيفه ، يروى عنه الشيخ منتجب الدين علي* ، والشيخ وزام بن

* له ترجمة في : امل الأمل ٢ : ٣١٦ ، بحار الأنوار ٥ : ١٠١ ، ٢٧٠ ، تاج العروس ٢ : ٤٨٣ ، تأسيس

الشعبة ٣١٣ جامع الرواة ٢ : ٥٧ ، الذريعة ٤ : ٢٢٢ ، رياض المعاني (خ) ، ربحانة الادب ٢ : ٧٣ ،

سفينة البحار ١١ : ٣٤ ، فوائد الرضوية ، ٦٦ ، الكنى والالقباب ، ٢ : ١٩٢ ، لؤلؤة البحرين ٣٤٨ ،

المستدرک ٣ : ٢٧٨ ، مقاييس الانوار ١٤ .

أبي فراس

أقول ولم أظفر على تضعيفه من كتاب ابن ادريس المرحوم، وكان الأمر بالعكس كما ذكره بعض أرباب العلوم، وذلك لما تقدم في ترجمة ابن ادريس من تصريح الشيخ منتجب الدين بأن مشيخة الشيخ سديد الدين المذكور قال هو مخطأ لا يعتمد على تصنيفه قليلاً لاحظ.

وأما ما وجدته في كتابه «السر الر» التصحيح من الأول إلى الآخر فهو ظاهر في كمال المصادقة بينه وبينه، وأنه ليس برجل يظهر عيب هذا الرجل وشيئه وذلك أنه ذكره مرة في باب النواذر من كتاب القضاء فقال في جملة كلام له ثمة وروى محمد بن مسلم، قال سمعت أبا جعفر عليه السلام يقول قضي أمير المؤمنين صلوات الله وسلامه عليه برد الحبيس وإنفاذ الموارث.

قال محمد بن ادريس سألتني شيخنا محمود بن علي بن الحسن الحمصي الرازي رحمه الله عن معنى هذا الحديث وكيف القول فيه فقلت له الحبيس معناه الملك المحبوس على بني آدم من بعضنا على بعض مدة حياة الحابس دون حياة المحبوس عليه، فإذا مات الحابس فإن الملك المحبوس يكون ميراثاً لورثة الحابس وينحل حبسه على المحبوس عليه ففرض عليه السلام برده إلى ملك الورثة لأنه ملك مورثهم إلى أن قال: فإما إن كان الحبيس على مواضع قرب العبادات مثل الكعبة والمساجد، فلا يعاد إلى الأملاك ولا ينفذ فيه الموارث لأنه يحبس على هذه المواضع خرج عن ملكه عند أصحابنا بغير خلاف بينهم فيه [فلاجل هذا قلنا على بني آدم بعضنا على بعض احترازاً من الحبيس الذي على مواضع العبادات] (١) فاعجبه ذلك وقال أمت كنت أطلع على المقصود فيه وحقيقة معرفته وكان منصفاً غير مدّع لما لم يكن عنده معرفة حقيقته ولا هو من صنعته وحقاً أقول لقد شاهدته على خلق فلما يوجد في أمثاله

من عوده الى الحق وانقياده الى ربه فته وترك المراء ونصرته كائنا من كان صاحب مقالته
وقفه الله وايماناً لمرضاته وطاعته (١) .

وقال أيضاً في مسألة ميراث المجوس من الكتاب المذكور عندا جزار كلامه
إلى ذكر حديث السكوني السني واستناد شيخنا الطوسي رضي الله عنه في «عده»
في باب الأخبار يعني به ما ركبته هناك من البسط الثام في مقام اثبات حجية خبر الواحد
الظني ، كما هو مذهب متأخرينا الأعلام إلى أن قال : فان قيل كيف نعولون على هذه
الأخبار وأكثر روايتها كذا وكذا ومن شرط خبر الواحد أن يكون راويه عدلاً عند من
أوجب العمل به قيل لنا نقول ان جميع أخبار الآحاد يجوز العمل بها ، بل لها
شرائط نذكرها فيما بعد ، فاما الفرق الذين أشاروا إليهم فعن ذلك جوابان أحدهما
أن ما يرويه هؤلاء يجوز العمل به إذا كانوا نقاة في النقل إلى آخر ما ذكره فنقض
عليه شيخنا الحمصي رحمه الله وقال ان هذا الجواب لا يوافق المذهب الذي اختاره و
قرره وفنشه من ان الخبر إذا كان وارداً من غير طريقهم فان اعتذر بما ذكره من ان
هؤلاء وان كانوا مبطلين في الاعتقاد كانوا نقاة في النقل قيل له هذه العلة قد توجد
في غير امثال الواقفة والقطعية الذين يجوزون العمل على أحاديث نقاتهم من المبطلين
في العقائد كالمجبرة والمشبّهة وغيرهم من الفرق في الرواية والنقل ، وإن يصير إلى
مذهب المخالفين في أخبار الآحاد هذا آخر كلام الحمصي الذي قاله على شيخنا
أبي جعفر ونعم ما استدلل و اعترض ، فانه لازم كطوق الحمامة انتهى كلام صاحب
السرائر (٢) .

وقد استفاد من تعبيره عن الرجل بشيخنا في جملة كلاميه المذكورين كونه
أيضاً في زمرة حملة روايته بالاجازة أو القراءة عليه في بعض المراتب المخففة به
كما لا يخفى .

ثم إن من جملة من يروي عنه أيضاً بالإجازة أو القراءة بل لا يتصل الإسناد إليه في غالب كتب الإجازات إلا بواسطة هو الشيخ برهان الدين محمد بن محمد بن علي الهمداني القزويني المشهور بـزبد الري، شيخ رواية مولانا الخواجه نصير الدين الطوسي، وأما قراءة نفس الرجل فلم أظفر منها إلى الآن إلا بما نسي إليه في فهرست تلميذه الشيخ منتجب الدين القمي رحمه الله، حيث يقول في ذيل ترجمة من ذكره بعنوان الشيخ الإمام موفق الدين الحسن بن الفتح الواعظ البكر ابادي الجرجاني فقيه صالح ثقة قرأ على الشيخ أبي علي الطوسي، وقرأ الفقه عليه الشيخ الإمام سديد الدين محمود الحمصي رحمه الله، نعم ذكر أيضاً شيخنا المنتجب في ذيل ترجمة السيد تاج الدين المقتضي بن المرتضى الحسيني المرعشي أنه فاضل مبرز مناظر ولمسائل أصوات جرت بينه وبين الشيخ الإمام سديد الدين الحمصي.

هذا، ومن جملة ما يدلك على اختصاص الرجل أيضاً بمزيد التصرف والتحقيق والتقدم في زمنه على كل بحر عميق والتكلم من فضل منه على أغلاط أهالي التأليف والتعليق هو ما نقله عنه شيخنا الشهيد الثاني في كتابه في «الدراية» حيث قال في مقام المنع من الاعتداد بالشهرة المتأخرة عن الشيخ المرحوم قدس سره معللاً إتياء بان أكثر الفقهاء الذين نشأوا بعد الشيخ كانوا يتبعونه في الفتوى تقليداً له لكثرة اعتقادهم فيه وحسن ظنهم به ومعنى اطلع على هذا الذي تبينته وتحققته من غير تقليد الشيخ الفاضل المحقق سديد الدين محمود الحمصي، والسيد رضي الدين بن طائوس رحمه الله وجماعة قال السيد رحمه الله في كتابه المسمى «البيهجة لثمره المهجة» أخبرني جدي الصالح ورثه بن أبي فراس قدس الله روحه أن الحمصي حدثه أنه لم يبق للإمامية مفت على التحقيق، بل كلهم حاك. وقال السيد عقيب ذلك والآن فقد ظهر أن الذي يفتي به ويجاب على سبيل ما حفظ من كلام العلماء المتقدمين انتهى.

ولم انحقق إلى الآن وجه تسمية كتابه الكبير المشهور «التعليق المراقي»

إلا أن من جملة علماء العامة رجلاً يقال له ركن الدين أبو الفضل العراقي ابن محمد بن العراقي القزويني الطائوسي المنتسب إلى طائوس البهائي ، وقد ذكر في حقه ابن خلكان المؤرخ أن له ثلاثة تعليقات في علم الخلاف مختصر ومتوسط ومبسوط ، ثم قال واجتمع عليه الطلبة بمدينة همدان وقصدوه من البلاد البعيدة والقريبة للاستفادة عليه ، وعلقوا تعليقاته وبنى له الحاجب جمال الدين بهمدان مدرسة تعرف بالحاجبية ، ونوحي بهمدان في جمادى الآخرة سنة ستمائة ، فيكون هو على ذلك في «لبقة صاحب العنوان وكان بين تعليقاتهما مناسبة ومقابلة من هذه الجهة ولا يبعد كون التعليق العراقي تعليقا على تعليق العراقي بن العراقي ، فحذف لفظ التعليق المضاف في هذه التسمية من كثرة الاستعمال وربما للاختصار ، ويمكن أن يكون المصطلح في الأثر منة القديمة تسمية كل شيء بكتيباته في فنون الحكمة والكلام بالتعليق كما برشد إلى ذلك كتاب «تعليقات الفارابي» الذي جميع عناوينه برسم تعليق تعليق مع أنه ليس بعاشية كتاب ظاهر أفليتناً مل .

ثم أن في «رياض العلماء» ترجمة بالخصوص للشيخ جمال الدين علي بن محمود الحمضي ، الأصل ، ثم الرازي مذكوراً فيها بعد وصفه بهذه النسبة ما صورته هكذا : فاضل عالم متكلم كامل له كتاب «مشكوة اليقين في أصول الدين» وقد يقال أنه من تصانيف والده الشيخ سديد الدين محمود الحمضي أستاذ الشيخ منجب الدين صاحب كتاب «التعليق العراقي» في الكلام انتهى .

ورأيت في بعض التفاتن المعبرة من جملة حكايات الشيخ جمال الدين علي ابن محمود الحمضي المذكور قدس سره المبرور أنه قال في أثناء درسه بالري رأيت في المنام أتى أقيم هذا البرهان على نفي اتحاد الباري تعالى بأحد من خلقه كما هو مذهب الحلولية أو القائلين بوحدة الوجود من الصوفية ، ونحريمه أن وجوده تعالى لو كان عين وجود خلقه ولا شك في تعدد أفراد الممكنات لزم انقسام ذاته تعالى وحينئذ إما

أن يكون كل واحد من اجزائه تعالى إلهاً فيلزم تعدد الآلهة وهو كفر وشرك، ألا يكون فتوقف الهيئته تعالى على اجتماع الأجزاء والاجتماع يحتاج إلى جامع ومؤلف وهو إما ذاته تعالى، فيلزم كونه الها قبل كونه إلهاً وهذا خلف، وإما غيره تعالى فيلزم توقفه في الهيئته على غيره فيكون ممكناً مع كونه واجباً هذا خلف، فلمّا أذى القول بالاتحاد إلى أحد هذه المحالات وجب كونه محالاً وهو المطلوب.

هذا. أمّا ضبط هذه النسبة المشتبه على الطائفة مؤداها، والمنحصر في فرد هذا الرجل وولده المنتبه عليه مجراها، فلم أجده في شيء من كتب الإجازات، ولا في شيء من المعاجم ونراحم العلماء والرواة، إلا أن المتبادر إلى أذهان العامة عند ملاحظتهم لهيئة هذه الكلمة كونها مأخوذة من الحمص، بالكسرين والتشديد اسماً للحبة المعروفة التي يقابل بها الماش والعنق باعتبار ما وجد فيه من الملاسة لها أوفى أحد من آيائه وعشيرته بمباينة ونحوها ومن المعلوم أنه لاجتية لفهام رعاغ العوام وأوهام القاصرين من الأنام، في إثبات أمثال ذلك من المصطلحات، وتشخيص مداليل ما كانت هي من قبيل المردوحات، والمنتجات، كما أن المناسق إلى أذهان الخواص والجاربة عليه أقلام أعالي الأشخاص كون هذه الكلمة بكسر العاء المهمة وسكون الميم وإعمال الصاد نسبة إلى بلدة حمص التي تذكر دائماً في مقابلة الحما، وهما من بلاد الشام ومنتزعات البلاد.

وقد ذكر صاحب «تلخيص الآثار» إن من شأن هذه البلدة أنه لا يكاد يلدغ عقرب بها أو تنهش حية فيها، ثم قال: لو غسل ثوب بماء حمص لا يقرب عقرب لابسه إلى أن يغسل بماء آخر، وأهلها موصوفون بالحماقة والبلاهة ويرد ذلك أيضاً أن الرجل معروف بالمجمية، ولم نظفر على أثر في تواريخ العرب الإسلامية من الإمامية وغير الإمامية ولو كان من شيعة العرب لكان يذكره واحد منهم لامحالة في شيء من العتي، ولم يكونوا يكتفون في مقام ذكر نسبه بلفظ الرازي الذي هو مصطلح الجماعة في النسبة إلى مدينة الرازي، وإذن فانحصر المعبين من معص ذلك المعويص

في العمل على تصحيح وقع فيه من أهالي التأليف والجاهلين بلقب هذا الإمام العريف
كما هو الشايع المحسوس بالنظر إلى كل كلام عموس ومستغرب من التصيغ غير مأنوس
ولما كان كلّي محمودين على المتكلم الرازي المعروف من علماء هذه الأمة و
الموصوف بمثل هذه الكلمة في كلمات من عطف إلى ترجمته عنان المهمة ، و
بالمعاصرة لفخر الدين الرازي الذي هو من كبار أئمة العامة منحصراً بحكم
العادة المستحكمة في فرد صاحب هذه الترجمة نعتين أن يكون صفته المتكلم عليها
أيضاً تصحيحاً مما ضبطه صاحب «القاموس» لفظاً في مادة حمض التي هي بالحاء المهملة
مع الصاد المعجمة : عندئذ لموارد استعمال هذه الكلمة بقوله بعد قوله : ويقال
لما في جوف الأترج حماض والتحميض الإقلال من الشيء والمنحاض اللبن البطيء
الروب ، و محمود بن علي الحمضي بضمتيين مشددة متكلم شيخ للفخر الرازي
انتهى .

وهذا من جملة فرائد فوائد كتابنا هذا فليلاحظ . وليحفظ وليتقبل ولا يغفل
ثم انه قد تقدم ذكر جماعة من محمودين المشتهرين أيضاً في ذيل ترجمة الشيخ
عبدعلي بن المولى محمود الجابلقى بمناسبة ذكر والد صاحب تلك الترجمة ثمة
استطراداً فليراجع اليه ان شاء الله .

٦١٩

السيد الاصيل مقدم السادة المرضي بن الداعي بن القاسم الحنفي

محدث عالم شاهده وقراءت عليه وروى لي جميع مرويات العقيد عبدالرحمن
النيسابوري ، كذا قاله منتجب الدين كما قاله صاحب «الأمم» .

و أقول هو السيد المرتضى بن الداعي الرازي الملقب بصفي الدين صاحب كتاب «تبصرة العوام» في تفصيل مذاهب المائتين» و يذكر غالباً مع أخيه السيد المجتبي الذي هو أيضاً أحد مشايخ الشيخ منتجب الدين القمي، ولهما الرواية عن شيخنا الطوسي، وكذا عن السيد بن الشهيد المرتضى والرازي بواسطة المفيد المزبور، وهو عبد الرحمن بن أحمد بن الحسين التيسابوري، وهذا السيد المجتبي المذكور غير السيد مجد الدين أبي هاشم المجتبي بن حمزة بن زيد بن مهدي بن حمزة بن محمد بن عبد الله الحسنی الفاضل المحدث الثقة الرازي هو أيضاً عن شيخنا الطوسي، وذلك لأن الشيخ المنتجب يذكرهما بمنزلة في مقامين فليتماثل.

وكذلك هذا السيد المرتضى الداعي غير سيدنا المرتضى الموسوي البغدادي علم الهدى لأن اسم ذلك السيد المعظم كما قد عرفته فيما تقدم على بن الحسين، وقال صاحب «مقام الفضل» في جواب من سأله بالفارسية عن الغزالي «العامي» وأنه هل استبصر في أواخر عمره أم لا؟ بقوله:

واینکه میگویند که امام ابو حامد غزالی در راه مکنه معظمه با سید مرتضی

مناظره کرد و بآن سبب شیعه شد، و این شعر را گفت:

دوست بر ما عرض ایمان کرد و در رفت پیر گیری را مسلمان کرد و در رفت

و بعد از آن کتاب «سر العالمین» را نوشته آیا اصلی دارد یا نه؟ انتهى. و اما ملاقات غزالی با سید مرتضی علم الهدی پس آن نیز بی اصل است، هر چند که بعضی از فضلا گفته اند زیرا که وفات سید در سنه چهار صد و سی و شش بود، و ولادت ابو حامد در سنه چهار صد و پنجاه، إلى أن قال: و محتمل است که هر ادا سید مرتضی غیر سید مرتضی رازی صاحب «تبصرة العوام» باشد، لکن حکم بآن موقوف است بر موافقت تاریخ عصر او و الحال بخاطر ندارم، تم کلامه رفع مقامه، و قد عرفت من طبقه الرجل موافقة تاریخ عصره لمصر الغزالی بعینه، كما سوف نعرف ذلك أيضاً في ضمن ترجمة الغزالي

قريباً بإنشاء الله ، وكان هذه الحكاية جرت له في زمن عزائه عن الخلق وتركه للرئاسة ، وأخذ في السباحة على طريقة السالكين قليلاً لحظ .

ثم إن لنا أيضاً جماعة أخرى من علماء من مضي يدعون بالسيد المرتضى منهم السيد أبو الحسن المرتضى ذو المجدين ابن السيد أبي القاسم علي بن أبي الفضل محمد الحسيني الديباجي ، نقيب العلويين في عصره ، وكان من كبار سادات العراق ، وصدر الأشراف علما في فنون العلم ، قرأ على الشيخ الطوسي في سفره إلى الحج ، كما نقل في حقه ذلك كله عن فهرست الشيخ منتجب الدين .

ومنهم السيد جمال الدين المرتضى بن حمزة بن أبي صادق الحسيني الموسوي المتصف في فهرست الشيخ المنتجب أيضاً بالعالم الواعظ ، والسيد المرتضى ابن الحسين بن أحمد العلوي الحسني الشجري المتصف فيه أيضاً بالسيد الزاهد الفاضل العادل ، والسيد علاء الدين المرتضى بن محمد الحسني الفقيه الفاضل بتنصيبه أيضاً . والسيد الإمام كمال الدين المرتضى بن المنتهى بن الحسين بن علي المرعشي صاحب شرح الدررمة والتعليق الكبير ، كما استندهما إليه بعدما ذكر أنه كان لنفسه شيخا والسيد المرتضى علم الدين علي بن عبد الحميد بن فخار بن محمد الموسوي الذي ذكر أنه كان فقيهاً محدثاً ، وله الرواية عن أبيه عن جده عن صاحب التراثر غالياً ولشيخنا الشهيد عليه الرحمة عنه الرواية بواسطة السيد بن معية المتقدم ذكره وترجمته قريباً .

هذا وقال صاحب « التلوة » عند عده السيد المجتبي بن الداعي من جملة مشايخ السيد فضل الله الراوندي ، وأما السيد المجتبي بن الداعي وأخوه أبو تراب المرتضى فكانا عالمين صالحين محدثين يرويان عن الشيخ الطوسي و المرتضى و يروي عنهما الشيخ منتجب الدين انتهى .

ومن جملة من يروي عنه السيد المرتضى بن الداعي هو الشيخ جعفر بن محمد الدويستی المتقدم على ذكره وترجمته التنبيه مسنداً له الرواية إلى الشيخ أبي جعفر الصدوق ، صاحب كتاب من « لا يحضره الفقيه » وأما السيد المرتضى من المتأخرين و

المعاصرين فانحصر الكل في منه في فرد والد سيدنا العلامة الطباطبائي الا في ذكره
وترجمته قريباً انشاء الله ، وقد كان عالماً ورعاً تقياً صالحاً باراً قرأ عليه ولده المبرور
المذكور في أوائل امر الاشتغال كما ذكره صاحب «منتهى المقال» وكذلك كل من مرضى
العالم من غير سلسلة السادات الأكارم منحصر في فرد شيخنا المعاصر ، وعمادنا الفقيه
المعاصر العائر ، فدوة المحققين والمصرفين ، وأسرة المدققين والمتطهرين ، الشيخ
مرتضى بن محمد أمين الدسوقي ثم النجفي حياً وميتاً المشتهر بالأضاري ، صاحب
كتاب «الفرائد» في المسائل الأربع الأصولية ، والمقاصد العمد من الادلة العقلية ؛
وكتاب المتاجر المبسوط الذي لم يؤلف مثله في جميع كتبنا الاستدلالية وغير ذلك
من الرسائل الفاخرة الفاتحة والتعليقات الرقيقة الرائقة ؛ وقدمت الإشارة إلى هذه
من سماته وصفاته والأبناء على خصوص طبقته و تاريخ وفاته في ذيل ترجمة استاده
المحقق التراقي رفع الله عنهما المراتب والمراقي ، وجعل ما سبغناه لك من الصالح
الباقى إلى موعد يوم التلاقي .

٦٢٠

الناقد البصير والفاقد النظير والمحقق النحرير والموفق التحرير السيد الامير مصطفى

بن الحسين الحسيني التفرشي ○

صاحب كتاب «نقد الرجال» والمقدم قوله في الأقوال كان من كبار تلامذة
مولانا المحقق عبدالله بن الحسين التستري ، ومعاصراً لمولانا ميرزا محمد الرجالي
الاسترآبادي ، و كتابه المذكور أيضاً من أحسن ما كتب في هذا الشأن ؛ وأجمعها
للمتحقيقات الحسان ، والتدقيقات المتينة المنبئة عن الامعان ، مع غاية الأتقان ، و

✽ لخرجمة في : امل الاصل ٢ : ٣٢٢ ، بحار الانوار ١٠٥ : ، ٢٦٩ ، تنقيح المقال

٣ : ٢٠٨ ، جامع الرواة ٢ : ٢٢٤ ، ربحانة الادب ٣ : ٢٠٢ ؛ فوائد الرضوية ٤٤٣ ؛

مصطفى المنال .

نهاية الفراهة بهذا الميدان ، ولم أر من تعرض لترجمته بالخصوص غير صاحب «الأملى»
 فى كتابه المقصوص ، فإنه قال فيه بعد التسمية له بعنوان السيد الجليل المصطفى
 بن الحسين الشفرى عالم محقق ثقة فاضل له كتاب الرجال ، وروى عن مولانا عبد الله
 التستري ، وعن الشيخ عبد العالى بن على بن عبد العالى العاملى عن أبيه ذكره فى رجاله ،
 ولم يذكر فيه من المتأخرين عن الشيخ الطوسى إلا القليل انتهى .

وذكره العلماء المتأخرين عن الشيخ فى كتابه المذكور أكثر من سائر كتب
 الرجال بكثير ، بل الظاهر أن بناءً عليه على استيفاء ذكر الأعيان من العلماء على
 خلاف طريقة غيره من الرجاليين ؛ ثم أتى له أن يحقق إلى الآن رواية أحد من العلماء
 عنه ، وظنى أنه كان من بنى عمومة بلديته السيد فيض الله بن السيد عبد القاهر الحسينى
 الفقيه المتكلم الرجالى المتقدم ذكره الشريف بل لم استبعد كونه أيضاً من جملة
 مشايخه فى هذا الفن وغيره فليلاحظ .

وأما تقدم الرجل فى هذه الصناعة فهو أيضاً من الأمور الشايعة الذابغ الذى
 لم ينكره أحد من الجماعة ، وكذلك كمال وثاقته وعدالته ونهاية ضبطه وجلالته و
 حسب الدلالة على ما ذكر كونه مرتبى بترية مولانا عبد الله التستري المقدس الورع
 الجليل البارع النبيل ، كما عرفت ذلك فى ذيل ترجمته على التفصيل .

٦٢١

الشيخ مفتاح بن الحسين الصهرى

فاضل علامة فقيه له كتب منها «شرح الشرايع» و«شرح الموجز» ومختصر القمحاح ،
 و«منتخب الخلاف» وله رسالة سماها جواهر الكلمات فى العقود والإيقاعات وهى دالة
 على فضله وعلمه واحتياظه ، وهو معاصر للشيخ على بن عبد العالى الكركى كذا فى

* له ترجمة فى : امل الامل ٢ : ٣٢٢ ، نفيع المقال ٣ : ٢٢٢ ، الفوائد الرضوية ٦٦٤ ،

«امل الأمل» وأقول إن هذا الشيخ كان من تلامذة شيخنا الفقيه أبي العباس أحمد بن
فهد الحلبي صاحب «الموجز» و«المهذب» و«عدة الداعي».

وله أيضاً الرواية عنه كما في إجازة السيد حسين بن السيد حيدد الكركي عند
ذكره لطريقة الثاني من طرقه الاثنى عشر إلى مصنفات الأسعاب بهذه الصورة : و
أروى جميع ما سلف قراءة واجازة عن سيد المحققين وسند المدققين ووارث علوم
الأنبياء والمرسلين ، السيد حسين بن السيد الرائي السيد حسن الحسيني الموسوي
يعني به الأمير سيد حسين الفزويني ، الذي هو ابن بنت الشيخ عليّ المحقق الثاني ،
عن جملة من المشايخ ، منهم الشيخ يحيى بن حسين بن عشرة البهرائي ، عن الشيخ الفقيه
الشيخ حسين عن والده الفقيه النبيه الشيخ مفلح الصيمري ، شارح ترددات الشرايع
وشارح كتاب الموجز لابن فهد وغيره من المصنفات ، عن الشيخ أحمد بن فهو بطرقه ،
و عليه فيكون نفس الرجل في طبقة الشيخ عليّ بن هلال الحزائري الذي يروي
عنه المحقق الكركي المشهور ، وهو من تلامذة ابن فهد المذكور فليتبصر .

ورأيت أيضاً من جملة مصنفاته كتاباً سماه «التنبيه على غرائب من لا يحضره
الفقيه» جمع فيه فتاويه المخالفة للأجماع و المسائل المتروكات عند علمائنا
المتأخرين ، والمرفوضات عند فقهاءنا المتقدمين ، وقد اشتمل على مسائل معطلات
ينشرح لها الغايط ، وغرائب ونكات يلتذ بها الناظر ، كما ذكره المصنف في مفتتح
كتابه المذكور .

وصيمر كحيدر وقد نسمّ ميمه كما في «القاموس» ببلدين خوزستان الأهواز و
بلاد الجبل التي هي الواقعة بين آذربيجان وعراق العرب وخوزستان وفارس و بلاد
الديلم ، وقاعدتها دار السلطنة اصفهان ، و عن رجال ابن داود أن الصمير بفتح الميم
بلدة من أرض مهران على خمس مراحل من الدينور ، والصمير أيضاً بالبصرة على
فم البحر .

هذا. وكأنه قدس سره كان قد سكن حلة الشيعية أو بعض بلاد البحرين والديار
الهجرية ، لأنهما كافا في ذلك الزمان محطى رجال علماء الشيعة الإمامية؛ إلى أن
يظهر الأمر في حقه أكثر من ذلك إن شاء الله .

ثم ليعلم أن ولده الشيخ حسين الذى تقدمت الإشارة إليه هنا هو الذى ذكره
صاحب «الأملى» بعنوان الشيخ حسين بن مفلح الصيمري مع الأتباع لذلك بقوله
فاضل عالم محدث عابد كثير التلاوة والقوم وال صلاة والمج حسن الخلق ، واسع
المعلم ، له كتاب «المناسك الكبير» كثير الفوائد ، ورسائل آخر توفى سنة ثلاث و
ثلاثين وتسعمائة ، وعمره يزيد على الثمانين انتهى .

وقال صاحب كتاب «مشايخ الشيعة» بعد ذكر هذا الرجل فيما نقل عنه بعنوان الشيخ
الفاضل نصير الحق والملة والدين حسين بن مفلح بن حسين الصيمري ، ذوالعلم الواسع
والكرم الناصع ، صنف كتاب «النسك الكبير» كثير الفوائد ، وقد استفدت منه وعاشرته
زماناً طويلاً ينيف على ثلاثين سنة ، فرأيت منه خلقاً حسناً وصبراً جميلاً ومارأيت
منه زلة فعلها ولا صغيرة اجتراً عليها فضلاً على الكبيرة ، وكان له فضائل ومكرّمات
كان يختم القرآن في كل ليلة الاثنين والجمعة مرة ، وكان كثير التواقل المرتبة في
اليوم واللييلة ؛ كثير القوم ، ولقد حج مراراً متعددة تغمد الله بالرحمة والرضوان ،
وأسكنه بحبوحة الجنان ، ومات بسلماباد إحدى قرى البحرين ، مفتتح شهر محرم
الحرام سنة ثلاث وثلاثين وتسعمائة ، وعمره ينيف على الثمانين سنة انتهى .

وله أيضاً كتاب «محاسن الكلمات في معرفة النيات» وهو من محاسن الكتب ،
وقد حكي فيه كثيراً من فوائد والده في شرح «الموجز» و«الشرائع» كما ذكره العلامة
العلّياطبائي في فوائده الرجالية فليلاحظ .

٦٢٢

الشيخ مقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن محمد السيوري

الحلبي الاسدي

كان عالماً فاضلاً متكلماً محققاً مدققاً له كتب منها «شرح نهج المسترشدين في اصول الدين» و«كنز العرفان في فقه القرآن» و«التفريح الرابع في شرح مختصر الشرايع» و«شرح الباب الحادي عشر» و«شرح مبادئ الأصول» وغير ذلك.

يروى عن الشهيد محمد بن مكّي العاملي.

وكان فرائغه من «شرح نهج المسترشدين» سنة اثنين وتسعين وسبعمائة كذا في «امل الآمل».

وأقول هو الذي يعتبر عنه في فقهيات متأخري أصحابنا بالفاضل السيوري، وينقل عن كتابه في آيات الأحكام كثيراً، وكنيته أبو عبد الله، وفي بعض المواضع صفته أيضاً بالغروي تزيلاً، وكأله كان من جملة متوطنى ذلك المشهد المقدس حياً وميتاً.

وقال صاحب «رياض العلماء» للمقداد ولد بسقى بعبد الله بن الشيخ شرف الدين أبي عبد الله المقداد بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن محمد السيوري الحلبي الاسدي المشهدي التجفي، قال وهو الذي ألف له المقداد كتاب الأربعين حديثاً، وله تلميذ أجازته في ثاني جمادى الآخرة سنة اثنتين وعشرين وثمانمائة، وهو الشيخ زين الدين علي بن الحسن بن الملا، والمقداد «رسالة في آداب الحج».

وذكر أيضاً في ذيل ترجمة علي بن هلال الجزائري أنه يروي بالسند العالي عن الشيخ مقداد السيوري عن الشهيد.

* له ترجمة في: امل الآمل ٢: ٣٢٥، تنقيح المقال ٣: ٢٢٥، رياض العلماء خ، النديمة ١: ١٦٥.

ريحانة الادب ٤: ٢٨٢، الفوائد الرضوية ٦٦٦، الكنى والالقب ٣: ١٠، لؤلؤ البحرين ١٧٢، مصفى المقال ٢٦١.

هذا وقال صاحب «الؤلؤة البحريين» بعد عدده من جملة مشايخ محدثين الشجعان القطان الذي يرى عنه محدثين المؤذن الجزيني بواسطة السيد حسن بن دقاق الحسيني ونقله عبارة صاحب «الأمل» وله أيضاً «شرح الفية الشهيد» كما نسبته إليه بعض مشايخنا المعاصرين نور الله مراقدهم .

أقول وله أيضاً كتاب «تجويد البراعة في شرح تجريد البلاغة» في علم المعاني والبيان ، كما ذكره بعض علمائنا الأعيان ، وكتاب آخر سماه «نضد القواعد» بديع في وضعه رتب فيه قواعد شيخه الشهيد على ترتيب هو لأبواب الفقه والأصول من غير زيادة شيء على أصل ذلك الكتاب ، غير عارضة في مسألة القسمة منه فليلاحظ .

وهذه عين عبارة التامض المبرور على أثر ما أتى به من الخطبة في مفتتح كتابه المذكور أتباعه فان أتباع الحسنة بالحسنة في العمر الذي سنف منه سنة من أعظم الرغائب و اسنى المواعب ، ولما وفق الله لزيد كتاب «الواعم الالهية» في المباحث الكلامية رأيت أتباعه بكتاب في المسائل الفقهية والمباحث الفروعية إحدى الحسينيين واجدى الموهبتين .

وكان شيخنا الشهيد قدس الله سره قد جمع كتاباً يشتمل على قواعد و فوائد في الفقه بابياً للطلبة بكيفية استخراج المنقول من المعقول ؛ وتدريباً لهم في اقتناص الفروع من الأصول ، لكنه غير مرتب ترتيباً يحصله كل طالب ، ويتميز فرصة كل راغب ، فصرفت عنان العزم إلى ترتيبه وتهذيبه و تقرير ما شتمل عليه و تقريره و سميته «نضد القواعد الفقهية على مذهب الامامية» وما توفيقى إلا بالله عليه توكلت واليه انيب انتهى وله رحمه الله أيضاً كتاب «شرح فصول الخواجة نصير الدين الطوسي» وكتاب «مهج السداد في شرح واجب الاعتقاد» للمعلامة رحمه الله .

هذا وكتابه «الواعم من أحسن ما كتب في فن الكلام» على أجمل الوضع و أسد النظام ، وهو في نحو من أربعة آلاف بيت ليس فيه موضع ليته كان كذا وليت والمعجب أن المترجمين لأحوال الرجل و ارقامه لم يذكره و لا نضده القواعد في جملة مطبوعات أفلامه .

وأما كتابه «التنقيح» الذي هو في الحقيقة معكم الوضيع، فهو أيضاً أعتن كتاب في الفقه الاستدلالي، واذن خطاب ينتفع به الداني العالی، وفيه من الفوائد الخارجة شئ كثير من الزوائد النافعة ببدغيير منها ما نقل فيه عن ابن حوزي المشهور، أنه قال في وجه تسمية أيام البيض من أقسام الأونة في الشهور، سميت بذلك ليعلم لبايها والعامّة تقول الأيام البيض حتى إن بعض الفقهاء حرم في كتبه على طريق العامّة في ذلك وهو خطأ، فإن الأيام كلها بيض لكن العرب يسمي كل ثلاث ليال من الشهر باسم، وسمي في تفصيلها في النكاح، ثم ذكر في كتاب النكاح هكذا: العرب تسمي كل ثلاث ليال من الشهر باسم، فلها حينئذ عشرة أسماء غرر، ثم نقل، ثم نسع، ثم عشر، ثم بيض، ثم درع، ثم ظلم، ثم حنادس، ثم دادي؛ ثم محاق، فالغرر لأن غرة كل شئ أوله والنقل من النقل وهو الزيادة لزيادة الهلال فيها، والنسع باسم آخرها، والعشر باسم أولها، والبيض لبياض جملتها، والدرع من قولهم حاة درعاء التي رأسها أسود، وباقيا أبيض وقياسه على هذا درع بسكون الراء حرك على غير قياس والظلم لظلامها والحنادس لشدة سوادها، والدادي واحد ما دادة بقصر ويمد من الديداء وهو أشدّ عدو البعير؛ قال أبو عمر والدياء والداء من الشهر آخره والمحاق من محقه بمحقه محققاً أي أبطله ومحاق لبطالان الشهر معها انتهى.

وفي تعليقه الأخير نظر والظاهر أن العلة محود دائرة القمر فيها الوقوع تحت الشعاع، قال صاحب «مجمع البحرين» في مادة «محوق» وفي الحديث يكره التزويج في محاق الشهر، المعان بالشم والكسر لغة ثلاث ليال في آخره لا يكاد القمر فيها الخفائه. وقال رحمه الله أيضاً في مادة هلال يقال للهلال في أول ليلة إلى الثلاثة هلال؛ ثم يقال قمر إلى آخر الشهر فليفتطن. والمراد بمحمد بن شجاع القطان الذي سبق أنه بروى عن صاحب الترجمة هو الذي عنونه بالخصوص سيدنا العلامة الطيباطبائي قدس سره في فوائده الرجالية، فقال والظاهر أنه مؤلف كتاب «معالم الدين في فقه آل يس» وقد تكرر ذكره في الإجازات وهو يروى عن المقداد بن عبد الله السيوري، عن الشهيد إلى أن قال: وجدت في ظهر نسخة لهذا الكتاب، بلغ مقابلة من أوله إلى آخره مع نسخته التي قرأته على مصنّفه

وفيه خطه طاب ثراه ، وهو محمد بن شجاع الأنصاري ، ويظهر من تتبع الكتاب فضيلة المصنف رحمه الله وهو على طريقة الفاضلين في أصول المسائل لكنّه قدير برب في التفاريع ، والذي أرى صحة النقل عنه انتهى .

ورأيت في بعض كتب الأجازات رواية ابن أبي جمهور الأحسائي المتقدم مذكوره في هذا الباب ، عن السيد وجيه الدين عبدالله بن علاء الدين فتح الله بن رضى الدين عبد الملك بن اسحاق بن عبد الملك بن محمد بن محمد بن فتحان الواعظ القمي محتداً القاساني مولداً عن أبيه عن جده رضى الدين عن الشيخ جمال الدين مقداد المذكور ، عن الشهيد عن فخر المحققين عن أبيه العلامة أعلى الله تعالى مقاماتهم ومقامه . ثم إن السيوري وهو بضم السين مع الياء المخففة التحتانية كما هو المشهور نسبة إلى سيور ، وهي قرية من فري حله المجللة كما في الفهرست المنسوب إلى والد شيخنا البهائي غفر له ، ويحتمل أيضاً بعيداً أن يكون نسبة إلى السيور التي هي جمع التير ، وهو ما يقدم من الجلود المدبوغة لمصارف السروج وأمثالها من الأدوات القرمية لكون أحد من المذكورين ، في سلسلة نسبه معروفاً يبيع ما ذكر أو العمل فيه ، كما نسب إليه أيضاً الحسين بن محمد ، وعبد الملك بن أحمد السيوران المحدثان في ما ذكره صاحب «قاموس» أو هو نسبة إلى بلد وقع في شرقي الجند بالتحريك الذي هو من جملة بلاد اليمن . (١)

(١) وجدت في خزانة كتب آية الله المجاهد شيخنا الشيخ محمد الجواد البلاغي النجفي المتوفى سنة ١٣٥٢ نسخة من قواعد الشهيد الأول من موقوفات الشيخ محمد علي البلاغي رحمه الله . كما كتب عليها بخط الشيخ ابراهيم بن حسين بن عباس بن حسن بن عباس بن محمد علي البلاغي . وهي منقولة عن نسخة كانت منقولة عن خط ولد المصنف الشيخ ضياء الدين علي بن محمد بن مكّي الشهيد الأول ، والكتاب هو الشيخ محمد علي بن سلوة النجفي في النجف الأشرف يوم السبت السابع والعشرين من جمادى الأولى سنة (٩٨٦) نقلها عن نسخة كتابها في الثامن عشر من المحرم سنة (٨٣٧) وكتب على الهامش انها قوبلت مع كتاب شيخنا الشيخ زين الدين بن ادريس فروخ بحسب الجهد والطاقه .

وأيضاً كتب على الهامش مانصه : «وقاة العالم العامل الشيخ يحيى بن قاسم الكاظمي»

هذا ومن جملة ما يحتمل عندي قوياً هو أن يكون البقعة الواقعة في برية شهر وان بغداد؛ والمعروفة عند أهل تلك الناحية بمقبرة مقداد، مدفن هذا الرجل الجليل الشأن بناء على وقوع وفاته رحمه الله تعالى في ذلك المكان أو إصابته بأن يدفن

— يوم الجمعة (٢٦) المحرم سنة (١١٣٧) وفي آخرها بخط غير كاتب النسخة لكنه عتيق — نقل عن

خط الشيخ حسن بن راشد الحلبي ما لفظه :

(توفي شيخنا الامام العلامة الاعظم ابو عبد الله المقداد بن عبد الله السيوري نصر الله وجهه بالمشهد المقدس الغروي على مشرفه افضل الصلوات واكمل التحيات ضاحي نهار الاحد السادس والعشرين من شهر جمادى الآخرة سنة ٨٢٦ ودفن بمقابر المشهد المذكور، وكان يرضى الله غفرته. رجلاً جليلاً من الرجال جهورى الصوت ذرب اللسان مفوهاً في العقال متفتاً في علوم كثيرة نفياً متكلماً أصولياً نحويّاً منطقياً، صنف وأجاد، صنف في الفقه كنز العرفان في فقه القرآن، كتاب قصره على الايات المتضمنة للاحكام الشرعية فاحسن تصنيفه، و كتاب اللوامع الالهية في علم الكلام، و شرح مختصر شيخنا نجم الدين أبي القاسم بن سعيد المسمى بالنافع، شرحاً اكثر فيه الافادة، وأظهر الاحكام والاجادة، وبلغ الحسن وزيادة ولا يشبه بغيره من الشروح البتة، يعرف ذلك من وقف عليها وعليه، و شرح الفصول النصيرية في الكلام، و شرح تجريد البلاغة للشيخ ميشم البحراني بسؤال العبد الكاتب (يعني نفسه) وقابلت معه بعضه.

ورتب قواعد الشهيد شمس الدين محمد بن مكى تريباً اختاره، وبحثت معه شيئاً منها فقطع المباحثة لا امر لم يطالعني عليه، ومنع من اتمام كتابتها، وقال : اني ما كتبتها الا لنفسى، و انسى لا اكتبها أحداً، وكان كما قال - رحمه الله - فانه لم يكتب بعد تلك المباحثة... وله شرح نهج المسترشدين في علم الكلام شرحاً حسناً، وله غيره ووهنا كتابة مطموسة لم تقرأ، وله لها ذكر بقية مؤلفات المقداد؛ كتبه الفقير الى «وهنا أيضاً كتابة مطموسة لم نهتدالى فراءتها» و الظاهر أنها ذكر اسم الكاتب الشيخ حسن بن راشد الحلبي والله أعلم، انتهى ما وجدناه في خزنة المرحوم شيخنا البلاغي قدس الله سره، والحمد لله رب العالمين.

(محمد صادق بحر العلوم)

هناك لكونه على طريق القافلة الراحلة إلى العتبات العاليات ، وإلا فالمداد بن أسود الكندي الذي هو من كبار أصحاب النشبي * ^{والله أعلم} مرقده المنيف في أرض بقيق الفرقد الشريف : لما ذكر المورخون المعتبرون من أنه رضى الله عنه توفي في أرضه بالحوف ، وهو على ثلاثة أميال من المدينة فحمل على الرقاب حتى دفن بالبقيق .

٦٢٣

السيد القتالة المشهور الأيد المتفقه المشكور أمير غياث الدين منصور

ابن السيد الكبير الأمير صدر الدين محمد بن إبراهيم بن

محمد بن اسحاق الحسني الحسيني النشبي النيرازي *

صاحب المدرسة المنصورية الواقعة في دار العلم شيراز والمشتهر أمره في الفضل والفهم والشأن والقدر والمجد والفخر والتجلل والاعتزاز . كان أوحد عصره في الحكمة والكلام ، بل المعنى زمانه في العلم بشرائع الاسلام ولذا كانت الملوك والاعلام يصفونه فيما يصدر عنهم لعمري الارقام ، بأمثال هذه الفقرات من الكلام ، جامع المعقول والمنقول ، حاوي الفروع والاصول ، اكمل اهل النظر ، استاد البشر ، والعقل الحادي عشر كما ذكره ابو القاسم من ابي حامد بن نصر البيان الانصاري الكازروني في كتابه الموسوم بـ «سلم السموات» وفيه تفصيل تراجم جماعة من الحكماء والشعراء وارباب المنازل وأصحاب المقامات .

وقد كان هذا الشيخ كما ذكره في ترجمة نفسه : تلميذاً للمولى وجيه الدين سليمان القاري الفارسي الذي هو من جملة تلاميذ حضرة غياث الدين المذكور .

ومن جملة ما ذكره أيضاً في كتابه المزبور بالنسبة إلى جناب هذا الرجل الجليل

* له ترجمة في : آثار عجم ٣٥٩ ، الذريعة ١ : ١٠٨ ، دبحانة الادب ٢٥٨٣ ، فارسنامه

ناصرى ١٣٩ : ٢ ، فوائد الرضوية ٦٦٨ ، الكنى والالقب ٢٧٢ : ٢٩٧ ، المؤمنين هدية الاحباب ١٠٦ .

المشهور: أنه كان نقش خاتم الشريعة (ناصر الشريعة منصور) . وكتب أيضاً في ذيل ترجمة والده الإمام العلامة المشتهر بالأمير صدر الكبير : أنه اجتمع مرة مع المولى المحقق جلال الدين الدواني في بعض المجالس المتعقبة لهم بالديار الفارسية وكان في خدمته إذاك ولده الأمير غياث الدين المبرور ، وهو في سن ثمانى عشرة تقريباً قريباً عهد من تحرير شرح الهياكل الذي هو من جملة آثاره ، فاتفق أنه ابتداء بالكلام وأخذ يخاطب المحقق الدواني في شيء من المطالب العظام ، مظهراً أنه ينوى المناظرة معه في تلك المسألة وهو لا ينظر إليه بوجد من الوجوه ، ولا يترضى لجواب مسأله ينحو من الاتجاه ، فتغير من هذه الجهة وجد والده الأمير صدر وقال للمولى جلال المذكور باللسان الفارسي : بنده زاده چنين ميگويد ، فقال المولى في جوابه : شما فرمائيد تا ببينم چه ميگويد إلى آخر ما ذكره .

ويستفاد من بعض التواريخ المعتمدة أن صاحب العنوان كان من جملة وزراء السلطان حسين ميرزا بإقرا التيموري ومن ضمنها الآخر أنه مشكوك الاعتقاد بمراسم المذهب الجعفري* مثل والده الأمير صدر الكبير الذي لم يعهده أحد منا في جملة معاشر الاحباب ولم يعهده ذكره في شيء من كتب رجال الطائفة أو زبر إجازات الاصحاب ، ومثل ابن عمه المحدث العارف الأمير زاعطاء الله بن الأمير فضل الله الحسيني الشيرازي المتقدم ذكره في هذا الكتاب صاحب كتاب «روضه الاحباب في سيرة النبي والآل والاصحاب» وإن اعتذر بعض ارباب السير عن اظهارهم هذه الطريقة بكونها أدخل عندهم في القيام بوظائف احقاق الحق والحقيقة .

وتقدم أيضاً عن تقرير صاحب «حبيب السير» أن أول من ترك مطالعة احاديث العامة العمياء من هذه السلسلة العلنية واشتغل بتشبيد قواعد الحكمة والكلام على سياق أرباب البصيرة من طوائف الاسلام هو جناب العير صدر الدين الحكيم المتقدم المشهور والد الأمير غياث الدين منصور المذكور بل الظاهر أن ذلك كذلك وذلك لأننا نرى كلما تنزلت هذه السلسلة الفاخرة صارت أقرب إلى العترة الطاهرة أم أقدر على اظهار مراسمهم

الحقّة ، وإسعاد جوانبهم المحققة إلى أن انتهى الأمر إلى فترة بالسر فيها المرء لها وفترة ناصيتها الباهرة البهاء مفخر سلافة الاشراف وشرف آل عبد مناف سيدنا الفاضل الجليل المتبحر المتقدم ذكره الشريف في باب ما أوله العين المعجمة ، أعنى السيد علي خان الحسنى الحسينى المدنى الشيرازى الشارح للصحيفة الكاملة شكر الله مساعدته الجميلة في أمثال هذه المعاملة ، فأما قد بلغ الدرجة العالية من رئاسة الشيعة الإمامية وخدمة ما أثرهم الجليلة الايمانية بوضوح وجوه اسلافه المتهمين به ردعهم عن أجداده المحترمين إلى قيام يوم الدين .

وقال صاحب مجالس المؤمنين بعد الإطراء في مدح الرجل وإنشاء الثناء الفاخر عليه فوق جميع الحكماء الراستخين والقبلاء الباذخين ما فرحت به فرغ من ضبط العلوم وهو في سنّ العشرين وظهر في وجهه داعية البحث والجدل في المطالب العالية مع العلامة الدواني قبل هذه المرحلة بنحو من ست وستين .

وكان له مدة من الأرملة منصب الصدارة المطلقة على باب حضرة السلطان يعنى به السلطان شاه طهماسب الصفوى الموسوى بهادر خان إلى أن توجده مولانا الشيخ علي المحقق الكركي في المرة الثانية من ناحية عراق العرب إلى منقرس من ذلك السلطان المحشعب فوشوا إلى جناب الشيخ في عدم تقيد الرجل بقوانين الشريعة المظهرة بحيث انحراف عنه قلب الشيخ واقتنم المفسدون الفرصة في اشتغال نائرة العداوة بينهما .

ثم اتفق في بعض مجالس السلطان أن حضرا هناك جميعاً ، ووقع بينهما مباحثة في بعض المطالب العلمية إلى أن انتهى الأمر في ذلك إلى الخشونات الشديدة وإيراد غير الملائمات من الكلام ، فأخذ الملك جانب جناب الشيخ فلما رأى العير ذلك قام من المجلس ملولاً مكروباً ، ثم استعفى عقيب هذه الواقعة عن منصب الصدارة وخرج إلى بلدة شيراز المحروسة فبقى هناك إلى أن مات .

وكانت وفاته في سنة ثمان وأربعين وتسعمائة .

وله من المصنفات كتاب (حجة الكلام) عثرت على مبحث المعاد منه شنع فيه كثيراً على أفاديل حجة الاسلام الغزالي وهو ينف على ثلاثة آلاف بيت ويظهر من ذلك أنه كتاب مبسوط .

ومنها كتاب المحاكمات بين حواشي والده الأمير صدر الكبير وحواشي العلامة الدواني على شرح التجريد وكتاب المحاكمات بين حواشيهما على شرح المظالم والمحاكمات بين تعليقاتهما الرفيعة على شرح العضدي على مختصر الأصول ومنها كتاب شرح هياكل الأنوار وشرح رسالة أبيه في اثبات الواجب وكتاب (تعديل الميزان) في المنطق وكتاب «اللوامع والمعارج» في الهيئة كنيه في سن ثمانية عشر وكتاب «التجريد في الحكمة» وكتاب «معالم الشفاء» في الطب و مختصره المسمى بـ «الشافيه» قرأته في مبادئ التحصيل عند الشيخ الفاضل الحاذق عماد الدين محمود الشيرازي وكتاب «السفير في الهيئة» و«الحاشية على إلهيات الشفاء» وعلى شرح الإشارات وعلى شرح حكمة العيسن .

ورسالة في باب خلافة ولده الأرشد صدر الدين محمد ، وكتاب «خلاصة التلخيص في المعاني والبيان» وكتاب «الرد على حاشية الدواني على الشمسية» و«الرد على حاشية على التهذيب» و«الرد على أنموذج العلوم» منه وعلى «رسالة الزوراء» منه ، ومنها كتابه المسمى بـ «الأخلاق المنصورية» و«رسالة في تحقيق الجهات» و«رسالة المشارق» في اثبات الواجب «الحاشية» على أوائل الكشف و«تفسير سورة هل أتى» وكتاب «مقالات العارفين» وكتاب آخر في التصوف والأخلاق كتبه باسم ولده المير شرف الدين على و«رسالة قانون السلطنة» فهذه جملة ما رأيته من مصنفات الرجل ، وله أيضاً غير ما ذكر مثل كتاب «رياض الرضوان» وكتاب «الأساس في علم الهندسة» وغير ذلك .

وانما تعرضت لتفصيل هذه المصنفات رداً على مثل مولانا أبي الحسن الكاشي ، والمولى ميرزا جان الشيرازي ؛ من أفاضل هذا العصر ، حيث كانا ينتحلان من كتبه الغير المتداولة ما يريدان ، ثم يقولان أنه لا يوجد من مصنفات الأمير غياث الدين

المذكور سوى الاسم ، و قد سمعت استاذي المحقق يقول ان المولى أبالحسن أقام في رسالته سنة أدلة على اثبات الواجب تعالى وعدّها من خصائص فكر نفسه ، مع أنّه انتمحلها جميعاً من «شرح هياكل» المير قدس سرّه ، و كان رحمه الله ماهراً في فنون الأدعية والطلسمات ، و حكاية املاكه بهذه القاعدة للامير ذوالفقار حاكم بغداد الباغي على دولة سلطانتا المؤيد طاب ثراه مشهورة .

و كان له قدس سرّه ولدان عزيزان منتخبان أحدهما الأمير صدر الدين محمد الثاني المتقدّم اليه الاشارة في هذه الأبيان ، و ثانيهما أخوه الأكبر الأمير شرف الدين علي المعروف بالورع والتقوى في ذلك الزمان ، إلا ان الأول من جهة كونه أفهم وأعدل و أفضل وأكيس كان والده الجليل يفضلّه على ولده الآخر في المحبة والتجليل ، بحيث قد نقل انهما بلغ إلى سمع حضرة الأمير غياث الدين ان السلطان المظفر خصّص ذلك الولد الأكبر بمزيد عنايته وكثير التفاتة و ملاطفة لتأوّد عليه في مسكرك المبارك لم يسرّه ذلك ، وقال أنّه حمار بلامشاكل غير قابل لأمثال هذه المراحل ، ثمّ أنشد .

هر كجا بی منری هست بدو میبخشند بیشتر ز انکه از ایام نعمت دارد

و نقل أيضاً من جملة لطايف حضرة هذا المير المبرور ان ولده المير شرف الدين المذكور دخل يوماً عليه ، وأخذ في التشنيع على قبائح أفعال أخيه المير صدر الدين وقال انموضع دفان الخمر على قبر جده الأمير صدر الكبير ويشرب منها وجنابك غير خبير ؛ فقال في جوابه جناب المير تنبيهاً على كون ما ذكره معللاً بالمرض اصنع أمت أيضاً مثل ما صنعه أخوك واشرب مما يشربه .

ثم لما خلى المجلس دعي ولده المير صدر الدين إلى الخلوة وأخذ معه في الموعظة والنصيحة ، وقال له يا بني أن الناس يضعون على قبور آبائهم المصاحف المجيدة ، و أمت تضع على قبر جدك وعاء الخمر ولا تستحيي ، فكان هذا سبب توبته النصوح وتركه الصبغة والصبوح .

ثم ايعلم أنّه لم يمهّد من أحد من الآحاد توبة إلى الله تعالى بمثل توبة هذا الرجل

المؤيد من عند رب العباد ولا أثرأ من قبول التوبة بالنسبة إلى أحد من التائبين مثل
ماظهر بالنسبة إلى هذا المستبصر بنور الله المبين ، فانه قد بلغ الأمر في ذلك إلى
حيث لا يبلغه أبدى أبدال العمالك وأبطال الممالك ، فشمتر عن ساق الجدة والجهد
لاعلى سبيل الحقيقة والجدة في قدرك ماسد من نقره طائفة بالتدارك في طريق رياضاته
ومجاهداته ، إلى أن رجع في قليل من الأزمنة إلى أصله الأصيل ، وعرج إلى معارج
آبائه الكبارين بتحصيله المراتب العالية على سبيل التفضيل ، فصار صدراً ثانياً يفتخر
بقرب منزلته في هذا الباب ذلك القدر الأول ، وبدراً باهياً في سلسلة المشايخ الأتجاف
يكون عليهم المرجع والمعوذ ، ولقد رأيت من نمرات عمره المبرور بعد تنبيهه
المزبور بتوفيق مالك الأمور إجازة فاخرة منه لبعض فضلاء دار العبادة ، فيها من الفضل
و الزيادة ما لم يتفق مثله إلى الآن لا حد من العلماء والسادة ، ورسالة طريفة
في التشديد على منعة الخمر الخبيث والتشديد على شارب الخبيث ، بالعقل والاجماع
من جميع أرباب الشرايع بعد القرآن والحديث ، وفيها من الفوائد الشريفة ما لا يحصى
ومن العوائد المنيفة مثل مدد الرمل والحصى .

فأما الإجازة الممتازة المفضلة المذكورة فهي بعد الفراغ من الحمد والصلاة
منها ما هو بهذه الصورة قلت : لي أشياخ منهم : أولاً أبي و شيخى وهو من أشاع غوامض
العلوم والحكم ، ونشر حيث لقب استاذ البشر والعقل العادى عشر إمام الحكمة ناصر
الشرعية ، منصور قدس الله سره ، وهو يروى العلوم الشرعية كلها ، والمنقولات المروية
جأها ، عن أبيه القدر الشهيد ، عن عمته السيّد الأتد نظام الحق والدين سلطان المحدثين
والمفسرين ، برهان الوعظ والمذكرين ، أحمد بن اسحاق بن ابراهيم بن محمد (ح)
وعن أبيه مطيع الله ومطاع السلاطين غياث الإسلام منصور عن أبيه محمد عن أبيه ابراهيم
عن أبيه محمد عن أبيه اسحاق عن أبيه على ، عن أبيه عربشاه ، عن أبيه أميران ، عن أبيه
أميرى ، عن أبيه الحسن ، عن أبيه الحسين الشاعر المريرى عن أبيه ، عن على النصيبى
الشاعر ، عن أبيه زبد الأعظم ، عن أبيه محمد ، عن أبيه على ، عن أبيه جعفر ، عن أبيه

أحمد السكيني، عن أبيه جعفر عن أبيه محمد السيد، عن أبيه زيد الشهيد الحارثي، عن أبيه زين - العابدين، عن أبيه الإمام حسين، عن أبيه أمير المؤمنين علي بن أبي طالب صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، عن رسول الله صلوات الله عليه وآله الطاهرين، وأنا أروى بهذه الأسناد علوماً وأحاديث كثيرة، وأولها مسنداً به أنه قال علي عليه السلام كان رسول الله صلوات الله وسلامه عليه سرفلمائة عشر عليه وسائرهما كثيرة.

ثم إن أحمد السكيني جدي صاحب الإمام الرضا عليه السلام من لندن كان بالمدينة إلى أن أشخص تلقاء خراسان عشر سنين، فأخذ منه العلم وأجازته عليه السلام عندي، فأحمد يروى عن الإمام الرضا عليه السلام عن آبائه؛ عن رسول الله صلوات الله وسلامه عليه؛ وهذه الأسناد أيضاً مما انفرد به لا يشركني فيه أحد، وقد خصني بذلك والحمد لله.

ثم إنني أروى عن أبي عن جدي عن أبيه عن أبيه عن أبيه عن أبيه عن أبيه خمس مرات عن الشيخ المجتهد المتمجد العلامة أبي منصور الحسن بن يوسف بن علي المظفر الحلبي قدس سرهم: عن أبيه عن أبي الفرج النيلي، عن الشيخ المفيد أبي جعفر محمد بن الحسن بن محمد بن علي الطوسي عن الفضائري، عن الثعلبيري، عن ابن همام، عن ابن زكريا البصري، عن صهيب بن عباد، عن أبيه العباد، عن مولانا الإمام الصادق صلوات الله عليه، إلى آخر ما ذكر من تلك الاجازة، ولم يهملنا ذكره وحكايته.

وقد ذكره أيضاً الفاضل المحدث المعتمد الأمين الشيخ محمد بن محمد زمان بن الحسين بن محمد رضا بن الشيخ حسام الدين في احازنه الكبيرة التي كتبها الشيخ غالب مشايخ عصرنا هذا الآقا محمد باقر الهزارجري في المازندراني، والد مولانا الآقا محمد علي التجفي الفقيه المتقدم ذكره الشريف قدس سرهم المنيف، فقال بعد عدة جملة من المسلسلات في السند، ومن مسلسل الحديث ما نقله السيد الأمام الأقدم صدر الدين بن أحمد ابن نظام الدين بن محمد معصوم بن أحمد بن نظام الدين، بن إبراهيم بن سلام الله بن محمود بن محمد بن صدر الحقيقة بن غياث الدين منصور، قال: حدثني والدي السيد الاجل نظام الدين عن والده السيد الجليل محمد معصوم، عن شيخه المحقق المولى محمد أمين الاسترآبادي عن شيخه طراز المعتمد بن الميرزا محمد الاسترآبادي عن السيد أبي محمد حسن

قال حدثني أبي علي شرف الآباء عن أبيه منصور غياث الدين ، عن أبيه محمد صدر الدين عن أبيه إبراهيم شرف الملة ، عن أبيه محمد صدر الدين عن أبيه اسحاق عز الدين ، عن أبيه علي ضياء الدين ، عن أبيه عربشاه زين الدين ، عن أبيه أبي الحسن جمال الدين ، عن نجيب الدين عن أبيه ميرزا خطير الدين ، عن أبيه أبي علي الحسن جمال الدين ، عن أبيه أبي جعفر الحسين العريضي ، عن أبيه أبي سعيد علي ، عن أبيه إبراهيم بن زيد الأعمش ، عن أبيه أبي شجاع علي ، عن أبيه أبي عبدالله محمد ، عن أبيه علي عن أبيه أبي عبدالله جعفر ، عن أبيه أحمد السكيني ، عن أبيه جعفر ، عن أبيه أبي جعفر ، عن أبيه زيد الشهيد ، عن أبيه علي زين العابدين ، عن أبيه الحسين سيد الشهداء ، عن أبيه أمير المؤمنين عليه السلام قال كان لرسول الله صلى الله عليه وآله سر فلما عثر عليه وباتت يد العذکور متصلاً إلى زيد الشهيد أنه قال سمعت أخى الناصر عليه السلام يقول : سمعت أبي زين العابدين يقول : سمعت أبي الحسين يقول : سمعت أبي علي بن أبي طالب عليه السلام يقول : سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول نحن بنو عبد المطلب ما عادانا بيت إلا وقد خرب ، ولا عادانا كلب إلا وقد جرب ومن لم يصدق فليجرب .

ثم قال قال السيد الأفخم الأكرم السيد علي صدر الدين بن أحمد نظام الدين الحديث المسلسل بالآباء السبعة وعشرين أنا قلماً يتفق في أخبار الخاصة ، ونحن نحكي المسلسل عن شيخنا الأمير محمد حسين طاب نراه يعني به ابن بنت مولانا وسميتنا العلامة المجلسي عليه رضوان الله ، عن السيد الجليل المذكور ، علي ما أوردناه صدر المقال قلت : ونحن أيضاً نروى ذلك الحديث المعتبر المبتكر عن والدي الجليل المتقدم ذكره الأشرف الأتور ، في ضمن ترجمة نفسي الأذل الأصغر ، عن شيخنا جازته السيد الفاضل المتبحر الأمير محمد حسين الثاني ، عن أبيه السيد العالم المتبحر المتوزع الأمير عبد الباقي ، عن والده الإمام العلامة الأمير محمد حسين المذكور أسكنه الله في غرفات دار السرور .

وقد تقدم قريباً من هذه الترجمة ، ذكر جملة من المسلسلات بلفظة أبيه منتهى

هو من عمل الشيطان، وهو أبو الخبايا والموقع للعداوة والبغضاء والظغيان، الصادق ذكر الله وعن الصلاة، المزيل للعقل الذي هو أصل الخيرات، الهادئ للأبدان الهادم للاديان المسقم للأرواح، المهلك للأشباح، تعالى له ولشاربه السارية سحقاً وطعنات، وللمزمن المدمر العاكف عليه العائل إليه بعداً ولعنا، فوجدتهم تأييين في نية تيهوره، دائرين دور دروره يحسبون أنهم يحسنون، ويتعقلون فيه نفعاً وهم لا يعقلون.

يرون عشوته من نشأت الأتساظ والأفراح، ولما يسكرون يشكرون أسقاطه القوى وأعمامه الأرواح، يحبون السم النافع نرياقاً نافعاً إلى مراقى الصحة راقياً و الذل الغير الزائل عزارافعاً ياقياً، وهو مع ما سلف فيه من الزجر والمنع والنهي والردع المقترن بالوعيد الشديد المشتمل على التهديد الهديد في الكلام المجيد، بضماظنوه كظنوتهم الأثمة سقيم وعلى خلاف ما حسبوه كحسبانهم مسقم غير مستقيم متلف للعقل اتلاف العبر البقل فاقل للمبدن جزا للمبدن بأسوء قتل كما سيأتي تفاصيل ذلك فيما يأتي معتبرا عنها بعباراتي وأكثرهم يرومون تقليد بعض الناس ممن أدركهم إلا بليس المختاس بالوسواس، أعنى الشعراء الذين يتبعهم القاون، فيما اتلوه قالوا بعض الأتعار من الغمريات المفسقة التي إليه داعية معشقة، وبعضهم يقتفون أقوال بعض الجمل من التصاري، واليهود، وأهل الزندقة واليهود، ممن اشتهر بالظلم والطغيان الذين أنبتوا فيه الفوائد والمنافع،

فعند ذلك ابتدأت لكشف الخمار الاستتار عن وجهه مضافاً لذلك المهلك الضار، وقطع مدار الدور لهذا الذي هو بين أهل الرين دار، وقصدت بذلك رضي الرب تعالى تقرباً إليه وطلباً لقبوله توبتي ومحوه خطيئتي وزلتني ووعظاً لعباده تطهير أو نصحاً لأخواني وتذكيراً وتنبهاً لمن ابتلى بسبابة وإيقاظاً وتذكيراً.

فلما تمت فيما بمنت العزم واقترن بما عزم القصد الجزم خالج في خلدي أن أؤلف رسالة خالصة لهذا الشأن، مبيناً ما هو لاجله من شأنهم الهمة بخاطر عيني ونفث الهي بأن افترأية المفرقة في تحريم خمر الخبيث المشلوب المشلوب الواقعة

في سورة المائدة ، بأحسن طرز و ألطف أسلوب أفضل أولاً ما يتعلق بهذه الآية من العلوم الأدبية والفنون العربية ، ثم ما يتعلق بالمعنى والتفسير مشيراً طي ذلك إلى ما يتعلق بهامن حقايق الفقه والأحكام ؛ ودقايق الحلال والحرام ، مع ما يلحق في خاطري من الأخبار والآثار ، وخطر في بالي إلى ما إلى من روايات الأبرار ، وما ورد من الأحاديث والأخبار ، مشيراً إلى آيات محكمات من الكتاب ، وأخر متشابهات بتفسير يرضيه ذوالألباب ، وبعد ذلك أوردت ما أفردت لشأنه من العلوم الخلفية ، و المسائل المهمة الحكمية ؛ وما يتعلق بهذا المقصد من المعارف الخليفة الخليفة ، والمطالب الطبية الطبية ثم أني بالخاتمة الخاتمة للكتاب ، فحينئذ ثلاث مقاصد الرسالة لهذه المباحث الأول للأول ، والثاني للثاني ، والثالث للثالث ، فالأحر أن يعتقبان الآخر كما تأتي المثاني غب المثالث .

ولما كانت مقاصد هذا الكتاب للمؤمنين موعظة ، وذكرى للمعتقين ونبرة ، و ذخراً فيه طريق الاستعفاء والاستغفار عن معاقرة العقار و مقامرة القمار ، سميت «الذكرى» ليكون الاسم مطابقاً للمسمى ، واللفظ تابعاً للمعنى ، أن في ذلك لذكرى لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد ، وأسأل الله التوفيق اله حميد مجيد .

ولما كانت الأسماء تنزل من السماء ، وجدت عدد حروف ذلك الاسم بحساب الجمل ما هو تاريخ تأليفه ، فانه جف المداد عن قلم المؤلف ألف الله بينه وألفه في شهور سنة إحدى وتسعين وتسعمائة ؛ قال الله سبحانه وتعالى إنا الخمر والتميسر والأنصاب والأزلام رجس من عند الشيطان فاجتنبوه لعلكم تفلحون وقال في مقام ذكره لمناسبات مجلس الخمر وبيانه لحكم اللعب بالترد والشطرنج ، بعد إدعائه إجماع الطائفة على حرمة ذلك ، روى عبد الواحد بن محمد بن عبد النيسابوري قال حدثنا علي بن محمد بن قتيبة عن الفضل بن شاذان قال سمعت الرضا عليه السلام يقول لما حمل رأس الحسين عليه السلام إلى الشام أمر يزيد بن معاوية ، فوضع ونصب على مائدة فاقبل هو وأصحابه يشربون الخمر ؛ فلما فرغوا أمر بالرأس ، فوضع في طست تحت سرير

و بسط عليه رفعة الشطرنج ، و جلس عليها يزيد لعنه الله يلعب بالشطرنج و يذكر الحسين و جده صلوات الله عليهم أجمعين فيستهزئ بذكرهم ، فمتى قمر صاحبه تناول الخمر فشربها ، ثم نصب فضلها نحو العائست ، فمن كان من شيعتنا فليثور أع من شرب الخمر و لعب الشطرنج و من نظر إلى الخمر و الشطرنج ، فليذكر الحسين عليه السلام ، وليلعن يزيد و آل زياد بمحو الله عز وجل بذلك ذنوبه و لو كانت كمد النجوم إلى أن قال : وأفتى والدي و سيدي و أستاذي أستاذ البشر و العقل الحادي عشر ، قدس الله سره بحرمة الشطرنج و حزم فيها .

ثم قال خاتمة المبحث في الغناء و سماعها ، قال الله تعالى و من الناس من يشتري لهو الحديث ليضل عن سبيل الله بغير علم و يتخذوا هزواً أولئك لهم عذاب عذاب مهين و قال الله تعالى وإذا رأوا تجارة أوليوا أنفسهم إليها الآية و قال رسول الله ﷺ يحشر صاحب الطنبور يوم القيامة وهو أسود الوجه و بيده طنبور من النار و فوق رأسه سبعون ألف ملك يمد كل ملك مقمعة يضربون رأسه و وجهه ، و يحشر صاحب الغناء من قبره أعمى و أخرس و أمكم ، و يحشر الزاني مثل ذلك ، و يحشر صاحب المزمار مثل ذلك ، و صاحب الدف مثل ذلك .

وعن الرضا عليه السلام استماع الأوتار من الكبائر ، و نقل أنه سمع أمير المؤمنين رجلاً يضرب بالطنبور فمنعه و كسر طنبوره عنه ثم استتابه فتاب ثم قال أقم في ما يقول الطنبور حين يضرب فقال وصني رسول الله أعلم فقال أنه يقول :

ستقدم ستقدم أبا صاحبني
ستدخل جهنم أبا ضارني

وأقول اختلف الناس في الغناء اختلافاً كثيراً فحرم الإمامية و الشيعة الغناء و آلاتها مطلقاً ، و الشافعية يحرم الأوتار و القصب و هو الشاهين و أباح الدف و الطبل و النقيير و الصرير و أمثالها محرمة ، و قيل إلا في العرب ، و أمّا الصوفية فكلامهم في الغناء و السماع طويل ليس هذا مكانه ، و انهم يشترطون في إباحتها شروطاً ، و الذين يباشرونه لا يوفون بواحد منها قط .

وأقول وأما قراءة القرآن والحديث والأشعار المشتملة على الحكم والمواعظ والنصائح وتحميده وتمجيده ونعت رسوله ومناقب أهل بيته عليهم الصلاة والسلام إذا كان صدقاً مراداً بها وجه الله تعالى وثوابه ونصح المسلمين بالصوت الحسن إذا لم يكن من امرأة اجنبية ولا من صبي يكون فيه شائبة الشهوة والفسوق فلا يرى فيها بأساً ، بل أداه مستحبة مندوبة اليها لزيادة تأثيرها حينئذ في القلوب ، فإن في الكلام الموزون وخصوصاً بالأصوات الحسنة تأثيراً وفعللاً في القلوب مما ليس لغيرها ، وخاصة مع أنه منقول عن رسول الله ﷺ فإنه قال : حسنوا القرآن بأصواتكم ، وكان يأمر أبا موسى الأشعري بقراءة القرآن عنده ، وكان حسن الصوت ، وكان (ع) يقول فيه لقد أعطيت من مآثر من آل داود ، وهذا مبحث طويل عميق ، ولورمنا الاستقصاء والاستيعاب لزعمنا ركوب سهوب الأسهاب ، وحينئذ يطول ذيل الكتاب ، وإنما ذكرنا ما فيه كفاية في العجالة لمناسبته مع الخمر المقصود بيانه في هذه الرسالة إلى آخر ما نشره من جواهر الكلام ، ونشره من الفوائد الفرائد المناسبة للمقام .

وبنقل في رسالته المذكورة أيضاً كثيراً من تحقیقات والده القمقام ، وتعليقاته الشديدة في الحكمة والكلام ، والفقه والأدب وسائر فنون الإسلام ، ويذكره في الأغلب بعنوان الوالد الأستاذ سلطان حكماء الحاضر والباد ، أستاذ البشر والعقل الحادي عشر ، كرم الله وجهه كما ترى أنه يقول في مقام البحث عن مزاج خشيشة البنج الذي يذكره فيها باعتبار مجانسته للخمر الخبيثة : ثم يعرف حقيقته بعد ذلك بأن اسمه القنب واستعير له هذا الاسم وهو الذي يأكله البطلان والقلندريون ، وهو عندهم أصل التصوف ولب لباب المعرفة والتأكله ، يقولون من لم يأكله لا يبلغ إلى درجات العارفين ؛ وقد سُمِّيَ باسماء منها الأسرار الانكشاف الأسرار العجيبة من تخيلاتهم ، ومنها ورق الخيال ، ومنها الجزؤ الأعظم ، لأن الناس اعتادوا استعماله في المفرحات وبرونه الغرض الأصلي منها وشيوع ذلك في الناس أكثر من الخمر ، والعرب تسميه خمر الأعاجم ، ينسبونه إلى العجم مع أنهم في بلادهم أشهر وأعرف ، وهو شجرة الحبة المعروفة

بالشهادنج، وربما سموه حبة الخضراء، وهو على ثلاثة أضراب برى، وبستاني، وعندى
إلى آخر ما ذكره ما يكون صورته هكذا :

ثم أعلم أن الأطباء اختلفوا فيه اختلافاً كثيراً، فقال بعضهم أنه حار يابس كما مر
وقال بعضهم أنه بارد ولا خلاف في أنه يابس، والحق يخالف كلا المذهبين، لأنني
سألت عنه سيدي وهو لاي استاذي واستاد البشر والعقل الحادي عشر غياث المستفيين
وناصر الشريعة والدين، وسند حكماء الأولين والآخريين، قدس سره، وكرم الله وجهه
فقال: الحق المحقق عندي أنه مر كسب القوى لاحار ولا بارد انتهى.

وقال أيضاً في مقام بيان مذمة هذه الحشيشة الخبيثة بعد ادعائه اجماع جميع
المسلمين سوى بعض الطوائف من الشافعية على حرمة تناولها على سبيل الإطلاق،
وأقول أن عرفات الكبيرة بما ورد فيه الوعيد فهو من أكبر الكبائر إذا صح ما روي فيه
ثم ذكر أن من جملة ذلك ما روي عن طريق أهل البيت عليهم السلام عن رسول الله ﷺ
أنه قال سيأتي زمان على امتي يأكلون شيئاً اسمه البنج فابريء منهم وهم يرثون مني
وقال ﷺ سلموا على اليهود والنصارى ولا تسلموا على آكل البنج، وقال ﷺ من
احتقر ذنب البنج فقد كفر، وقال ﷺ من أكل البنج فكأنما هدم الكعبة سبعين مرة
وكأنما قتل سبعين ملكاً متفرقاً، وكأنما قتل سبعين نبياً مرسلًا، وكأنما احرق
سبعين مصحفاً، وكأنما راحى إلى الله سبعين حجراً، وهو أبعد من رحمة الله من شارب
الخمر، وأكل الربا، والزاني، والتمائم.

ثم قال: وأقول: هذا الوعيد والتهديد لأن الخمر وإن كان فيها إثم كبير، ولكن
فيها منافع للناس كما حققنا حقيقة نفعها، وهذا التحجس الأخبث الأضر الأسوء
الأشر أعنى البنج محض الإثم، وليس فيه منفعة أصلاً، وأما مضاره البدنية والنفسية
فبعضها مأمور وبعضها ماسيحي في المبحث الثالث إنشاء الله تعالى، ثم كلامه.

وقال أيضاً قبل ذلك في مقام ذكر الأخبار الواردة في مذمة الخمر: روى أصحابنا
الإمامية عن أهل البيت عن رسول الله ﷺ، أنه قال: والذي بعثني بالحق من شرب

شرية من مسكر لم تقبل صلاته أربعين يوماً وليلة ، ومن تاب تاب الله عليه .
وقال أيضاً رحمه الله لو فد الشاميين : والله الذي بعثني بالحق من كان في قلبه آية
من القرآن ثم صب عليه الخمر يأتي كل حرف منه يوم القيامة بخاصمه بين يدي الله
عز وجل ، ومن كان له القرآن خصماً كان الله تعالى له خصماً ، ومن كان الله له خصماً
كان في النار .

وقال رحمه الله من مات سكراناً عابن ملك الموت وهو سكران ، ودخل القبر وهو
سكران ، وبوقف بين يدي الله تعالى وهو سكران ، فيقول الله تعالى مالك ؟ فيقول أنا
سكران ، فيقول الله تعالى أفبهذا أمرتك ؟ إذهبوا به إلى سكران ، فيذهب به إلى جبل
في وسط جهنم فيه عين تجري مدة ودماً لا يكون طعامه وشرا به إلا منه أبداً إلى أن قال :
وقال رحمه الله ما معناه ومحصله : أن العبد إذا باشر شرب الخمر فالشرية الأولى منها
تقتل قلبه ، والثانية تترء منه جهنم الأيل وميكائيل وإسرافيل وجميع الملائكة ، و
الثالثة تترء منه جميع الأنبياء والأئمة ، وبالرابعة تترء منه الجبار جل جلاله إلى
آخر ما ذكره من الأحاديث المعتبرة وكلمات الحكماء البررة ، وما أورده في خلال
كتابه المصنوع من الاستطرادات المفيدة ، والمطالب النافعة المجيدة ، حتى إذا
بلغ آخر الكتاب ، فجمع بظهر غايته الإجابة إلى باب رحمة إلها العزيز الوهاب ،
بمثل هذا الخطاب قال مؤلف الكتاب تاب الله عليه اللهم فيهذه الإشارات امتلت
البشارات ؛ وأراك أكرم الأكرمين ، وأرحم الراحمين ، وقد فرغت بياك بيد صغير و
أنت أعز من أن يخيب سائلاً ، وأنى أرى نفسى بياك كما قال الفائل .

مهما تذكرت ما زلت به قدسى أرجو الذي عفو للذنب محض
فكيف أرجع صفر الكف عن صمدى كلتا يدي به يمين و هي سبحانه
و أنى استغفر الله مما قدمت وما أخرت وما أسررت وما أعلنت ، و أسأل الله
عفواً ومغفرة لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا محاسنها .

استغفر الله مما كان يعلمها و كنت في عمّة من علم شغاه

استغفر الله ممّا كان يبصره	وكنيت في كفه من راي فحشاء
استغفر الله ممّا كان يسمعها	وكنيت في صمم من سمع عوراء
استغفر الله ذنباً لا يخبايه	تطابق نطق ولا تقصار احصاء
اكنه عند عفو الله ارقبه	اقل من قطرة في لبح دلاء

ثم قال يقول مؤلف هذا الكتاب وهو صدر بن منصور بن صدر غفر الله لهم الحمد لله على تيسير هذا التفسير من غير اخلال فيها، وتفسير ولا اظذاب وتكثير، وانما اوردت فيه من المسائل الأدبية والمربية والحقايق الفقهية والكلامية، والنصوص الالهية والنبوية والامامية، والفوائد الطيبة الطيبة والحكم الایمانية واليونانية، والعارف العرفانية والبرهانية، فاحسنت سبكها وسهلت سلكها، مقساة بالمواعظ الحسنة والزواج المستحسنة للنفسى والمؤمنين ليكون ذخراً ليوم الدين، وهداية لطريق الاستعفاء واستبفاء حق الاستغفار، واستنزاً للمرحمة من الكريم الغفار ثم اتى محض خلاصة الأنظار ولباب الافكار فى هذا المرام منظماً فى أحسن النظام، وسبب كلام كل أحد إلى قائله، ووسمت كل سلع من سلع هذا السوق المنسوق باسم صاحبه وما خلا عن سمة فوشى خاطرى العليل، وحكاية حياكة فاطرى الكليل، وانفت فالتفت فيما التفت العار من عرار عارية من أحد فى كلام أو كلمة قطعاً وقنعت فيما صنعت بوليد طبعى وإن كان بليد ارسايل ذهبى وإن لم يكن جديداً، و انعم ما أفاد الشيخ العارف الصالح المصلح السعدى رحمه الله حيث قال وفى مضامير مضامين الحق جال:

كهن جامعة خورش پيراستن بد از جامعة عاريت خواستن

ولمختم الرسالة بخاتم الختم بمناجاة من انشأ الاستاد الوالد استاد البشر، والعقل الحادى عشر، أكمل أهل النظر، أنموزج ابائه الائمة الاثنى عشر، غياث المستغيثين وغوث المؤمنين، قاصر الشريعة والدين، قدس الله سره وكرم وجهه، وهو ختم بها تفسيره لدورة الانسان، من مسائل مطلع العرفان، تيمناً بها: اللهم يا واهب الحياة حقاً، ويا مالك الرقاب رقاً، يبابك عبد تطفل على كرمك رجاء

لقبول توبته ؛ وقصداً إلى عفوكم طلباً لمحو خطيئته ، فلأترجمه من روحك بيد صفر
بعداوبته ، ولأندخله في زمرة الظالمين لسببته وعاله من لدنك رحمة ، وهيتي له
من أمره رشداً ، جف عنها مواد مؤلفها ومالكها ، حين انتهى بنهاية مسالكها ، في
التصنف من ليلة الاثنين الخامس والعشرين من شهر ربيع الأول ، سنة إحدى وستين
وتسعمائة بشيراز ، بالمدرسة المقدسة المنصورية ، حفت بالفصوص النورية ، وعمرت
إلى النفخة الصورية ، وفرغت من تبييضها ونقلها من المسودة إلى هذه الأوراق ، ورق أوراق
فيق أوفاق ، صدرت في يوم الغدير ، من سنة اثنين وستين وتسعمائة الهجرية ، و أنا
مؤلفه الغريب المهجور ، صدر من منصور ، جعله الله على نور ، والله الحمد انتهى .

وقد ظهر مما ذكره قدس سره نسبة تأليف آخر إلى والده الميرور ، غياث الدين
منصور ، وإليه أيضاً ينسب أنه كتب في جواب سلطان الروم ، لما كتب هو إلى حضرة
الشاہ معظمهاسب المرحوم ، معترضاً عليه بأنكم كيف تجوزون لعن الخلفاء الثلاثة .
وتستونهم بمطاعة الاجلاف والأحداث ، وكيف تأذنون في أن يسجد لكم الناس ، مع
أن السجود لغير الله تعالى كفر ليس به يقاس ، فأشار إليه حضرة الشاه المر تفع الجناح
بأن يكتب إليه الجواب ؛ أما الجواب عن اعتراضك الأول فاعلم أن أولئك الثلاثة
لقد كانوا من خدم باب جدنا الرسول ﷺ ، فمن أبصر بما نكتم في حق أولئك
أم نقول ، ولا عليك أن تتكلم بين المولى والعبيد شيء من الفضول ، وأما حكاية سجود
الرعية لنا فهي مثل سجود الملائكة لجدنا آدم ﷺ ، حين أوحى الأمر بذلك إليهم
أنما يفعلون ذلك شكر الله سبحانه وتعالى على ما أنعم بنا عليهم ، وإظهاراً لكمال
المسرة على ما ظهر منا بإعانة الله وامضاء الله من إعلاء كلمة الحق وإطفاء نائرة الباطل في
بلاد الله على رغم أعداء الله .

هذا وقد كانت وفاة الرجل كما ذكره أيضاً صاحب المجالس سنة ثمان وأربعين
وتسعمائة ، ومدفنه في جوار والده الميرور عليهما رضوان الله الملك الغفور .

ثم أتد لما كان هنا أنسب المقامات للإشارة إلى بعض حالات والده المعظم عليه ،

ولم يكن غير صاحب «مجالس المؤمنين» في مقام التعرض لذكره البالغ بل التوجه إليه، رأينا إذن أيضاً في جملة ما فرض علينا عيناً و بقي لدينا ديناً ، أن لا نخلى هذا الكتاب الذي جمع فيه ما كان ديناً ، كي نقر به الخلائق عيناً ، عن حكاية ما ذكره ذلك الثور المبين، في حق هذا الرجل الذي هو والد سيدنا الأمير غياث الدين ، فنقول والاستعانة من الله تعالى في كل حين ، قال قدس سره في كتاب «مجالس المؤمنين» قبل تدوين صاحب الترجمة بما بين ، و بعد التسمية له بعنوان سيد الحكماء المدققين ، أمير صدر الدين محمد الشيرازي أسكنه الله تعالى في صدر الجنان ، ما يكون حاصله ومؤداه و ما ينظر في العربية إليه معناه ، كنية هذا الجنب الرفيع المنزلة والألقاب أبو المعالي ولقبه الشريف صدر العلماء وصدر الحقيقة بلسان أرباب الكمالات والدرجات العوالي ، وكما ذكرناه في ذيل ترجمة السيد المحدث الجليل أمير اميد الدين الدشتكي الشيرازي الذي هو من جملة بني عمومة هذا المتقدم المرضي ، كان عموم سلسلة آبائه الراسخين وأسلافه الماجدين ، من جملة حفظة السنة والحديث ، وجملة المعلوم التي هي من أجدادهم العالية موارد ، إلا أن الغالب على أمرهم المشي على طريقة أهل السنة ورعاية نهاية التقية والاقتصار على رواية أحاديثهم النبوية في جميع مؤلفاتهم القصصية والأخلاقية ، إلى أن بلغت التوبة إلى هذا الصدر الأستاذ المعتمد على ما أفاد ، فعدل عن تلك الطريقة الخارجة عن قانون التداد ، من جهة رؤيا آهاف في ذلك بعض عشائرة الأعماد وأخذ في تنقيح المراتب الحكمية الرسمية ، إلى أن جرى قلم النسخ على أساطير سائر الحكماء الإسلامية .

وكان تلميذ حضرة المير في العلوم الشرعية على أبيه ، وعلى ابن عمه الأمير نظام الدين أحمد المتكلم الفقيه ، وفي الفنون الأدبية عند ابن عمته الأمير حبيب الله المشهور ، وفي مراتب المعقول على السيد الفاضل المسلم الفارسي الفارس في ميدان المعرفة بحقائق الأمور ، وقد جرى بينه وبين المولى قوام الدين الكرالي

الذى هو من أعظم تلامذة السيد الشريف الجرجاني مباحثات و مناظرات كثيرة
أوضح في مواضع منها بطلان كلمات إسناده المذكور.

ومن مآثر اقتدار نفسه القدسي الشعار أنه جمع بين أساس الإفادة والمباحثة
والعلم والتعليم ، ومراس العمارة والزراعة والرئاسة على وجه التنظيم ، وكان صاحب
حدس صائب ، وفهم ناقب ، لم يلزمه أحد من أقرانه في شيء من المطالب ؛ بل كانت
الغلبة معه دائماً في المناظرات ، حتى إن العلامة الدواني لم يكن يحسب نفسه مبارز
ميدانه في المحاورات ، وإن كان يكتب بالقلم في رده ما يريد ، كما يظهر من حواشيهما
المتقابلة المتعاقبة على المطالع وشرح التجريد ، ذكر غوث الحكماء الأمير غياث
الدّين منصور في شرحه على رسالة « اثبات الواجب » لوالده الأمير صدر المذكور ، أنه
ولد في صبيحة الثلثاء الثاني من شعبان سنة ثمان وعشرين وثمانمائة ، وقيل في صبيحة
الجمعة الثاني عشر من شهر رمضان المبارك سنة ثلاث وتسعمائة على أيدي الكفرة الفجرة
الفسقة التركمانية البايںدرية والدّيار بكرية .

ومن جملة مآثره المدرسة المنصورية بشيراز ، وكتاب « حاشية القديم والجديد
على شرح التجريد » وهذا إلى أواسط مباحث الأعراس ، وكتاب « حاشية القديم و
الجديد على شرح المطالع » و كل هذه التعليقات الأربعة منه مقدمة على كتاب
حاشية القديم لسهيمة العلامة الدواني .

وله أيضاً « حاشية على شرح الشمسية » وعلى الحواشي الشريفة وعلى « شرح
مختصر الأصول » وعلى « تفسير الكشاف » و رسائل كثيرة في حل الشبهات وخواص
الجواهر وغير ذلك انتهى ما هو ترجمة عبارة صاحب « المجالس » .

ثم أنه دون عقيب ذلك بدون شيء من الفاصلة ترجمة أخرى للفاضل الخفري
المتقدم في ذيل ترجمة الشيخ علي المحقق الكركي ذكره الخفي ، بعنوان المولى
الحكيم الإلهي شمس الدين محمد الخفري (١) ، وقال في ذيل هذه الترجمة ما ترجمته

(١) أقول وقال السيد الجزائري في انواره وقد نقل لي أن الفاضل الدواني صاحب حاشية

كان هذا الرجل من أعظم تلامذة صدر الحكماء المتقدم إليه الإيماء ، إلى أن قال :
بعد الإطراء البالغ في صفة رفعة قدره وعلو فطرته وفهمه ، حكى أنه لما استقر الأمر

القديم كان يدرس في الأحاديث ، فلما وصل إلى حديث من مات ولم يعرف إمام زمانه مات
مئة جاهلية قال لتلامذته : ما المراد من الإمام هنا ، فقد قالت الشيعة هو المهدي الآن وأنتم أن شيء
تقولون ؟ فقالوا المراد سلطان العصر وهو الحاكم كما هو مذهبهم ، وسلطان ذلك العصر كان
من سلسلة الصفوية وهو الشاه اسماعيل عليه الرحمة والرضوان وهو شيعي والدواني و تلامذته
كانوا من المخالفين ، فقال لهم : إذن قد أوجب الله علينا معرفة هذا السلطان الرافضي ، والعمل
بأقواله وهو بالفعل يأمرنا بترك هذا الدين والدخول في دين الشيعة ، فيجب علينا متابعتة وقبول
قوله ، ثم انه غضب من كلامهم ، وهو أيضاً حيران لم يهتد إلى المراد من الإمام ، فقام من مجلس
الدرس وحلف أن لا يعود إلى تدريس الحديث ، فلزم علم الحكمة ومباحثته ومدارسته واعتقاد ما
يعتقدونه ، فتاب من الكفر ودخل في الزندقة .

ولمأتى الشاه اسماعيل أعلى الله مقامه إلى شيراز وكان أكثر علمائها من المخالفين أحضرهم
وأمرهم بلعن المتخلفين الثلاثة فامتنعوا من اللعن ، لأن الفتية لا يجوز عندهم في اللعن واضرا به و
أمر بقتلهم ثم قيل لأن واحداً من أفاضلهم وهو شمس الدين الخفري صاحب الحاشية على الهيات
التجريد قد بقي ، فأرسل إليه وأمره بلعن الثلاثة ، فلعنهم لعناً شنيعاً ، فسلم من القتل ، ولما خرج
من عنده استقبله أهل نخلته وقالوا له : كيف ارتددت عن دينك ؟ و لعنت أئمتك الثلاثة فاجابهم
بالفارسية : يعني أراي دوسه عرب كون برهنه مرد فاضلي هم چون من كشته شود ا

ثم قال : وهذا حالهم لأنهم يلعنون أئمتهم إذا أعطوا دهماً أو أقل منه كما شاهدناهم في النجف
الأشرف والحلة وغيرهما وانتهى .

والحق أن الكلام الحق هو ما قرره أولاً من أن من كان من أهل السنة حقيقاً لا فقيفاً عنده في اللعن
واضرا به وعليه فليس هذا العمل من الفاضل الخفري الاكشافاً عن كونه قبل هذه الواقعة من الشيعة
في الباطن فصارت هذه الغضببة داعية إلى بروزه وظهوره فليفتن ولا يفتل (منه رحمه الله) .

التأخذ في زمن السلطان المؤيد الشاه اسماعيل الصفوي الموسوي أنار الله برهانه على أن يلي المشايخ والمحتسبون في بلاد هذه الممالك تعليم عوامهم الأحكام الدينية على طبق الطريقة الحقة الامامية ، وجعلوا يفعلون ذلك ويأمرون من يحتمل فيه الخلاف أن يلعنوا الثلاثة المعينة الغاصبين لحقوق أهل البيت ؛ ويظهر البراعة منهم ومن أتباعهم دخل يوماً على هذا الشيخ المحترم ختن له في غاية الفزع والاضطراب ، يسأله عن التكليف في هذه الواقعة ، وأنه ما يجوز أن يأتي به ؟ فقال له اذهب والعن أوامرك ولا تخف ، فاتهم ثلاثة أجلاف من العرب مستحقون ، وسمعت أيضاً من بعض الأفاضل رحمه الله أنه لما بلغت رابات سلطنة ذلك الملك المعظم عليه إلى أقاصي مملكتي شروان وأذربيجان ، أصبحت خيول علماء أهل السنة والجماعة من بلاد العراق إلى صحابتي البلدان وكان اذ ذلك من جملة ديارها التي مابقي فيها عالم متسكن مدينة كاشان ، فأخذ أهلها يرجعون في مسائل حلالهم وحرامهم إلى هذا الرجل بزعم أنه من أعظم علماء الدين المبين ، وفي زمرة فقهاء الكاين المشرعين ، قريباً من ثلاث سنين ، وهو أيضاً كان يجيبهم في تلك المسائل بما ينظر إليه عقله التسليم ، ويثبت عليه رأيه القويم ، وكذتك كان يكتب في أجوبة استفتاءاتهم ، فلمّا ورد مولانا المحقق الشيخ علي الكركي رحمه الله أرض إيران ، ودخل مدينة كاشان ، ووصل إلى خدمة المولى شمس الدين المذكور ، وذكر له كيفية مجاوباته وأحكامه طلب منهم خطوطه في ذلك ، فلمّا أضمن فيها النظر ، ورجدها قد رافقت أحكام الله الواقعية على مذهب الشيعة الامامية ، والجهاب الأقوي من المواضع لخلافاتهم استحسنت منه ذلك ، وقال هذا من أدلة صحة قاعدة الحسن والفبح العقليتين كما هي في الشريعة مذهب العدليين .

ثم قال ومن جملة مصنفات المولى المذكور يعني به الفاضل الخفري رسالة في « اثبات الواجب » يشير فيها إلى صعوبة إدراك حقيقة ما في ذات إمامنا ومولانا أمير المؤمنين عليه السلام ، وكتاب « منتهى الإدراك في الهيئة » كتبه قبل « نهاية الإدراك » للعلامة

الشيرازي، وكتاب شرح التذكرة لمولانا الخواجه سماء «التكملة» ورسالة له في «حلّ مالا يحلّ» و«حاشية على أوائل» شرح التجريد» وعلى النهاية، وعلى أوائل «شرح حكمة العين» ورسالة له في علم «الزمل».

ومن جملة تلامذة هذه الرجل هو المولى شاه طاهر بن رضي الدين الأسعدي الحسيني الكاشاني الذي ذكره أيضاً صاحب «المجالس» بعد ترجمة شيخه الخفري ووصفه بعدمثل ما ذكرناه من الترجمة بالأمامي^١ الاثنى عشرى، وحكى له أيضاً كتابات طريفة، ونسب إليه مؤلفات منيفة، منها «حاشية على الهيات الشفاء» وشرحه على «تهذيب الأصول» وشرحه على «الباب الحادى عشر» و«شرح على جعفرية» مولانا المحقق الشيخ على، و«حاشية على تفسير القاضى» و«رسالة في أحوال المعاد» و«رسالة في اندوزج العلوم» وغير ذلك وله أشعار فاخرة وقصيدة غراء في منقبة مولى الموالى أمير المؤمنين عليه السلام يقول في مطلع تلك القصيدة.

بازوقت است كه از طبق تقاضاى فلک نوكند بر سر ايوان چمن گل نوشاك

إلى تمام سنة وخمسين بيتاً انقلب بس هنا موضع إيرادها، على سبيل التفصيل. ثم إن من جملة أحفاد صاحب العنوان وأجداد ولده المرحوم السيد على خان هو السيد الجليل نظام الدين أحمد بن إبراهيم بن سلام الله الحسيني، الذى كان كما فى «إمل الآمل» يلقب سلطان الحكماء وسيد العلماء.

وله أيضاً كتاب «اثبات الواجب» كبير، وصغير، ووسيط، وأنه توفي سنة خمسة عشر بعد الألف، وذكره ولده المعظم عليه فى كتابه «الخلافة» وأثنى عليه كثيراً كما إن من جملة من سمي باسمه الجليل الجميل و ناسب لنا الإشارة إليه أيضاً على أثر مثل هذا التذييل، من جهة انحصاره فى هذه الطائفة فى فرد نفسه، وعدم ذكر له فى شيء من كتب الرجال والتراجم بشخصه ورأسه؛ هو الشيخ الفقيه الفاضل منصور بن عبد الله الفارسى الشيرازى الشهير براست گو، شارح «تهذيب» إمامنا العلامة بشرحه المزجى^٢.

المتوسط الذي يعلو ويحلو ، وقد كان هذا الرجل من علماء طبقة شيخنا الشهيد الثاني بل من جملة معاصري سميته المتوطنين بدار العلم بلده الأمين الإيماني ، ومجتهده الحميد السلمي ، ويقول في مفتتح كتابه المفضل ، وبعد شرحه لديباجة كتاب «تهذيب الأصول» وأقول وأنا منصور الشهير براست گو شرحتُ هذا الكتاب شرحاً مقتصداً ممزوجاً عن حل العويصات ، بمتين المباحثات ، مملوكاً فيه طرز المتوسط وطور الاعتدال عدولاً عما عليه أكثر الشروح من الإيجاز والإطناب ، إلى آخر ما ذكره .

ويظهر من بعض إجازات سيدنا الفقيه الفاضل حسين بن السيد حيدر الكركي العاملي المتقدم ذكره الشريف أنه يروي عن هذا الرجل العريف بواسطة واحدة من مشايخ فرائقه وإجازته المتعديين وهو المولى الفاضل العالم الفقيه الواعظ تاج الدين حسين بن شمس الدين الصاعدي من كبار تلامذة الشهيد الثالث مولانا عبد الله بن محمود الشوشري تزيل المشهد الرضوي .

هذا ومن جملة ما ينسب إلى منصور المذكور هو رواية حديث قاضي الجن المشهور عن بعض من سمعه من المولى العلامة جلال الدين الدواني ، وقد ذكر ذلك أيضاً السيد الكركي في ذيل إجازته المتقدم إليها الإشارة ، فقال وأيضاً أُجرت له وفقه الله تعالى أن يروي عن حديث قاضي الجن ، فأنى رويته بطريق متعددة ، ثم ذكر من جملة تلك الطرف روايته ذلك بالفرائد والإجازة عن المولى المحقق تاج الدين حسين الصاعدي الإصفهاني ، أنه قال أخبرنا المولى الفاضل المحقق الشيخ منصور الشهير براست گو شارح «تهذيب الأصول» عن واحد عن المولى العلامة الدواني الشيرازي بطريقه التي ذكرها في كتاب انموزجته ، ثم قال وهذا الحديث لم يوجد سنده متصلاً في هذا الزمان ، إلا من الفقير .

وقال أيضاً في ذيل إجازة أخرى له وأخبرني أيضاً المولى المحقق المدقق ميرزا تاج الدين حسين بن شمس الدين محمد الصاعدي ، قال : أخبرني المولى المحقق المدقق

الشيخ منصور الشهير براس تگو شارح «تهدیب الوصول الى علم الأصول» عن واحد
عن المولى العلامة الذوائى قال أخبرنى مشافهة السيد صفى الدين بن عبد الرحمن الحسينى
الأبجى حديث فاضى الجن عن رسول الله ﷺ :

من قرأ بغير زية فقتل فلا فود ولا دية.

قلت: وقد قتل السيد صفى الدين المذكور عن واحد آخر عن الشيخ العالم الفاضل
الورع الصالح بهان الدين الموصلى . أنه قال اتا فوجتہما من مصر إلى مكة فربد الحج ،
فنزلا منزلاً فخرج علينا ثعبان فنار الناس إلى قتله فقتله ابن عمى ، فاخطف ونحن
نرى سميه وتبادر الناس على الخليل يريدون رده ، فلم يقدروا على ذلك ، فحصل لنا
من ذلك أمر عظيم ، فلما كان آخر النهار جاء عليه السكينة والوقار فسألنا من شأنك ؟
فقال : اهو إلا إن قتلت هذا الثعبان الذى رأيتموه ، فصنعوا بى كما رأيتم ، وإذا أنا بين
قوم من الجن يقول بعضهم قتلت أبى ، وبعضهم قتلت أخى ، وبعضهم قتلت ابن عمى ،
فتكاثروا علىّ وإذا رجل لسقى ، وقال فلانا بالله وبالشريعة المحمدية ، فقلت ذلك
فأشار اليهم أن سبروا إلى الشرع ؛ فسرنا حتى وصلنا إلى شيخ كبير على مصطبة
فلما صرنا بين يديه قال خلوا سبيله وادعوا عليه فقال الأولاد ندعى عليه أنه قتل
أبانا ، فقلت حاش لله نحن وفديت الله الحرام ونزلنا هذا المنزل ، فخرج علينا ثعبان فبادر
الناس إلى قتله فضربتة وقتلته ، فلم تسمع الشيخ مقالتي قال خلوا سبيله سمعت بطن
اخلة عن النبى ﷺ من قرأ بغير زية فقتل فلا دية ولا فود . وفي رواية أخرى التعلية
قال من خرج عن زية فدعه هدر .

٦٢٤

العالم البارع والفاضل الجامع قدوة خيل اهل العلم بفهمه الاشراقى

مولانا مهدي بن ابي ذر الكاشاني التراقي

نسبة الى مسقط رأسه تراق التي هي على وزن عراف من انبعاث بلدة كاشان واخلاق
جدها الطريف البنيان كان من اركان علمائنا المتأخرين ، و اعيان فضلائنا
المتبحرين ، مصنفاً في أكثر فنون العلم والكمال مسلماً في الفقه والحكمة والاصول
والاهداد والأشكال .

له كتاب «معتمد الشيعة في أحكام الشريعة» وكتاب «لوامع الأحكام في فقه
شريعة الإسلام» ينقل عنهما والده المحقق في «المستند» و«العوائد» كثيراً ، وكتاب
«الشفعة الرضوية في المسائل الدينية» وكتاب «التجريد في اصول الفقه» وكتاب فارسي
في اصول الدين وكتاب آخر في مسائل التجارة سماه «ليس الناجرين» وكتاب آخر
في تفصيل المشكلات من العلوم يشبه في بعض الرسوم كتاب «كشكول» الشيخ بهاء
الدين المرحوم ، وكتاب آخر في مراتب الاخلاق وموجبات النجاة سماه «جامع
العبادات» ورسالة له في العبادات ، وأخرى في مناسك الحاج ، وأخرى في علم الحساب
وكتاب له في مصائب أهل بيت العصمة طريف الأسلوب سماه «معرق القلوب» ولقد
كشف عن حقيقة أحواله وصفاته وأشار الى بيته من مراتب كماله ولده الأجل الأفضل
الامجد مولانا أحمد التراقي المتقدم ذكره الأسعد ، في موضعه المعتبر مقامه المصنف
في اجازة كتبه لبعض أعظم معاصرينا ، وهي عندنا بخطه المبارك الذي كنا نعرفه يقيناً
فقال عنده طرقت نفسه الى كتب أجدادنا القديمة وغيرها ! فمنها ما أخبرني به
قراءة وسماعاً وإجازة والدي وأستاذي ومن اليه في جميع العلوم العقلية والنقلية
استنادي : كشاف قواعد الإسلام ، و حلال معافد الأحكام ، ترجمان الحكماء و

« له ترجمة في : الذريعة ٢ : ٢٥٣ ، ربحانة الادب ٦ : ١٤٢ ، فوائد الرضوية ٦٦٩ ،

لباب الألقاب ٩٢ ، المستدرک ٣ : ٣٩٦ ، مكارم الانار ٢ : ٣٤٠

المتألهين ، ولسان الفقهاء والمتكلمين ، الأئمة المهام ، والبحر القمقام : اليم
الزاهر ، والسحاب الماطر ، الزاقي في نفايس الفنون إلى أعلى المراقي ، مولانا محمد
مهدي بن أبي ذر الزرقي مولداً ، والكاشاني مسكماً ، والتجفي التجاء و
مدقناً ، قدس الله سبحانه فسيح تربته ، وأسكنه بعبوحة حنته عن مشايخه الفضلاء
النبلاء العظام .

أولهم العالم العلم بل الأجل الأعلم الجبر المدقق والمجتهد المحقق ذو النور
الزاهر ، والفضل الباهر مؤسس أساس الشريعة الحقة ، ومن وجب حقه على الفرقة
المحقة ، المحقق الثالث ، والعلامة الثاني الذي لا ثاني له لولاهما ، مولانا محمد باقر
الإصفهاني البهبائي ، أفاض الله على روحه شأبيب الرحمة والرضوان وأسكنه أعلى
غرفات الجنات إلى أن قال :

وثانيهم المحدث الفاضل والفقيه الكامل العالم الرابع العامل صاحب الهدائق
القاهرة وغيره من المصنفات الكثيرة الفاخرة الشيخ يوسف بن أحمد بن إبراهيم
البحراني عن مشايخه العظام .

وثالثهم التحرير المحقق ، والفقيه الجامع المدقق ، علامة الزمان ووحيد
الأوان : الحاج شيخ محمد بن الحاج محمد ، من الكاشاني أصلاً ومولداً و
الإصفهاني رئاسة ومسجناً ، والتجفي نخامة ومدقناً ؛ عن مشايخه الذين منهم :
الشيخ الفاضل العلامة ، والتحرير الكامل القامه ملاذ الفقهاء في عصره ، الشيخ الأجل
الأعبد الشيخ حسين بن الشيخ محمد الماحوزي البهبائي .

ومتهم : السيد السند الأجل الفاضل ، والفقيه الكامل ، شيخ الأئمة والمسلمين
وعدة الفضلاء والمحققين ، الأمير محمد حسين بن الأمير محمد صالح الإصفهاني
الغفان آبادي ، ابن بنت العلامة المجلسي .

ومتهم المولى العالم البهي ، محمد قاسم بن محمد رضا الطبرسي .
ومتهم الزاهد العابد الرباني الحاج محمد طاهر بن الحاج مفصود علي

الاصبهائى .

ومنهم المولى الجليل الفاضل ميرزا محمد ابراهيم القاضى .

قلت ومنهم : الفاضل الكامل الفقيه الدارى الآقارضى الدين محمد بن مولانا

المحقق الآقاسين بن جمال الدين محمد الخوانسارى .

هذا ورابعهم : الشيخ الأجل الأفاضل والفقيه النبيه الأكمل : المحدث البارع

النقى ، و العالم الورع النقى ، الحبير الأوحدى ، الشيخ محمد مهدي بن الشيخ

بهاء الدين الفتولى العالمى التجفى ، عن مشايخه الأجلاء روح الله أرواحهم .

وخامسهم العالم العلم العلامة والشيخ المحقق الفهامة أعجوبة الزمان ، و

وحيد الأوان ، العالم الربانى ، مولانا محمد اسماعيل بن محمد حسين المازندراني

الأصفهاني ، عن الشيخ الفاضل الشيخ حسين الماحوزى المتقدم عن مشايخه الفضلاء

طيب الله رمسهم .

وسادسهم الفاضل الأوحد ، والعالم المؤيد ، جامع المعقول والمنقول ، حاوى

الفروع والأصول ، مولانا محمد مهدي الهرندى الأصفهاني عن شيخه الجليلين

التبيلين الكاملين الشيخ حسين الماحوزى . و الأمير محمد حسين الخاتون

آبادى المتقدمين انتهى .

ثم أخذ حضرة المجيز فى تفضيل سائر مشايخ شخصه العزيز ، وبدأهم بالسيد

العلامة الطباطبائى التجفى ، ثم بالسيد الفهامة العلانى الكر بلائى ، ثم بالسيد المتبحر

الاميرزا محمد مهدي الشهر ستانى ، ثم بالشيخ الأفقه الأفخر مولانا الشيخ جعفر

بن الشيخ خضر الجناجى التجفى شكر الله مساعدهم الجميلة جميعاً ، ومراده بالمولى

محمد اسماعيل المازندراني الذى جعله الخامس من مشايخ والده العظيم الشأن ،

صاحب هذا العنوان ، هو مولانا اسماعيل الخاجونى ، الفاضل المتبحر الفقيه الاصولى

المدفون باصفهان ، والمتقدم ذكره على سبيل التفصيل فى مفتاح أبواب هذا البنيان ،

هذا وقد ذكره المحدث النيسابورى ، مختصر أفعال : محمد بن أبى ذر المعروف

بالمهدي "القاساني" السراقي ، فاضل فقيه له كتب في الفقه وغيره ما عاصرناه ، ولم نلقه انتهى .

ومن جملة من قرأ على هذا المولى في بعض مراتب المعقول ، هو إمامنا المعاصران وعمادنا المتأخران سيّدنا العلامة المسمّى صاحب «مطالع الأنوار» و«تحفة الأبرار» وشيخنا الفهامة القدسي صاحب «الإشارات» و«المنهاج» وغير ذلك من الآثار .

٦٢٥

السيد السند والركن المعتمد مولانا السيد مهدي بن السيد المرتضى

بن السيد محمد الحسن الحسيني الطباطبائي النجفي

أطال الله بقاءه وإدام الله علوه ونعماءه ، الإمام الذي لم تسمح بمنزلة الأيام والهمام الذي عفت عن إنتاج كلماته الأعوام ؛ سيّد العلماء الأعلام ، ومولسي فضلاء الإسلام ، علامة دهره وزمانيه ، ووحيد عصره وأوانه ، إن تكلم في المعقول قلت هذا الشيخ الرئيس ، فمن بقراط وأفلاطون وأرسطو طاليس ، وإن بحث في المنقول قلت هذا علامة المحقق لفنون الفروع والآصول لم يتأخر في الكلام أحد الأقلت هذا والله علم المهدي ، وإذا قرأ الكتاب المجيد واصفيتها إليه ذهلت وخلت كأنه الذي أنزلناه عليه ، كان ميلاده الشريف في كربلاء المشرفة ليلة الجمعة في شهر شوّال المكرّم من سنة خمس وخمسين بعد المائة والألف ، تاريخ ولادته الميمون لتصرف الحق قد ولد المهدي ، واشتغل برهة على والده الماجد قدس سره . وكان عالماً ورعاً تقياً صالحاً باراً وعلى جماعة من المشايخ منهم : شيخنا يوسف ؛ وانتقل على الأستاذ العلامة أدام الله أيامه ورجع إلى النجف ، وأقام بها ، وداره الميمونة الآن محط رجال العلماء ، ومفرع

* له ترجمة في: تحفة العالم ١٣٦ ، تنقيح المقال ٣ : ٢٤٠ ، الذريعة الروضة البهية ١١

ريحانة الأدب ١ : ٢٣٢ ، شمس التواريخ ١٥ ، فرائد الرضوية ٦٦٤ ، الكنى والألقاب ٢ : باب

الألقاب ٢١ ، المستدرت ٣ : ٢٧٢ مصنف المقال ٦٦٧ ، مكارم الآثار ٢ : ١٤٢ ، انتهى المقال ٢١٢ ،

وانظر مقدمة القوائد الرجالية .

الجهابذة والفضلاء، وهو بعد الاستاد دام علاهما إمام أئمة العراق، وسيد الفضلاء على الإطلاق
اليه يفرع علماءها، ومنه يأخذ عظمائها، وهو كعبتها التي تطوى إليها المراحل، و
بحرها العوارج الذي لا يوجد له ساحل، مع كرامات باهرة ومآثر وآيات ظاهرة،
وقد شاع وذاع وملا الأسماع والأصقاع نشيجه الجسم الغفير والجمع الكثير من اليهود
لقاراً وأمنه البراهين والإعجاز.

وناهيك بما بان له من الآيات يوم كان بالحجاز، رأى والده الماجد رحمه الله
ليلة ولادته أن مولانا الرضا عليه وعلى آيائه وأبنائه أفضل الصلاة والسلام أرسل شمعاً
مع محمدين اسماعيل بن بزيع وأشعلها على سطح دارهم، فعلى سناها ولم يدرك مداها
يشحّر عند رؤيته النظر ويقول بلسان حاله ما هذا بشر، كذا ذكره صاحب منتهى المقال،
في حق هذا العلم المفضال، والعالم المعلم أيده في أنواع فنون الكمال، بل صاحب
السحر الحلال، والسكر الخالص عن الضلال، في حل الإشكال ورفع الأعضال، وقمع
مفارق الأبطال في مضامير المناظرة والجدال، وحسب الدلالة على تسلّم نبالة في جميع
الأقطار والتخوم وتلقبته من غير المشاركة مع غيره إلى الآن بلقب بحر العلوم. تخرج
إليه جمع كثير من أجلة علماء هذه الأعصار تلمذ لديه جم غفير من أهلة سماء المساماة
على سائر فضلاء الأديار.

ويروي عنه بالإجازة جماعة من أمثال الشيخ جعفر النجفي الفقيه، والسيد جواد
العاملي المتقدم على ذكره التنبيه، والفاضل المحقق مولانا أحمد النراقي، والسيد
محمد حسن الكاظمي، والآقاسيد محمد الكر بلائي، ووالد مولانا السيد عبد الله الشبيري
الحلي، وخدموا في هذا الكتاب السيد أبي القاسم بن السيد المحقق الفقيه الدارني حسين
ابن السيد الأمير أبو القاسم الموسوي الخوانساري، والشيخ عبد علي بن محمد البحراني
شيخ رواية مولانا الحاج محمد إبراهيم الكر بلائي، ثم الأصفهاني، والشيخ العارف
المؤيد أحمد بن زين الدين الأحسائي، والميرزا محمد بن عبد الصانع النيسابوري المشتهر
بالأخباري، وقد ذكره أيضاً هذا الرجل الأخير في كتاب رجاله الكثير، فقال بعد ذكر

التسمية له بعنوان محمد بن المرتضى بن محمد الشهير بالسيد مهدى الحسنى
الطباطبائي الغروي مولداً ومسكناً ومدفنناً كان فقيهاً محققاً مدققاً ثقة ورعاً نادرة
عصره انتهت رئاسة الإمامية في آخر عمره إليه ، وانفقت الطائفة على فقهه وعدالته ،
حضرنا مجلس افادته أياً في أيام مجاورتنا بمشهد الغري .

له كتب غير نامة أشهرها : الحرة المنظومة برزت إلى صلاة الجمعة .

يروى عن جماعة منهم المولى محمد باقر المازندراني ، والمولى محمد باقر الشهير
بالبهائي ، والشيخ مهدى الفتوى ، إلى آخر ما ذكره .

وليعلم إن مراده بالشيخ مهدى المذكور هو الشيخ أبو صالح محمد المهدى
ابن الشيخ بهاء الدين محمد الفتوى العامل النباطي النجفي ، الذي يروي هو بالاجازة
والقراءة عن المولى أبي الحسن الشريف المتقدم ذكره المنيف في ذيل ترجمة صاحب
التوصيف ، ومن عظم شأن هذا الشيخ أقدم قرأته صاحب الترجمة عليه صار دأبه تقديم
ذكره في الإجازات على سائر أساتيد الأئمة ، وقد ذكره في بعض المواضع بعنوان شيخنا
العالم المحدث الفقيه وأستاذنا الكامل المتتبع النبيه نخبة الفقهاء والمحدثين وزبدة
العلماء العاملين الفاضل البارع التحرير ، إمام الفقه والحديث والتفسير ، واحد
عصره في كل خلق رضى ، ونعت على شيخنا الإمام البهي السخى ، أبو صالح
محمد المهدى .

هذا ومن جملة مشايخ رواياته الذين يذكر أسماءهم الشريفة أيضاً في غالب
إجازاته المنيفة ، بعدته من عرفته من صدر العنوان إلى الموضع هذا المكان من جهابذة
شيوخه الأركان ، هم السادة الثلاثة العالية الأسايد ، والمذكورة أساميهم الشريفة
في إجازته للشيخ عبدعلى السابق عليه التمجيد ، بعين هذه العبارة وشخص هذا الترتيب
والنسب ، ومنها ما أخبرني إجازة فخر السادة الأجلاء ، و سلالة العلماء الفضلاء ،
السيد السند الجليل ، والعالم العامل النبيل ، المتمسك بأقوى عرى التقوى والأخذ
بالعائطة في العمل والفتوى ، الرافى في المجد والسودد اعلى المرافى ، الأمير

عبد الباقي ابن السيد السند الأعظم ، والفقيه النبيه الأعلّم ، عين الفقهاء والمحدثين ،
ولسان الحكماء والمتكلمين ، شيخ الإسلام والمسلمين ، الأمير محمد حسين حشره الله مع
أجداده المصطفين ، عن أبيه المنوّه بذكره ، عن جده لامته خالنا العلامة المجلسي
عن أبيه عن الشيخ البهائي ، عن أبيه عن الشهيد الثاني ، أفاض الله عليهم شأيب الغفران
واسكنه اعلى فراوس الجنان .

ومنها ما أخبرني به إجازة فخر الشادة العلماء وزين الفضلاء الأجلاء ، طود العلم
الدامخ ، وعماد الفضل الراسخ ، العالم الفاضل المنتبج ، والفقيه العارف المطلع ؛ سلاله
السادات المشار إليهم بالاعظيم ، الأمير السيد حسين بن السيد الكريم ، والمجبر العليم ،
والفقيه المتكلم الحكيم ؛ السيد إبراهيم الحسيني الفوزيني ، عن أبيه المذكور عن
مشايخه الأعلام وأساتيده الكرام ، العلامة المجلسي ، والمحقق الخوانساري ؛ والشيخ
جعفر القاضي ، بما نعدّد من طريقهم إلى الشهيد الثاني ، قدس الله سرّه ، وأعلى في
عليّين ذكره .

ومنها ما أخبرني به إجازة السيد السند ، والعالم المؤيد ، والفاضل المسدد ، و
الفقيه الأوحد ، ذوالرأي القائب الدقيق ، والفكر الغائر العميق ، والأدب البارز
الظاهر ، والمجد الشامخ الباهر ، المتحلّي بكلّ زين ، والمتحلّي عن كلّ شين الأمير
سيد حسين بن السيد العلم العامل والفاضل الكامل ، في العلوم والمكارم السيد أبي القاسم
الموسوي الخوانساري ، عن شيخه المحدث الفقيه ، والعالم العامل والفاضل الكامل في العلوم
النبيه ، صاحب الفهم الفائق ، والذهن الرائق الفائق ، المولى محمد صادق ، عن أبيه
المشهور بالعلم والتقوى محمد بن عبد الفتاح الشكابي المعروف بسراب ، عن شيخه
علامة العلماء المحققين ، وشيخ المشايخ المجتهدين ، المولى محمد باقر بن محمّد
مؤمن التبريزي ؛ صاحب «الذخيرة» و«الكفاية» ، عن جماعة من مشايخه الأعلام ؛ منهم
الشيخ يحيى بن الحسن اليزدي ، والسيد حسين الكركي ، عن الشيخ البهائي ،
إلى آخر ما ذكره الله تعالى سعيه وأثره .

وأقول إن مراده قدس سره بهذا السيد المتأخر المروي عنه بالإجازة ، هو جدنا الثاني المالك لا زمة الألفاظ والسعاني ، السيد أبو الفضائل حسين بن السيد الإمام العلامة أبي القاسم جعفر بن حسين بن قاسم الحسيني الموسوي الخوانساري ، المتقدم ذكره الشريف ، وذكر والده المنوّه على اسمه المنيف ، في المجلدين الأولين من هذا الكتاب ، نفعنا الله به تحت الثراب ويوم الحساب .

وقد تقدم أنه شكر الله منه قد كتب هذه الإجازة وكذا إجازة مولانا الآقا محمد علي بن الآقا المروّج البهبهاني أيام مسافرتة إلى زيارة آئمة العراق ، عليهم سلام الله ، إلى ميعة يوم الثلاثاء ، وتقدم أيضاً مراراً أن جدنا المذكور المبرور كان من جملة أسانيد قرائة سمى أبيه المحقق القمي ، ومشايع روايته الذين لا بدع ذكرهم في شيء من إجازاته بل رأيت في إجازته التي كتبها مولانا الآقا محمد علي النجفي ، وهي عندنا بخطه الحسن البهي ، أنه ذكر مقدّم ما على سائر أسانيد المعظمين بما سوره من بعد تميمه المقدمه هكذا ولمّا وجدته أملاً للإجازة فأجزت له أن يروي عني كلما يسوغ لي إجازته ، ويصح لي روايته من الكتب الإسلامية أصولاً وفروعاً ، إلى أن قال بحق روايتي وإجازتي عن جملة من مشايخنا العظام عطر الله مراقدهم ، وذكرهم على ترتيب أيام التحصيل عندهم أولهم السيد السند ، والركن المعتمد ، العالم العامل ، والفاضل الكامل ، المحقق المدقق ، صاحب الشرف والسعادة ونور حديقة السيادة المؤيد بلطف الله الخفي ، والجلّي ، آقا سيد حسين بن العالم العامل الفاضل الكامل الفريد في عصره وزمانه الفايق في التدين والعرفان والايقان على أمثاله وأقرانه السيد أبي القاسم الموسوي الخوانساري ، قدس الله روحهما وزاد من عنده فتوحهما - إلى آخر ما ذكره .

ثم ذكر من بعد ذلك استاده الأعظم الأفخم سميّاً المروّج البهبهاني ، وبعدهما سميّاً الآخر الأجلّ الأفخر والذجناب المستجيز الآقا محمد باقر المازندراني ، وبعدهم الشيخ مهدي الفتوتي الذي سبق أن صاحب الترجمة يذكره مقدّمّاً على سائر مشايخه المقدّمين رضوان الله عليهم أجمعين .

وأما الأقا سيد حسين الحسيني القزويني فهو الذي أسلفنا ذكره وترجمته على التفصيل مع الإشارة إلى أحوال والده الجليل ، وجده النبيل ، على أثر ذكره الاصيل وقد سبق منا أيضاً الإشارة إلى شيء من أحوال سيده الأ مير عبد الباقي حشره الله مع أجداده الطاهرين في يوم الثلاثاء في ذيل ترجمة والده الفاضل الكامل البارع الجامع الأمير محمد حسين بن الأمير محمد صالح بن الأمير عبد الواسع .

ثم ليعلم أن جهة تعبيره عن سمة سميت العلامة المجلسي بخالنا العلامة عند ذكره اذ رواية هذا السيد المعظم عليه عنه بواسطة أبيه القيامة هي كما ذكره بعض من لقد لاخبره إن جده الأ مجد الأمير سيّد محمد الطباطبائي الذي هو والد أبيه السيد المرتضى ، وولد السيد عبد الكريم في مختم نسبه الذي مضى واحد المشايخ الثلاثة اذ رواية سميت المروّج الميهاني قد كان هو ابن اخت سميت العلامة المجلسي ومن جملة أولاد بنات والده المولى محمد تقى وإن قد يشبه أمره عند غير المطلع على أنساب المجلسيين من جهة الأمهات بسميته ، وابن بنت خاله الأمير سيد محمد الحسيني الشهيد بأذربيجان المؤلف «الحاشية شرح اللمعة» وغيره ، كما قد بان وقد كان جناب هذا الأمير سيد محمد الطباطبائي الأجل الأقدم من جملة المتوطنين في بلدة تبر و جرد المعجم ، فانتقل منها بأهله وحشمه إلى العتبات العاليات ، وصرف في خدمة أجداده الأ مجاد هنالك مدبداً من الاوقات ، ثم استقر رأيه الشريف على المعاودة الى قديم الأوطان فلما وصل إلى مدينة كرم ماشهان عرض عليه أهلها الإقامة عندهم ، والتوطن في صفحة بلدهم ، فقرن منهم ذلك الأمل والمسؤول بالإجابة والقبول ، وقطن هناك بقية أيام حياته العادمة العطل والفضول ، ثم لما حضرته المنية عند استيفاء أجله المحتوم انتقل أعله وولده إلى بلدهم الموسوم ، فكانوا به إلى زمن طلوع كوكب صاحب الترجمة من أفق بيتهم الجليل ، وهم ومن شاخص حشده العالية إلى القيام بمراسم التحصيل والتكميل ، فاشغصه الله تعالى في هذا الرجوع الشاقوى بشخصه الزكي ، ونفسه القدسي إلى أرض الغري ، ومجاورة جده أمير المؤمنين على عليه سلام الله الوافر البهي ، فبقى هناك في

ظلّ حماية مولانا المرتضى حيّاً وميتاً وبالتعليم والهداية لفرقتي الخواص والعوام
 حيّاً وميتاً ، وبقي سائر قبيلته الأجلاء في ناحية دار السرور ملحوظين لعظائم الأمور
 ملحوظين بنعائم الصدور ، بل بلغ في أصقاع تلك البلاد أمر أخيه المحتشم العباد ، و
 المحتشده أسباب العز والمنة من كلّ واحد ، معتر الطائفة ومعظم الافراد أجود الاجواد
 وأعود الاعواد ، و مدار الشريعة في ذلك المهاد ، أغنى سيدنا المجواد بن المجواد
 الآقا سيد محمد الجواد حشره الله مع أجداده الأعماد ، إلى حيث كان يخضع لهيبته
 أبناء الملوك ، ويفزع من خشيته أبطال الاكراد والترك والعمري أن مرارته لأهل الدين
 وإقامته لعمود الشرع المتبين ، بأمره المعروف ، ونهيه عن المنكر على وجه القهر و
 قهر الظالم ونصره الأئم على نحو الجهر أشهر من أن يحتمل في حقّه الخمود ، أو يفتقر
 إلى إقامة الشهود ، والحمد لله الذي جعل في سلسله الموجود ، و مثل من أصله المسعود
 عوداً من المجد لم ير مثله عود ، بل عموداً من الفضل ليس يشبهه عمود إماماً في الدين
 قد وصل إلى المقام المحمود ، وغياًناً للناس كمثال حبل الله الممدود ، وهو سيدنا الفاضل
 الكامل ، وأبدنا العالم العامل فقيد الأوان ، وفقيد الزمان ، جمال الدين وجمال المجتهدين
 وارث مراتب الفضل والكمال من أجداده الأعال ، وآخذهم اسم النجدة والدلال من
 أسلافه السالف عليهم الإجلال سلاله الاجتهاد وسلافة عصر المتانة والاعتماد :

مولانا الاقاميرزا محمود بن الاميرزا علي نقى بن السيد محمد جواد

شارح منظومة غم أبيه ، وشاطح مكتومة من الكلام فيه ، وهو الآن من أركان
 علماء ايران ، وأعيان نبلائها العظام الشأن ، معظماً قدره ومنزله في تلك الحدود ،
 و منظماً في سلك المروحين لشرعية جدّه المحمود ؛ وسنه الشريف بنيف على شين
 ووصفه المنيف بفضل عن الإحاطة في أمثال هذه الدواوين ، كثر الله تعالى بين الطائفة
 أمثاله ، وأبقى على العالمين برّه ونواله .

رجعنا إلى الكلام في أبناء صاحب الترجمة قال الشيخ الفاضل المحدث الرباني

عبد علي بن محمد بن عبد الله الحظي البحراني ، في إجازته التي كتبها المرحوم العاجي محمد إبراهيم ، الكر ياسي الخراساني : وأجزت له دامت له و زاد فضله ما أجازته لي شيخ أهل العراق ، بل لوشئت لقلت سيد أهل الآفاق ، و أحد العصر علي الإطلاق ، المشتهر في الفضل كاشتهار الشمس عند الأشراف ، بحر العلم الدقائق ، ومن لا يجاريه معارف في مثار حلبة السباق ، ذاكي الأعراق التام في سماء رتبة العلم على السبع الطباق الأنيح الصفى ، والخل الوفى البر الحفى ، المظهر من علوم آياته أجداده ما كاد يختفى ، والعوفد لها مصباح ذهبه الشافى ولولا لكادت تنطفئ شيخنا مولانا المشتهر بالسيد مهدي النجفى أفاض الله على قبره غيوث رحمته ولا زالت الفيوضات الربانية تهيم على تربيته .

وكان هذا السيد المظم والجناب المعز ز المكرم جاور مدة طويلة في مكة المشرفة وصارت الناس تزدهن إليه كما تزدهن إلى عرفة والمزدلفة ، وتعزم للطواف كعبة علمه من كل فج عميق ، وتأتى إلى الطواف به من كل وادس حقيق ؛ ولم يزل كذلك يقرى في المذاهب الأربعة والعامة ، مذكرا سمعت به أتت إليه من كل مكان مسرعة وائى مسرعة لتعرض عليه ما اشكل عليها وأعضل في مذاهبها ينكشف عنهما ما اشكل عليها وأعضل وتجب عن مطالبها ومع ذلك أنه بتوقع إن لم يظهر وأعلى حال اليوم سيظهرون عليه غدا ، فوقع الله في روعه أنهم إن يظهر وأعليكم يرجعواكم أو بعيدوكم في ملتهم ، وإن تفادوا إذا أبدا فخرج إلى مسكنه بالعراق في مشهد الفري غداة وراوحه من الغيت المخرج الروى المروى ، فنهال غيت علمه ونظروا كان كالشمس في رابعة النهار بل أشهر و هذا السيد المشار إليه كان فتيها محدثا صرفيا نحويًا بيانيا منطقيًا متكلمًا حكيمًا فيلسوفيا فلكيا رياضيا ، وبالجملة كل فن من فنون العلم حاز قصبه وأحرزه ولم يدع مشكلا إلا يتيه وأبرزه أقمت في منزله مدة تزيد على شهر ، فاستفدت منه فوائد كثيرة لا يأتي عليها الحصر .

وأما ما هو عليه من التواضع والكرم وحسن الأخلاق فشيء نكحل عنه الأفلام ،

وتصديق عنه الأوراق ، وقد علمت منه إجازة ليكرن طريق متصلاً بعلماء أهل العراق واعتذر إليّ باعتذارات لم أقبلها منه ، والمحبت عليه فلم يجد بداً من الوفاق ؛ إلى آخر ما ذكره بعد نقله الإجازة المذكورة بعبون ألفاظها المستكرة .

و أقول : من جملة من يروي عنه أيضاً بالإجازة ونحن نروي عنه بالواسطة الواحدة هو حضرة جدنا المرحوم السيد أبي القاسم بن السيد الحسين المعتمد المعنوّ على ذكره الحميد ، وكان قد كتب لدار الإجازة المذكورة في دار السلطنة اصفهان أيام مسافرتّه إليها في طريق خراسان ، وعندنا اليوم نسخة أصل تلك الكتابة التي هي بخطّه الحسن السني ، ولم يستد فيها رواية نفسه إلاّ إلى حضر قسماً المروج اليه بها في وفي آخرها وحرّر فقير عفوريته الغني ، محمد مهدي العيني الحسيني الطباطبائي انتهى .

ولما كان مثل هذا الموضع أنسب المقامات ، لبيان حقيقة هذه النسبة التي هي لجماعة من أعظم علمائنا السادات . فحول أرباب السماعات ، فنقول أن خير من تعرض لذلك هو صاحب «عمدة الطالب» الذي قد سبق منا الإشارة إلى اسمه ونسبه في ذيل ترجمة سيدنا المرعشي والسيد ابن معية الحنفسي الديباجي ، وذلك أنه وضع كتابه المذكور الذي جعله في أنساب آل أبي طالب على مقدمة يذكر فيها اسم حضرة أبي طالب ونسبه ، وعدد أولاده ، ثم أصول ثلاثة يذكر فيها أعقاب أبنائه الثلاثة الذين قد بقي منهم العقب والسكّيل ، وهم غير طائب الأكبر بثلاثين من عليّ ، وبعشرين من جعفر ، وبعشرين من عقيل ، ثم فصول خمسة يذكر فيها عقب سيدنا أمير المؤمنين عليه السلام من الحسن والحسين والعباس ومحمد بن الحنفية و عمر الاطراف على سبيل التفصيل .

ثم مقصدين يذكر فيهما عقب مولانا الحسن المجتبي من زيد بن الحسن وأبي محمد الحسن المثنى ثم معالم خمسة يذكر فيها عقب هذا الحسن من الحسن المثلث ومن عبدالله المحض الذي لقب به لمكانه من الحسنين جميعاً من جهة كون أمته فاطمة

بنت الحسين الشهيد عليه السلام فاطمة الكبرى ، ومن جعفر بن الحسن الذي هو صاحب الخطب والكلمات الفصاح ، ومن داود ينسب إلى أمته المحترمة كيفية عمل الاستفتاح ، ومن ابراهيم القمر الذي هو والد الامام زاده اسماعيل الديباج ، وهو والد ابراهيم الثاني الملقب بطباطبا .

ثم انه لما بلغ إلى المعلم الثاني الذي كان قد جعله في خبر ابراهيم القمر قال : والعقب من ابراهيم القمر في اسماعيل الديباج وحده ، ويكنى أنا ابراهيم ، و يقال له الشريف الخلاص ، وشهد فخاً والعقب منه في رجلين الحسن النج و ابراهيم طباطبا إلى أن قال بعد ذكره أعقاب الحسن النج الذين من جعلتهم سادات بني معيثة السابق إليهم الإشارة في ذيل ترجمة إمام السيد تاج الدين الحلبي أحد مشايخ إجازة شيخنا الشهيد .

واما ابراهيم طباطبا ابن اسماعيل الديباج ولقب بطباطبا ، لان أباه أراد أن يقطع له ثوباً وهو طفل ، فخير بين قميص وقباء ، فقال طباطبا يعني قباقيب ، و قيل بل أهل السودا لقبوه بذلك وطباطبا بلسان النبطية سيّد السادات ، نقل ذلك ابو نصر البخاري عن الناصر للحق انتهى .

ورأيت أيضاً في بعض المواضع المعتبرة في وجه هذه التسمية ان هذا الرجل دخل روضة جده رسول الله صلى الله عليه وآله يوماً شرباً وهو في حالة حسنة ، فلما سلم على الحضرة المقدسة سمع قائلاً من وراء الستار يقول له طباطباً بكسر الطاء ولو صح فهي عبارة اخرى من قولهم طوبى لك ، ونصبها على المصدرية من طاب يطيب و فتحه الطاء فيها من جهة كثرة الاستعمال .

قال صاحب كنز اللغة طب بخشيد ومنه قوله تعالى فان طبن لكم عن شيء فكلوه اي وهبن كذا في التفسير ، وخوش شدن وخوش بوشدن فليتامن ولا يغفل .

ثم ان من جملة من اطراً في تمجيد من كتب بصدد ذكره الحميد هو سيدنا الجواد العاظم الفقيه المتقدم على ذكره التبيين حيث قال في ذيل بعض إجازاته

الحاضرة عندنا بخطه الحسن الوجه ، وأن يروى ما رويته من دون واسطة عن الشيخ الأعظم والبحر الأعظم العلامة المقدم مولانا آغا محمد باقر الذي قد تقدم اجازة وسماعاً وفرائة وما رويته عن بحر العلوم والحقائق وشمس سماء الغوامض والدقائق فخر الشيعة وبدر الشريعة الإمام الهمام السيد الأكبر الأعظم السيد محمد مهدي حشر الله سبحانه مع اجداده الطاهرين عليهم وعليه صلوات رب العالمين ، وهذا الشيخ السيد المبرز قد ضم إلى الإحاطة بالعلوم العقلية والتقليية نفساً زكية أبية وذوقاً مستقيماً وطبعاً سليماً وورعاً ضاقياً وتبعاً شافياً ، فلم يرض بالنقل عن العيان وبذلك ظهرت كتب القدماء في هذا الزمان ، وبان في التعويل على النقل ما بان .

وله من الكرامات والاعجاز بان منها لما بان يوم تشيع اليهود و يوم كان بالحجاز ، إلى آخر ما ذكره المجيز للمجاز ، وأقول ان تفصيل محتاجته قدس سره مع جماعة الأحرار من اليهود ، وانجراد الأمر بميا من انفسه الشريفة إلى هداية تلك النكود ، وإذعانهم الحق وافرارهم بنبوته نبينا المحمود ، أمر بين ليس يلحقه خمول ولا خمود ؛ ولا يفتقر إثباته إلى إقامة البيئنة والشهود ، بل بيان تلك الواقعة موجود في درج كتاب منضود ، وهو من جملة مؤلفات الرجل محسوب معدود .

وكذلك كيفية تدريسه بالمذاهب الاربعة من شريعة الاسلام على سبيل الأفحام و الافرام تجاه بيت الله الحرام سنة تأخر وروده عن الموسم المرتسم للقيام ، بمراسم الحج والاحرام ، وتوقفه هناك إلى العام القابل لأدراك المرام ، من عمل ذلك المقام حتى أن قال في حقه بعض أولئك الأقوام لو كان حقاً ما يقوله الشيعة الإمامية في مهدوية ولد الإمام العسكري عليه السلام . لكان هذا السيد المهدي هو ذلك الإمام القمقام ، فأعظم بمن نطق في حقه المخالف الخصام الهمام ، بل الذي هو ألد الخصام بمثل هذا الكلام وما ارفع قدره ومنزلته وأبين فضله ونقدمته على سائر علماء دين الاسلام ، مضافاً إلى كل ما تقدم ومضى في ذيل ترجمه سيدنا المرتضى من الإشارة الكاملة ، إلى ذلك بل الدلالة الظاهرة على نيله الممارج بالامشارك مع أنه لم يتمتع من الحياة الدنيا بزمان

طويل ، بل أذن بالرحيل قبل أن يكمل السنين على سبيل التعجيل ، فإن وفاته
 أسبغ الله ما فاته كانت من وقائع سنة اثنتى عشرة ومائين بعد الف هجرى ، لأنهم ذكروا
 فى تاريخ وفاته كلاً من أربع فقرات تتوالى فى هذا المصراع غرب غربى غربى غربى
 وقال فى ذلك أيضاً المرحوم الشيخ محمد رضا الشجفى فيما ذكره لنا مولانا السيد صدر
 الدين العاملى عاملهما الله بلفظه الخفى والجلى ، من جملة مرثية لا يوجد عندى
 الآن باقيا قد غاب مديتها جداً وهاديتها .

هذا ومن جملة ما ذكره السيد الصدر المعظم عليه أيضاً لهذا الضعيف زمن
 اشتغالى عند جنابه الشريف فى بعض مراسم التكليف ، أنه قال قد كان صاحب الترجمة
 أو ان تأليفه «الدرة المنظومة» يجتمع عنده أوقات الإحصار من كل نهار أغلب فقهاء
 الشجف الأشراف وعظماء المهرة فى فنون الأشعار ، فكان يقابل معهم أجزاء الكتاب
 ويعرض على أفكارهم السديدة أبيات كل باب ، حسب ما كان يخرج إليهم بطريق
 الحساب ليتمكّنوا بالنسبة إلى ألفاظها الرشيدة فى الرد والانتخاب ، وبالتنظر إلى
 معانيها اللطيفة الدقيقة فى الرجوع إلى دين الصواب وغير الصواب ، و كنت أنا أيضاً
 فى أثناء معمة تلك الأوان من جملة المتطفلين فى حضور ذلك الجمع من الأعيان بإشارة
 صاحب العنوان ، وأتجاسر فى الرد والنقد لما كان يثبته من الأبيات أو يرشده إليه
 فضلاء المجلس بمقدار القابليات انتهى .

ولم يكتب إلى الآن مثل هذه «الدرة المنظومة» فى جميع متون فقهاء المعنكرة
 المرسومة ، ولذا ضمنها صاحب كتاب «جواهر الكلام» مجلديه الأولين عقب استدله
 التام على المسائل والأحكام ، ونزل أبياتها الفاخرة منزلة النصوص المعبرة فى مقام
 التحقيق كما أورد صاحب كتاب «التصريح» فيه أبيات الالفية المالكية بهذه الروية
 من التطبيق إلا أنها مختصرة على كتاب الظمارة بالتمام ، وأبواب الصلاة منها أيضاً إلى
 آخر صلاة الطواف ، وقد شرحتها مع ذلك جماعة من العلماء الأجداد الأشراف .

وله أيضاً أشعار كثيرة غير ذلك فى معانى شتى ، منها عقود الأثنى عشر فى مرثية

سادات المورى عليهم التحية و الثناء ، و منها ارجوزته السنية التى صنعها فى فضيله الزمان على سائر فواكه البرازى و العمران ، و هى التى يقول فى مطلعها و جده الله النور و السرور الى منبعها و مطيعها .

يا طالبا فضائل الزمان اقل لذاك سورة الرحمن
تجدد بها الرحمن فيه فضله أحمله طورا و طورا فضله
إلى تمام سنة و أربعين بيتا و آخرها .

كأنه فى لونه الباقوت فكله فهو للقلوب قوت
وحسبه فضلا و فخرا و كفى ان خير باقوت به عرفا
هذا ثمانى حين جاشى جيشي وان وصف العيش نصف العيش

ثم إن من حملة مصنفات الرجل غير ما ذكر كتابه المصابيح فى الفقه المستنبط اعلى الوجه الصحيح و فيه غاية الرعاية اما بحاله الانسان من التهذيب و التنقيح و إن كان مشوشا الترتيب و غير مجود التبويب و لهذا اتسب قدومه إلى بعض تلاميذه و هو قريب عند المتأمل الكبيب و منها كتاب « قواعد الأصولية » التى يشبه فوائدى سمينا المروج الذهبانى و كتاب « فوائد الرجالية » التى يضمها رواشح سمينا الداماد و فوائد مولانا اسماعيل الخاجولى المازندراني ، و كتاب شرحه على واقية مولانا عبدالله التونى ، و لم يزد منه غير مباحث الألفاظ ، فاشبه كتاب « الزهرة البارقة » التى هى لسيدنا و شيخنا و سمينا العلامة الرششى قدس سره إلى غير ذلك من الحواشى و الرسائل و أجوبة المسائل .

وكان رحمه الله كثير المداقة فى أمر التصنيف و شديد الملاحظة لدقائق التأليف و لذا بقى أغلب مسوداته فى عهدة العطل و الخمول ؛ و لم يخلف منه شىء تام فى الفروع و لا الأصول ، و ينسب إليه أيضا الجمل الغفير من الكرامات و المقامات و خوارق العادات التى لا تحصى أمثال هذه المعجالات ، و أمّا موضع قبره البهى السرى من أرض نجف الغربى ؛ فقد سبق منا الإشارة إليه فى ذيل ترجمة شيخنا الطوسى ، و يجنبه

هناك مرقد ولده الفاضل الأديب المنتجب و الغليل المنتخب والد ذريته الطاهرة
 الفاخرة الحبيب والنسب اعنى سيدنا السيد محمدرضا أقاض الله تعالى على الوالد والولد
 شأبيب المغفرة والعفو والرضا وزقده الله زيارتهما بمركات زيارة صاحب التجف على
 المرتضى عليه آلاف التحية والثناء .

٦٢٦

الشيخ كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم البحراني

كان من العلماء الفضلاء المدققين متكلماً ماهراً ، له كتب منها «شرح نهج
 البلاغة» كبير ، ومتوسط ، وصغير ، و«شرح المائة كلمة» و«رسالة في الإمامة» و
 «رسالة في الكلام» و«رسالة في العالم» وغير ذلك .

يروى عنه السيد عبد الكريم بن أحمد بن طاوس وغيره ، كذا في «امل الامل» .
 وقال صاحب «الؤلؤة» بعد عنه من جملة مشايخ العلامة أعلى الله مقامه ومقامه
 أمّا الشيخ ميثم المذكور ، فإنه العلامة الفيلسوف المشهور ، وقال شيخنا العلامة
 الشيخ سليمان بن عبد الله البحراني عطر الله مرقده في رسالته المسماة : «التلافة البهية
 في الترجمة الميثمية» هو الفيلسوف المدقق ، والحكيم المدقق ، قدوة المتكلمين ،
 وزبدة الفقهاء والمحدثين ، العالم الرباني ، كمال الدين ميثم بن علي بن ميثم البحراني
 غوّاص بحر المعارف ، ومقتصر شوارد الحقائق واللطائف ، ضم إلى الإحاطة بالعلوم
 الشرعية وإحراز قصبات الشيق في العلوم الحكمية والفنون العقلية ، ذوقاً جيداً في
 العلوم الحقيقية ، والأسرار المرفانية ، كان ذاكرامات باهرة ، ومآثر زاهرة ، ويكفيك

❦ له ترجمة في : اعيان الشيعة ٩٨: ٤٩ ، امل الامل ٣٣٢: ٢ ، انوار البدرين ٦٢ ، الذريعة

١٢٩: ١٢ ، ديجانة الادب ٢٣٠: ٨ ، سفينة البحار ٢: ٥٢٦ ، فوائد الرضوية ٦٨٩ ، كشكول

البحراني ٤٩: ١ ، الكنى والالقب ٢٣٣: ١ ، لؤلؤة البحرين ٢٥٣ ، مجالس المؤمنين ٢: ٢١٠ ،

المستدرک ٣٦١: ٣ ، نامه دانشوران ٢٨٥: ٣ .

دليلاً على جلالة شأنه ، وسطوع برهانه ، إتفاق كلمة أئمة الأعصار وأساطين الفضلاء
في جميع الأمصار ، على تسميته بالعالم الرباني وشهادتهم له بأنه لم يوجد مثله في تحقيق
الحقائق وتنقيح المباني . والمحكم الفيلسوف سلطان المحققين واستاد الحكماء
والمتكلمين ، نصير الملة والدين محمد الطوسي شهيد له بالتبحر بالحكمة والكلام ،
ونظم غرر مدائحه في أبلغ نظام .

واستاد البشر والعقل الحادي عشر ، سيد المحققين الشريف الجرجاني* ، على
جلالة قدره في أوائل فن البيان ، من شرح المفتاح في نقل بعض تحقيقاته الأنيقة
وتدقيقاته الرشيقة ، عبر عنه ببعض مشايخنا ناظماً نفسه في سلك تلامذته ، ومتفخراً
بالأخراط في سلك المستفيدين من حضرته ، المقربين من مشكوة فطرته .

والسيد السند الفيلسوف الأوحدي مير صدر الدين محمد الشيرازي* أكثر النقل
عنه في حاشية «شرح التجرید» سيما في مباحث الجواهر والأعراض ، والنقط فرائد
التحقيقات التي أبدعها عطر الله مرقدته في كتاب المعراج السماوي وغيره من مؤلفاته ،
لم تسمح بمثله الأعصار ، مادار الفلك الدوار ؛ وفي الحقيقة من اطلع على شرح
نهج البلاغة الذي صنّفه للمصاحب خواجّه عظاملك الجويني ؛ وهو عدة مجلدات شهادته
بالتبريز في جميع الفنون الإسلامية والأديّة والحكمة والأسرار العرفانية .

ومن آثار طبعه اللطيف وخلقه الشريف علي ماحكاه في «مجالس المؤمنين»
أنه عطر الله مرقدته في أوائل الحال كان معتكفاً في زاوية العزلة والخلوة ؛ مشتغلاً
بتحقيق حقائق الفروع والأصول ، فكتب إليه فضلاء الحلقة والعراق صحيفة تحتوي
على عذله وملامته على هذه الأخلاق ، وقالوا : العجب منك أنك معشّة مهارتك في
جميع العلوم والمعارف ، وحذاقتك في تحقيق الحقائق وإبداع اللطائف ، قاطن في
ظلول الاعتزال ، ومخيم في زاوية الخمول الموجب لخمود نار الكمال ، فكتب في
جوابهم هذه الأبيات .

فقصّر بي عمّا سموت به القل

طلبت فنون العلم ابغى بها العلى

تبين لي إن المعاسن كلها فروع وإن المال فيها والاصل
فله أوصلت هذه الآيات إليهم كتبوا إليه أنك أخطأت في ذلك خطأ ظاهراً،
وحكمك بأصالة المال عجب بل اقلب نصب ، فكتب في جوابهم هذه الآيات وهي لبعض
شعراء المتقدمين.

قد قال قوم بغير علم	ما المرء إلا باكره
فقلت قول امرئ حكيم	ما المرء إلا بدره
من لم يكن درهم لديه	لم تلتفت عرسه إليه

ثم أتته عطر الله مرقده لم أعلم أن مجرد المراسلات والمكاتبات لا تنفع الغليل ولا تشفي
الغليل ، توجه إلى العراق لزيارة الأئمة المعصومين عليهم السلام ، وإقامة الحجة على
الطاعنين ، ثم أتته بعد الوصول إلى تلك المشاهد العلية ، ليس ثياباً خشنة عتيقة ونزقياً
بهية ذرة بالإطراح والإحقار خليقة ودخل بعض مدارس العراق المشحون بالعلماء
والحذاق ، فسلم عليهم فرد بعضهم عليه السلام بالإستقبال والإنتفاع التام فجلس عطر الله
مرقده في صف النعال ، ولم يلتفت إليه أحد منهم ، ولم يقضوا واجب حقه ، وفي أثناء
المباحثة وقعت بينهم مسألة مشككة دقيقة حكمت فيها أقدامهم ، وذلك فيها أقدامهم ،
فاجاب روح الله روحه و تابع فتوجه بتسعة أجوبة في غاية الجودة والدقة ، فقال له
بعضهم بطريق السخرية والتهكم أذاك طالب علم ، ثم بعد ذلك أحضر الطعام فلم
يؤاكلوه قدس سره ، بل أفردوه بشيء قليل على حدة ، واجتمعوهم على المائدة ، فلما
انقضى ذلك المجلس قام قدس سره .

ثم أتته عاد في اليوم الثاني إليهم ، وفديس ملابس فاخرة بهية ، وإكمام واسعة
وعمامة كبيرة ، وهيئة رايعة ، فلما قرب وسلم عليهم قاموا تعظيماً له واستقبلوه تكريماً
وبالقوا في ملاطفته ومطابته ، واجتمعوا في تكريمه وتوقيره ، واجلسوه في صدر ذلك
المجلس المشحون بالأفاضل والمحققين ، الأكابر المدققين ، ولما شرعوا في
المباحثة والمذاكرة تكلم معهم بكلمات عليلة لا وجه لها عقلاً ولا شرعاً ، فقابلوا

كلماته العليقة بالتحسين والتسليم ، والإذعان على وجه التعظيم ، فلمّا حضرت مائدة الطعام بادروا معه بأنواع الأدب فالقى الشيخ قدس سرّه عن كنهه في ذلك الطعام مستعجباً على أولئك الأعلام وقال كل باكمي ، فلمّا شاهدوا تلك الحالة العجيبة أخذوا في التعجب والاستغراب واستفسروه قدس سرّه عن معنى ذلك الخطاب ، فاجاب عطر الله مرقدّه بأنكم إنما أنتم بهذه الأطعمة النفيسة لأجل اكتمال الواسعة ، لانفسى القدسيّة الثلاثة ، وإلا فأنا صاحبكم بالأمر وما رأيت تكرّماً ولا تعظيماً مع اتّى جشكم بالأمر بهيئة الفقراء ، وبهيئة العلماء ، واليوم جشكم بلباس الجبابرة ونكلمت بكلام الجاهلين ، فقد رجّحتكم الجهالة على العلم ، والغنى على الفقر ، وأنا صاحب الآيات التي في أصالة المال وقرينة الكمال التي أرسلتها إليكم وعرضتها عليكم ، وقابلتموها بالتخطئة ، وزعمتم انعكاس الفضيلة فاعترف الجماعة بالخطأ في تخطئتهم ؛ واعتذروا بما صدر عنهم من التفسير في شأنه قدس سرّه .

ولعن المصنّفات البديعة والرسائل الجليّة ما لم يسمح بمثلها الزمان ، ولم يظفر بمثلها أحد من الأعيان ، منها كتاب «شرح نهج البلاغة» وهو حقيق بأن يكتب بالشور على الأحداق لا بالخبير على الأوراق ، وهو عدّة مجلّدات ، ومنها شرحه الصغير على نهج البلاغة جيّد مفيد جدّاً رأيته في حدود سنة الحادية والثمانين بعد الألف ، وكتاب «الاستغانة في بدع الثلاثة» لم يعمل مثله ، وكتاب «شرح الإشارات» إشارات استاده العالم ، فدوة الحكماء وإمام الفضلاء ، الشيخ السعيد الشيخ علي بن سليمان البحراني وهو في غاية المتانة والدقة ، على قواعد الحكماء المتألهين .

وله كتاب القواعد في علم الكلام ، يعني به كتابه المسمّى : «قواعد المرام» و عندنا عنه نسخة قديمة ، وقد فرغ من تصنيفه في شهر ربيع الأوّل من سنة ست وسبعين وستّمائة ، قال وكتاب «المعراج السعادي» وكتاب «البحر الخضم» ورسالة في الوحي والإلهام ، وسمعت من بعض الثقات أنّ له شرحاً ثالثاً على كتاب «نهج البلاغة» متوسطاً .

مات قدس سره سنة تسع وسبعين وستمائة ذكر ذلك الشيخ البهائي في المجلد الثالث من «الكشكول» انتهى المقصود من نقل كلام الشيخ المتقدم ذكره .
أقول ومن مصنفاته قدس سره كتاب «شرح المائة كلمة» كان عندي ، فذهب مني في بعض الوقايح التي جرت علي ، وله كما ذكره الشيخ الفاضل الشيخ علي بن محمد بن حسن بن الشهيد الثاني في كتاب «الدر المنثور» : كتاب «النجاة في القيامة» في تحقيق أمر الإمامة ، قال قدس سره وقال الشيخ ميثم البحراني في كتاب «نجات القيامة» في تحقيق أمر الإمامة أن أهل اللغة لا يطلقون لفظ الأولى إلا فيمن يملك تدبير الأمر إلى آخر ما نقله .

وله أيضاً كما ذكره بعض مشايخنا المحققين من متأخري المتأخرين كتاب «استقصاء النظر في إمامة الأئمة الاثني عشر» ثم إن ما ذكره شيخنا المذكور من نسبة كتاب «الاستغاثة في بدع الثلاثة» للشيخ المشار إليه غلط ، قد تبع فيه بعض من تقدمه ولكن رجع عنه فيما دقت عليه من كلامه وبذلك صرح تلميذه العالم الشيخ عبدالله بن صالح البحراني رحمه الله ، وأما الكتاب المذكور كما صرح به لبعض قدماء الشيعة من أهل الكوفة ، وهو علي بن أحمد أبو القاسم الكوفي ، والكتاب يسمى كتاب «البدع المحدث» ذكره النجاشي في جملة كتبه ، ولكن اشتهر في السنة الناس تسميته بالأسم الأول ، ونسبته للشيخ ميثم ، ومن عرف سابقة الشيخ ميثم في التصنيف : د لهجه وأسلوبه في التأليف لا يخفى عليه أن الكتاب المذكور ليس جازباً على تلك اللهجة ، ولا خارجاً من تلك اللهجة ، وأما ما ذكره من شرحه الصغير فإنه قد كان عندي وذهب فيما وقع كتبي في بعض الوقايح ، وبقي عندي الشرح الكبير .

وذكر بعض العلماء في حواشيه على الخلاصة أن ميثم حيث ما وجد فهو بكسر الميم ، إلا ميثم البحراني فإنه يفتح الميم ، وقبر الشيخ المذكور الآن في بلادنا البحرين ، في قرية هلتا من إحدى القرى الثلاثة من الماحوز المتقدم ذكرها ، وقبر جده ميثم في قرية الدونج ، وقد قبر شيخنا الشيخ سليم بن عبدالله البحراني صاحب

الرسالة المذكورة في قرمه لأنه من قرية الدوانج. كما تقدم ذكر ذلك في صدر الإجازة عند ذكر ترجمته ، ونقل بعض أن قبره في نواحي العراق ، والاول أشهر .

ويروي عنه جملة من الأصحاب منهم السيد الأجل السيد عبد الكريم بن السيد أحمد بن طائوس ، إلى أن قال : وعنهم : الشيخ سعيد الدين محمد بن جهم الأسدي الحلبي (١) انتهى كلام صاحب «لؤلؤة البحرين» في حق هذا الرجل .

وقد ذكر أيضاً صاحب كتاب «مجمع البحرين» في مادة «مثم» فقال وميثم بن علي ابن ميثم البحراني شيخ صدوق ثقة ، له تصانيف ، منها «شرح نهج البلاغة» لم يعمل مثله ، وله كتاب «القواعد في أصول الدين» وله كتاب «استقصاء النظر في امامة الاثني عشر عليهم السلام» لم يعمل مثله ، وله كتاب «الاستغاثة في بدع الثلاثة» حسن جداً ، وله «رسالة في آداب البحث» وهو شيخ نصير الدين في الفقه ؛ وله مجلس عند المحقق الشيخ نجم الدين رحمه الله ، ومباحثة وأقر له بالفضل وشيخه أبو السامدات رضوان الله عليهم أجمعين انتهى .

وقد عرفت بطلان نسبة كتاب «الاستغاثة» إليه رحمه الله ، و من كلام صاحب «اللؤلؤة» وهو عندنا من القطعيات الأولية ، لما يتألف في ذيل ترجمة مصنف هذا الكتاب على الحقيقة علي بن أحمد بن موسى الرضوي الموسوي فليراجع .

وأما مجلس مباحثة الرجل مع مولانا المحقق الحلبي ، فكانه من جملة مجالسه المنيفة التي قد عرفت من تقرير صاحب «المجالس» .

ثم أن في توضيح الاشتباه نسبة الغلط إلى صاحب «المجمع» في أخذ هذه التسمية من مادة ثم ، معللة باتفاق سائر أهل اللغة على ذكرها في مادة وثم دون ثم و يتم ، فياء ميثم منقلبة عن الواو ، لكسر ما قبلها ، ولو كان مفتوحاً لقالوا موثم لا ميثم وفيه أيضاً في ذيل ترجمة ميثم التمار الذي هو من جملة حملة الأسرار ، وهو بكسر الميم وسكون الياء ؛ وقال بعضهم بفتح الميم ، ولعله سهو ، فظهر من كل ذلك أيضاً أن

تفصيل من نقل عن حاشيته على «الخلاصة» كلام بلا دليل ، لا يصحّ على محضه التعويل ،
نعم أم يزد صاحب «الفاموس» في مادة وثم على قوله وميثم اسم ، فسكت فيه عن ضبط هذه
القيغة ، إعتا تعويلاً على معرفة كونها مكسورة الميم أو من جهة إحقاقها الحركتين
وفيه أيضاً من الإشارة إلى كونها غير ذات معنى أصليّ في لغة العرب ما لا يخفى ، وإن
كان الظاهر عندنا أنها اسم آلة من الوثم الذي هو بمعنى الدق ، كما أن الميم الذي
هو بالتين المهملة مفعول من الوسم الذي هو بمعنى الكي ونحوه و أصله الواو أيضاً
بقرينة جمعه على مواسم كما أفيد .



باب ما أوله الميم من أسماء سائر أطباق الفريقين

٦٢٧

الامام الرفيع المقام ، عند المنتحلين لدين الاسلام ، ابو عبدالله مالك بن انس

بن ابي عامر بن عمرو العارث بن عثمان الاصبحي المدني

و قيل القرشي التميمي ☉

هو المنتسب إليده لقب المالكي وصاحب كتاب «الموطأ» في الفقه الأحمدي ، و
أحد الأئمة الأربعة لجماعة أهل السنة والجماعة ، وأول المعلمين لبدعة العمل بالرأى في
هذه الأمة ، زعم صاحب «تاريخ كزیده» إن أباه هو أنس بن مالك الصحابي ، وأحد العشرة
الذين كانوا من خدمة باب النبی ﷺ ، وإن الرجل نفسه من جملة التابعين الأولين
وأول أئمة السنة ومقدم جنود المحدثين ، وهو غلط بين منذ ، لما سوف اطلعك عليه
من تاريخي ولادته ووفاته المنافيين لذلك عادة ؛ مضافاً إلى قضاء العادة بآله لو كان صحيحاً
ليئنه كثير من أصحاب كتب الرجال والترجمة صريحاً .

و بالجملة فقد ذكره ابن خلكان المورخ المشهور في كتابه الموسوم بـ «وفيات

✽ لترجمة في : البداية والنهاية ١٠ : ١٧٢ ، تاريخ كزیده ٢٥٥ ، تهذيب التهذيب

١٠ : ٥ ، حلية الأولياء ٦ : ٣١٦ ، الديباج المذهب ١٧ سيرة البحار ٢ : ٥٥٠ ، شذرات

الذهب ٢ : المبر ٢٧٢ : الباب ٣ : ٨٦ ، وفیات الاعيان ٣ : ٢٨٢ .

الاعيان» فقال في صفته بعد التسمية له بنمط ما ذكرناه في صدر العنوان : إمام دار الهجرة
وأحد الأئمة الأعلام ، أخذ القراءة عرضاً عن نافع بن أبي نعيم ، وسمع الزهري ،
ونافعاً مولى عبد الله بن عمرو روى عن الأوزاعي وريحى بن سعيد ، وأخذ العلم عن ربيعة
الزأى ، وقد تقدم ذكره : ثم أفتى معه عند السلطان ، وقال مالك : كل رجل كنت أعلم
منه ما عات حتى يجيئني ويستفتيني .

و كان مالك إذا أراد أن يحدث نوحاً وجلس على صدر فراشه وسرح لحيته و
تمكّن في جلوسه بوفار وهيبة ثم حدث : ف قيل له في ذلك ، فقال أحب أن أعظم حديث
رسول الله ﷺ وكان لا يركب في المدينة مع ضعفه وكبر سنّه ، ويقول لأركب في مدينة
فيها جثة رسول الله ﷺ مدفونة ، وقال الشافعي : قال لي محمد بن الحسن : أتيتما أعلم
صاحبنا أم صاحبكم ، يعني أبا حنيفة ومالكاً . قال : قلت : على الإيصال ؟ قال نعم ، قال
قلت نأشدك الله من أعلم بالقرآن صاحبنا أم صاحبكم ؟ قال : اللهم صاحبكم ، قال :
فقلت : فأشدك الله من أعلم بالسنة صاحبنا أم صاحبكم ؟ قال اللهم صاحبكم ، قال فقلت
أشدك الله من أعلم بأقوال أصحاب رسول الله ﷺ المتقدمين صاحبنا أم صاحبكم ؟ قال
اللهم صاحبكم ، قال الشافعي : فلم يبق إلا القياس والقياس لا يكون إلا على هذه
الأمور ، فعلى أي شيء تقيس ؟ .

إلى أن قال : وكانت ولادته سنة خمس وتسعين للهجرة ، وحمل به ثلاث سنين .
وتوفي في شهر ربيع الأول سنة تسع وسبعين ومائة ، فعاش أربعاً وثمانين سنة
إنتهى وفي «تاريخ كزیده» أنه أول أئمة الشيعة وكان في الرحم ثلاث سنين وعمره
ثمانون سنة ومات في سنة تسع وسبعين ومائة ودفن بالبقيع (١) .

قلت وسوف يأتي في ترجمة أبي حنيفة سبب طول بقائه في الرحم عرض هذه المدة
الخارجة عن العادة فليلاحظ إنشاء الله .

وقال ابن الجوزي فيما نقل عن كتابه «شذور العقود» أنه ضرب في سنة سبع و

أربعين ومائة سبعين سوطاً لأجل فتوى لم توافق غرض السلاطين ، وحكى عن الحافظ
ابن عبد الله الحميدى أنه قال حكى القعنبي قال دخلت على مالك بن انس في مرضه الذى
مات فيه ، فسأمت عليه ، ثم جلست فرأيت يمينى ، فقلت : يا أبا عبد الله ، ما الذى يبكيك ؟
فقال لى يابن فنعنب و مالى لأبكى ؟ و من أحق بالبكاء منى ؟ والله لو ددت انى
ضربت اكل مسألة أفيت فيها برأى مائة ألف سوط ، وقد كانت لى السعة فيما قدسقت
إليه ، و ليتنى لم أفت بالرأى ، أو كما قال ، و كانت وفاته بالمدينة و دفن بالبقيع
انتهى (١) .

وقد أدرك هذا الرجل من أئمتنا المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين مولانا
الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام ، كما نقل صاحب «بحار الأنوار» عن الحافظ أبى نعيم
الإسفهانى فى كتابه «الحلية» أنه قال إن جعفر الصادق عليه السلام حدث عنه من الأئمة
والأعلام : مالك بن انس ؛ وشعبة بن الحجاج ، وسفيان الثوري ، إلى أن قال و قال
غيره : روى عنه مالك ، والشافعى ، والحنبل ، وأبو أيوب السجستاني ؛ و
عمر بن دينار ، وأحمد بن حنبل ، وقال مالك بن انس : ما رأيت عينا ولا سمعت أذن ولا
خطر على قلب بشر أفضل من جعفر الصادق فضلاً وعلماً وعبادة وورعاً ، وكان مالك كثير أما
يدعى سماعه و ربما قال حدثنى الثقة يعقبة عليه السلام ، وجاء أبو حنيفة إليه ليسمع منه
وخرج أبو عبد الله عليه السلام بتوكلاً على عصاه فقال له أبو حنيفة : يا بن رسول الله ما بلغت من
السن ما يحتاج معه إلى العصا قال هو كذلك ولكنّها عصا رسول الله أردت التبرك بها ،
فوثب أبو حنيفة إليه وقال له أقبّلها يا بن رسول الله ، فحسر أبو عبد الله عليه السلام عن ذراعه
وقال والله لقد علمت أن هذا بشر رسول الله وأن هذا من شعره فما قبلته فتقبل عصا وذكر
أبو عبد الله المحدث فى راعش أن أبا حنيفة من تلامذته ولأجل ذلك كانت بنو العباس
لم تحترمها انتهى .

(١) وفات الأعيان ٣ : ٢٨٦ وانظر جذوة المقيس ٣٢٧

ومن جملة ما نقله الخاص والعام كما ذكره صاحب كتاب «الاثنى عشرية» من سادة علمائنا الأعلام إنه كان مالك المذكور يقول كنت أدخل على الصادق عليه السلام فيقدم لي مخدة و يعرف لي قدراً ويقول يا مالك إني أحببك ؛ فكنت أسر بذلك و أحمد الله عليه .

وكان عليه السلام لا يخلو من إحدى ثلاث إما صائماً وإما قائماً وإما ذاكراً ، وكان من عظماء العباد ، واكابر الزهاد الذين يخشون الله عز وجل ، و كان كثير الحديث ؛ طيب المجالسة ، كثير الفوائد ؛ فإذا قال قال رسول الله ﷺ أصغر مرة و أخضر أخرى ؛ حتى يشكره من يعرفه ولقد حججت معه سنة فلما استوت به راحلته عند الإحرام كان كلما هم بالثلبية انقطع الصوت في خلقه وكاد أن يخر من راحلته ، فقلت قل يا بن رسول الله فلا بد لك من أن تقول فقال لي يا بن أبي عامر كيف أجسر أن أقول لبيك اللهم لبيك وأخشى أن يقول لي ربني عز وجل لا لبيك ولا سعديك .

وروى محمد بن الحسن الصفار في «بصائر الدرجات» بإسناده المعتمد عن محمد بن فلان الواقفي ، قال كان لي ابن عم يقال له الحسن بن عبد الله ، وكان زاهداً و كان من أعبد أهل زمانه ، وكان يلقاه السلطان و ربما استقبل السلطان بالكلام الصعب يعظه ويأمر بالمعروف ، وكان السلطان يحتمل له ذلك إصلاحه ، فلم يزل هذه حاله حتى كان يوماً دخل أبو الحسن موسى عليه السلام المسجد فراه فدنى إليه ، ثم قال له يا باعلي ما أحب إلي ما أنت فيه وأسرني بك إلا أنه ليست بك معرفة فاذهب فاطلب المعرفة ، قال قلت : جعلت فداك وما المعرفة ؟ قال له اذهب وتفقه واطلب الحديث ، قال عمن قال عن مالك بن انس ، وعن فقهاء أهل المدينة ، ثم أعرض الحديث علي قال فذهب وتمكلم معهم ؛ ثم جاءه فقراء عليه ، فاسقطه كله ، ثم قال اذهب واطلب المعرفة ، و كان الرجل معيناً بدينه ، فلم يزل يترصد بابا الحسن عليه السلام حتى خرج إلى ضيعة له فتنبعه ولحقه في الطريق ، فقال له : جعلت فداك أتى احتج عليك بين يدي الله ، فدلتني على المعرفة قال : فأخبره بأمير المؤمنين عليه السلام وقال له كان أمير المؤمنين عليه السلام بعد رسول الله

وأخبره بأمر أبي بكر وعمر فقبل منه ، ثم قال فمن كان بعد أمير المؤمنين قال الحسن ثم الحسين حتى انتهى إلى نفسه ثم سكت قال : جعلت فداك فمن هو اليوم قال ان أخبرتك تقبل قال بلى جعلت فداك ، قال : أنا هو ، قال جعلت فداك فشي واستدل به قال اذهب إلى تلك الشجرة و اشارة إلى أم غيلان ، فقل لها يقول لك موسى بن جعفر أقبلني قال فأتيتها فان فرأتها والله تجب الأرض جيوباً حتى وفقت بين يديه ، ثم أشار إليها فرجعت ، قال فأقر به ، ثم لزم الشكوت ، فكان لآبرام أحد بني كلبم بعد ذلك ، وكان من قبل ذلك يرى الرؤيا الحسنة ، وتري له ثم انقطعت عنه الرؤيا ، فرأي ليلة أباعه الله الصادق عليه السلام فيما يرى النائم ، فشكى إليها انقطاع الرؤيا ، فقال لا تغتم ، فان المؤمن إذا رشح في الإيمان دفع عنه الرؤيا .

هذا وأقول من جملة مناسبات هذا الحديث الشريف الذي أوردناه هنا بالمناسبة : هو حديث دخول عنوان البصري على مولانا الصادق عليه السلام ، واقتباسه نور الحق من بركات مجلسه الشريف ، بعد ما يش من الارتفاع بطول مرادته مع مالك بن أنس المذكور ، وهو بطوله المذكور في المجلد الأول من البحار نقلاً عن خط شيخنا البهائي عن محمد بن مكّي الشهيد رحمه الله ، ووجدته أيضاً في المجلد الثالث من كتاب الكشكول قليلاً لحظ ، وليشكر الله سبحانه وتعالى على الإهداء بمتابعة الرسول وآل الرسول . ثم ان في بعض كتب أهل السنة نقلاً عن حبيبهم الداودي أنه قال : لم يرو مالك عن جعفر حتى ظهر أمر بني العباس . وعن مصعبهم الكوفي أنه قال : كان لا يروى عن جعفر حتى يضمته إلى أحد .

وعن الواقدي المشهور انه قال كان مالك المذكور يأتي المسجد ، ويشهد صلاة الجمعة والجنائز ويعود المرضى ، ويقضي الحقوق ، ويجلس بالمسجد ، ويجتمع عليه أصحابه ، ثم ثم ترك الجلوس بالمسجد وكان يصلي وينصرف ترك ذلك كله ، فلم يكن يشهد للصلاة في المسجد ولا الجمعة ، ولا يأتي أحداً يعرفه ولا يقضي له ، فاحتمل الناس ذلك حتى مات عليه ، وربما قيل له في ذلك فيقول ليس كل أحد يقدر أن يتكلم بعذره .

٦٢٨

الشيخ الزاهد الفريدي أبو يحيى مالك بن دينار البصري :

مولي بنى سامة بن لوى القرشي ذكره صاحب «بحار الانوار» في المعتمد الحادي عشر من «البحار» فقال بعد نقله عن بعض المحدثين الأعلام : ان «أبا حنيفة كان من تلامذة مولانا الإمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام و لأجل ذلك كانت بنو الميم اس لم يحترمهم ما وكان أبو يزيد البسطامي عليه السلام يخدمه وسقاه ثلاث عشرة سنة » وقال أبو جعفر الطوسي كان إبراهيم بن أدهم ومالك بن دينار من غلمانه انتهى.

وقال ابن خلكان المورخ عند ذكره لهذا الرجل كان عالماً زاهداً كثير الورع منوراً عاً لا يأكل إلا من كسب يده ، وكان يكتب المصاحف بالأجرة ، وروى عنه أنه قال : قرأت في التوراة ان الذي يعمل بيده طوبى لمحياه وممائه ، وكان يوماً في مجلسه وقد فس فيه قاص ، فبكى القوم ، ثم ما كان بأورشك من أن انوا برؤوس فجعلوا يأكلون منها فقيل لمالك : كل ؛ فقال : انما يأكل الرؤوس من بكى ، و أنا لم أبك ، فلم يأكل منها .

قلت ولم يبعد أن يكون ذلك المجلس مجلس ذكر مصيبتهم سيد الشهداء عليه أفضل التحية والتناء ، وبيان قصته مع الأعداء بطف كربلاء في يوم عاشوراء وإلا فلم يبعد قصة أحد غيره ينصف بها المجلس للبكاء ونحوه لجلسائه مائدة الغداء.

هذا وفي كتاب «المستغيثين بالله» للشيخ أبي القاسم خفاف بن بشكوال الأندلسي قال : بينما مالك بن دينار يوماً جالساً فاجاء رجل فقال يا أبا يحيى ، ادع الله لامرأة حبلى منذ أربع سنين قد اصبحت في كرب شديد ، فغضب مالك وأطلق المصحف ، وقال : ما يرى هؤلاء القوم إلا إنا أنبياء ، ثم قرأتم دعا فقال : ألهم هذه المرأة إن كان في بطنها

* له ترجمة في : نفحة الاحباب ٣٠٤ تهذيب التهذيب ١٠ : ١٢٠ ، حلية الاولياء ٢٤٧ : ٣٥٧ ، ریحانة الادب

٥٢٦ : ٧ شذرات الذهب ١ : ١٧٣ ، مجل التواريخ ١ : ٢٠٠ ، مرآة الخبان ١ : ٢٧٠ ، وفيات الاعيان ٣ : ٢٨٨

جارية فابذلها بها غلاماً فانك تمحو ما نشاء وتثبت عندك أم الكتاب، ثم رفع مالك يده ورفع الناس أيديهم ، فجاء رسول إلى الرجل وقال أدرك امرأتك فذهب الرجل فعاظ مالك يده حتى طلع الرجل من باب المسجد على يده غلام جعد قططابن أربع سنين قد استوت أسنانه ما قطعت سراره ، ثم قال ابن خلكان و كان من كبار السادات و توفي سنة إحدى و ثلاثين و مائة بالبصرة ، قبل الطاعون بيسير ، ثم كلامه (١) .

وكان من وضع هذه الحكاية التي نقلها عن الكتاب المذكور أراد به التأييد لما عرفته في الترجمة السابقة من اعتقاد علماء الجمهور قريباً من هذه المدة طول حمل إمامهم المشهور ، مع أن أمثال هذه الأمور غير معهودة بالنظر إلى الأنبياء القدور وأولياء الدهور ، ولا يصدقها طول الأبد إلا أهل قول الزور وحمقاء دار الغرور .

ثم إن الرجل لما كان في معتقد أرباب الطريقة من جملة رجال الحق والحقيقة ، وزمرة الزاهدين في الدنيا بهمتهم العليا بعد تعلقهم الشديد بمتاعها الأركس الأدنى ، ذكروا وجوهاً مختلفة في سبب ثوبته وانقطاعه من الخلق إلى الحق برفيع همته ، كما ذكروها بالنسبة إلى سائر مساهميه أسود وها في سير غالب مشاكليه ؛ فذكر بعضهم أنه كان في مبدئه أمره يشرب الخمر ، ويرتكب في سكره أنواع الفجور ، ثم نقل من كلام نفسه أنه قال كنت شرطياً منهمكاً على شرب الخمر ؛ ثم إنني اشتريت جارية نفيسة فوَقعت مني أحسن موقع ، فولدت لي بنتاً فشعفت بها ، فلما دبت على الأرض ازدادت في قلبى حبها والفنى والفنئ ، قال وكنت إذا وضعت المسكر بين يدي جاءت إلى وجانبتني فاهرت على ثوبي ، فلما تم لها سنتان فحزنت ، فلما كانت ليلة النصف من شعبان وكانت ليلة الجمعة بت تما من الخمر ولم أصل فيها العشاء الآخرة ، فرأيت فيما يرى النائم كان القيامة قامت وفتح في القور وبعثت القبور ، وحشرت الخلائق وأنامعهم ، فسمعت حنيناً من ورائي فالتفت فإذا أنا بتنين كبير أعظم ما يكون أسود

أزرق قدفتح فاه بسرعة نحوى ، فمررت فى طريقى بشيختهى الثوب طيب الرائحة ،
فسلمت عليه فرد السلام فقلت ايها الشيخ اخبرنى من هذا التين اجدك الله ، فبكى
الشيخ وقال لى أنا ضعيف وهذا أقوى منى وما أقدر عليه ولكن مر واسرع لعن الله يفتح لك
ما ينجيك منه ، فوليت عارباً على وجهى ، فصدت على شرف من شرف القيامة ، فاشرفت
على اطباق النيران : فنظرت إلى هولها وكدت اهوى فيها من فرع التين ، فصاح بى
صاحب ارجع فلست من أهلها فاطماً ننت إلى قوله و رجعت ، فرجع التين فى طلبى
فاتيت الشيخ فقلت يا شيخ مالك أن تجبرنى من هذا التين ، فما فعلت ، فبكى الشيخ
وقال : أنا ضعيف ولكن سر إلى هذا الجبل ، فإن فيه ودايع المسلمين ، فإن كان لك
فيه اربعة فينصرك قال : فنظرت إلى جبل مستدير من قضة وفيها كوى وسور معلقة
عليها أبوابها من ذهب شحلاء بالياقوت مكوكبة بالدر على كل مصرع صخر من الحريز
فلما نظرت إلى الجبل وأبت إليه عارباً والتين من درائى حتى إذا قربت منه صالح بعض
الملائكة ارفعوا الستور واقفحوا المصابيع ، فرفعت فاشرفت على اطفال بوجوه كالأفمار
وقرب التين منى ، فتجشرت فى أمرى ، فصاح بعض الاطفال وبحكم اسرعوا كلكم
وقد قرب منه عدوه فأسرعوا فوجاً بعد فوج وإذا بانى التى ماتت قد اشرفت على معهم ، فلما
رأيتى بكى وقالت أبى والله تم وبيت فى كف من نور حتى مثلت بين يدى ، فمدت يدها اليسرى
الى يدا اليمنى فتعلقت بها ومدت يدها اليمنى الى التين ، فولى عارباً ثم اجلسنى وقعدت فى
حجرى وضربت يدها اليمنى إلى وقالت يا أبت ألم بأن للذين آمنوا أن تخشع قلوبهم لذكر الله
فبكيت وقلت : يا أبنتى وأنتم تعرفون القرآن فقالت نعم نحن أعرف به منكم ، قلت : فأخبرينى
عن التين الذى أراد أن يهلكنى ! قالت ذاك عملك السوء قلت : وما تصنعون فى هذا
الجبل ؟ قالت نحن اطفال المسلمين قد أسكننا فيه إلى أن تقوم الساعة تنتظركم تقدمون
علينا تشفع لكم ، قال : مالك فانتبهت فزعداً أصبحت فارقت المسكر ، وبيت إلى الله تعالى .
وقال القشبرى فى رسالته ورؤى مالك بن دينار فى المنام فقبل له ماذا فعل الله بك
فقال : قدمت على ربى بذنوب كثيرة مجاهداً عني حسن ظنى بالله .

هذا ومن جملة آثاره في الموعظة قوله: أزهّد الناس من لم يتجاوز رغبته من الدنيا بلغته قلت: وأرفع من هذا الكلام كلام الإمام زين العابدين عليه السلام، لما سئل عن حقيقة الزاهد في الدنيا: نعم، يقنع بدون قوته، ويستعدّ ليوم موته، وأحسن ما قيل فيه كما قال بعض أفاضل أهل التنبيه كلام جده أمير المؤمنين عليه السلام، لو أن رجلاً أخذ جميع ما في الأرض وأراد به وجه الله سمى زاهداً ولو أن رجلاً ترك جميع ما في الأرض ولم يتركه الله تعالى سمى زاهداً ولا كان في ذلك عابداً، وكان إلى هذا ينظر قول بعض الأكابر: أزهّد الناس أكثرهم إخفاء لزمه. وروى أن مالك بن دينار لقي راهباً ذاهباً في عبادته تاركاً لذيّاته، فقال له: اوصني، قال: اذهب، إن استطعت أن يكون بينك وبين أهل الدنيا حائط من حديد فافعل، قال زدني وبعك، قال: أقل من معرفة الناس، قال زدني وبعك قال: قطع طمعك من المخلوقين تسكن ملكوت السماء، وروى أنه سألت بنت مالك بن دينار عنه، فقالت: بأيت أن الناس ينامون مالك لا تنام؟ فقال: يا بشبة إن أباك يخاف البيات وقالت: امرأه مالك بن دينار بامرأتي، فقال: يا هذه وجدت اسمي الذي أضله أهل البصرة، وروى: الورام بن أبي فراس عن زيد بن يحيى، قال كنا عند مالك بن دينار ففر بنا حليفة البهراني، فسلم على مالك فقال: لعظنا يا أبا عبد الله، فقال: يا أبا يحيى أنك والله إذا عرفته الله حق معرفته اغناك ذلك عن كل كلام وموعظة.

وحكي شيخنا البهائي قال جاء رجل إلى مالك بن دينار وإذا هو جالس، وكلب قد وضع رأسه على ركبتيه، قال فذهبت أطرده، فقال: دعه يا هذا هذا لا يضر ولا يؤذي وهو خير من جليس الشوء، وقال صاحب «حياة الحيوان» قال: بعض الحكماء كل إنسان مع شكله، كما أن كل طير مع جنسه، وقد كان مالك بن دينار يقول لا يتفق إنسان في عشرة إلا وبين أحدهما وصف من الآخر، فإن اشكال الناس كالجناس الطير، ولا يتفق نوعان منه في الطير إلا لمناسبة بينهما. فرأى واحداً يوماً حمامة مع غراب فتعجب من اتفاقهما وليسا من شكل واحد، فلما مشيا فإذا هما أعرجان، فقال من هيهنا اتفاقاً، وكل إنسان يأنس إلى شكله، كما أن الطير يألف إلى جنسه، فإذا اصطحب إنسان برهة من الزمان وليس بينهما مناسبة فلا بد أن يتفرقا كما قال الشاعر:

وقائل كيف تفرقتما
لم يلك من شكلى ففارقته
فقلت قولاً فيه انصاف
والناس أشكال وآلاف

٦٢٩

الامام البارع الاديب العلامة مجد الدين ابوالساعات المباركين ابى الكرم

محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري

الاربلى الشافعى المعروف بابن انير

صاحب كتاب النهاية الاثرية فى اللغات الحديثية قال ابن خلكان المصرى قال:
أبو البركات المستوفى : كان أشهر العلماء ذكراً وأكبر النبلاء قدراً ، وأحد الأفاضل
المشار إليهم ، وفرد الأمائل المعتمد فى الأمور عليهم ، أخذ النحو عن شيخه أبى محمد
سعيد بن المبارك الدهان ، وقد سبق ذكره وسمع الحديث متأخراً ، ولم يتقدم روايته ،
وله المصنفات البديعة والرسائل الوسيعة : منها «جامع الأصول فى احاديث الرسول»
جمع بين الصحاح الستة ، وهو على وضع دفين إلا أن فيها زيادات كثيرة عليه ، و
منها كتاب «النهاية فى غريب الحديث» فى خمس مجلدات ، وله كتاب «الانصاف فى
الجمع بين الكشف والكشاف» فى تفسير القرآن الكريم أخذه من تفسير الشعلبى و
الزمخشرى ، وله كتاب «المصطفى والمختار فى الأدعية والأذكار» وله كتاب لطيف فى
صناعة الكتابة وكتاب «البديع فى شرح الفصول» فى النحو لابن الدهان ، وله ديوان
رسائل ، وكتاب «الشافى فى شرح مسند الامام الشافعى» وغير ذلك من التصانيف .

كانت ولادته بجزيرة ابن عمر ، فى إحدى الربيعين سنة أربع وأربعين وخمسمائة

* لغزجعة فى : بغية الوعاة ٢: ٢٧٤ ربحانة الادب ٧: شذرات الذهب ٥: ٢٢ ، طبقات

الشافعية: الطبعة الاولى ٥: ١٥٣ المعبر ٥: ١٩ ، الكامل ١٢: ١١٣ ، ٣٧٣ مرآة الجنان ٢: ١١ ، معجم

الادباء ٤: ٢٣٨ ، نامدة اشور ان ٣: ٢١٨ النجوم الزاهرة ٦: ١٩٨ وفيات الاعيان ٢: ٢٨٩

ونشأ بها ، ثم انتقل إلى الموصل ، واتصل بخدمة الأمير مجاهد الدين قابماز بن عبد الله بن الخادم الزينبي المقدم ذكره في حرف القاف ، وكان نائب المملكة ؛ فكتب بين يديه منشأ إلى أن قبض عليه كما تقدم ذكره ، فاتصل بخدمة عز الدين مسعود بن مودود صاحب الموصل ، وتولى ديوان رسائله ، وكتب له إلى أن توفي ، ثم اتصل بولده نور الدين أرسلان شاه ، فخطب عنده ، وكتب له عدة ، ثم عرض له مرض كلف يديه ورجليه فمنعه من الكتابة مطلقاً ، وأقام في داره يغشاه الأكابر والعلماء وأنشأ رباطاً بقرية من قرى الموصل تسمى قصر حرب ، ووقف أملاكه عليها وعلى داره التي كان يسكنها في الموصل وبلغني أنه صنّف هذه الكتب كلها أيام تعطيله ، فأنه نقرّغ لها ، وكان عنده جماعة يعينونه عليها في الاختيار والكتابة ، وله شعر يسير فمن ذلك ما أشده للأتابك صاحب الموصل وقد زلت به بقلته :

إن زلت البقلة من رحته فإن في زلتها عذرا
حمله من علمه شاهقاً ومن ندَى راحته بحرأ

وحكى أخوه عز الدين أبو الحسن علي الله لما أقعد جماعة رجل مغربي ، و التزم الله بدأويه وبيوته ، مما هو فيه ، وأنه لا يأخذ أجراً إلا بعد برئه ، قال فملنا إلى قوله ، وأخذني معالجته بدهن صنعه ؛ فظهرت ثمره صنعة ، ولأت رجلاه ، وصار يتمكّن من مدّهما ، وأشرف على كمال البرء ؛ فقال لي : اعط هذا المغربي شيئاً برضيه واصرفه ، فقلت له لماذا وقد ظهر نجح معافاته ؛ فقال الأمر كما تقول ، ولكنني في راحة مما كنت فيه من صحبة هؤلاء القوم ، والألزام بأخطارهم ، وقد سكنت راحتي إلى الانقطاع والدعة ، وقد كنت بالأمس وأناماً في أذل نفسي بالتعالي إليهم ، وهأنذا اليوم قاعد في منزلي ؛ فإذا طرئت لهم أمور ضرورية جاؤني بأنفسهم لأخذ رأيي ؛ وبين هذا وذاك كثير ، ولم يكن سبب هذا إلا هذا المرض ، فما أرى زواله ولا معالجته ، ولم يبق من العمر إلا القليل ، فدعني أعيش باقيه حراً سليماً من الذل ، فقد أخذت منه أوفر حظ ، قال عز الدين فقبلت قوله وصرفت الرجل باحسان .

وكانت وفاة مجد الدين المذكور بالموصل يوم الخميس سلخ ذي الحجة سنة
ست وستمائة ، ودفن برباطه بدرب درآج داخل الموصل رحمه الله تعالى ، وقد سبق
ذكر أخيه علي ، وسيأتي ذكر أخيه ضياء الدين نصر الله إنشاء الله تعالى انتهى كلام ابن
خلكان (١) .

و مراده بأبي البركات المستوفي هو بعينه سمى صاحب الترجمة أبو البركات
المبارك بن أبي الفتح أحمد بن المبارك بن موحوب بن علي الأربلي اللخمي الملقب شرف
الدين وهو الذي يقول في حقه أيضاً المورخ المتقدم : كان رئيساً جليل القدر ،
كثير التواضع ، واسع الكرم ، لم يصل إلى إربل أحد من الفضلاء إلا وبادر إلى
زيارته ، وحمل إليه ما يليق بحاله ؛ إلى أن قال : وكان جَمَ الفضائل ، تحارفاً بعدة
فنون ، منها الحديث وعلومه وكان ماهراً في فنون الأدب وأشعار العرب واختيارها
وبارعاً في علم الديوان وحسابه وضبط قوائمه على الأوضاع المعتمدة عندهم وجمع
لإربل أربعاً في أربع مجلدات ، وله كتاب «النظام في شرح شعر المتنبي وأبي تمام»
في عشر مجلدات وكتاب «أنياب المحصل في نسبة أبيات المفصل» في مجلدين ، وكتاب
«سر الصنعة» وكتاب سماه «أبا قماش» جمع فيه أدباً كثيراً ونوادير وغيرها وسمعت منه
كثيراً قوله ديوان شعر أجاد فيه فمن شعره بيتان فضل فيهما البياض على السمرة .

لا اتخذ عنك سمرة غرارة ما الحسن إلا للبياض و جنسه

فالرمح يقتل بعضه من غيره والسيف يقتل كله من نفسه

ثم أتى أن قال : وكنت خرجت من إربل سنة ست وعشرين وستمائة ، وشرف الدين
مستوفي الديوان ، والإستيفاء في تلك البلاد منزلة عليّة ، وهو نلو الوزارة ، ثم بعد
ذلك نولى الوزارة في سنة سبع وعشرين وستمائة ، وشكرت سيرته فيها ، ولم يزل عليها
إلى أن مات الملك مظفر الدين بن علي بن يكتكين واخذ الإمام المستنصر إربل
فيقل شرف الدين وفقد في بيته ، والناس يلأزمون خدمته على ما بلغني ؛ ومكث

كذلك إلى أن أخذ التتار مدينة إربل في سبع سابع عشر شوال سنة أربع وثلاثين وستمائة ، وجرى عليها وعلى أهلها ما قد اشتهر ، وكان شرف الدين في جملة من اعتصم بالقلعة وسلم منهم ، ولما انتزع التتر عن القلعة انتقل إلى الموصل وأقام بها في حرمة وافرة ، وله راقب يصل إليه ، وكان عنده من الكتب النفيسة شيء كثير .

ولم يزل على ذلك حتى توفى بالموصل في محرم سنة سبع وثلاثين وستمائة .

ثم إلى أن قال : وتولى الاستيفاء بربل والده وعمه صفى الدين أبو الحسن علي بن المبارك ، وكان عمه المذكور فاضلاً وهو الذي نقل «نصيحة الملوك» تصنيف حجة الإسلام أبي حامد الغزالي من اللغة الفارسية إلى العربية ، فإن الغزالي لم يصفها إلا بالفارسية ، وقد ذكر ذلك شرف الدين في تاريخه انتهى (١) .

و كتاب ترجمته العربية لكتاب «نصيحة الملوك» شائع بين أهل هذه الأزمنة موجود عندنا نسخة غير مذكور فيها المترجم المعظم عليه باسمه و رسمه و نسبه فليلاحظ .

وقد تقدم منا الكلام أيضاً على أبي محمد بن الدهان الذي هو استاد صاحب الترجمة مع أسماء سائر شركائه في هذه الكنية ، في ذيل ترجمة سعيد بن المبارك لما لا يزيد عليه فليراجع (٢) .

ثم أن من جملة مصنفات ابن الأنير التي أسقطها ابن خلكان من قلمه وذكرها الحافظ السيوطي في طبقات النحاة هو كتاب «الباهر في الفروق في النحو» وكتاب «تهذيب فصول ابن الدهان» وهو غير كتابه البديع المتقدم ذكره ، وكتاب «شرح مسند الشافعي» وكتاب «البنين والبنات والآباء والأمهات والأزواء والدوات والآل» والآلات .

هذا وقد بطلق علم ابن الأنير أيضاً على والد هذا الرجل الكبير ، وهو الشيخ

(١) وفيات الأعيان ٣ : ٢٩٤-٢٩٨

(٢) راجع ج ٢ : ٥٤

ضياء الدين ابو نصر محمد بن محمد بن عبد الكريم وعلى اخيه الفاضل على بن محمد بن محمد
الجزري المعروف صاحب كتاب «كامل التواريخ» ومختصر كتاب «الأنساق» للشمعاني (١)
في ثلاث مجلدات ، والأصل منه ثمان ، كما ذكره ابن خلكان ، و كتاب «اخبار
الصحابة» في ست مجلدات كبار (٢) ، وتوفي هذا في شعبان سنة ثلاثين وست مائة بمدينة
الموصل ، وقد يطلق أيضاً كنية هذا الرجل على ولد أخيه أو أخيه الآخر نصر الله بن
محمد بن محمد بن محمد وهو أيضاً كما ذكره صاحب الطبقات مولده بالجزيرة المروية
بجزيرة ابن عمر سنة ثمان وخمسين وخمسائة ، ومهر في النحو واللغة و علم البيان
واستكثر من حفظ الشعر ؛ وله من المصنفات كتاب «المثل السائر في أدب الكاتب و
الشاعر» وقد اشتهر وكتب الناس عليه وكتاب «الوشى المرقوم في حل المنظوم» و
كتاب «المعاني المختصرة في صناعة الاشياء» وكتاب «ديوان الرسائل» في عدة اجزاء و
مات ببغداد في يوم الاثنين سلخ ربيع الآخر سنة سبع وثلاثين وستمائة .

٦٣٠٤

العالم العامل الموالوي والعارف الكامل المعنوي واستاد صاحب

المعنوي ابو المجد مجدود بن آدم المشتهر بالحكيم

سنائي الفارسي الغزنوي

قال صاحب «تلخيص الآثار» بعد عدة مدينة غزنة من بلاد الإقليم الثالث ، وهي

(١) اسمه واللباب

(٢) اسمه واسد الغاية في معرفة الصحابة

له ترجمة في: آنشكده آذر ١٠٣ ، آثار البلاد ٢٢٩ ، تاريخ كزنده ٦٦٠ ، تذكره روز

روشن ٣٦٩ ، خزينة الاصفاء ٢٠٢ ، خلاصة الاشعار (خ) ربحانة الادب ٣: ٧٩ ، الذريعة ٦ :

٣٨٢ ، سفينة البحار ١: ٦٦٦ ، الكنى والالقب ٢: ٢٢٢ ، گلستان مسرت ٣٨٤ ، لباب الالباب ٢ :

١١٧ ، لغتنامه دهخدا «م» ٦٤٠ ، مجالس المؤمنين ٢: ٧٧ ، مجالس النقايس ٣١٨ ، مجمع الفصحاء

١: ٢٥٣ ، مجمل التواريخ ٢: ٢١٣ ، مرآة الخيال ٣٣ ، نفحات الانس ٥٩٥ .

ولایة واسعة فی طرف خراسان ، بینها و بین بلاد الهند ، مخصوصة بصحة الهواء ، و
عنوبة الماء ، وجودة الثریة ، و هی حیایة واسعة الخیرات ، إلا ان البرد بها شدید ، و
من عجائبها العقبة المشهورة بها ، فانها إذا قطعها الفاطح وقع فی أرض دفنة شديدة الحر ،
و من هذا الجانب برد كالزهریر ، من خواصها ان الأعمار بها طويلة والأمراض قليلة
و ما ظنك بأرض تنبت الذهب ولا تولد الحیات و المقارب و الحشرات الموزیة أصلها
أجلاد و الجاد ، ينسب إليها مجدود بن آدم السنائی ، كان حکیماً شاعراً عارفاً
تاركاً للدنیا انتهى (۱) .

و ذكره أيضاً صاحب « مجالس المؤمنین » فی عداد حکماء الشيعة الإمامیة ، ثم
قال فی ترجمته ما ترجمته : كان من شرفاء الدهر ، و كبراء الشعراء و العرفاء بحقایق
الأمر ، جلیل القدر و المنزلة فی جمیع الأنواء و الالسنه ، خصوصاً بمذاق خاص فی
مشرب أرباب الزهادة و الاخلاص و اكابر اصحاب الطريقة ، كثيراً ما يستشهدون
بكلماته الأنیقة ، بعدونها فاقدة النظیر فی العذوبة و حسن التبشیر ؛ و حسب فضلاً
و شرفاً ان المولی جلال الدین الرومی صاحب المثنوی مع نسلمه و تسلمته یعترف بنبله
و تقدمه حیث یقول فی جملة نظمته و تكلمه :

عطار بوده شیخ و سنائی است پیشرو / ما از بی سنائی و عطار آیدیم
و فی موضع آخر یقول :

ترك جوشی کرده ام من نیم خام / از حکیم غزنوی بشنو تمام
و قد نظم فی مدحه مولانا الغزالی المشهدی الذي هو من جملة المتأخرین من
أهل الحال بهذا المنوال :

که بود آنکه فروگرفت کوس در غزنو / که بود آنکه علم بر فراشت در غزنین
محیط فقر سنائی که از حدیقه او / توان گرفت عروسان خلد را کابین

چهار ازهاست در آن نامه حکم مضمون
 زابتدای جهان تا بانقرض سپهر
 در این گرو و چو او بیست و پنج شود و در بزرگی
 در این میان چو او نیست هیچ فرد همین
 أخذ سبکه العرفانی من الخواجه یوسف الهمدانی ، و هو فی مراتب ولایة أهل
 البيت علیهم السلام حادث همدانیم الثانی ، و فی کتابه المسمی «بحدیقة الحقیقة» و دیوان
 فصائده التي قد اوضح فیها طریقہ صریح من الدلالة علی مذهبه الحق الجعفری ، و مشربہ
 الذی هو فی المعرفة من کل عیب بری ، و کان فی درجۃ الزهد الواقعی ، و الاقطاع الکلی
 إلی حیث عرض علیه السلطان بهرام شاه الغزنوی نکاح اختها المحتشمة فلم یقبلها ،
 و خرج إلی الحج خوفاً من الوقوع فی هذه الفتنة العمیاء ، و إلی هذا بشیر فی کتابه
 الحدیقة بقوله :

من نه مرد زن و زر و جامه
 بخدا گر کنم و گر خواهم
 گر تو ناجی دهی ز احسانم
 بسر تو که تاج نستانم
 وقال مولانا الجامي فی کتابه «التفحات» أن بعض أرباب الحشمة والجلال التمس
 من حضرة هذا الشيخ الجليل أن يأذن له فی التشرّف بقبض خدمته والتمتع بفوز صحبتہ
 و زیارته ؛ فكتب إلیه الشيخ فی الاعتذار عن القبول و الا امتناع عن الرخصة له فی الدخول
 رفعة فارسية مشتملة علی بدایع انشائیة لفظیة و معنویة ، منها قوله این داعی را عقل
 و روح در پیش خدمت است ، ولیکن بنیة ضعیف دارد که طاقت تفقد قوت نمشد ندارد ،
 إن الملوك إذا دخلوا قرية أفسدوها کلاسه مندرس چه طاقت بارگاه حیاتر آن دارد
 و شیرزده نافر چه تاب ینجه شیران دارد ، و باری عزاسمه داند که هر بار که سر ابرده
 حشمت در خطه مختصر زدند حاجب آمده است این ضعیف منزوی را رخت عافیت
 بعشرت خانه غولان مردن ، و بضاعت فناعت را بهم راهان خضر و الیاس سپردن ، اکنون
 بزرگی که ذوالفضل الکبیر یا آن بزرگ دین و دنیا کرده آنست که گوشه دل این گوشه

گرفته و اینقدر ستایش خود خراب نکند، که جسم حقیر این بنده نه سزای خشم عزیز
خداوند نیست، و بالجملة فلاشبهه فی سجنه عقیده هذا الشيخ الجليل، وهو كما يظهر
من حديثه وديوانه مصرح بتفضيل أئمة أهل البيت عليهم السلام. وإن كان غير مصرح
بالبراعة من أعدائهم لكون بنائه على المماثلة مع كبراء أهل السنة والدعوة إلى طريق
الحق. الحكمة والموعظة الحسنة، ولذا ترى أنه في أول الحديث قدم ذكر خلفائهم الثلاث
واكتفى في الثناء عليهم بما يندفع به ضرورة التقيّة ويرفع به محذور التهمة حتى إذا بلغ
إلى صفة مولانا أمير المؤمنين عليه السلام لم يملك نفسه ولم يعرف من قدمه واستدأشاً يقول
وهو داصل إلى درجة العشق بآل الرسول عليه السلام.

ای سنائی بقوت ایمان مدح خیدر بگویش از عثمان
بامدیجش مدایح مطلق زحق الباطل است رجاء الحق

نم لم یکتف بهذا الإشارة إلى بطلان مدرجة الثلاثة، بل أظهر الندم في مكتوبه
إلى بهرام شاه بن محمود علی تقدیمهم الذکری الظاهری أيضاً بقوله في جملة ما لفظه
بصوله من التقدیم ایشان بحسب ذکر که طریقه سلف صالح و تبیوة عاملان تقیه است
یشیمانم و در فکر علاج و تلافی آم، و أهل زمان میگویند که تو چرا تقدیم و تفضیل
امیر المؤمنین بحسب معنی و شأن بر ایشان کرده ای و صورة اصل مارقده جناب الشيخ
إلى حضرة الملك المعظم عليه هكذا بعد البسملة: الحمد لله رب العالمين والصلاة على
خير خلقه محمد وآله اجمعين إلى آخر ما نقله بطوله وفيه من المواعظ الوافية وصايح
الملوك الجافية، و ما يحق الأسوة به و الاقتباس منه في الكتابة الى أعظم الدنيا
شيء كثير.

نم قال حكى ان السلطان سنجر بن ملكشاه كتب بعد موت أبيه وجلوسه على
سرير السلطنة إلى الحكيم سنائی المذكور: أخبرني أيها العارف بدقائق الأمور هل
الأمر الحق بأيدي أهل السنة والجماعة أومع الشيعة الإمامية؟ هل الخلفاء الثلاثة
كانوا على طريقة الحق والصواب أم الأئمة الأثني عشر من آل محمد الأطياب الأتجاف؟

و کتب إلیه التّائی فی الجواب هذه القصيدة الفاخرة التي تهوی إلیها أفئدة
أولی الألباب :

جان نکیں مہر مہر شاخ بی برداشتن	کار عاقل نیست بر دل مهر دہر داشتن
بر رخ چون زر نثار گنج گوهر داشتن	از بی سنگین دل نامور بانی روز و شب
بر توزیبد شمع مجلس مہر انور داشتن	چون بگردی گردم عشوقی کہ روز وصل او
همچو طوطی کی تواند طعم شکر داشتن	هر کہ چون کر کس بر داری فرو آورد سر
تا توان افلاک زیر سایہ پر داشتن	دایت ہمت ز ساق عرش باید بر فراشت
کی روا باشد دل اندر بند هر خرد داشتن	نادل عیسی مریم باشد اندر بند تو
زشت باشد چشم را بر نقش آذر داشتن	یوسف مصری نشسته با تو اندر انجمن
دل اسیر سیرت بوجہل کافر داشتن	احمد مرسل نشسته کی روا آورد خرد

تم ذکر منها :

بحر پر کشتیست؛ لیکن جملہ در گرداب خوف

بی سفینہ نوح نتوان چشم معبر داشتن
من سلامت خانہ نوح ہی بنمایست
تا توانی خویشتن ایمن ز ہر شر داشتن
رو مدینہ علم را در جوی بس دروی خرام
ناکی آخر خویش را چون حلقہ برد داشتن
چون ہمیدانی کہ شہر علم را حیدر در است
خوب بود غیر حیدر میرد مہتر داشتن
خضر قرخ پی دلیلی را میان بستہ چو کلک
جہاہلی باشد ستور لنگ رہبر داشتن

و منها :

جز کتاب الله وعترت زاحمد مرسل نمائد
از گذشت مصطفای مجتبی جز مرثی
از پس سلطان ملک شه چون بمیداری روا
از پس سلطان دین پس چون رواداری همی
تم ای آن ذکر فی اواخر القصیده :

ای سنائی و ارهان خود را که نازباید
بندگی کن آل باسین را بجان ناز و حشر
زیور دیوان خود ساز این مناقب را از آنک
تم آتیه قدس سره نسب الی الحکیم المعظم علیه هذه الرباعیة ولنعلم مقال:

در باغ لطافت نبی چاربه است
و آن به که در اولست ز آن چاربه است
و این چاربه لطیف و دربار به است
و آن به که در آخر است ز آن چاربه است
مما یشبب إلیه أيضاً هذه الرباعیة :

خدایا ز خوانی که از بهر خاصان
اگر می فروشی بهایش که دادا است
کشیدی نصیب من بی نواکو
و گری به امید می بخش ماکو

وقال صاحب «حبيب السیر» بعد ذکره الرجل بعنوان أبي المجد مجدود بن آدم
الفرز نوی و نقله حکایه سبب نوشته عن کتاب «نفحات الجامی» (۱) وقصه انشاده قصیده فی

(۱) در نفحات مسطور است که سبب نوشته سنائی این شد که در زمستانی که سلطان محمود
جهت تسخیر نمودن بعضی از بلاد کفار از غزنین بیرون رفته بود سنائی در مدح محمود
قصیده ای در سلاک نظم کشیده متوجه اردوی وی شده بعضی رساند، در أثناء راه بدر گلشنی
رسید که یکی از مجدو بان مشهور بلای خوار، ساقی خود را میگفت قدحی پر کن
بکوری چشم محمود سبکتکین، ساقی گفت محمود پادشاهی است مسلمان، و بامر جهاد
اشتغال دارد، لای خوار گفت مردیست بسیار ناخوشنود، آنچه در تحت حکومت وی
آمده ضبط نمیتوان کرد میرود که مملکت دیگر گیرد، آن قدر ادر کشیده گفت قدحی ←

مدح السلطان محمود الغزنوی* مائت جسته :

وفي هذه الحكاية نظر لأن السثنائي كان معاصراً للسلطان بهرامشاه كما يظهر من كتابه الموسوم بالحديقة ، وانه بعد كونه في عداد الشعراء في زمن السلطان محمود الذي كانت وفاته سنة إحدى وعشرين وأربعمائة ، وقال بعد ذلك وكانت وفاة السثنائي كما يستفاد من تاريخ «گزیده» في زمن بهرامشاه ، وكما ذكره بعض الفضلاء في سنة خمس وعشرين وخمسمائة سنة فراغه من نظام كتاب «الحديقة» ، بينها وقيل في سنة خمس وخمسين وخمسمائة بعد وفات الأنورى الشاعر المشهور بأربع سنين فليلاحظ .

۶۳۱

الفقيه المدني المتقدم التابعى محمد بن مسلم بن عبيد الله المشتهر

باب شهاب الزهرى

نسبة إلى زهرة بضم الزاى ابن كلاب بكسر الكاف ، ابن مرة بضم الميم ، وهو أبو قبيلة كبيرة من قريش ، منها آمنة بنت وهب والدة رسول الله ﷺ .
ذكره شيخنا الطوسي مرة في جملة رجال مولانا الصادق عليه السلام بعنوان محمد ابن مسلم الزهرى المدني ، ثم قال وهو محدث بن مسلم بن عبيد الله بن عبد الله بن الحرث ابن شهاب بن زهرة بن كلاب ، ولد سنة اثنتين وخمسين ومات سنة أربع وعشرين و

— دیکر برکن بکوری سنائی شاعر ، ساقی گفت سنائی مردی فاضل و لطیف طبع است لای خواری گفت اگر وی از لطیف طبع دردی بکاری اشتغال نمودی که وی را سکار آید ، گزافی چند در کاغذی نوشته که بهیچ کار نمی آید و نمیداند که او را برای چه کار آفریده اند ، سنائی از شنیدن این سخنان متغیر گشته از خواب غفلت بیدار شد بسلوک مشغول گشت ،

* له ترجمة في: تاريخ الاسلام ۵ : ۱۳۶ ، تذكرة الحفاظ ۱ : ۱۰۲ ، تنقيح المقال ۳ : ۱۳۲ ، تهذيب التهذيب ۹ : ۲۶۵ ، حلية الاولياء ۳ : ۳۶۰ ، صفة الصفوة ۲ : ۷۷ ، غاية النهاية ۲ : ۲۶۲ ، معجم الشعراء ۲۱۳ ، وفيات الاعيان ۳ : ۳۱۷

مائة ، وله إثنان وسبعون سنة وحرّة أخرى في فئة رجال علي بن الحسين عليهما السلام بعنوان محمد بن شهاب الزهري ، وقال : عدوّ ، و تبعه العلامة أيضاً في ذكره لهذا العبارة بعينها والظاهر أنّه ازعمه اتحادهما واقماً واعتقاده في حقه ما ذكره في هذه الترجمة ، كما نص علي المصنفين جميعاً صاحب «منهج العقال» فقال بعد ذكره بالعنوان المتأخر المختصر ، ونقله العبارة الثمانية عن الشيخ الطوسي رحمه الله ، ثم عن تعليقات سميّة المروّج البهبهاني قوله : وروى الثقة الجليل علي بن محمد بن علي الخزّاز في كتابه «الكفاية» رواية تدلّ على تشيعه ، وروى عنه النص علي كون الأئمة إثنى عشر عن علي بن الحسين عليهما السلام وإن المهديّ سابع أولاد ابنه محمد بن علي ، إلا أن ابن طائوس في ترجمة عبدالله بن العباس قال سفيان بن سعيد ، والزهري عدوّ أن متهمان انتهى .

ولعله ابن مسلم الزهريّ الاتي عن باب رجال الصادق ، و يظهر من المصنف معنى صاحب كتاب «منهج العقال» المشتهر بالرجال الكبير في باب الألقاب ، أقول لأريب في أنه هو ، وشهاب جدّه ، كما يأتي ، وقد صرح في أسانيد الفقيه بأن الزهري اسمه محمد بن مسلم بن شهاب .

وأما نصبه وعداؤه لأريب فيه ، إلى أن قال : وفي «شرح النهج» لابن أبي الحديد كان الزهري من المنحرفين عنه بمعنى علياً عليه السلام ، وروى جرير بن عبد الحميد ، عن محمد بن شيبه ، قال : شهدت مسجد المدينة ، فإذا الزهري وعروة بن الزبير جالسان يذكران علياً عليه السلام فتالاهما ، فبلغ ذلك علي بن الحسين عليهما السلام ، فجاء حتى وقف عليهما : فقال أمّا أنت باعروة فإنّ أبي حاكم أباك إلى الله ، فتحاكم لأبي علي ايّك وأمّا انت يا زهري ، فلو كنت بمكة لأريتك كرامتك (١) .

وروى الزهري هذا عن عروة بن الزبير قال حدثتني عابشة قالت : كنت عند رسول الله ﷺ إذا قبل العباس وعليّ فقال : يا عابشة إنّ هذين يسوتان علي

(١) كذا في الأصل وفي شرح النهج ٤ : ١٠٢ : فلو كنت بمكة لأريتك كرامتك ايّك

غير سنتي .

و قال ابن خفصكان المورخ في كتابه «الوفيات» عند ذكره لهذا الرجل أحد
 الفقهاء والمحدثين والأعلام التابعين بالمدينة ؛ رأى عشرة من الصحابة ، وروى عنه
 جماعة من الأئمة منهم مالك بن انس ، وسفيان بن عيينة ، وروى عن عمرو بن دينار أنه
 قال : أي شيء عند الزهري ، أنا القيت ابن عمر ولم يلقه ، وأنا القيت ابن عباس ولم يلقه
 فقدم الزهري مكة ، فقال عمرو أحملوني إليه و كان قد أقعد ، فحمل إليه فلم يأت
 أصحابه إلا بعدليل ، فقالوا له كيف رأيت ؟ فقال : والله ما رأيت مثل هذا القرشي قط
 وقيل لم يحول : من أعلم من أرايت ؟ قال ابن شهاب ، قيل له : ثم من قال ابن شهاب ،
 وقيل له : ثم من قال ابن شهاب ؛ وكان قد حفظ علم الفقهاء السبعة قلت ؛ و تقدم منا
 الإشارة إلى ذكر فقهاء السبعة في ذيل ترجمة خارجة بن زيد الأنصاري الذي هو
 أحدهم فليراجع . وكتب عمرو بن عبد العزيز إلى الآفاق عليكم بابن شهاب ، فانكم
 لا تجدون أحداً أعلم بالسنة الماضية منه ، وحضر الزهري يوماً مجلس هشام بن الحكم
 وعنده أبو الزناد عبد الله بن ذكوان ، فقال له هشام أي شهر كان يخرج العطاء فيه لأهل
 المدينة ، فقال الزهري لا أدري ، فسأل أبو الزناد فقال في المحرم ، فقال هشام للزهري
 يا بابكر هذا علم استفدته اليوم ، فقال مجلس أمير المؤمنين أهل أن يستفاد منه العلم ،
 وكان إذا جلس في بيته وضع كتبه حوله ، فيشتغل بها عن كل شيء من أمور الدنيا ،
 فقال له امرأته يوماً والله لهذه الكتب أشد علي من ثلاث ضرائر ، وكان أبوجهة عبد الله
 ابن شهاب شهد مع المشركين بدرأ ، وكان أحد الثفر الذين تعاقدوا يوماً حدثن رأوا
 رسول الله ﷺ ليقتلنه أو ليقتلن دونه ، وروى عنه أنه قيل للزهري هل شهد جدك
 بدرأ ؟ فقال نعم ولكن من ذلك الجانب ، يعني أنه كان في صف المشركين ؛ وكان أبوه
 مسلم مع مصعب بن الزبير ، ولم يزل الزهري مع عبد الملك ، ثم مع هشام بن عبد الملك ،
 وكان يزبدين عبد الملك قد استفناه ونوفى أيلة الثلثا السبع عشرة ليلة خلت من شهر رمضان
 سنة أربع وعشرين ومائة ، وهو ابن اثنتين وسبعين سنة ، ودفن في ضيعته إذا مى بين العجواز

والشام ، في موضع هو آخر عمل من الحجاز ، وأول عمل من فلسطين ، وقبره على الطريق يدعو له كل من يمر به رضي الله عنه انتهى .

والذي هو الراجح في النظر عندي في حق هذا الرجل بعد استقصائي الكامل لكلمات المادحين له والقادحين ، والثاميل الغائر التام في سبب كل منهما ، وما هو طريق الجمع بين الأدلة التي لم يطلع على بعضها صاحب التعليقات التي استظهر تشيعه وحسن أحواله ، فضلاء عن الشيخ أبي علي "الرجالي" الذي هو لصيق هذه القنون و قاصر عن إدراك ما هو عند أهل مخزون ، أنه رحمه الله كان في مبتدأ أمره كما عرفته من عبارة تاريخ ابن خلكان من جملة علماء أهل السنة و ندماء حزب الشيطان ، ثم أن علمه وإدراكه أدراكه وأرشاده إلى الحق المبين ، فصيراه في أواخر عمره من الراجعين إلى الإمام زين العابدين عليه السلام ؛ وفي زمرة المستفيدين من بركات أنفاسه الشريفة ، والمستندين إلى كلماته الطريفة ، والمحبين له بيده ولسانه والحافظين لغيبه المعطين لعظيم شأنه وقويم برهانه ؛ فمن جملة ما يدلك على ذلك و كآته الذي رآه صاحب التعليقات ، وجعل إتياء الدليل على تشيعه وكمال إيمانه دون رواية النص "على الأئمة الاثني عشر الذي فهمه صاحب "المنتهى" من عبارته ماورد عليه بأن" هذا ليس بشيء لأن" جماعة من علماء العامة روى النص على أن" الأئمة اثني عشر ، وإن الحسين عليه السلام إمام بن إمام أخو إمام أبوائمة تسعة ناسعهم قائمهم .

مع أنه رحمه الله عطف رواية النص المذكور على روايته التي تدل على التشيع هو الحديث المشهور الذي ذكره جماعة من المصنفين في مناقب أهل البيت عليهم السلام وأورده سمينا العلامة في المجلد الحادي عشر من "البحار" نقلاً عن كتاب "كشف الغمة" و"مناقب ابن شهر آشوب" المازندراني ، ناقلين له عن كتاب "حلية الأولياء" للحافظ أبي نعيم وكتاب "الفضائل للشيخ أبي السعادات" ورأيت أنه أيضاً في كتابه "الثاقب في المناقب" للشيخ الفقيه عماد الدين الطوسي المتقدم ذكره الشريف في أوائل باب المحمدين ، وسورته هكذا برواية صاحب "الثاقب" مع تفاوت يسير له في الألفاظ ، بالنظر إلى

«الحلية» و«المناقب» عن ابن شهاب الزهري، قال: شهدت علي بن الحسين عليهما السلام يوم جهز إلى عبد الملك بن مروان من المدينة إلى الشام، فأنقله حديدًا، ووكل به حفاظًا في عتة، وجمع، فاستأذنتهم في التسليم عليه والتوديع له، فأذعنوا لي، فدخلت عليه، وهو في قمة والأقياد في رجليه والغل في يديه، فبكيت وقلت: وددت أني مكانك وأنت سالم، فقال يا زهري: أوتظن هذا بما ترى علي وفي عنقي يحزنني، أما لو شئت ما كان، فاقهر إن بلغ منك ومن أمثالك ليذكرني القبر، وفي نسخة منه ليذكرني من عذاب الله، ثم أخرج يده من الغل ورجليه من القيد، وقال يا زهري: لو هم لا خرت معهم علي ذنبا منزلين من المدينة (١) قال فما لبثنا إلا أربع ليال حتى قدم الموكلون به يطلبونه بالمدينة، فما وجدوه، فكتب فيمن سألوهم عنه، فقال لي بعضهم: إنا نراه متبوعاً أنه لنازل ونحن حوله لا نرقد نرصد، إذا أصبحنا فما وجدنا في محمله إلا حديدة.

فقال الزهري: فقدمت به بذلك علي عبد الملك بن مروان، فسألني عن علي ابن الحسين عليه السلام، فاخبرته، فقال لي: إنه قد جاءني في يوم ففقد الأعران، فدخل علي فقال ما أنا وأنت، فقلت: أقم عندك وفي رواية عندي فقال لأحب، ثم خرج فوالله لقد أمثلاً ثوبى منه خيفة.

قال الزهري: فقلت: يا أمير المؤمنين ليس علي بن الحسين حيث تظن أقوم مشغول بنفسه فقال حينئذ شغل مثله فتعم ما شغل به.

قال وكان الزهري إذا ذكر علي بن الحسين عليهما السلام بكى، وقال: زين العابدين (٢).

هذا ونقل أيضاً في كتاب «الثاقب» حديثاً آخر أظهر من هذا الحديث في الدلالة على حسن حال الرجل إلا أني لم أجده في غير ذلك الكتاب، حتى التزم كونه حاملاً لسميتنا العلامة على هذه النسبة، وهو بهذه الصورة عن الزهري: قال كان لي أخ في الله

(١) في كشف الغمة: لا جرت معهم علي ذنبتين من المدينة.

(٢) كشف الغمة ٢: ٢٦٣-٢٦٤.

نعمالي، وكنت لشدديد المحبة، فمات في جهاد الروم، فاغتيبت به وفرحت ان استشهد،
وتمنيت اني كنت استشهدت معه؛ فذمت ذات ليلة، فرأيت في منامي فقلت له: ما فعل بك
ربك؟ فقال غفر الله لي بجهادي وحبتي محمداً وآل محمد وزادني في الجنة مسيرة عام من
كل جانب من الممالك بشفاعتي علي بن الحسين عليهما السلام، فقلت له: اغتبطت أن
استشهد بمثل ما أنت عليه، فقال اغتباطي بك أكثر من اغتباطك بي، فقلت بماذا وكيف
ذلك؟ وكنت فوق من مسيرة ألف ألف سنة، قال ألت تلتني علي بن الحسين عليهما السلام
في كل جمعة مرة، وتسلم عليه وتصلي خلفه؛ فإذا رأيت وجهه الكريم صل على محمد وآل
محمد، ثم روى عنه وتذكره في هذا الزمان التذكّر زمان بني أمية، فتمرض للمكروه
ولكن الله بقبلك، وفي نسخة فإذا دمت على هذه السجدة إلى يوم الموت كنت فوق من
مسيرة ألف ألف سنة، فلما انتهيت قلت لعله أضغاث أحلام، فعادني النوم، فرأيت
ذلك الرجل يقول لي شككت لانتك فإن الشك كفر، ولا تخبر بما رأيت أحداً، فإن علي
بن الحسين عليهما السلام يخبرك بمنامك هذا، فانتبهت وصليت فإذا رسول علي بن
الحسين فصر إلي، فقال يا زهري رأيت البارحة كذا وكذا العنامين جميعاً علي وجهيهما
هذا وفي المقام أخبار آخر أيضاً تدل على حسن اعتقادات الرجل وعدم استنكافه عن قبول
الحق مع ما كان فيه من العلم والكرامة والرئاسة وقبول العامة.

أظهرها دلالة هو ما نقله الصدوق في «مجالسه» بأسناده المعتبر عن سفيان بن عيينة
عن الزهري وفيه من ذكر المعجزة الغريبة لمولانا السجاد ما لا يرضى بنقله غير المخلص
الوفى والولي الشيعي فليلاحظ.

وأما حديث النص علي الأئمة الأئمة عشر على وجه نقله صاحب التعليقات عن
صاحب «كفاية الأثر» فلم أتمكن من الكتاب المذكور عندى زمن هذه الكتابة لم يساعدني
التوفيق ليإيانه، ولكنني رأيت في موضع آخر نقل حديث النص عليهم عن صاحب «الكفاية»
بهذه الصورة وفي كتاب «الكفاية» لعلي بن محمد الخزاعي بأسناد المتصل عن الزهري أنه
قال كنت عند الحسين علي بن عليهما السلام إذ دخل علي بن الحسين الأصغر فدعا الحسين و

ضمه إليه ضمّاً وقبل ما بين عينيه : ثم قال بأبي أنت وأمي يا ابن رسول الله إن كان ما عود بالله أن
يراه فيك فإلى من قال على أبنى هذا هو الإمام أبو الأئمة ، قلت : يا مولاي هو صغير
السن ، قال نعم إن ابنه محمد يؤتم به ، وعوا بن سبع سنين الحديث .

ثم إن شاهد ما ذكرناه من الجمع بين أحاديث مدح الرجل و قدحه يكون جهة
اختلافها اختلاف مراتب سنه في الجنة ، بحقوق أهل بيت الرسالة والمعرفة بهما هو
ما نقله أيضاً صاحب كتاب « كشف الغمّة » عن كتاب « اليواقيت » لأبي عمر الزاهد ، أنه
قال : قالت الشيعة النجاشية على بن الحسين سيدنا العابد بن عليه السلام لأن زهري رأى في
منامه كأن يده مخضوبة غمسة قال : فعبرها فقيل إنك تبتلى بدم خطاً ، قال و كان
عاملاً لبني أمية فعاقب رجلاً فمات في العقوبة ، فخرج هارماً و فوحش ودخل إلى
غار ، و طال شعره .

قال و حج على بن الحسين ، فقيل له : هل لك في الزهري ؟ قال إن لي فيه قال :
أبو العباس هكذا كلام العرب : أن لي فيه لا يقال غير ذلك ، فدخل عليه ، فقال له : أنتي
أخاف عليك من قنوطك ما لأخاف عليك من ذنبك . فأبعت بديعة مسكاً إلى أهله و
أخرج إلى أهلك و معك دينك ، قال : فقال : فرجت عني يا سيدي والله تبارك وتعالى
أعلم حيث يجعل رسالته .

وكان الزهري بعد ذلك يقول : ينادي مناد في القيامة : ليقيم سيد العابد بن في
زمانه فيقوم على بن الحسين عليهما السلام . (١)

وفي رواية نقلها عن كتاب « المناقب » زيادة أن الزهري رجع إلى بيته بعد ما قرأه
من الآية الكريمة ، ولزم خدمة على بن الحسين عليه السلام ، وكان يعدّ من أصحابه ، و لذلك
قال له بعض بني مروان يا زهري ما فعل نبيك يعني على بن الحسن عليهما السلام انتهى .
وروى الورّام بن أبي فراس عن أعظم محدّثينا أيضاً رواية ملاقات سيدنا السجاد (ع)
إيّاه بعد فراغه من الطواف ، ولكن مع تفاوت يسير ، وفي آخرها لأننا عليك من

يأسك من رحمة الله أشد خوفاً حتى عليك ممات فيه؛ ثم قال له اعطهم الدية قال قد فعلت فأبوا قال فاجعلها صرراً، ثم انظر موافقت الصلاة فالحقها في دارهم و في إرشاد الديلمي من أعظم محدثينا، أيضاً أنعم بالزهرى، وقد خواط، فقال ما باله فقالوا: ان هذا الحق من قتل النفس، فقال والله لاقنوطه من رحمة الله أشد عليه من قتله.

٦٣٢

العالم المعبر والكمال المتبحر أبو بكر محمد بن سيرين البصري

كان من التابعين الأولين والفقهاء المجتهدين مشهوراً في صناعة التفسير، معروفاً بالبراعة والتعبير، وكان أبوه سيرين بالمهيلة المكسورة من حرف السين مملوكاً لأنس ابن مالك الصحابي كاتبه على أربعين ألف درهم قضى، وهو أحد الفقهاء الأجلة من أهل أرضه وبلده. والمذكور بالورع والتقوى في تمام وقته، وكان أولاً صاحب الحسن البصري ثم هاجر في آخر الوقت، فلتمائم الحسن لم يشهد ابن سيرين جنازته؛ وكان الشعبي يقول: عليكم بذلك الرجل الأصم، يعني ابن سيرين، لأنه كان في أذنه صمم.

توفي بعد الحسن بمائة يوم، وذلك بالبصرة سنة عشر ومائة وولد له ثلاثون ولداً من امرأة واحدة، تسعة عشر ابناً واحداً عشرة بنات، ولم يبق منهم غير عبدالله، ولما مات كان عليه ثلاثون ألف درهم فقضاها ولده عبدالله، فتمامت حتى فوت ماله ثلاثمائة ألف درهم.

وكان الأصمعي يقول الحسن البصري سيد سمع وإذا حدث الأصم شيء فاشدد

١٠ له ترجمة في: تاريخ بغداد ٥: ٣٣١، نخبة الأحياء ٣٣١، تهذيب التهذيب ٩: ٢١٢.

حلية الأولياء ٢: ٢٦٣، ربحانة الأدب ٧: ٥٨٠، شذرات الذهب ١: ١٣٨، المعبر ١: ١٣٥، الكنى

والألقاب ١: ٣١٩، مرآة الجنان ١: ٢٣٢، تامة دانشوران ٢: ١٧٢، الرافعي بالوفيات ٣: ١٤٦، وفيات

الاعيان ٣: ٣٢١.

يديك ، وقتادة حاطب ليل كل ذلك ذكره ابن خلكان .

وقال القشيري في رسالته إلى الصوفية قال بعضهم ما رأيت رجلاً أعظم رجاء لهذه الأمة ؛ ولا أشد خوفاً على نفسه من ابن سيرين ، ونقل من ورعه أنه اشترى أربعين حباً من سمن ، فأخرج غلامه فارة من حبّ فسأله من أي حبّ أخر حبها ، فقال لأدري فصبتها كلها .

وقال السيد الجزائري رحمه الله كان ابن سيرين يتحدث بالنهار ويضحك ؛ فإذا جاء الليل أخذ في البكاء حذراً عن الرياء ونقل ابن سيرين رأى ابنه يتبخر فقال يا بني أمان عرف نفسك وأمانك بنائاً ثمانية درهم ، وأولئك لا أكثر الله في المسلمين مثله . هذا وأما تعبيراته السائبة للمقامات فهي كثيرة جداً بحيث لا يحتملها أمثال هذه المقامات ، إلا أنني لأعرض عن كل ما نقل عنه في هذه الغيبة والثقل هنا وقابح طريقة منها لعدم خالو العريضة منها : ما روى أنه رأى في المنام كان الجوزا تقدمت الثريا فأخذ في الوصية وقال يموت الحسن وأموت بعده ، وهو أشرف مني .

أقول : وكان شدة منافرتهما في أيامهما الأواخر بحيث صار من المثل السائر جالساً أمّا الحسن وأمّا ابن سيرين على سبيل منع الجمع دون منع الخلوة أوجبت تقارب أجلمها أيضاً بهذا الوجه ، والنسق ، وذلك لما قد سبق من الوجه في ذلك في ذيل ترجمتي جريز ، وفرزدق ، ومنها أن امرأ قرأت في المنام أنها كانت تجلب حبة ، فسئل ابن سيرين عن ذلك ، فقال هذه يدخل عليها أهل الأهواء ومنها أن رجلاً سأله قال رأيت كافي العق عسلاً من جازم من جوهر فقال إني والله وعزود القرآن فقد فرأته ، ثم نسيت ، وقال له آخر رأيت كأن عيني اليمنى دارت من ففأى ، فقلت عيني اليسرى ، فقال أذاك ولدان : قال نعم قال إن أحدهما يفجر بالآخر ، فلما استكشف كان كما قال قيل وسأله رجل عن الأذان فقال الحج ، وسأله آخر فأوله بقطع الترفقة ، فقيل له في ذلك . فقال : رأيت الأول في سماء حسنة فأولت واذن في الناس بالحج ولم أرض هيئة الثأبي فأولت فاذن مؤذن أيتهم الميراثكم لسارقون وقيل : وقال ابن سيرين : نقول في الرجل يخطب على

المنبر يصيب سلطاناً ، فإن لم يكن من أهله يصب ، قلت : أو يموت ؛ فيرفع على أعواد
التوايت إلى غير ذلك من تعبيراته المشهورة المذكورة في مجلد السماء و العالم من
« البحار » وغيره ، فليراجع

و روى الحافظ البخاري* بإسناده المتصل عن ابن سيرين عن قيس بن عباد
قال كنت جالساً في مسجد المدينة في ناس فيهم بعض أصحاب النبي ﷺ ،
فدخل رجل على وجهه أثر الخشوع ، فقال بعض القوم هذا رجل من أهل الجنة ، فصلى
كمتين تجوز فيها ، ثم خرج وتبعته ، فقلت له إنك حين دخلت المسجد قال رجل هذا
من أهل الجنة قال والله ما ينبغي لأحد أن يقول ما لا يعلم ، وسأحدثك به ذلك رأيت رؤيا
على عهد النبي فقصصتها عليه رأيت كأنني في روضة ذكر من سعتها وخضرها في وسطها
عمود من حديد أسفلها في الأرض وأعلاه عروة ، فقيل له أرقه قلت لا أستطيع ، فأتاني
منصف فرفع ثيابه من خلفي ، فرقت حتى كنت في أعلاها ؛ فاخذت بالعروة ، فقيل
استمسك فاستيقظت ، و انتهت في يدي فقصصتها على النبي ﷺ ، فقال تلك الروضة
الإسلام ، وذلك العمود عمود الإسلام ، وتلك العروة العروة الوثقى ، فأت على الإسلام
حتى تموت ، والرجل عبد الله بن سلام .

هذا من جملة كلمات ابن سيرين ، ثلاثة ليس معها غربة ؛ حسن الأدب ومجانبة
الأذى ، والكف عن الريب ، وهو يفتح الرأى والياء جمع ريبة بمعنى سوء الظن والتمية
و منها في جواب من سأل عنه أي الأدب أقرب إلى الله ؟ فقال معرفة برؤيته ، و
عمل بطاعته ، والحمد لله على الشراء ، والصبر على الصراء ، ولا حول ولا قوة إلا بالله
العلّي العظيم .

٦٣٣

القاضي في غير سبيل الله والحاكم بغير ما أنزل الله محمد بن أبي ليلى عبد الرحمن

ابن أبي ليلى بن يسار الانصاري الكوفي المشهور بابن أبي ليلى ☉

كان كما في تاريخ ابن خلكان من أصحاب الرأي وتولى القضاء بالكوفة ، وأقام حاكماً ثلاثاً وثلاثين سنة ، وله لبني أمية ، ثم لبني العباس ، وكان فقيهاً مفتناً وقال : لا أعقل من شأن أبي شيعة غير أني أعرف أنه كانت له امرأتان ، وكان له حبان أخضران ، فينبذ عنده يوماً ، وعند هذه يوماً ، وتفقه محمد بن القمي ، وأخذ عنه سفيان الثوري وقال الثوري : فقهنا ابن أبي ليلى ، وابن شهرمه : وقال محمد المذكور : دخلت على عطاء ، فجعل يسألني ، فأذكره بعض من عنده وكلمه في ذلك فقال هو أعلم مني وكانت بينه وبين أبي حنيفة وحشة كثيرة ، وكان يجلس للحكم في مسجد الكوفة .

فيحكمي إذا نصرف يوماً من مجلسه ، فسمع امرأة تقول لرجل : يا ابن الزائين فأمر بها ، فاخذت ورجع إلى مجلسه ، وأمر بها فضربت حدين وهي قائمة .

فبلغ ذلك أبا حنيفة فقال : أخطأ القاضي في هذه الواقعة في ستة أشياء : في رجوعه إلى مجلسه بعد قيامه منه ، لا ينبغي أن يرجع بعد أن قام منه ، وفي ضربه الحد في المسجد ، وقد نهى رسول الله عن ذلك ، وفي ضربه المرأة قائمة ، وإنما تضرب النساء قاعدات كاسيات ، وفي ضربها حدين وإنما يجب على القاذف إذا قذف جماعة بكلمة واحدة حد واحد ، ولو وجب أيضاً حدان لا يوالي بينهما ، بل يضرب أولاً ثم يترك حتى يبرء ألم القرب الأول ، وفي إقامة الحد عليها بغير طالب ، فبلغ ذلك ابن أبي ليلى ، فسير إلى والي الكوفة وقال : هي هنا شاب يقال له أبو حنيفة يعارضني في أحكامي ، ويقتني بخلاف حكمي ، ويشتم

☉ له ترجمة في : تاريخ كزیده ٢٧٦ ، تهذيب التهذيب ١٠٩ : ٣ ، ربحانة الادب ٧ : ٣٦٣

شذرات الذهب ١ : ٢٢٤ طبقات ابن سعد ٦ : ٣٥٨ المعبر ١ : ٢١١ ، غاية النهاية ٢ : ١٦٥ ، الكنى واللقاب

٢٠٢ : ٢ ، مرآة الجنان ١ : ٣٠٦ ، المعارف ٣٩٤ ميزان الاعتدال ٣ : ١٣١ ، وفیات الاعیان ٣ : ٣١٩

الوافي بالوفيات ٣ : ٢٢١ ، نامه دانشوران ٢ : ٢٢٢ .

على بالخطأ ، فأريد أن تزجره عن ذلك ، فبعث إليه الوالي ومنعه عن الفتيا ، ويقال أنه كان يوماً في بيته وعنده زوجته وابنه حماد وابنته ؛ فقالت ابنته : أتى صائمة وقد خرج من بين أسناني دم وبصقته حتى عاد الريق أبيض لا يظهر عليه أثر الدم ، فهل أفطر إذا بلغت الآن الريق ؟ فقال لها سلى أخاك حماداً ، فإن الأمير منعني من الفتيا ، ثم قال وهذه الحكاية معدوة في مناقب أبي حنيفة وحسن تمسكه باعتقال إشارة رب الأمر ، وإن أجابته طاعة ، حتى إنه أطاعة في السر ، ولم يرد على ابنته جواباً ، [وهذه غابة ما يكون من اعتقال الأمر] (١) وكانت ولادة محمد المذكور سنة أربع وسبعين للهجرة .

وتوفي سنة ثمان وأربعين ومائة بالكوفة ، وهو باق على القضاء ، فعمل أبو جعفر المنصور ابن أخيه مكانه انتهى (٢) ولابن أبي ليلى المذكور كتاب في الأخبار بمنزلة مسند أحمد بن حنبل سقاء «الفردوس» قد ينقل عنه في كتب أصحابنا أحاديث المناقب وكأنه كان عند صاحب كتاب «الوافي» ، فليلاحظ .

وروى الورّام بن أبي فراس الحلّي صاحب كتاب «تنبيه الخاطر» قال قيل للصادق عليه السلام إن عمّاراً ذهني شهد اليوم عند أبي ليلى قاضي الكوفة بشهادة ، فقال له القاضي : فمباعتار ، فقد عرفناك لا تقبل شهادتك لأنك رافضي ، فقام عمّار وقد ارتعدت فرائسه واستفرغه البكاء ، فقال له ابن أبي ليلى أنت رجل من أهل العلم والحديث . إن كان يؤك أن يقال لك رافضي فتبرء من الرافض ، وأنت من إخواننا ، فقال له عمّار يا هذا ما نهيت والله إلى حيث ذهبت ، ولكنني بكيت عليك وعلى ، أما بكائي على نفسي فنسبتني إلى رتبة شريفة لست من أهلها ، زعمت أنني رافضي لقد حدثني الصادق عليه السلام أن أول من سمى الرافضة الصحابة الذين لما شاهدوا آية موسى عليه السلام في عصاه آمنوا به واتبعوه ورفضوا أمر فرعون ، واستسلموا الكل ما نزل بهم فسمّاهم فرعون الرافضة ، لما رفضوا دينه ، فالرافضي من رفض كل ما كرهه الله ، وفعل كل ما أمره الله ؛ فإن في الزمان مثل هذا ، فأنما بكيت على نفسي خشية أن يطالع الله عز وجل على قلبي ، وقد تقبلت

هذا الاسم الشريف على نفسي ، فيعاقبني ربي عز وجل ، ويقول يا عمارة أكنتم رافضاً
لأبائكم ، عاملاً للطغاة ، قال لك فيكون ذلك مقصراً بي في الدرجات أن
سامعني موجياً لشديد العقاب ، علي أن تافقني إلا أن يتداركني موالي بشفاعتهم ، و
وأما بكائي عليك فلعظم كذبك في تسميتي بغير اسمي ، و شفقتي الشديدة عليك من
عذاب الله ، أن صرفت أشرف الأسماء إلي أن جعلته من أدفلها (١) وقد تقدم القول في وجه
تسمية الشيعة بالشيعة ، عند أهل الحق وبالرافضة ، عند أهل الباطل ، في ذيل ترجمة
أحمد بن خلكان المورخ فليراجع .

وروى شيخنا الكشي أيضاً فيما نقل عن كتاب رجاله المشهور بأسناده المعتبر
عن أبي كهمش قال دخلت على أبي عبد الله فقال لي شهد محمد بن مسلم الثقفي القصير عند
ابن أبي ليلى بشهادة فرد شهادته ، فقلت نعم فقال إذا صرت إلى الكوفة فأتيت ابن أبي ليلى
فقل له أسألك عن ثلاث مسائل لا تفتني فيها بالقياس ولا تقول قال أصحابنا ثم سله عن الرجل
يشك في الركعتين الأوليين من الفريضة وعن الرجل يصيب جسده أو ثيابه البول كيف
يغسله ، وعن الرجل يرمي الجمار بسبع فيسقط منه واحدة كيف يصنع فإذا لم يكن عنده
فيها شيء فقل له بقول لك جعفر بن محمد ما حملك على أن رددت شهادة رجل أعرف
باحكام الله منك ، وأعلم بسيرة رسول الله منك ، قال أبو كهمش : فلما قدمت أتيت ابن
أبي ليلى قبل أن أصير إلى منزلي ، فقلت له أسألك عن ثلاث مسائل لا تفتني فيها بالقياس ،
ولا تقول : قال أصحابنا ، قال هات ، قال قلت : ما تقول في رجل شك في الركعتين الأوليين
من الفريضة فاطرق ، ثم رفع رأسه إلي فقال قال أصحابنا ، فقلت هذا شرطى عليك
لا تقول قال أصحابنا ، فقال ما عندي فيها شيء ، وكذا قلت له وقال لي في مسألتني البول
والحصاة فبلغته رسالة مولانا الصادق عليه السلام فقال لي ومن هو فقلت محمد بن مسلم الثقفي
القصير قال فقال والله إن جعفر بن محمد قاله لك هذا ، فقلت والله أنه قال لي جعفر هذا
فأرسل إلي محمد بن مسلم فدعاه ، فشهد عنده بتلك الشهادة فاجاز شهادته هذا وكان

الرجل بعد هذه الواقعة بنى الأمر على السراودة مع محمد بن مسلم المذكور الذي هو من أعظم رجال خدعة الصادقين ، بل أجلاء فقهاء رجالنا الثقة العمدة وحسين ، ومن جملة ما يدل على ذلك وأنه تنبه كثير منهم هذه الرسالة العقابية هو عارواه شيخنا الأعظم ثقة الإسلام الكليني رضي الله عنه في كتاب «الكافي» عن الحسين بن محمد عن السبكي قال قال روى عن ابن أبي ليلى أنه قدم إليه رجل خصماً له فقال له إن هذا باعني هذه الجارية فلم أجد على ركبها حين كشفتها شعر أو زعمت أنه لم يكن لها قط قال : فقال له ابن أبي ليلى إن الناس ليحفلون بهذا الحيل حتى يذهبوا به ، فما الذي كرمته قال أيتها القاضي إن كان عيباً فاقض لي به قال حتى أخرج إليك ، فأتى أجدأ في بطنه ، ثم دخل وخرج من باب آخر فأتى محمد بن مسلم الثقفي ، فقال له : أي شيء تروون عن أبي جعفر عليه السلام في المرأة لا يكون على ركبها شعر أو يكون ذلك عيباً فقال له محمد بن مسلم : أما هذا أصلاً فلا أعرفه ، ولكن حدثني أبو جعفر عن أبيه عن آبائه عن النبي صلى الله عليه وآله أنه قال : كلما كان في أصل الخلقة فزاد أو نقص فهو عيب ، فقال ابن أبي ليلى حبيبك ، ثم رجع إلى القوم فقضى لهم بالعيب ، أقول : ويشبه هذه الحكاية ما نقله الكشي أيضاً في حق سقيم هذا الرجل في قضاة أهل الكوفة بغير الحق في دولة الباطل ، وهو أبو عبد الله شريك بن عبد الله النخعي الكوفي المتقدم ذكره على التفصيل بهذه الصورة : حمدويه عن محمد بن عيسى عن ابن فضال عن ابن بكير عن محمد بن مسلم والمراد به هو الثقفي المتقدم فضته في الرواية السابقة ، قال أتى لثائم ذات ليلة على سطح الدار إذ طرقت الباب طارق ، فقلت من هذا ؟ فقال شريك رحمه الله فاشرفت فإذا امرأة ؛ فقالت لسي بنت مردس ضربها الطلاق ، فمازالت تطلق حتى ماتت ، والولد يتحرك في بطنها ، ويذهب ويصير ، فما اصنع ؟ فقلت يا أمة الله سئل محمد بن علي بن الحسين الباقر عليهما السلام عن مثل ذلك ، فقال يشق بطن الميت ويستخرج الولد يا أمة الله افعلي مثل ذلك أتايا أمة الله في ستر من وجهك إلى قال قالت رحمه الله جئت إلى أبي حنيفة صاحب الرأي ، فقال لي ما عندي فيها شيء . وليكن عليك بمحمد بن مسلم الثقفي ، فإنه يخبرك

فما أفتاك به من شيء فعوّدي إليّ فاعلميني به ، فقلت لها يا مضي بسلامة ، فلما كان الغد خرجت إلى المسجد ، وأبو حنيفة بسأل عنها أصحابه فتحنّنت ، فقال اللهم غفر ادعنا نعيش والغفر هنا بالفتح بمعنى التتر .

هذا وقدمت في ذيل ترجمة شريك المذكور ما هو أملح من هذه الحكاية وادعى إلى سبيل ولاية أهل بيت الرسالة والولاية ، و الحمد لله على نعمة الهداية . و من جملة ما لم تروه هناك من أخبار الرجل وهو أيضاً من ملج الآثار ونوادير الأخبار أنه سئل يوماً إن يذكر شيئاً من مناقب معاوية من أبي سفيان ؛ فقال نعم إن من مناقبه إن أباه قاتل النبي ﷺ ، وهو قاتل الوصي ، وأمه أكلت كبدهم النبي حمزة رضي الله عنه ، وابنه خر رأس ابن النبي ﷺ ، فآية منقبة تريد أعظم من هذا ! ثم إن من جملة طرائف أخبار ابن أبي ليلى برواية شيخنا الصدوق في الفقيه أنه سئل مولانا الصادق عليه السلام فقال أي شيء أحلى ممّا خلق الله عز وجل فقال الولد الشاب ، فقال أي شيء أمرت ممّا خلق الله فقال فقهه فقال اغفال ابن أبي ليلى أشهد أنكم حجج الله على خلقه .

(٢٢٣)

السيد المشكور والمقتدى المشهور في مذهب الجمهور محمد بن إدريس

ابن العباس بن عثمان بن الشافعي بن السائب بن عبيد بن عبد بن يزيد

ابن هاشم بن السطلب بن عبد مناف القرشي المطلبي

المشتهر بالامام الشافعي

قال صاحب «القاموس» في نسبه: «هو شافع من بني المطلب بن عبد مناف»
منهم الامام الشافعي* ونظم نسبه الامام الرافعي فقال:

محمد إدريس عباس ومن	بعدهم عثمان بن شافع
و سائب ابن عبيد سابع	عبد يزيد قامن والتاسع
هاشم المولود ابن المطلب	عبد مناف للجميع تابع

وذكره ابن خلكان في «وفيات الاعيان» فقال بعد حرق نسبه إلى عبد مناف
المعروف من أجداد سيد ولده كان: «لقي جده شافع، رسول الله ﷺ وهو مشعر عرع
وكان أبوه السائب صاحب راية بني هاشم يوم بدر، وأسر وفدى نفسه، ثم أسلم،
ف قيل له لم لم تسلم قبل أن تفدى نفسك؟ قال ما كنت أحرم المؤمنين طمعا لهم في»،
ثم أخذ في وصف فضل الرجل وجامعته للعلوم الدينية و الادبية والشعر الجميل
وغيرها بمطول من التفصيل، إلى أن قال: «حتى قال أحمد بن حنبل: ما عرفت ناسخ الحديث
من منسوخه حتى جالست الشافعي».

له ترجمة في: البداية والنهاية ١٠: ٢٥١، تاريخ بغداد ٢: ٥٦، تذكرة الحفاظ
١: ٣٢٩، تهذيب الاسماء ١: ٣٢، تهذيب التهذيب ٩: ٢٥٩، حسن المحاضرة ١: ١٢١،
ربحانة الادب ٣: ١٦٠، شذرات الذهب ٢: ٩، طبقات الشافعية ١: ٢، الكنى والالقاب ٢:
٣٣٧، مرآة الجنان ١: معجم الادباء ٦: ٣٦٧، الوافي بالوفيات ٢: ١٧١، وفيات الاعيان
٣: ٣٠٥، نامه دانشوران ٩: ٢٧٢

وقال الشافعي " قدمت على مالك بن أنس وقد حفظت الموطأ ، فقال لي أحضر من يقرأ لك ، فقلت أناقاري ، فقرأت عليه الموطأ حفظاً ، فقال : إن يك أحد يفلح فهذا الغلام ، وكان سفيان بن عيينة إذا جاءه شيء من التفسير أو الفتيا التفت إلى الشافعي فقال سلوا هذا الغلام .

وقال أحمد بن حنبل ما أحد من بيده محبرة أو ورق إلا والشافعي في رقبته مئة ، وكان الزعفراني يقول : كان أصحاب الحديث رفوداً حتى جاء الشافعي فأيقظهم فتيقظوا وفضائله أكثر من أن تعد .

و مولده سنة خمسين ومائة ، وقد قبل إمامه ولد في اليوم الذي توفي فيه الإمام أبو حنيفة .

أقول وفي كتاب «مقام الفضل» لابن الآفاق قدس سرهما ، في جواب من سألته عن توجيده ما ورد أن النبي ﷺ حملت به أمته في ليالي التشريق بمعنى ، مع أنه في السنة ولد في شهر ربيع الأول ويلزم منه كون مدة الحمل إماماً أو أقل من ستة أشهر أو أكثر من السنة بكثير ، ما يكون ترجمته هكذا : أقل مدة حمل الإنسان ستة أشهر ؛ بالنسبة والإجماع ، وفي الطير يعني به مدة بركها على البيض أحد وعشرون يوماً ، وفي الكلب أربعون يوماً ، وفي الهر شهران ، وفي الغنم خمسة أشهر ، وفي الإبل والفرس والحمار والبقر وأمثالها سنة كاملة ، وفي الفيل سنتان . وقيل سبع سنين ، وقيل إحدى عشرة سنة ، وأكثر حمل آدمي عند أكثر الإمامة تسعة أشهر ، وعند بعضهم وبعض أهل السنة ، وقال بعضهم سنتين ، وعند الشافعي وجميع أتباع أربع سنين ، وقال ليث بن سعد - الذي هو من فضلائهم - سبع سنين ، وقد اجمعت العامة العمياء على أن الإمام الشافعي توفي في بطن أمه أربع سنين انتظاراً لموت إمامهم الأعظم أبي حنيفة ، فولد في يوم وفاته ، وعدوا ذلك من كرامتهما ، بل المشهور عندهم كما تقدم أن مدة حمل إمامهم مالك أيضاً كانت ثلاث سنين ، ولم أدر ما كان انتظاره في هذه المدة ، وذكروا أيضاً أن عامر بن شراحيل المشتهر بالشعبي وكان من فقهاءهم المشاهير بقي في الحمل

سنتين ، كما نقل عن صاحب التاريخ أيضاً ، وإن حجاج بن يوسف العميد الجبّار بقي سنتين ونصفاً ، ثم أخذ في توجيه الحديث بقاعدة النسيء الذي كان في أيام الجاهلية ، وقد ذكره الله تعالى في كلامه المجيد بقوله : إنما النسيء زيادة في الكفر إلى آخر الآية .

رجعنا إلى سلام صاحب «الوفيات» فإنه وقدم بغداد سنة خمسة وتسعين ومائة ، فأقام بها سنتين ، ثم خرج إلى مكة ، ثم عاد إلى بغداد سنة ثمان وتسعين ومائة ، فأقام بها شهراً ، ثم خرج إلى مصر ، وكان وصوله إليها في سنة تسع وتسعين ومائة ، ولم يزل بها إلى أن توفي يوم الجمعة آخر يوم من رجب سنة أربع ومائتين ، ودفن بعد العصر من يومه ، بالقرافة الصغرى ، وقبره يزار بها بالقرب من العظم رضى الله عنه انتهى (١) .

وقال في ترجمة أبي جعفر محمد بن أحمد بن نصر الترمذي الفقيه الشافعي ، أنه كان يقول تفقّمت على مذهب أبي حنيفة ، ورأيت النبي ﷺ في مسجد المدينة عام حججته ، فقلت : يا رسول الله ، قد تفقّمت بقول أبي حنيفة أفأخذ به ؟ فقال لا ، فقلت آخذ بقول مالك بن أنس ، فقال : خذ منه ما وافق سنّتي ، فقلت : أفأخذ بقول الشافعي ؟ فقال ما هو بقوله إلا أنه أخذ بسنّتي وردد على من خالفها ، قال : فخرجت على أثر هذه الرؤيا [إلى مصر] وكثرت كتب الشافعي ، وقال الدار قطنى : هو ثقة مأمون فاسك .

هذا وفي أوّل كتاب الفاضل السيوطى وغيره أن الشافعي "أول من صنّف آيات الأحكام ، وأول من صنّف في أصول الفقه ، وأول من تكلم في مختلف الحديث و صنّف فيه .

قلت . ومن جملة ما صنّفه أيام مقامه ببغداد هو كتابه القديم الذى سماه «الحجّة» كما ذكره محيي الدين النووي في شرح مشكلات كتاب التنبية . وقال الذهبي في كتاب وحيّة الحيوان ، حكى البويطى عن الشافعي قال أنه كان في مجلس ما لم يكن أنس وهو غلام فجاء رجل إلى مالك استفتاء فقال أنى حلّفت بالطلاق الثلاث إن هذا البليل لا يهدأ من الصياح ، فقال له مالك قد حنثت ، فمضى الرجل فالتفت الشافعي إلى بعض أصحاب

مالك؟ فقال ان هذه الفتيا خطأ فاجبر مالك بذلك، وكان مالك مهيب المجلس لا يجسر أحد أن يبرأه، وكان ريماء جاء صاحب الشرطة فوقف على رأسه إذا جلس في مجلسه فقالوا لمالك ان هذا الغلام الشافعي يزعم أن هذا الفتيا انغال وخطأ، فقال له مالك من أين قلت هذا؟ فقال له الشافعي: ليس أنت الذي رويت لنا عن النبي ﷺ في قصة فاطمة بنت قيس أنها قالت للنبي ﷺ أن أباهم و معاوية خطبا في فقال ﷺ أما بوجههم فلا يضع العصا عن عاتقه، وأما معاوية فصعلوك لا مال له، فهل كانت عصا أبي جهم دائماً على عاتقه، وإنما أراد من ذلك الأغلب، فعرف مالك محل الشافعي ومقداره، قال الشافعي: فلما أردت أن أخرج من المدينة جئت إلى مالك فودعته، فقال لي مالك حين فارقتك: يا غلام اتق الله تعالى ولا تطفئ هذا النور الذي اعطاه الله عز وجل بالمعاصي بمعنى بالنور العلم، وهو قول الله تعالى: وَمَنْ يَمْ يَجْعَلِ اللَّهُ لَهُ نَوْراً فَمَا لَهُ مِنْ نُورٍ.

وقال السيد أحمد بن محمد بن أحمد الحافى الحسيني في كتابه المسمى «بالتبهر المذاهب» في بيان ترتيب الأصحاب عندهم لفضائل أمير المؤمنين عليه السلام أخذه رسول الله ﷺ ورباه ودعاه إلى الإسلام فلباه، فلما بعث كان عمره اثنتي عشرة سنة، وكان أول من آمن به، لمتارواه الإمام أحمد في مسنده بسنده إلى حجة العرنى إلى أن قال: وجميع العلوم أهلها تنسب إليه، فالفقهاء الأربعة يرجعون إليه، أما الإمام أبو حنيفة فهو تلميذ الصادق جعفر بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام، وأما الإمام الشافعي فأنه قرأ على محمد بن الحسن الشيباني تلميذ أبي حنيفة، وعلى مالك بن انس، فيرجع فقهه إليه، وأما الإمام مالك فقرأ على اثنين أحدهما ربيعة الرأي تلميذ عكرمة، وهو تلميذ ابن عباس، وهو تلميذ علي عليه السلام والثاني جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام، وأما الإمام أحمد فقرأ على الشافعي فيرجع فقهه إليه انتهى.

وللشافعي أسماء فاخرة ونظلمات شتى في مختلفات من المعنى ذكر جملة منها

أيضاً صاحب «الوفيات» منها قوله وهو من أجود أشعاره :

يأربُ أعضاء الوضوء عتقها
والعتق يسرى في الغنى إذا الغنى
من فضلك الوافي و أنت الوافي
فتن علي الفاني بعثت اليافي
وله أيضاً :

و أولاً الشعر بالعلماء يزري
وله أيضاً :

يقولون أسباب الفراغ ثلاثة
وقد ذكروا مالا وأمنأ وصحة
و رابعها خلوة و هو خيارها
وله أيضاً :

محن الزمان كثيره لا تنقضي
تأتي المكاره حين تأتي جملة
و سروره يأتيك كالأعياد
وله أيضاً :

و إذا عجزت عن العدو فداره
فالماء بالنار التي هي ضدّه
و امزح له أن المزاح وفاق
يمطى المضاج و طبعها الإحراق

وله أيضاً في الولاية شيء كثير ومدافع عفيرة لمن نزل في شأنهم آية التطهير منها ما نقله صاحب «حدايق الشيعة» من أن الشافعي سأله بعض الناس عن صفة مولانا أمير المؤمنين عليه السلام ، فقال : وما يعني أن أقول في حق من اجتمعت فيه ثلاث مع ثلاث ، لم يجتمعن في أحد قط : الجود مع الفقر ، المجادلة مع الرأي ، والعلم مع العمل ثم أنشأ يقول :

أنا عبد لفتى انزل فيه مل أنى
و نقل عنه أيضاً أنه قال في جواب رجل آخر سأله عن ذلك ما أقول في رجل أسر أوليائه منافقه نفية وكنهه عداؤه حنفا وعداؤه و مع ذلك قد شاع منه ماملات الخافقين وقد اخدمته السيد تاج الدين العاملي رحمه الله هذا المعنى في قوله :

لقد كتبت آثار آل محمد
فأبرز من بين الفريقين نبذة
ومن المشهور المتواتر عند نقلا قوله في جملة ما نسب إليه كذا .
لو أن المرضى أبدا محله
ومات الشافعي لبس بدرى
وقوله :

إذا في مجلس ذكروا علناً
يقال تجاوزوا بأقوام عنه
برئت إلى المهيم من أناس
على آل الرسول صلاة ربى
و شبلية و فاطمة الزكوة
فهذا من حديث الرافضة
يمرون الرافض حب الفاطمية
و لعنته لتلك الجماعة

وله أيضاً برواية ابن الحجر المكي في كتاب الصواعق .

يا أهل بيت رسول الله حيقم
كفاكم من عظيم القدر أنكم
وعن رواية محمد بن يوسف الزرندى أنه لما صرح محمد بن ادريس الشافعي
المطليبي بمحبته لأهل بيت النبي ^{عليه السلام} ، وقيل فيه ما قيل من الكلام الطويل ، عرض
على أصحاب النخلة في ذلك بقوله :

إذا نحن فضلنا علياً فإذا
وقض أبى بكر إذا ما ذكرته
فلأزلت دار فض ونصب كلاهما
روافض بالتفضيل عند أولى الجهل
وميت بنصب عند ذكرى الفضل
بعينهما حتى أوشد في الرمل

وله أيضاً برواية صاحب «النثر المذاب» وغيره أشعار ومراثي كثيرة في الحسين
ابن علي عليهما السلام وقد ذكر جملة منها في أواخر المجلد العاشر من «البحار» فليلاحظ
انشاء الله . وينسب إليه أيضاً برواية ابن الصباغ المالكي في كتابه «الفصول المهمة» .
ياراكبا فقب بالمحصب من منى
واهتف بساكن خيفها والتاعض

سَحَرَّ أَذَا فاض الحجيج إلى منى
 إن كان رفضاً حب آل محمد
 أيضاً كملت لهم الفرات القاض
 فليشهد الثقلان أنني رافض
 هذا ومن جملة قوائمه الموصية بنقل صاحب «الانتمى عشرة» من تعلم القرآن
 عظمت قيمته ، ومن تعلم الفقه نيل مقدره ، ومن كتب الحديث فريت حقيقته ؛ ومن تعلم
 الحساب جزل رأيه ، ومن تعلم العربية رقت طبعه ، ولم يصن نفسه لم ينفعه علمه انتهى .
 وعن كتاب «تفضيل فرق الشبهة» للشيخ أبي المعالي الجويني أنه لما كانت الغلبة
 مع الشافعي دائماً في مناظراته مع محمد بن الحسن الشيباني وأبي يوسف القاضي
 تلميذي أبي حنيفة الكوفي ، صار ذلك سبباً في سعادتهما إلى الخليفة بأن له داعية
 الخلافة ونحوها ، إلى أن تغير عليه وجهه كثير ، ثم لما أراد الله تعالى خلافهما طلباً ما انكشف
 كذبهما في كل ما نهيهم إليه انقلب القضية ، وصار ذلك منشأ لقرب مكانته من الخليفة
 وشدة غضبه عليهما ، بحيث قد صدر الأمر العالي باخراجهما من المجلس الرفيع ، بأن
 يسحب علي وجوههما في التراب ويجر بأرجلهما إلى خارج الباب ، وهما بعد ما وقع عرضة
 لهذه القضية أضافا في الدعوة على الشافعي ، فكانا يقولان بعد ذلك اللهم أمته و
 أملاكه ، فلما بلغ الشافعي ذلك انشأ يقول .

تمني رجال أن أموت ، إن أمت
 فقل الذي يبقى خلاف الذي مضى
 فتلك سبيل لست فيها بأوجد
 توبياً لا خرى مثلها فكأن قد

٦٣٥

الشيخ أبو جعفر محمد بن الحسن بن أبي سارة الثمالي الكوفي النحوي

ابن آخر معاذ بن مسلم الهراء القرقي ذكره الحافظ السيوطي في «طبقات النحاة»

«له ترجمة في إنبية الوعاة ١: ٨٢ ، نقيح المقال ٣: ٩٩ ، القريعة ١: ٥٠ ، ٢: ٢٠ ، ربحانة الأدب ٢:

٣٤٨ ، فهرست ٦٣ ، معجم الأدباء ٦: ٢٨٠ ، نزاهة الألباء ٥٤ ، نور القيس ٢٧٦ ، الوافي

بالوقيات ٢: ٣٣٤ .

فقال بعد ذكره إتياء بهذه النسبة سمي الرؤاسي لأنه كان كبير الرأس ، وهو أول من وضع من الكوفيين كتاباً في النحو ، وهو أستاذ الكسائي ، والفراء وكان رجلاً صالحاً .

وقال: بعث الخليل إلي يطلب ثنائي ، فبعثت بدائيه ، فقرأه ، فكلمنا في كتاب سيبويه : وقال الكوفي كذا ، فأتى الرؤاسي هذا وكتابه يقال له « الفیصل » وقال المبرد: ما عرف الرؤاسي بالبصرة وقد زعم بعض الناس أنه صنف كتاباً في النحو ، فدخل البصرة ليعرضه على أصحابنا فلم يلتفت إليه ولم يجسر على إظهاره لما سمع كلامهم .

وقال ابن درستويه : زعم جماعة من البصريين أن الكوفي الذي ذكره الأخفش في آخر المسائل ويرد عليه ، هو الرؤاسي .

وله من الكتب « الفصیل » « معاني القرآن » « التفسير » « الوقف والابتداء الكبير » « الوقف والابتداء الصغير » .

ذكره أبو عمر ، الذاني في « طبقات الفراء » ، وقال زوني الحروف عن أبي عمرو ، وهو محدود في المقلين عنه ، وسمع الأعشى ، وهو من جملة الكوفيين وله اختيارات في القراءة تروى سمع الحروف عن خالد بن خالد المنقري ، وعلي بن محمد الكندي وروى عنه الكسائي والفراء وقال الزبيدي : كان أستاذ أهل الكوفة في النحو أخذ عن عيسى بن عمر وله كتاب « الأفراد والجمع » .

قال الصلاح القفدي : وله شعر مقبول انتهى (١) وهذا الرجل محدود في كتب رجال الشيعة من جملة رجال لا يطعن عليهم بشيء ، وكذا أبوه وعمته معاذ بن مسلم الهراء المشهور الذي هو أول من كتب في علم التنجيم ؛ كما مر ذكره في الإشارة إلى سائر الأوليات ، في ذيل ترجمة أبي الأسود الدؤلي الذي هو أول من صنف في علم النحو بإشارة أمير المؤمنين عليه السلام ثم إن هذا الرجل غير محمد بن الحسن بن دينار المشتهر بابي العباس الاحول وإن نساوى عصرهما ووصفهما فقد نقل في حق هذا الرجل عن

الخطيب البغدادي : أنه كان عالماً بالعربية أدبياً ثقة حدث عن ابن الأعرابي ؛ وعنه
لفظونه بمعنى به النحوي المشهور المتقدم ترجمته في مقام إبراهيم و حشفت كتاب
«الدواهي» وكتاب «الاشباه» وكتاب «الصلاح» وكتاب «فعل وأفعال» وكتاب «ما اتفق
لفظه و اختلف معناه» و قيل أنه كان يورق بالاجرة جميع دواوين مائة و عشرين
شاعراً (١).

٦٣٦

الشيخ أبو علي محمد بن المستنير اللغوي النحوي البصري مولى

سالم بن زياد المعروف بقطرب

بضم القاف والراء قبل الطاء المهملة و الباء الموحدة : أخذ الأدب عن
سيبويه وعن جماعة من العلماء البصريين ؛ وكان حريصاً على الاشتغال والتعليم ؛
وكان يسكر إلى سيبويه قبل حضور أحد من التلامذة ؛ فقال له يوماً : ما أنت إلا قطرب
ليل ، فبقي عليه هذا اللقب ؛ و القطرب : اسم دويمة لا تزال أدب ولا تقتر ؛ وكان من
الثمة عصره .

وله من التصانيف كتاب « معاني القرآن » و كتاب « الاشتقاق » و كتاب
« القوافي » و كتاب « التواذر » و كتاب « الأسمدة » و كتاب « الفرق » و كتاب
« الأصوات » و كتاب « الصفات » و كتاب « العلل في النحو » و كتاب « الأضداد » و

(١) راجع ترجمته في : تاريخ بغداد ٢ : ١٨٥ . و معجم الأدباء ٦ : ٤٨٢ ، و انباء

الرواق ٣ : ٩١ .

« له ترجمة في : بنية الوعاة ١ : ٢٤٢ ، تاريخ بغداد ٣ : ٣٩٨ ، ربحانة الأدب ٤ :

٣٧٩ ، خدشات الذهب ٢ : ١٥ ، المعبر ١ : ٣٥ ، مرآة الجنان ٢ : ٣١ ، المزهر ٢ :

٣٠٥ ، معجم الأدباء ٧ : ١٠٥ ، نزهة الالباء ٩١ ؛ نور القيس ١٧٢ ، و فرائد الاعيان

٣ : ٤٣٩ .

كتاب «خلق الفرس» وكتاب «خلق الإنسان» وكتاب «غريب الحديث» وكتاب «الهمزة»
وكتاب «فعل وأفعال» وكتاب «الرد على الملحدين في تشابه القرآن»
وغير ذلك .

وهو أول من وضع المثلث في اللغة ، وكتابه وإن كان صغيراً لكن له الشبقي
في الفضل ، وبه اقتدى أبو محمد عبدالله بن السيد البطلاني في المقدم ذكره و
كتابه كبير ، ورأيت مثلاً آخر لشخص آخر تبريزي ، وهو كبير أيضاً وكان قطرب
معلم أولاد أبي دلف العجلي المقدم ذكره ، وروى له ابن المنجم في كتاب «البارع»
بيتين وهما :

إن كنت لست معني بالذكور منك مني يراك قلبي وإن غيبت عن بصري
والعين تبصر من تهوى وتفقد وتأظر القلب لا يخلو عن الفكر
وتوفي سنة ست ومائتين (١) كذا قاله ابن خلكان .

وزاد الحافظ السيوطي في «طبقات النحاة» على تصانيفه المذكورات
كتاب «المصنف الغريب» في اللغة ، وكتاب «أعراب القرآن» وكتاب
«مجاز القرآن» .

وقال في «معاني القرآن» أنه لم يسبق إليه وعليه احتذى القراء ، وذكر
أيضاً أنه أخذ عن عيسى بن عمرو أنه كان يرى رأى المعتزلة النظامية ، فأخذ عن
النظام مذهبه واتصل بأبي دلف العجلي وأدب ولده ، ولم يكن ثقة ، وأنه قال ابن
السكيت : كتبت عنه قمطراً ثم تبنت أنه يكذب في اللغة فلم أذكر عنه شيئاً
انتهى (٢) .

ومن جملة من يروي عن هذا الرجل هو أبو جعفر محمد بن حبيب بن
أمية بن عمرو البغدادي الأديب الشاعر الملقب ، وهو الذي قيل أنه لا يعرف أبوه ،

(١) وفيات الأعيان ٣ : ٢٣٩ - ٢٤٠

(٢) بنية الوعانة ١ : ٢٤٢ - ٢٤٣ .

وحبيب أمته ، وكان يغير علي كتب الناس فيديها ، ويسقط أسماءهم . وقيل أنه ولد ملاءنة .

وله من التصانيف « التنب » « الأمانال على أفعال » ويسمى « المنمق » « غريب الحديث » « الأنواء » « المشجر » « الموشى » « المختلف » « المونلف » في (١) أسماء القبائل « طبقات الشعراء » « نقايض جريز » « الفرزدق » « و تاريخ الخلفاء » « من استجيبت دعوته » وغير ذلك .

مات بإمرأ سنة خمس وأربعين ومائتين (٢)

ثم إن هذا الرجل غير ابن قوطية القرطبي الأندلسي الذموى . فإن اسمه « محمد بن عمر بن عبدالعزيز بن ابراهيم وقوطية اسم جدته العليا أم ابراهيم ؛ وإن كان هو أيضاً إماماً في العربية واللغة والشعر وغيرها ؛ وله كتاب « تصانيف الأفعال » وكتاب « المقصور الممدود » و « تاريخ الأندلس » و « شرح رسالة ادب الكاتب » وغير ذلك ، فإنه كان من علماء رأس مائتين بعد هذا وتوفي سنة سبع وستين وثلاثمائة ودفن بارض الكاظميين كما في « طبقات النحاة » (٣)

(١) الزيادة من البنية .

(٢) بقية الرواة ١ : ٧٣ - ٧٢

(٣) قال في الوفيات : توفي بمدينة قرطبة و دفن بمقبرة قريش .

٦٣٧

الامام العلامة أبو عبد الله محمد بن عمر بن واقد الواقدي المدني

مولى بنى هاشم وقيل مولى بنى سهم بن أسلم ، وكان كما ذكره ابن شلكان إماماً عالمه التصانيف في المغازي وغيرها ، وله كتاب «الرقة» ذكر فيه ارتداد العرب بعد وفاة النبي ﷺ و محاربة الصحابة لطليحة بن خويلد الأسدي ، والأسود العنسي ، ومسيلمة الكذاب ، وما اقتصر فيه ، سمع مالك بن انس والثوري ، وسمع منه جماعة أعيان وولاه المأمون الرشيد القضاء بمسكن المهدي ، وضعفه في الحديث ، وكان المأمون بكرم جانيه ؛ ويبالغ في رعايته ، وكتب إليه مرة يشكو ضائقة لحقه ، وركبه بسببها دين ، وعين مقداره في قصته ؛ فوقع المأمون فيما بخطه فيك خلتان سخاء وحياء ، فالتخاء اطلق يدك بتبذير ممالك ، والحياء حملك أن ذكرت لنا بعض دينك ، وقد أمرتلك بضعف ما سألت ؛ وإن كنا قصرنا عن بلوغ حاجتك ، فبجنايتك على نفسك ، وإن كنا بلغنا بغيثك فزد في بسطة يدك ؛ فإن خزائن الله مفتوحة ، ويده بالخير مبسوط ، وأنت حدثتني حين كنت على قضاء الرشيد أن النبي ﷺ قال للزبير : يا زبير إن مقادير الرزق بأزاء العرش ، ينزل الله سبحانه للعباد أرزاقهم على قدر نفقاتهم فمن كثر كثر له ، ومن قل قل عليه ، قال الواقدي : وكنت سميت الحديث ، فكانت مذاكرته إليّ أعجب إليّ من صلته لي .

قيل : وروى ابن الجوزي الواعظ البغدادي في كتابه الذي جعله في أحوال بشر الحافي حكاية واحدة نقلها الواقدي المذكور عن لفظ بشير المبرور عليه رحمة الله

١٠ له ترجمة في تاريخ بغداد ٣: ٣ ، تذكرة الحفاظ ١: ٣١٧ ، تهذيب التهذيب ٩: ٣٦٣

التريفة : ربحانة الادب ٦: ٢٩٧ ، شذرات النعب ٢: ١٨ ، العبر ١: ٣٥٣ ، الكنى والالقب ٣:

٢٧٨ ، مرآة الجنان ٢: ٣٦ ، معجم الادباء ٧: ٥٥ ، ميزان الاعتدال ٣: ٦٦٢ ، الوافي بالوفيات ٤:

٢٢٨ ، وفيات الاعيان ٣: ٤٧٠ .

الملك الففود . وهي أنه سمعه يقول : مقابك كتب المحمي . تؤخذ ثلاث ورقات زيتون يكف يوم السبت ، وأنت على طهارة على واحدة منها جهنم غربي وعلى الأخرى جهنم عطشى ، وعلى الأخرى جهنم مقرورة ، ثم تجعل في خرفة وتشد في عضد المحموم الأيسر ، قال الواقدي : جريته فوجدته نافعا .

هذا وروى الإمام المسمودي في كتاب «مروج الذهب» أن الواقدي هذا أنه قال كان لي صديقان أحدهما هاشمي وكنا واحدة ، فثالثني ضائقة شديدة ، وحضر العيد ، فقالت امرأتي : أمانحن في أنفسنا فنصبر على اليأس والشدة ، وأما صبياننا هؤلاء فقد قطعوا قلبي وحملة لهم ، لأنهم يرون صبيان الجيران قد تزبنوا في عبيدهم وأصلحوا ثيابهم وهم على هذه الحال من الثياب الرثة، فلو احتملت في شيء ، تصرفه في كسوتهم ، قال : فكتبت إلى صديقي الهاشمي أسأله التوسعة على «بما حضر فوجته إلي» كيما يختموا ذكر أن فيه ألف درهم ، فما استقر قرارى حتى كتب إلى الصديق الآخر بشكوى مثل ما شكوت إلى صاحبى الهاشمي ففوجتهم إليه الكيس بختمه ، وخرجت إلى المسجد ، فوافقت فيه ليلي مستحيا من امرأتي ، فلما دخلت عليها [والخبر بها بما فعلت] استحسنمت أكان مني ، ولم يمتنعني عليه ، فبينما أنا كذلك إذا وافي صديقي الهاشمي ومعه الصبيس كهيشته ، فقال لي أسدقني عما فعلته فيما وجّهت به إليك ، فعرفته الخبر على وجهه ، فقال لي : أنك وجّهت إلي وما أملك على وجه الأرض إلا ما بعثت به إليك ، وكتبت إلى صديقنا أسأله المواساة ، فوجّهه كيسي بخاتمتي ، قال الواقدي : فتواسينا ألف درهم فيما بيننا ، ثم إننا خرجنا للمراة مائة درهم قبل ذلك ، ونمى الخبر إلى المأمون ، فدعاني فسلطني ، فشرحت له الخبر ، فأمر لنا بسبعة آلاف دينار ، لكل واحد منا ألف دينار ، والمرأة ألف دينار .

وقد ذكر الخطيب في تاريخ بغداد هذه الحكاية مع اختلاف يسير ، وثق الواقدي في أواخر سنة سبع ومائتين عن سبع وسبعين سنة ، وهو يومئذ قاض ببغداد كما عن

ابن فتيبة (١) .

٦٣٨

امام أئمة النحو واللغة أبو عبد الله محمد بن زياد الكوفي الهاشمي

بالولاء المشتهر بابن الاعرابي

كان كما ذكره ابن خلكان الهكاري أحد العالمين باللغة ، و المشهورين بمعرفتها ، و يقال لم يكن في الكوفيين أشبه برؤية البصريين منه ، و هو ربيب المفضل بن محمد الضبي صاحب « المفضليات » و أخذ الأدب عنه عن جماعة منهم الكسائي ، و ثعلب ، و ابن السكيت ، و ناقش العلماء و خطأ كثيراً من تغلقة اللغة ، و كان رأساً في كلام العرب ، و كان يزعم أن الأصمعي و أبي عبيدة لا يحسنان شيئاً ، و كان يقول : جاز في كلام العرب أن يعاقبوا بين الضاد و الخاء ، فلا يدخل من يجعل هذه في موضع هذه ، و ينشد :

إلى الله أشكو من خليل أودّه ثلاث خصال كلفها لي غائض

بالضاد ، و يقول : هكذا سمعته من فصحاء العرب .

و كان يحضر مجلسه خلق كثير من المستفيدين و يملئ عليهم ؛ قال أبو العباس ثعلب : و لزمته بضع عشرة سنة ما رأيت بيده كتاباً قط ، و لقد أملى على الناس ما يعمل على أجمال ، و لم ير أحد في علم الشعر أعز زمته ، قيل و رأى في مجلسه

(١) وفيات الأعيان ٣ : ٢٧٠-٢٧٢ .

* له ترجمة في : انباء الرواة ٣ : ١٢٨ ، الانساب ٤٤ ، البدايق و النهاية ١٠ : ٣٠٧ .

نبذة الوعاة ١ : ١٠٥ ، تاريخ بغداد ٥ : ٢٨٢ ، ربحانة الادب ٧ : ٣٨٧ .

شذرات الذهب ٢ : ٧٠ ، الكنى و الالقاب ١ : ٢١٥ ، مرآة الجنان ٢ : ١٠٦ ، المزهر ٢ : ٢١١ .

المعارف ٥٤٦ معجم الادباء ٧ : ٥ ، النجوم الزاهرة ٢ : ٢٦٢ ، نزهة الالباء ١٥٠ .

نور القيس ٣٠٢ ، الوافي بالوفيات ٢ : ٧٩ وفيات الأعيان ٣ : ٢٣٣ .

بوماً رجلين يتحدان ، فقال لأحدهما : من أين أنت ؟ فقال : من أسبيجاب وهو
بالسين و الباء الموحدة ثم الباء المثناة التحقاقية من قبل الجيم اسم لمدينة في
أقصى بلاد الشرق ، قال الآخر : من أين أنت ؟ فقال من الأندلس و هم اسم للبلاد
المغربية المكرر ذكرها في هذا الكتاب - فعجب من ذلك وأشد :

رفيقان شتى ألف الدهر بيننا و قد تلتقى الشتى فيا تطفان

ثم أعلی علی من حضر مجلسه بقية الأبيات وهي :

نزلنا على فيسية يمنية لها نسب في الصالحين هجان
فقالا وأرخت جانب الشرب مننا لأية أرض أم من السرجان
فقلت لها : أما رفيقي فقوامة نعيم و أما أسرتي فيعالي

رفيقان شتى إلى آخر .

و من تصانيفه كتاب « النواذر » و هو كبير ، و كتاب « الانواء » و كتاب
« صفة النخل » و كتاب « صفة الزرع » و كتاب « النبات » و كتاب « الخيل » و كتاب
« تاريخ القبائل » و كتاب « معاني الشعر » و كتاب « تفسير الأمثال » و كتاب
« الألفاظ » و كتاب « نسب الخيل » و كتاب « نوادر الزيريين » و كتاب « نوادر بني
فقمس » و كتاب « الذباب » وغير ذلك ، و نوادره و أماليه كثيرة .

وقال نعلب سمعت ابن الأعرابي يقول : ولدت في الكوفة التي مات فيها أبو حنيفة ،
و ذلك في رجب سنة خمسين و مائة على الصحيح ، و توفي في شعبان سنة إحدى و
ثلاثين ومائتين انتهى (١) .

و نقل عن خط شيخنا الشهيد الأول قدس سره ان وفات محمد بن سالم
الجمعي البصري صاحب « طبقات الشعراء » ببغداد سنة إحدى و ثلاثين ومائتين ، و
ابيضت لحبته و رأسه ، و هو ابن سبع و عشرين مدة عمره إثنان و تسعون
سنة ، وفي عام وفاته توفي ابن الأعرابي مولى بني هاشم ، وعمره ثمانون سنة ، قلت :

وهذا الرجل بمكس سمى الآخر أبى جعفر محمد بن أحمد بن أبى نصر الترمذى
الفقيه الشافعى المتقدم اليه الإشارة فى ذيل ترجمة صاحب مذهبه ؛ فإنه نوفى عن
خمس وتسعين من غير تغير فى غيبه أصلاً ؛ كما فى «وفيات الأعيان» وقال صاحب
«طبقات النحاة» عند دخوله فى ترجمة ابن الاعرابى المذكور : كان أحول أعرج .
و كان يحضر مجلسه زهاء مائة انسان ، كل يسأله أو يقرأ عليه و يجيب من
غير كتاب .

ثم نقل عن الزبيدى القفوى بأسناده المتصل عن أحمد بن أبى عمران أنه قال
كنت عند أبى إتيوب أحمد بن محمد بن محمد بن شجاع فبعث غلامه إلى أبى عبد الله
ابن الاعرابى يسأله المجيب اليه فعاد اليه الغلام ، فقال قد سألتك عن ذلك فقال لى :
عندى قوم من الأعراب ، فإذا قضيت أمرى بهم أتيت ، قال الغلام : وما رأيت عنده
أحد الا أتى رأيت بين يديه كتباً ينظر فيها ، فينظر فى هذا مرة وفى هذا مرة ، ثم
ما شعرنا حتى جاء ، فقال له أبو إتيوب قال لى الغلام : أنه مارأى عندك أحداً ، و قد
قلت له : أنا مع قوم من الأعراب إلى آخره فقال :

لنا جلساء مانعك حديثهم ألباء ماء و نون غيباً و مشهداً
يقيدوننا من علمهم علم من مضى و عقلاً و نادياً و رأياً مستهداً
فلا فتنه نخشى ولا سوء عشرة و لا تنقش منهم إسافاً و لا يندأ
فإن قلت أعوات فماتت حطاب وإن قلت أحياء فقلت مقتدا

هذا والأعرابى بفتح الهمزة نسبة إلى الأعراب الذى هو من خيل العرب ، بمعنى
سكان البادية ، ولفظه كما فى «القاموس» وغيره جمع لا واحد له ، ونقل عن سمية
أبى بكر بن عزيز التجستافى فى كتابه الذى فسر به غريب القرآن أنه قال : يقال رجل
عجم وأعجمى إذا كان فى لسانه عجمة ، وإن كان من العرب ، ورجل عجمى منسوب
إلى العجم وإن كان فصيحاً ، ورجل أعرابى إذا كان بدوياً ، وإن لم يكن من العرب . و
رجل عربى منسوب إلى العرب وإن لم يكن من العرب انتهى .

ومما يعلم هنا إن هذا الرجل غير ابن العربي المحدث الحافظ الأندلسي الذي له كتاب «عارضته الأخوذي» في شرح صحيح الترمذي وغيره من الكتب، فإنه المكتفي أبي بكر المعافري واسمه محمد بن عبدالله، وطبقته طبقة الإمام فخر الرازي، وتوفي سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة.

وكذلك ابن زياد هذا غير أبي بكر محمد بن زياد المعفري المعروف بابن النقاش الموصلي البغدادي، صاحب كتاب «شفاء الصدور» و«غريب القرآن» وكتاب «الموضح في التفسير» أيضاً و«دلائل النبوة» و«إرم ذات العماد» و«المعجم الأوسط في أسماء أكثر القرآن» أعور أنهم، وكتاب «السبعة بعلمها» وغير ذلك، وإن قيل إن في حديثه من أكبر؛ بل ليس في تفسيره حديث صحيح، فإنه توفي سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة، كما أن ابن النقاش أيضاً علم لشخص آخر غير هذا يدعى أبا العامة محمد بن علي بن عبد الرحمن، الدكالي المصري الفقيه النحوي، وله «شرح على الفيتة ابن مالك» وعلى «التسهيل» و«العمدة» له أيضاً وكتاب في التفسير كبير، التزم فيه إن لا ينقل فيه كلام أحد وغير ذلك، وتوفي سنة ثلاث وستمائة، وسوف تأتي على التفصيل أيضاً ترجمة محيي الدين المغربي المشتهر بين الفريفيين بابن عربي، قال صاحب «القاموس» وابن العربي القاضي أبو بكر المالكي، وابن عربي محمد بن عبدالله الحاتمي الطائفي.

٦٣٩

شيخ المعتزلة المنعزلة عن العدل والانصاف محمد بن الهذيل بن عبدالله بن

مكحول العبدي البصري المكنى بأبي الهذيل العلاف

كان كما ذكره ابن خلكان شيخ البصريين في الاعتزال؛ ومن أكبر علمائهم،

* له ترجمة في: ١: مالي المرتضى ١: ١٧٨، تاريخ بغداد ٣: ٣٦٦، ريعانة الأدب ٧: ٣٠١،

شذرات الذهب ٢: ٨٥، طبقات المعزلة ٥٢، الكنى واللقاب ١: ١٧٧، لسان الميزان ٥: ٤١٣،

مروج الذهب ٢: ٢٨٩، وفیات الاعيان ٣: ٣٩٦

وصاحب المقالات في مذهبهم ومجالس ومناظرات ، وهو مولى عبد القيس .
 وكان حسن الجدل قوى الحجة كثير الاستعمال للأدلة والالزامات ، حكى
 أنه لقي صالح بن عبد القدوس ، وكان قد مات له ولد وهو شديد الجزع عليه ، فقال له
 أبو الهذيل : لأعرف لجزعك عليه وجهاً ، إذا كان الإنسان عندك كالزرع ، قال صالح :
 يا أبا الهذيل ، إنما أجزع عليه لأنه لم يقرأ كتاب « الشكوك » فقال له كتاب الشكوك ما هو
 قال هو كتاب قد وضعته من قرأه بشك فيما كان حتى يتوهم أنه لم يكن ، ويشك فيما لم
 يكن حتى يتوهم أنه قد كان ، فقال له أبو الهذيل : فشك أنت في موت ابنك ، وأعمل
 على أنه لم يموت ؛ وإن كان قد مات ، وشك أيضاً في قراءته كتاب « الشكوك » وإن
 كان لم يقرأه .

ولأبي الهذيل أيضاً كتاب يعرف بـ « ميلاس » وكان ميلاس رجلاً مجوسياً فأسلم
 وكان سبب إسلامه أنه جمع بين أبي الهذيل المذكور وبين جماعة من الثوبية ، فقطعهم
 أبو الهذيل ؛ فأسلم ميلاس عند ذلك ، وعرض لأبي الهذيل رجلاً وكان قد اجتمع عند
 يحيى بن خالد جماعة من أرباب علم الكلام ، فسألهم عن حقيقة العشق ، فتكلم كل واحد
 بشيء ، وكان أبو الهذيل في جملتهم ، فقال : أيها الوزير العشق يختم على التواضع
 ويطبع على الاقتدة ، مرتعه في الأجسام ومشرعه في الأكباد ، وهو جرعة من نقيع
 الموت وثقفة من حياض الشكل ، غير أنه من أريحية تكون في الطبع وطلاوة توجد
 في الشماثل ؛ وصاحبه جواد لا يصغى إلى داعية المنع ولا يصيح لنارزع العذل .
 وكان المتكلمون ثلاثة عشر شخصاً ، وأبو الهذيل ثالث من تكلم منهم ، ولولا
 خوف الإطالة لذكرت كلام الجميع .

ورأيت في بعض المجاميع أن أعرابية وصفت العشق ، فقالت في وصفه : خفي أن يرى
 وجل عن أن يخفى ، فهو كامن ككمون النار في الحجر : إن قدحته أوردى وإن تركته
 نوراً ، لم يكن شعبة من الجنون فهو عصارة السحر وكانت ولادة أبي الهذيل سنة إحدى و
 عشرين ومائة ، وتوفي سنة خمس وثلاثين ومائتين بسر من رأى ، وقال المسعودي وقال

في كتاب «مروج الذهب» أنه توفي سنة سبع وعشرين و مائتين ، وكان قد كَفَّ بصره ، وغرف في آخر عمره ، إلا أنه كان لا يذهب عليه شيء من الأصول ، لكنه ضعف عن مناهضة المناظرين و حجاج المخالفين ، وضعف خاطره .

أقول ومَرَّت الإشارة إلى رؤساء المعتزلة ووجه تسميتهم بها ، في ذيل ترجمة إبراهيم النظام ، والحسن البصري ، و أبي الحسن الأشعري ، وغيرهم ، وكذا إلى مباحثات جماعة من المعتزلة والأشاعرة ومجالس مناظراتهم المليحة النادرة في تضاعيف تراجم جماعة من كبراء ذنك المذهبين المبتدعين ، تطيب بها النفس وتقر بها العين ، و أمّا حكاية حقيقة مرتبة العشق فهو من جملة الأسرار المكنونة التي ينشرها كل على حسب استعداده ، ويرسمها كل بموجب مشربه واعتقاده ، ومَرَّت في تضاعيف كتابنا هذا إن هذه اللفظة موجودة أيضاً في أحاديث أهل بيت العصمة والطهارة عليهم السلام ، ولكن على مدلولها الحقيقي المنظم في مقامات العارفين أولى الأفهام ، والعارفين عن الملامى والأوهام ، ففي كتابنا «الكافي» ما سندها المتصل إلى إمامنا الصادق الصافي عليه سلام الله الوافر الوافي ، أنه قال قال رسول الله ﷺ : أفضل الناس من عشق العبادة فعانقها ، واحتبها بقلبه ، وبأشراها بجسده ؛ وتفرغ لها فهو لا يبالى على ما أصبح من الدنيا أو عسر على يسر .

٦٤٠

الشيخ أبو محمد محمد بن هشام بن عوف التميمي الشيباني

السعدي اللغوي

أحد بني هشام الستة عشر أو الثمانية النحاة المشهورين المتقدم إلى أسمائهم

* له ترجمة في : بنية الوعاة ١ : ٢٥٧ ، ربحانة الادب ٨ : ٢٧٧ ، الفهرست ٦٩ ،

الكنى و الالقاب ١ : ١٥٣ ، لسان الميزان ٥ : ٢١٤ ، معجم الشعراء : ٣٧٠ ، نور القيس ٢١١ ،

الوافي بالوفيات ٥ : ١٦٦

الإشارة ، في ذيل ترجمة صاحب «المعنى» .

قال المحافظ السيوطي في «طبقات النحاة» قال ابن النجار : ذكر أبو أحمد المسكري : أنه كان إماماً في اللغة و العربية و علم الشعر و أيام الناس ، و أصله من الأمواز ، و دخل في طلب الحديث مراراً إلى مكة و الكوفة و البصرة ، و سمع من سفيان بن عيينة و جماعة ، و قصد البادية لطلب العربية ، و أقام بها مدة ، روى عنه جماعة من العلماء كالزبير بن بكار ، و ثعلب ، و المبرّد ، و هذا كلام المسكري .

و قال المرزبانى : أخبرنى محمد بن يحيى عن الحسين بن يحيى ، قال رأى الوراق بالله فى منامه كأنه يسأل الله الجنة ، و أن يتغمد به رحمته ، و لا يهلكه بها و فيه ، و أن قائلاً قال له : لا يهلك على الله إلا من قلبه مرت ، فأصبح فسأل الجلساء عن ذلك ، فلم يعرفوا حقيقته ، فوجه إلى أبي محمّد فاحضره ، و سأله عن الرؤيا و الممرت ، فقال أبو محمّد : الممرت من الأرض : القفر الذى لا تبت فيها ، فالمعنى على هذا لا يهلك على الله إلا من قلبه خال عن الإيمان خلّو الممرت من الثمات ، فقال الوراق : أريد شاهداً من الشعر فى الممرت ، فأفكر أبو محمّد طويلاً فأنشده بعض من حضر بيتاً لبعض بنى أسد :

ومرت مروتات يحاربها القطا و يصبح ذو علم بها و هو جاعل
فضحك أبو محمّد ثم قال للذى أنشده : ربّما بعد الشيء عن الإنسان وهو
أقرب إليه ممّا فى كمنه ؛ والله لا نبرح حتى أنشدك ، فأنشده للعرب مائة بيت معروف
لشاعر معروف ، فى كلّ بيت منها ذكر الممرت ، فأمر له الوراق بألف دينار ، و أراد
لمجالسته ؛ فابى أبو محمّد إلى أن قال : وقال المرزبانى ؟ حدثنى أحمد بن محمد
العروضى ، قال حكى عن أبي محمّد أنه قال : لما قدمت مكة ، لزمت ابن عيينة
فلم أكن أفارق مجلسه ، فقال لى يوماً يا فتى أراك حسن الملازمة و الاستماع ،
و لا أراك تحظى من ذلك بشيء ، قلت : وكيف ؟ قال : لا تلى لا أراك تكتب شيئاً معاً

يَمَرّ ، قلت إنني أحفظه ، قال : كلّما تحدثت به حفظته ؟ قلت : نعم ، فأخذ دفتر
 إنسان بين يديه ، وقال أعد عليّ ما حدثت به اليوم ، فأعدته ، فما خرمت منه حرفاً ،
 فأخذ مجلساً آخر من مجالسه فأمر رثه عليه . فقال : حدثني الزهري عن عكرمة ،
 قال : قال ابن عباس : يقال إنّه يولد في كلّ سبعين سنة من يحفظ كلّ شيء قال : و
 ضرب بيده إلى جنمي ، وقال أدرك صاحب التبعين .
 ثم إلى أن قال : وقال ابن السكيت : أصل أبي محنتهم من الفرس ، ومولده بفارس ؛
 وانما انتسب إلى بني سعد .

وله من الكتب كتاب « الأنواء » ، كتاب « الخيل » ، كتاب « خلق الإنسان »
 ولد سنة حج المنصور ، ومات سنة خمس وأربعين ومائتين انتهى (١)
 وسوف تأتي الإشارة إلى ترجمة محمد بن أحمد بن هشام اللخمي النحوي
 النحوي ، وسمي الآخر محمد بن يحيى بن هشام الخضراوي أيضاً بعيد ذلك
 إنشاء الله ، وكذلك الإشارة إلى ذكر طائفة من أهل المحافظة الغربية ، والذكر العجيب ،
 في ذيل أبي بكر بن الأباري الآتي ذكره ونرجمته عن قريب .

٦٤١

شيخ الاسلام و المسلمين عند اهل السنة والمخالفين ابو عبدالله محمد

ابن ابي الحسن اسماعيل بن ابراهيم بن النغيرة بن الاحنف

الجعفي بالولاء المعروف بالبخاري

صاحب كتاب « الصحيح » المشهور و أوثق المحققين ، وأقدمهم رتبة و فضلاً
باعتماد علماء الجمهور ؛ قال ابن خلكان المورخ بعد الترجمة له بهذه النسبة و
نسبة إليه كتاب « الصحيح » وكتاب « التاريخ » : رحل في طلب الحديث إلى أكثر محدثي
الأقطار ، وكتب بخراسان و الجبال ، و مدن العراق و الحجاز و الشام و مصر ، و قدم
بغداد واجتمع إليه أهلها واعترفوا بفضلهم ، وشهدوا بتفردهم في علم الرواية و الدراية ؛
إلى أن قال : ونقل عنه محمد بن يوسف الفربري أنه قال ما وضعت في كتاب « الصحيح »
حديثاً إلا اغتسلت و صليت ركعتين ، و عنه أنه قال : صنفت كتاب « الصحيح »
لست عشرة سنة ، خرجته من ستمائة ألف حديث ، و جعلته حجة فيما بيني و
بين الله عز وجل .

و قال سمع صحيح البخاري تسعون ألف رجل ، فمابقي أحاديثه عن غيره ،
وروي عنه أبو عيسى الترمذي .

وكانت ولادته سنة أربع وثمانين ومائة ، وتوفي ليلة الفطر سنة ست و خمسين
ومائتين بخرنك ، وقيل بمصر ، و هو غلط ، و كان شيخاً نحيف الجسم ، لا بالطويل
ولا بالقصير .

« له ترجمة في : تاريخ بغداد ٢ : ٤ ، تذكرة الحفاظ ٢ : ١٣٢ ، تهذيب التهذيب ٩ : ٢٧ ،
ريحانة الادب ١ : ٢٣٧ ، شذرات الذهب ٢ : ١٣٤ ، طبقات الشافعية ٢ : ٢١٢ ، طبقات الحنابلة
١ : ٢٧١ ، العبر ٢ : ١٢ ، الكنى و الالقاب ٢ : ٧١ ، التجوم الزاهرة ٣ : ٢٥ ، الوافي بالوفيات
٢ : ٢٠٦ ، وفيات الاعيان ٣ : ٣٢٩ .

و البخاري بضمت الباء الموحدة و فتح الخاء المعجمة و بعد الألف راء ،
نسبة إلى بخارا و هي أعظم مدن ماوراء النهر ، بينها و بين سمرقند مسيرة
ثمانية أيام .

و خرئتك : قرية من قرى سمرقند ، وقد تقدم الكلام على الجعفي ، و نسبة
البخاري إلى سعيد بن جعفر الجعفي والي خراسان ، و كان لهم عليه الولاء فنسبوا
إليه انتهى (١) و قيل أنه طلب العلم و هو ابن عشر سنين و رحل سنة إحدى و
عشرين ، سمع عن عدة من علماء البلاد المتقدمة ، منهم الإمام أحمد بن حنبل ، و
مطرف بن عبد الله ، و الحميدي ، و يحيى بن سعيد .

ونقل عن الذهبي الناصبي أنه قال في كتاب ميزانه عند ذكره و بيانه لمرتبة
الإمام الأمام جعفر بن محمد الصادق عليه السلام : أحد الأئمة الأعلام برصادق كبير
الشان لم يحتج به البخاري (٢) .

بمعنى أنه لم يستند في كتابه الجامع من كتل غث غير سمين و غناء مهين
غير ثمين ، بما أخبر به الصادق المصدق الأمين ؛ و وارث علوم الأنبياء و المرسلين ،
سلام الله عليهم أجمعين ، وفيه ما لا يخفى من الدلالة على غاية جهل الرجل ، و غوايته
و عماه الشديد في طريق روايته بل الإشارة إلى خبث أصله و سوء ولادته ؛ و دخوله
البيت من ظاهر عمارته ، مثل سائر أعداء الله و أعداء أهل بيت رسالته ، كيف لا و هو
من حنق أهل البيت و يحفظهم يروى كثير في صحيحه المذكور ، كما حكى عن
صريح شارحه الفاضل العيني عن عمران بن الحطان المغني للأزرقة ، المصوب لفعل
ابن ملجم المرادي الزنيم الذي دل المادح له بأبيانه المشهورة ، بحيث قد اعترض
عليه الشارح المذكور في أثر مثل هذا التحديث ، و ردما اعتذروا عنه في تصحيح
روايته عن ذلك الخبيث ، بل اعترف الحاكم بن البيع النيسابوري ، منهم فيما نقل

(١) وفیات الاعيان ٣٢٩٠٣ - ٣٣٠

(٢) ميزان الاعتدال ١ : ٢١٢

عن كتابه المشهور في معرفة أصول الحديث بأنه احتج البخاري بأكثر من مائة رجل من المعجولين ، وصحّ عند العلماء أنه روى عن ألف و مائة رجل من الخوارج الملعونين ؛ وقال له ابن حنبل سميت كتابك صحيحاً و أكثره رواية الخوارج وحبسه قاضي بخارا أيام حياته لما قال له لم رويت عن الخوارج ، قال لأنهم ثقاة لا يكذبون ، و قال بعض علمائنا و إنما شاع كتابه لنظائره بعداوة أهل البيت عليهم السلام ، فلم يرو خبر القدير ، و كنتم حديث الطائفة ، و جحد آية التطهير ، مع اجتماع المفسرين على نزولها فيهم من غير تكبير ، إلا ما كان من عكرمة الخارجيّة ، والكذاب الكلبي ، و نالهما البخاري ، و لم ينقل من حديث البراءة أوله ، بل قال ما عين البراءة رجلاً ، و لم يرو حديث سداً لأبواب ، و قد رواه ثلاثون رجلاً من الصعابة ، منهم سعد بن أبي وقاص ، و ابن عباس ، و أبو سعيد الخدري ، و المعاذ ، و أبو رافع ، و أم سلمة ، و بريدة ، و ذكره أبو نعيم في «العلية» و أبو يعلى في المسند ، و الخطيب في تاريخه ، و الترمذي في جامعه ، و ابن بطنة في إبانته ، و أحمد في فضائله ، و الطبري في خصائصه ، و ابن ميمون في إملائه ، و البيهقي في كتابه ، و الخروگوشي في «شرف النبي صلى الله عليه و آله» و لم يذكر ما نقلته رواه من قول أبي بكر أرى سماء تظلمني إلى آخر ، و لا خبر الكلاله ، و لا خطبة الاستقالة ؛ و لا بدائع عثمان ، و لا حديث ماء الحوئب إنتهى .

و من جملة شراح صحاحه المذكور و هو علي بن خلف بن عبد الملك بن البطال أبو الحسن القرطبي المغربي الأندلسي المعروف بابن بطال الأشعري ، لكونه منتحل الكلام على طريقته ، و قد شرحه في عدة مجلدات ، و توفي سنة تسع وأربعين وأربعمائة ، كما نقل عن تاريخ ابن بشكوال .

ثم إن لنا الرواية لصحيح البخاري عن جماعة من علمائنا المذكورة أساميهم الشريفة في إجازتنا المبسوطة ، و أعجب أسانيدنا إليه من جهة كونه مسلاً بالمحمد بن إلى آخر رجال السند ، هو ما نقل عن شيخنا البهائي محمد بن الحسين بن عبد الصمد

الجباعي العاملي ؛ عامله الله بلفظه الحقى و الجبلى ، أنه يروى ذلك الكتاب عن شيخ إجازة له من أهل السنة و الجماعة ، اسمه محمد بن محمد بن محمد بن أبي اللطيف المقدسى الشافعى ، عن أبيه محمد بن محمد عن كمال الدين محمد بن أبي الشريف المقدسى ، عن أبي الفتح محمد بن أبي بكر عن أبي الحسن محمد المراعى ، عن أبي عبد الله محمد بن إسماعيل القرطبى ، عن السيد أبي عبد الله محمد بن سيف الدين العلانى ، عن فاضل القضاة أبي عبد الله محمد بن مسلم بن محمد بن مالك الحملى ، عن أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عبد الواحد المقدسى ، عن أبي عامر محمد بن عبد الواحد البراز ، عن محمد بن أحمد بن حمدان ، عن محمد بن التميم ، عن محمد بن يوسف العزيزى ، عن محمد بن إسماعيل البخارى ، بكتابه المذكور ؛ و جميع مصنفاته .

أقول ومن جملة نعماء الله تعالى على هذا القامى أنه مكتمى بلفظه اللطيف ، وبرو المنيف ؛ عن تكميل هذا السند الشريف بسلسلة المحمدين من الشيعة ، من طرف نفس الوضعية ، إلى أن يتصل برواية شيخنا المذكور ، ومما لا الشريعة ، وذلك لأن من جملة شيوخ الأجلاء و أساتيدى المتشبه بهم منى حبل الولاء ، هو جناب السيد الأفضل الأكمل الأبهى ، والشيخ العالم العامل المتقدم المسامح المعتمد ، مولانا الأمير سيد محمد بن المرحوم السيد عبد الصمد الحسينى الشهبانى الاصفهانى ، أدام الله ظلال إفضاله الشامية ، على رؤس الأبعاد والأداني ، وهو يروى عن شيخه المعتمد ، و سمى السيد السند ، والإمام الأقدم الأوجده ، ابن مولانا الأمير سيد على البخارى الطباطبائى ، الأفاضل محمد قدس الله مضجعهما الأجل الأمد ، عن سيد أساتيده الأركان و محبته أساتيده الحسان السيد محمد مهدى الشافعى الطباطبائى ، عن سميننا العلامة المروج محمد باقر الشهبانى ، عن والده الأجل الأفاضل ابن مولانا محمد الأكمل ، عن الفاضل العلامة مولانا الميرزا محمد الشروانى ، عن المولى محمد تقي المجلسى الاصفهانى ، عن شيخنا بهاء الدين محمد العاملى المعظم إليه أفاض الله شأيب رحمته

عليه وعليهم .

تتمتع مهمة ذكر بعض أهل العلم والبصيرة ، وأصحاب الفضل والصلاح ، أن سبعة من علماء أهل السنة والجماعة لكل منهم كتاب جامع في الحديث يسمونه «بالصحيح» أحدهم هذا العليج العظيم المنبه على ذكره الشظيم ، والثاني أبو الحسين مسلم بن حجاج بن مسلم القشيري النيسابوري ، وثالث سنة إحدى ومائتين والثالث أبو داود سليمان بن أشعث بن إسحاق الأزدي التيجستاني البصري ، مات سنة سبع وخمسين ومائتين ، والرابع أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة السلمي الترمذي القريش ، وكان من تلامذة مجلس البخاري المذكور ، والمشاركين له في بعض مشايخه الصدور ، توفي بترمذ على وزن قلقل ، وقيل مثلثي الشاء والميم من مدن ما وراء النهر في زمن القديم ، وتوفي بها أيضاً في سنة تسع وسبعين ومائتين . والخامس أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النسائي المتقدم ذكره على التفصيل ، واتهات في سنة ثلاث وثلاث مائة ، والسادس ابن ماجة الربيعي القزويني ، وهو أبو عبد الله محمد بن محمد بن يزيد ، وله أيضاً سوى صحيحه المذكور كتاب في التفسير ، وكتاب في التاريخ كبير ، وتوفي بقزوين الديلم من عراق العجم سنة ثلاثة وسبعين ومائتين ، والتابع منهم أبو محمد عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي السمرقندي ، ولم اتحقق إلى الآن تاريخ وفاته ، وإن علماته أيضاً قريب مما تقدم والعجب إن كل أولئك من ديار بلاد العجم ، كما أن محمدينا الثلاثة الذين هم أصحاب كتبنا الأربعة وأركان شريعتنا المشتملة أيضاً كانوا كذلك ، وفيه من الدلالة على فضل العجم على العرب ما لا يخفى ؛ مضافاً إلى الآية الظاهرة فيه ، وأخبار شتى ، منها ما ورد أنه لما قبض رسول الله ﷺ ارتد العرب فاطبة فليتنا مل جداً ، والسلام على من اتبع الهدى ، أقول وقد كتب في الجمع بين صحيح البخاري ومسلم الشيخ أبو عبد الله محمد بن أبي نصر الحميدي كتابه المشهور ، وأما الجامع بين الصحيحين التي أريد بها موطأ مالك بن أنس الأصبحي ، وصحيحها المسلم والبخاري ، وكتاب السنن لأبي داود التيجستاني ، وصحيح الترمذي والنسخة

الكبيرة من صحيح النسائي، فهو الشيخ أبو الحسن رزين بن معاوية بن عمارة العبدي
إمام الحرمين السرقسطي؛ نسبة إلى سرقسط على وزن قرفل، وهي من جملة بلاد اندلس
المغرب المنبث عليه أغلب أسماؤها في باب الأحمدين.

٦٤٢

الأدب المسند واللبيب المسند محمد بن يزيد بن عبد الأكبر

الأزدى البصري اللغوي النحوي أبو العباس المبرد

كان كما ذكره صاحب «بقية الوعاة في طبقات النحاة» إمام العربية في زمانه
ببغداد، أخذ عن المازني وأبي حاتم السجستاني وروى عنه إسماعيل الصقار ولفطويه
النحوي والقولبي.

وكان فصيحاً بليغاً مفوهاً، ثقة أخبارياً علامة، صاحب نوادر وطرافة، وكان
جميلاً لا يمتا في صباه، وكان الناس بالبصرة يقولون: ما رأى المبرد مثل نفسه، و
ثم اصنف المازني كتاب «الالف واللام» سأل المبرد عن دقيقه وعوبصه، فأجابه بأحسن
جواب، فقال له: قم فأنت المرء بكسر الراء، أي المحدث للحق، فغيره الكوفيتون؛
فتحوا الراء.

وقال لفظويه: ما رأيت أحفظ للأخبار بغير أساس يدمنه.

ولعن التصنيفات: «معاني القرآن» «الكامل» «المقتضب» والروضة» «المقصود

له ترجمة في: انباه الرواة ٣: ٢٤١، الانساب ١١٤، البداية والنهاية ١١: ٧٩،

بقية الوعاة ١: ٢٤٩، تاريخ بغداد ٣: ٣٨، تأسيس الشيعة ٧٢، الذريعة ١٧: ٢٥٢، ربحانة الادب ٥: ١٦٤،

شذرات الذهب ٢: ١٩٠، طبقات القراء ٢: ٢٨٠، العبر ٢: ٧٤، القهرست ٥٩، الكنى واللقاب

٣: ١٣٥، اللباب ١: ١٩٧، لسان الميزان ٥: ٢٣٠، مرآة الجنان ٢: ٢١٠، المعجم ٢: ٢٠٨،

معجم الادباء ٧: ١٣٧، معجم الشعراء ٥: ٣٠٥، المنتظم (وفيات ٢٨٥) النجوم الزاهرة ٣: ١١٧،

نزهة الالباء ٢١٧، نود القيس ٣٢٢، الواقفي بالوفيات ٥: ٢١٦، وفيات الاعيان ٣: ٢٢١.

والممدود «الإشتقاق» «القوافي» «إعراب القرآن» «نسب عدنان و قحطان» «الرد
على سبويه» «شرح شواهد الكتاب» «ضرورة الشعر» «العروض» «ما اتفق لفظه
واختلف معناه» «طبقات النحاة البصريين» وغير ذلك .

وكان بينه وبين ثعلب من المناقرة ما لا يخفى به ، وأكثر أهل التحصيل يفضلونه

ولا يشتهر عداوتهما نظمها الشعراء فقال بعضهم :

نَرْوُحُ وَنَعْدُ وَلَا تَزَاوَرُ بَيْنَنَا وَلَيْسَ بِمَضْرُوبٍ لِنَاعِنِهِ مَوْعِدُ

فَأَبْدَانَا فِي بِلَادِهِ وَالتَّفَاوُؤُوسَا عَسِيرٌ كَأَنَّا نَعْلَبُ وَالْمِيرَدُ

وقال بعضهم بفضله :

وَكَانَ الشَّعْرُ قَدْ أَوْدَى فَاحِيَا أَبُو الْعَبَّاسِ دَائِرَ كُلِّ شَعْرٍ

وَقَالُوا : نَعْلَبُ رَجُلٌ عَلِيمٌ وَأَبْنُ التَّجَمِّ مِنْ شَمْسٍ وَبَدْرٍ

وَقَالُوا : نَعْلَبُ يَفْتِي وَبِحُلِيِّ وَأَبْنُ الشَّعْلِيَّانِ مِنَ الْهَزْبِ

ثم نقل عن السير أفي في طبقات البصريين أن مولده سنة عشر ومائتين ، وممات سنة
خمس وثمانين ومائتين ، وفي «الوفيات» أنه توفي ببغداد ؛ ودفن بمقابر باب الكوفة ونقل
من شعره :

إِنْ كُنْتُ لَسْتُ مَعِيَ فَالذِّكْرُ مِنْكَ مَعِيَ يَرَاكَ قَلْبِي إِذَا غَبِيتَ عَنْ بَصَرِي

وَالْعَيْنُ تَبْصُرُ مِنْ تَهْوِي وَتَفْقَدُ وَبَاطِنُ الْقَلْبِ لَا يَخْلُو مِنَ النَّظَرِ (١)

هذا وقد ذكره الفاضل الشمني في حواشي «المعنى» فقال : وكان كثير الأمل ،

حسن النوادر ، يحب المناظرة مع أبي العباس أحمد الملقب بثعلب صاحب كتاب

«الفصيح» وثعلب يكره ذلك ، لأن المبرد كان فصيح العبارة ، ظاهر البيان ، فإذا

اجتمع احكم للمبرد في الظاهر انتهى .

وفي كشكول شيخنا البهائي قدس سره ان المبرد كان إذا أضاف إنساناً حديثه

(١) هذان البيتان لقطرب النحوي كما في الوفيات ٢٢٠:٢٣

بسبب إبراهيم عليه السلام ، وإذا أضافه أحد حدثه زهد عيسى وقناعته ؛ وقال صلاح الدين الصفدي في كتابه «الوافي بالوفيات» : قال المبرّد سئل علي بن موسى الرضا عليه السلام ، أيكلف الله العباد ما لا يطيقون؟ فقال هو أعدل من ذلك ، قيل له : فيستطيعون أن يفعلوا ما يريدون؟ قال هم أعجز من ذلك وفي هذه الرواية من الإشارة إلى كون الرجل من العدائية الغير الجبرية بل من الشيعة الإمامية الغير الشرقية ولا الغربية ما لا يخفى .

٦٤٣

الفاضل الحسن والكامل الاسن مقدم النحويين أبو الحسن محمد بن أحمد

بن إبراهيم بن كيسان البغدادي المشتهر بابن كيسان النحوي

قال الزبيدي " فيما نقل عنه : وليس هذا بالقديم الذي له العروض والمعاني " .
و قال الخطيب البغدادي : انه كان يحفظ المذهبين البصري والصوفي .
لأنه أخذ عن المبرّد وتعلّب ، وكان أبو بكر بن مجاهد ، يقول : إنّه أنحى منهما ،
فيل لكتنه إلى مذهب البصريين أميل ، وكان ابن الأثير يقول : خلط المذهبين
فلم يضبط منهما شيئاً ، وقال أبو حيان التوحيدي ما رأيت مجلساً أكثر فائدة وأجمع
لأصناف العلوم والتحقيق والنظم من مجلسه ، وكان يجتمع على يابه نحو مائة رأس
من الدواب للرؤساء والأشراف الذين يقصدونه ، وكان إقباله على صاحب المرقعة
والخلق كإقباله على صاحب الديباج والداية والقلام .

و من تصانيفه «المهذب» في النحو ، وكتاب «غلط أدب الكاتب» و كتاب
«الآمان» و كتاب «البرهان» و كتاب «غريب الحديث» و كتاب «معاني القرآن» و كتاب

« له ترجمة في إنباء الرواة ٥٧: ٣ ، البداية والنهاية ١١٧٠: ١١ ، بغية الوعاة ١٨١: ١ تاريخ

بغداد ٣٣٥: ١ ، ربحانة الادب ١٧٨: ٨ ، شذرات الذهب ٢: ٢٣٢ ، الفهرست ١٨ ، الكنى

والألقاب ٣٩٦: ١ ، مرآة الجنان ٢: ٢٣٦ ، معجم الأدباء ٦: ٢٨٠ ، المنتظم (وفيات ٢٩٩)

النجوم الزاهرة ٣: ١٧٨ ، نزعة الألباء ٢٣٥ ، الوافي بالوفيات ٢: ٣١٦ :

«علل النحوي» وكتاب «مصاييح الكتاب» وكتاب «ما اختلف فيه البصريون والكوفيون» وغير ذلك .

ومات كما عن تاريخ الخطيب سنة تسع وتسعين ومائتين .
وهو غير محمد بن احمد الوشاء اللغوي النحوي البغدادي الذي هو أيضاً من تلامذة
ثعلب والمبرّد ؛ وله من المصنفات كتاب «الجامع في النحو» «المقصود والممدود»
«المذكور والمؤثّر» «الفرق» «خلق الانسان» «خلق الفرس» وغير ذلك ، فان كنيته
أبو الطيب وأباه أحمد بن اسحاق ، ومن مشايخه عبد الله بن أسعد الوراق ، ومن شعره :
لا صبر لي عنك سوى أنتي أرضي من الدهر بما يقدر
من كان ذا صبر فلا صبر لي مثلي عن مثلك لا يصبر

٦٤٤

المعتزلة العماد وشيخ المعتزلة ببغداد محمد بن عبد الوهاب بن سلام بن

خالد بن حمران بن ابان . ولي عثمان بن عفان ابو علي الجبائي ☞

نسبة إلى الجبابة بضم الجيم وتشديد الباء الموحدة ، وهي قرية من قرى البصرة
كما عن الفاضل التميمي ؛ كان كما ذكره ابن خلكان إماماً في علم الكلام ، قال :
وأخذ هذا العلم عن أبي يوسف يعقوب بن عبد الله البصري^١ رئيس المعتزلة بالبصرة في
عصره ، وله في مذهب المعتزلة مقالات مشهورة ، وأخذ عنه الشيخ أبو الحسن الأشعري
شيخ السنة علم الكلام ، ولعمري مناظرات روتها العلماء ، فيقال أن^٢ أبا الحسن المذكور

☞ له ترجمة في : البداية والنهاية ١١ : ١٢٥ ، ربحانة الادب ١ : ٣٩٢ ، شذرات الذهب

٢ : ٢٣١ ، طبقات المعتزلة ٨٥ ، العبر ٢ : ١٢٥ ، الكنى والالقب ٢ : ٢٤٦ ، اللباب ١ : ٢٠٨

مرآة الجنان ٢ : ٣٣١ ، مفتاح السعادة ٢ : ٣٥٢ ، المستظم ٥ : ١٣٧ ، نامه دانشوران ٢ : ٢٦٧ ،

الوافي بالموفيات ٣ : ٧٣ ، وفيات الاعيان ٣ : ٣٩٨ -

سأل أستاذه أبا عليّ الجبائي عن ثلاثة إخوة ، أحدهم كان مؤمناً برّاً نقياً ، والثاني كان كافراً فاسقاً شقيّاً ، والثالث كان في المهد صبياً صغيراً ، فماتوا فكيف حالهم ؟ فقال وأما الزاهد ففي الدرجات ، وأما الكافر ففي الدرجات ، وأما الصغير فمن أهل السلامة ، فقال الأشعري : إن أراد الصغير أن يذهب إلى الدرجات هل يؤذن له ؟ فقال الجبائي : لا ، لأنه يقال له : إن أخاك إنما وصل إلى هذه الدرجات بسبب طاعته الكثيرة وليس لك تلك الطاعات ، فقال الأشعري : فإن قال ذلك الصغير : التقصير ليس مني ، فأتك ما بقيتني ولا أقدرتني على الطاعة ، فقال الجبائي يقول الباري جلّ وعلا : كنت أعلم أنك لو بقيت لعصيت وصرت مستحقاً للعذاب الأليم ، فرأيت مصلحتك ، فقال الأشعري : فلو قال الأخ الكافر : يا إله العالمين كما علمت حاله فليم راعيت مصلحته دوني ؟ فأنقطع الجبائي .

وهذه المناظرة دالة على إن الله تعالى خصّ برحمته من يشاء ، وخصّ آخر بعذابه وإن أفعاله غير معقدة بشيء من الأعراض وكانت ولادة الجبائي سنة خمس وثلاثين ومائتين ، وتوفي في شعبان سنة ثلاث وثلاثمائة انتهى (١) .

وكلّ ذي نظر إلى حكم الله البالغة التي لا تحصى ، وفي جميع حاله من أجزاء عالمه الأدنى والأقصى يعلم أنه يلحظ في كلّ ذرة غير ظاهرة منها أغراضاً كثيرة ، فكيف بالظاهرة منها ، والأشياء النافعة الكبيرة ، بل تعالى ذاته الأقدس أن يكون أقلّ وانقص من أحد من صنّاع بريته في رعايته المصالح الكبيرة الوافرة من الكائنة والظاهرة في أحقر حفير من علمه وصنّعه ، مع أن الممكن بصفة عجزه وعبائه مفلور ، وفي ضعة وضعه وبناؤه معذور ، ولازم طبيعة التقصير بالنسبة إلى جميع الأمور ، كما أن الواجب لازم هويته كمال الحسن ، وعدم القصور ، فليت شعري هل ما شعر الأشعري المعتزل عن إدراك الحقائق بأنوار العقل المتين ، إن كان يحسب نفسه من أرباب الذين وبكسب نفسه من قرآن مبين ، بقوله تعالى : الذي أحسن كلّ شيء خلقه و

بَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ ، وقوله من قبل ذلك فَمَبَارَكُ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ ، وقوله تعالى : أَفَحَسِبْتُمْ إِنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَتَّكُمْ إِلَّا لِرِجْءٍ ، وقوله : إِنَّ فِى اخْتِلَافِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، وَمَا خَلَقَ اللَّهُ فِى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ، لَا بَاطِلَ لِقَوْمٍ يَعْتَقُونَ ، إِلَى غَيْرِ مَا ذَكَرَ مِنَ الْأَوْجَاءِ النَّازِلَةِ عَلَى هَذَا السِّيَاقِ ، وَالنَّافِيَةِ الظُّلُمَ وَالْمَغْوِ وَالْعَبَثِ وَالتَّكْلِيفِ بِمَا لَا يُطَاقُ .

نعم بعض تلك الحكم والمصالح المرعية ظاهرة غير خفية ، وبعضها يظهر بالتأمل والروية ، وهما يشهدان بأن ما لا ندركه منها أيضاً ملحوظة في تفاريق أجزاء عوالم الإمكان ، ومنظورة في خليفة إلها القديم الإحسان ، كما يشهد بتحقيق كل ما لا ندركه من لطايف تدبير الصانع استقراؤنا التام ، في فاطية المدركات من ملل ما لهم من الأوضاع ، فكيف لا يكون علّة لتخصيص حضرة الحق سبحانه وتعالى ذلك المتوفى الصغير ، وإقامته في حالة الصغر ، وإبقاء الأخ الآخر الكافر ، إلى أن يهوى إلى أسفل الدرك من قبيل ذلك القليل الغير المدرك بعدما علمنا في الجملة أنه تعالى وتبارك لا يفعل إلا الخير المحض ، ولا يعجز عن الإيجاد على الوجه الأصح الأبرك . وعلى ما ذكر فيمكن أن يقال في جواب أمي الحسن الأشعري عن لسان هذا الجبائي المعتزلي أن الصغر المزور لما كان قد ثبت في علم الحق ، أنه لو بقي و أعطى الاختيار لفوض أمره في الخيرة إلى العزيز المجتار ، فاختار له الموت في الصغر إليه العدل البار ، الذي هو أحسن مستشار ، ليأمن شرور هذه الدار ، ويلحق من غير جهد العمل بمقامات الأبرار ، ولكن لما كان علمه بحال الأخ الكافر على خلاف ذلك و بآتة كان يختار طلبية نفسه في الأمور ، ويشترى الحياة الدنيا الغانية بلذات دار السرور ، أعطاه من هذه الجهة مناه ، وتركه فيما يشتهي ويهواه ، كما حقق رجاء إبليس الملعون ، لما علم أنه عدل عن الحق ورضى بالدون ، فكل ما يفعل بالعبد هو اختيار نفسه ، وإن كان خلق الاختيار فيه من جهة ربه إذ ليس خلق الاختيار فيه إلا بمثابة سائر ما جعل فيه من الأركان ، والعاصي يصرفها في هوى النفس ومتابعة

الشیطان ، فالتفاوت فی العمل إنما جاء من جهة اختلافهم فی الاختیار مع أن هذه النعمة كانت مساوية بالنسبة إلى الأبرار والعجزة ، مثل مساواة عطية سائر حوارج المخالقي ؛ وعدم اعتراض فيها لأحد من الفرائق علی إتمام الخالق ، فكما أن إعطاء آلات المعصية لمعونة غيرها لا یوجب إستناد عمل المذنب بها إلى المعطى لها ، بل العصيان بها كفران لنعمة المعطى ، وحرارة لا إحسانه بالإساءة ، فكذلك صرف العبد نعمة إقتداره علی الخيرة لما يريد فی معصيته ربه الحمید المجید ، فلو كان توهم اعتراض هنا لكان فی أصل إعطائه نعمة الاختیار ، و عدم الجأته إتياء علی إتباع الخير واجتناب عمل أهل النار .

وظاهر إن ذلك أيضاً منافی للتكليف ، ولغو بالنسبة إلى الأفعال البر الطیفة ، بل المتخارفة فی الإتيان بالمرادات ، والتمكّن من القيام بمقتضى الاستعدادات ، من أفاضل نعم الله التى لو كان يمنعها العقلاء من العباد ، لما أتم النعمة عليهم فى الإيجاد وكانت الحجة لهم علیه فى موقف يوم التناد . إلا أن يرجع ذلك إلى تمنى العبد عدم فوزه عن الرأس بهذه النعمة العظيمة بعد فرض علم الله بانها تصرف فى معصيته العظيمة ، فهو حينئذ بمنزلة تمنى عدم قروحه من البدو إلى عرصة الوجود ، كما يفعله العباد اللآجئون الخائفون من سلطات المعبود .

وكان إلى هذا المقام يشير كلام مولانا أبى جعفر البافر رحمته حيث قال فيما نقله بعض أعظم حملة الآثار : لو كان لى الاختیار لم اخترت إلا أن يكون لى الاختیار ؛ حيث إن هذا عين الإقرار ، بأن الاختیار الآن فى الاحسان والإساءة بأيدينا ، وإن كان أولاً بتفضل من الله سبحانه وتعالى أعطينا مضافاً إلى أن ذلك من الأمر المحسوس المموس ، ولا يقابله إلا بكار إلا من هو عقله مغلوب مخلص ، أو من أهل الوسوسة والزيف والمغالطة فى النفوس ، وإلى ظهور أن عقول البشر لها حتم محدود ، وقد مقدور لا تتجاوز هنا فى مقام المكاشفة للأمور ، مثل سائر المشاعر منه والآلات حيث إن

لكل منها غاية من الغايات ، ومقامه من المقامات ، فلم تكن علة ما أورده الأشعري في هذه المسألة وأمثالها من جملة ما قصر عنه إدراك عقول البشر ، وخرج عن حيز مجالها كما خرج ما يزاد على هذا البصر ، من مجال معانيه ولا يحكم القاصر عن النظر ، يفقد ما لا يدركه من الموجود في مقابلته ، فمتى عرف المؤمن إن إلهه المتخذ لا يفعل إلا الخير بالنسبة إلى العباد ، كما هو معاين لأكراد البواد ، فضلاً عن أفراد البلاد ، لا يشك أبداً في إن مصالح أطائف صنعه التي لا ينفقها هذه العقول الناقصة أيضاً شيء كثير ، ومنه رعاية النظم الجلي و مصلحة الأمر الكلي ، المقدمة في غريزة العقل السوي ، على منفعة الفرد الجزئي ، والواحد الشخصي ، ضرورة تقدم مصلحة مجموع خلق هذا العالم على منفعة فرد بالخصوص من الطوائف الأمم ، وخصوصاً مع إيجاب ناظم الملك و ولي التدبير على نفسه الأعوان الجليلة ، في مقابلة إبلاء يسيران عاد الضرر في تدبيره الكبير ، إلى غير أولى التقصير ، ولنعم ما أفاد الفاضل المتكلم القاضي مير حسين المبيدي المتقدم ذكره الشئ بعد أن أورد هذا البيت الذي كتب به بعضهم إلى سيدنا الشريف الجرجاني :

شب همه شب با فساد گفتگو رسم زین سبب

ما همه همزاد گانیم این تفاوت از کجاست

وكتب إليه السيد في جوابه :

ساکنان عرصه امکان تفاوت داشتند

در قبول فیض حق پس این تفاوت از شاست

حيث انه كتب في توجيه هذا الجواب ما صورته هكذا : الحاصل ان نسبة الحق

تعالى إلى جميع الأشياء على السوية والتفاوت في إفاضته إنما هو للتفاوت في الاستعدادات كما إن نسبة الشمس إلى جميع البيوت على السوية ، والتفاوت في الإضاءة إنما هو للتفاوت في الروائن سعة وضيقاً .

ثم كتب فإن قلت من أين تفاوت الاستعدادات ؟ قلت : الشيء إنما يتعنى و

يتشخص باستعداده الخاص* ، فالتؤال المذكور بمثابة أن يقال لم صار الكذب كلباً انهن .

ونظير هذه المباحثة والمباحثة أيضاً ما نقله شيخنا اليماني رحمه الله في كتابه «الكشكول» من أنه لقي القاضي عبد الجبار المتكلم المعتزلي الشيخ أبى إسحاق الأشعري الإسفرائيني في دار الصاحب بن عباد المشهور ، فقال له على سبيل التعريض سبحانه من تنزه عن الفحشاء محارلاً في مواجهته الإسفرائيني بذلك أنكم جماعة الاشاعة تجوزون الظلم والضيغ ، و خلاف السداد ، على الله الملك الجواد الذي ما هو يريد ظلماً للمعباد ؛ فأجابه الإسفرائيني بقوله سبحانه من لا يجري في الملك إلا ما يشاء ، و جوابه أيضاً أن كلام القاضي خاص بالنسبة إلى جواب الإسفرائيني ، فليقدم عليه بقاعدة علم الأصول .

ونقل أيضاً في كتاب «الكشكول» أن جماعة من الأبرش دخل دار المأمون العباسي وفيها روح بن عبادة فقال له روح : المعتزلة حمقاء ، و ذاك أنهم يزعمون أن الثبوت بأيديهم ، وأنهم يقدرون عليها متى شاؤا ، وهم مع ذلك يسألون الله تعالى أن يتوب عليهم ، فمأعنى - سألتهم إياه بما هو بأيديهم ، والأمر فيه إليهم أوالا الحق ؟ فقال له جماعة أترغم أن الثبوت من الله ، وهو يظلمها من العباد ، أجمع في كلامه ، وعلى لسان انبيائه ، فكيف يطلب الله تعالى من العباد شيئاً ليس بأيديهم ، ولا يجدون إليه سبيلاً ، فاجب حتى أجيب هذا ومناسب هذه المناظرة أيضاً ما ذكرناه في ذيل ترجمة أبي الحسين الحلاء النحوي ، على بن عبد الله الملقب بالناسي ، من ملحق مجادلته مع علي بن عيسى الرماني ، فليراجع إنشاء الله ، ثم ليعلم إن للجبائي المذكور و اسداً رشيداً يقال له : أبو هاشم الجبائي واسمه عبد السلام بن أبي علي ذكره ابن خلكان المورخ المتقدم أيضاً في بابه ؛ فقال ما وصفه بالمتكلم المشهور العالم بن العالم ، كان هو وأبوه من كبار المعتزلة ولهما مقالات على مذهب الاعتزال ، و كتب الكلام مشحونة بمذاهبهما واعتقادهما ، وكان له أيضاً ولد يكتنى بأبي علي ؛ وكان عامياً لا يعرف شيئاً ، فدخل

يوماً على صاحب بن عباد، فظنه عالماً فأكرمه ورفع مرتبته، ثم سأل عن مسألة، فقال
لأعرف ولا أعرف نصف العلم؛ فقال له القاص صاحب صدقت يا ولدي لأن أباك تقدم بالنصف الآخر.
وكانت ولادة أبي هاشم المذكور سنة سبع وأربعين ومائتين، وتوفي سنة إحدى
وعشرين وثلاثمائة ببغداد، ودفن في مقابر البستان من الجانب الشرقي؛ وفي ذلك اليوم
توفي ابن دريد اللغوي المشهور الآتي ذكره وترجمته عن قريب بإشاء الله.

٦٢٥

المورخ الكبير والمحدث البصير محمد بن جرير بن يزيد بن كثير الطبري

صاحب التفسير الكبير، والتاريخ الشهير، الفاضل للتأخير، قال ابن خلكان المورخ
بعد ما أورد بهذه النسبة ترجمته وذكره كان إماماً في فنون كثيرة منها التفسير و
الحديث والفقه والتاريخ وغير ذلك.

وله مصنفات مليحة في فنون عديدة، تدل على سعة علمه وغزارة فضله، وكان
من الأئمة المجتهدين، لم يقلد أحداً؛ وكان أبو الفرج المعافى بن زكريا النهر وائسى
المعروف بابن طراد على مذهبه؛ وسيأتي ذكره بإشاء الله.

وكان ثقة في نقله، وتاريخه أصبح التواريخ وأبلغها، وذكره الشيخ أبو إسحاق
الفيروز آبادي في «طبقات الفقهاء» وفي جملة المحدثين، ورأيت في بعض المجاميع
هذه الأبيات منسوبة إليه.

إذا أعسرت لم يعلم شقيقى وأستغنى فيستغنى صديقى

* له ترجمة في: البداية والنهاية ١٤٥: ١١، تاريخ بغداد ٢: ١٦٢، تذكرة الحفاظ

٣٥١: ٢ تهذيب الأسماء ٧٨: ١، ربحانة الأدب ٢٢: ٤، شذرات الذهب ٢: ٢٦٠، طبقات الشافعية

١٢٠: ٣، طبقات الفقهاء ٧٦: ١، المعبر ٢: ١٢٦، غاية النهاية ٢: ١٠٠، الكنى والألقاب ١: ٢٣١،

لسان الديوان ١٠: ١٥، معجم الأدباء ٦: ٢٢٣، ميزان الاعتدال ٣: ٢٩٨، الوافي بالوفيات ٢: ٢٨٢،

وفيات الأعيان ٣: ٣٣٢.

حياتي حافظاً لي ماءً وأجبي ورفقي في مظاليني رفيقي
ولواتي سمعتُ بئذٍ وجمي لكنتُ إلى الغنى سهل الطريقي
وكانت ولادته سنة أربع وعشرين ومائتين ، بآمل طبرستان ، وثقفي يوم السبت
آخر النهار ، ودفن يوم الأحد في داره في السادس والعشرين من شهر السنة عشر وثلاثمائة
ببغداد انتهى (١) .

وقال في «القاموس» و محمد بن جرير بالخاء والزاي المعجمتين الطبراني له
تاريخ فليراجع ، وفي كتاب «فلاح السائل» نقلاً عن كتاب «الملحق بتاريخ الطبري»
تأليف أحمد بن كامل بن شجرة أنه دفن في داره برحبة يعقوب ، وكفن في ثلاثة أبواب
حبرة أدرج فيها إدراجاً ، وكان قد أعد ما لنفسه في حياته واستجاده ، وفي كتاب «مقامع
الفضل» لولد سمين المروّج البهبهاني ، في جواب من سأله عن المراد بمحمد بن
جرير الطبري المتكرر ذكره في كتب أصحابنا ما يكون صورته : محمد بن جرير
الطبري رجلاً أحدهم ، ابن جرير بن غالب الطبري الذي هو شافعي المذهب ،
ومدحه الثوري الشافعي في كتاب «تهذيب الاسماء» وهو صاحب التاريخ والتفسير
المشهورين والآخ محمد بن جرير بن رستم الطبري صاحب كتاب «المسترشد» و
كتاب «الابصاح» ولا شبهة في كونه من الشيعة ، وهو الذي قال ابن أخيه أبو بكر محمد بن
عباس الخوارزمي :

بآمل مولدي بنو جرير فأخواني وبكمي المر خاله
فها أنا رافض عن نرات و غيري رافض عن كلاله

وقد أشبهه الأمر على صاحب «معجم البلدان» حيث كذب الخوارزمي فيما نسبته
إلى خاله ثم كلامه و الظاهر أن الاشتباه من صاحب «المعجم» إنما هو من جهة زعمه
الخوارزمي المذكور ابن أخت طبري يوم المورخ المشهور ، وأنت إذا تأملت في كتب رجال
الشيعة و في تقدم طبقة هذا الطبري على الخوارزمي قريباً من مائة سنة علمت أن

أبا بكر المذكور ، لم يكن ابن اخته ، وإن ذكره ابن خلكان أيمناً لمناقاة هذا الكلام منه مع ما ذكره من تاريخ وفاة الخوارزمي ، وعليه فلا اشتباه في تكذيب من خال الرجل خاله ، ثم كذب من نسب إليه الرفض وأحواله وحقق ما ذكره صاحب «المغامع» من كونه ابن أخت طبري لنا المحدث الإمامي لأنه متأخر عن سميد الأول بما يوافق خالته للشامي فليتماثل ولا يفصل . ثم إن من جملة من تعرض من علماء رجالنا لذكر هذا الطبري بين السمين الكنديين متصلين نعتاً لسائر من جمعهم في هذا الميم ، هو الفاضل الشيخ أبو علي الحائري الرجالي المتبوع الخبير ، حيث ذكره في كتاب رجاله الكبير بمثل هذا التقرير : محمد بن جرير أبو جعفر الطبري عامي ، له كتاب «الرد على الحر قوصية» وذكر طريق خبر يوم غدیر أخبرنا القاضي أبو اسحاق إبراهيم بن مخلد عن أبيه عنه النجاشي وفي الفهرست : ابن جرير أبو جعفر صاحب التاريخ عامي المذهب ، له كتاب «خبر غدیر ختم» أحمد بن عبدون عن الدوري عن ابن كامل عنه ، وفي «الخلاصة» : ابن جرير بالجيم والراء قبل الياء وبعدها الطبري ، صاحب التاريخ عامي المذهب ، وفي «معق» هو ابن جرير بن غالب أقول الذي في «باب» محمد بن جرير بن يزيد الطبري صاحب التاريخ عامي له كتاب «غدیر ختم» وشرح أمره سماء كتاب «الولاية» وفي «الحاوي» ذكر الشيخ في بعض كتبه أن اسم صاحب التاريخ محمد بن رستم بن جرير وكأنه نسبة إلى جده انتهى ويأتي في الذي بعده ابن جرير بن رستم قنبر .

والظاهر أن في كلامه وهسين فتأمل وفي «مشكاة» ابن جرير أبو جعفر الطبري العامي صاحب التاريخ والتفسير ، إبراهيم بن محمد عن أبيه عنه ، وابن كامل عنه ، ثم قال عقيب ذلك بلافاصلة محمد بن جرير بالجيم قبل الراء ابن رستم الطبري الآملي أبو جعفر جليل من أصحابنا كثير العلم ، حسن الكلام ، ثقة في الحديث «صه» وزاد «جش» له كتاب «المسترشد في الإمامة» أخبرنا أحمد بن علي بن نوح عن الحسن بن حمزة الطبري ، عن محمد بن جرير بن رستم ، وفي «ست» ابن جرير بن رستم الطبري الكبير يكنى أبا جعفر دين فاضل ، وليس هو صاحب التاريخ فائدة عامي المذهب أقول في «ضج» كما مر عن «صد» وزاد وجدت بخط السيد السعيد صفى الدين بن معد ، قال

ليس هذا صاحب التاريخ ذاك عامي ، وذا إمامي انتهى .

وفي «الوجيزة» ابن جرير الطبري إثنان : أحدهما عامي ، والاخر ثقة انتهى
ومضى في الذي قبله ما يجب ملاحظته وفي «مشكاة» ابن جرير أبو جعفر الطبري
الأملي الثقة صاحب كتاب الإيضاح وغيره في الإمامة ، عنه الحسن بن حمزة الطبري
انتهى كلام الشيخ أبي علي .

وقال المولى محمد علي بن محمد رضا الساروي المازندراني في كتاب
«توضيح الاشتباه» محمد بن جرير بالجزم المفتوحة والرائين المهمةين ، ابن رستم
بالراء المضمومة الطبري الأملي بضم الميم أبو جعفر جليل من أصحابنا ثقة في الحديث
وهو غير محمد بن جرير أبو جعفر الطبري ، صاحب التاريخ عامي المذهب انتهى
كلام هذا الرجل أيضاً .

ولكن عندي مع ذلك كراهة شبيهة عظيمة في أمر مذهب أبي جعفر الطبري المؤرخ
المفسر ، الذي هو صاحب الترجمة ، بل ظنني يذهب إلى كونه أيضاً من جملة أهل
مذهب الحق ، من جهة كونه أولاً من أهل بلدة كانوا قديمي التشيع ، بل متصليين
في هذا الأمر ؛ وخصوصاً في زمن سلاطين آل بويه الإماميين المتعظمين ، وثانياً من
جهة تأليفه في حديث القدير بخصوصه كما عرفت ، من جملة كلمات المذكورين ، مع
أن هذا الأمر لا يرضى به أحسن متعصب هذه الطائفة الظاهر الإسلامية ، فضلاً عن
متعصبيهم ، وثالثاً عدم قبوله أحداً من المذاهب الأربعة التي انحصر فيها أهل السنة
كما عرفت من تصريح ابن خلكان المسلم المصدق في أمثال هذه الأمور ، ولأنني له
في هذه الطريقة فلا داعي له إلى ذلك إلا كونه من هذه الطائفة في الباطن والحقيقة ،
وإن كان لا يظهر من جهة معرفته عند خلفاء الجور ، وعظماء دولة الباطل ، كما هو
شأن كثير من العلماء المشبهة أمورهم .

وعليه فلا يبعد أن يكون كلام صاحب «المعجم» أيضاً صدقاً على معتقد نفسه في اسناد
نسبة كلام أبي بكر الخوارزمي مذهب الرافض إلى المذكور ، بمعنى صحته كونه ابن

أخت هذا الرجل دون ذلك الطبري المسلم فقتله و شيعيته ، كما توجسه صاحب
«المقامع» وإن كان في تكذيبه الرجل في كونه والد حلال يشبه من جهة مذهبه
بالخال كاذباً .

هذا من جملة ما برز في نسخة هذه النسخة ، دون الأخرى كونها منقولة بر رواية
صاحب «المعجم» الذي هو مقدم على صاحب «المقامع» في أمثال هذه المواضع بالـ
مخالف ولا تنازع ، وخصوصاً مع ما ظهر لك من اشتباهه أيضاً في مذهب الرجل نفسه ،
حيث زعمه شافعيّاً و قد نصّ ابن خلكان الموثق المسلم عند الكل في أمثال هذه
المراحل على خلافه ، كما عرفت هذا من جملة ما ينسب إلى الطبري الغير المتميز
أيضاً هو كتاب «الآداب الحميدة» كما قال بعض أعظم أهل الحديث ، وحدث في كتاب
محمد بن جرير الطبري الذي سماه كتاب «الآداب الحميدة» قلته بحذف الأسناد
عن الحادث بن روح عن أبيه ، عن جده ، أنه قال لبنيه يانعي : إذا دهمكم أمر أو أدهمكم
فلا يبيتن أحدكم إلا وهو طاهر على فراش و لحاف طاهرين ولا يبيتن معه امرأة ، ثم
لبقره و الشمس سماً ، و الليل سماً ، ثم ليقل ألكم اجعل لي من أمري هذا فرحاً
و مخرجاً ، فأنه يأويه آت في أول ليلة ، أوفي الثالثة ، أوفي الخامسة ، و أظنه
قال أنه في السابعة ، يقول له المخرج مما أنت فيه . كما قال أنس ، فاصابني وجع في
رأسي لم أدرك كيف أني له ، ففعلت أول ليلة ، فأتاني اثنان فجلس أحدهما عند رأسي ،
و الآخر عند رجلي ، ثم قال أحدهما للآخر جتته ، فلمس جسدي كله فلمّا انتهى
إلى موضع من رأسي قال احتجعم ههنا و لا تحلق ، ولكن اطله بغزا ، ثم التفت إلى
أحدهما أو كلاهما فقال لي : كيف لو وضعت إليهما الثين والزيتون ؟ قال فاحتجمت ،
فبرأت ؛ وأنا فليست أحدث به أحداً إلا وحصل له الشفاء انتهى .

و الظاهر أن الطبري المذكور أيضاً هو محمد بن جرير العامري المشهور ،
لأنه المتبادر من هذا الإطلاق فليتنفطن .

ثم ليعلم أن من جملة مناسبات هذا الحديث ، هو ما ورد في بعض مؤلفات

الرجل ، أن من أراد رؤية أحد من الأنبياء ، أو الأئمة ، أو أحد من المؤمنين ، أو الناس ، أو الوالدین ، في نومه فعلية بهذه الآيات . ومن مناسبات هذه الحكاية هو ما ذكره أيضاً بعض أعظم المعبرين في استناد الرواية أن من أراد رؤية أحد من الأنبياء ، أو الأئمة ، أو الوالدین ، أو أحد من المؤمنين ، فليقرأ الشمس والميل والقدر واليحيى والإخلاص والمعوذتين ، ثم ليقرأ الإخلاص مائة مرة ، ويصلي على النبي وآله مائة مرة ، وينام على الأيمن مطمراً في فراش طاهر ولباس طاهر ، وغذاء طيب ، وقلب صاف ، وصفاء خاطر ، وعزم جازم ، ويقيم صادق ، فإنه يرى من يريد إنشاء الله ، ويكلمهم بما يريد من سؤال وجواب هذا .

ثم ليعلم أن أبا بكر الخوارزمي المذكور هو القاضي الأديب المتبحر والقاهر اللبيب المتميز الذي تقدم إلى ذكره الإشارة ، في ذيل ترجمة مخدمه العماد إسماعيل بن عباد ، وقد يلقب أيضاً بالطبر خزي من جهة كون أبيه من خوارزم المشرق ، وأمه كما عرفت من ناحية طهرستان ، فكتب له من الإسمين هذه النسبة وقد ذكر أيضاً في حقه أن خلكان المتقدم أنه كان إماماً في اللغة والأنساب ، أقام في الشام مدة وسكن بنواحي حلب ، وكان مشارداً إليه في عصره ، ويحكى أنه قصد حضرة صاحب بن عباد ، فلما وصل إليه قبل لأحد حجابه ، قل له بالباب أحد الأدياء وهو يستأذن بي الدخول ، فدخل الحاجب وأعلمه ، فقال الصاحب قل له قد ألزمت نفسي أن لا بدخل علي من الأدياء إلا من يحفظ عشرين ألف بيت من شعر العرب ، فخرج إليه الحاجب وأعلمه بذلك ، فقال له أبو بكر إرجع إليه وقل له هذا القدر كاف من شعر الرجال ثم من شعر النساء ، فدخل الحاجب فأعاد عليه ما قال ؛ فقال الصاحب : هذا يكون أبا بكر الخوارزمي ، فأذن له في الدخول عليه ، فمرقه و انبسط معه ، وأبو بكر المذكور له «ديوان وسائل» و «ديوان شعر» .

وقد ذكره الثعالبي في كتاب «يتيمة الدهر» وذكر قطعة من شعره ثم أعقبها

بشيء من نظمته فمن ذلك قوله :

رَأَيْتَكَ إِنْ أُبْسِرْتَ خَبِمْتَ عِنْدَنَا مَقْبُوعاً وَإِنْ أُعْسِرْتَ زُرْتَ لِمَالِكَا
فَمَا لَتْ إِلَّا الْبِدْرُ إِنْ قَلَّ ضَوْؤُهُ أَغْبَى وَإِنْ زَادَ الْقِيَاءُ أَقَامَا
إلى أن قال : وملحه ونوادره كثيرة ، ولما رجع من الشام سكن نيسابور ،
ومات بها في منتصف شهر رمضان سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة انتهى .

وفد تقدم في باب الأحمدين من كتابنا هذا في ذيل ترجمة صاحب «الاحتجاج»
وكذا في مواضع آخر منها ترجمة شيخنا الطبرسي المشهور ، صاحب كتاب «مجمع
البيان» تفصيل القول في حقيقة نسبة الطبري ، وأنها أيضاً نسبة إلى ناحية طبرستان ؛
التي هي عبارة أخرى عن مازندران المعجم ، و منبت سلاطين آل ديلم ، ومن جملة
أراضي دارالمروء الواقعة على مرزتي بحر قزقم ، المحاط بالأرض من غير اتصال له
بالمحيط الأعظم ، وهي بلاد كثيرة معمورة في القديم وفي الحديث ، منها مدينة آمل
التي هي بلدة صاحب العنوان ، قال صاحب «القماموس» : و آمل كأنك بلد
بـطبرستان ، منه الإمام محمد بن جرير الطبري ، والفضل بن أحمد الزهرى ، و بلد
علي ميل من جيحون ، والمامنة ، تقول آمو و الصواب آمل ، منه عبد الله بن حماد شيخ
البخارى ؛ وأحمد بن عبد الله شيخ أبي داود انتهى .

و أمّا الطبراني المتقدم ذكره هنا في القسم صاحب «المعجم الكبير» و
«الصغير» فـنـبـتـه كما ذكره الناسيون الأعلام إلى الطبرية التي قصبة بـارض الأردن ،
من ممالك حدود الشام . وهي على خلاف القياس في باب النسب ، مثل ما يقال في
النسبة إلى الهندية والسندية هندوانى وسندوانى فرقا بينهما وبين التسمية إلى الخالية عنهما
عن الهاء بعد ياء التسمية الأصلية و إسمه سليمان بن أحمد بن أبوب بن مطير . ووفاته
سنة ستين وثلاثمائة ببلدة إصفهان كما في «رفيعات الأعيان» .

٦٤٦

الشيخ أبو بكر محمد بن السري بن سهل النحوي المعروف

بإبن السراج على وزن البراج ○

ذكره ابن خلكان في كتاب «وفيات الأعيان» فقال : كان أحد الأئمة المشاهير، المجمع على فضله وقبله وجلالة قدره في النحو والآداب ، أخذ عن أبي العباس المبرد المتقدم ذكره ، وغيره ، وأخذ عنه جماعة من الأعيان منهم أبو سعيد السيرافي وأبو علي بن عيسى الرضائي وغيرهما ، ونقل عنه الجوهري في كتاب «الصحاح» في مواضع عديدة .

وله التصانيف المشهورة في النحو : منها كتاب «الأصول» وهو من أجود الكتب المصنفة في هذا الشأن ، وإليه المرجع عند اضطراب النفس واختلافه ، وكتاب «جمل الأصول» وكتاب «الموجز» صغير ، وكتاب «الاشتقاق» وكتاب «شرح كتاب سيبويه» وكتاب «احتجاج الفراء» وكتاب «الشعر والشعراء» وكتاب «الرياح والهواء والنار» وكتاب «الجمل» وكتاب «المواصلات» .

ورأيت له في بعض المجاميع أبياتاً منسوبة إليه ولا أتدقق صحتها ، وهي سائرة بين الناس في جارية كان يهويهما ، وهي :

میززتُ بَينَ جَمالِها وفعالِها	فإذا الملاحاة بالخيانة لانفى
حلفتُ لِنَاسٍ لا يُخَوِّنونَ عهودَنا	فكأنما حلفتُ لِمَا أن لا نفى
والله لا كلُّ شَمتِها ولا أو أنها	كالمدر أو كالشمس أو كالمكتفى

وبعد الفراغ من هذه الترجمة وجدت هذه الأبيات له ، ولها قصة عجيبة ، وهي

● له ترجمة في : أعيان الرواة ٣ : ١٢٥ ، الأنساب ٢٠٥ ، بقية الوعاة ١ : ١٠٩ ، تاريخ

بغداد ٥ : ٣١٩ ، ربحانة الأدب ٧ : ١٠٦ ، شذرات الذهب ٢ : ٢٧٣ ، الفهرست ٢ : ٦٢ ، الكنى واللقاب

١ : ٣٠٦ ، الثبايب ١ : ٥٤٧ ، مرآة الجنان ٢ : ٢٧٠ ، معجم الأدباء ٧ : ٩٠ ، المنتظم (وفيات) ١٦ : ٣١٦

تمامه داندوران ١ : ٣٠٦ ، ترجمة الألباء ٢٢٩ الوافي بالوفيات ٣ : ٨٦ ، وفيات الأعيان ٣ : ٤٦٢ .

أن أبابكر المذكور كان يهودى جارية فجفت ، فاتفق وصول الإمام المكتفى فى تلك الأيام من الرقة ، فاجتمع الناس لرؤيته ، فلما رآه أبوبكر استحسنته ؛ وأنشد لأصحابه الأبيات المذكورة ، ثم أن أبابكر بن زنجى الكاتب أنشدها لأبى العباس بن الفرات ، وقال له لا بن المعتز ، وأنشدها أبو العباس للفاطم بن عبيد الله الوزير ، فاجتمع الوزير بالمكتفى وأنشده إياها ، فقال لمن هي ؟ فقال لعبيد الله بن عبد الله بن طاهر فأمر له بألف دينار ، فوصلت إليه ، فقال إبن زنجى ما أعجب هذه القضية بعمل أبوبكر ابن السراج أيتها تكون سبباً لوصول الرزق إلى عبيد الله بن عبد الله بن طاهر يعنى به ابن المعتز الذى نسبها إليه أبو العباس بن الفرات ظاهراً ؛ ونوفى أبوبكر المذكور فى ذى الحجة سنة ست عشرة وثلاثمائة رحمة الله .

٦٤٧

الطبيب الصائب المتقدم المشهور أبوبكر محمد بن زكريا الرازى

صاحب كتاب «بر الساعة» وكتاب «من لا يحضره الطبيب» الذى وضع على مثاله ونسخ على منواله شيخنا ابن بابويه الصدوق عليه الرحمة كتاب «من لا يحضره الفقيه» بإشارة بعض السادة الأجلة ، المنورة على رسمه الشريف فى مفتتح كتابه المذكور ، وغير هذين المختصرين أيضاً من الكتب الآتية إلى جملة منها الإشارة هنا إنشاء الله . قال شمس الدين الشهرزورى فى كتاب «تاريخ الحكماء» كان هذا الرجل فى بدوه صائغاً ، ثم اعتزل بعلم الأكسير ، فمدت عيناه بسبب ابخرة العقاقير ، فذهب إلى طبيب ليعالجه ، فقال أعالجك حتى أخدمك خمسمائة دينار ، فدفع إليه ذلك فقال

* له ترجمة فى : اخبار الحكماء ١٧٨ ، تاريخ ابن العبري ١٨٥ ، تاريخ الحكماء ٣٧١
الذريعة ٢ : ربحانة الادب ٢٨٦ : ٢ ، شذرات الذهب ٢ : ٢٦٣ ، طبقات ابن جليل ٧٧ ، طبقات
الاطباء ١ : ٣٠٩ ، العبر ١٢ : ١٥٠ ، الفهرست ٢٩٩ ، نكت الهميان ٢٢٩ ، الوافى بالوفيات
٢٦ : ٣ ، وفيات الاعيان ٢ : ٢٤٤ .

هذه الكيمياء لاما اشتغلت به، فترك الأكسير واشتغل بالطب، حتى نسخت نصابه
نصايف من قبله من الأطباء المتقدمين.

وقال الرئيس ابن سينا في حقه: هو المتكلم الفضولي الذي من شأنه أن ينظر في
الأبوال والبرازات، وقد صدق في ذلك، لأنه بلغ الغاية في المعالجات الطبية، وتكلم
بالعود والخبائب فيه ما سوى ذلك، ثم ذكر أن من جملة كلماته: السموم ثلاثة: السواء
المعصوم، واللين الفاسد، والسماك المنثن، وقال وله مصنفات كثيرة جداً، ومولده
ومنشأه بالري، وقرأ الطب على ابن زين الطبري، بمعنى به الحكيم أبي الحسن على
ابن زين المتطبب المشهور.

قال القاضي ابن صاعد أن الرازي لم يتوغل في العلم الإلهي، ولا فهم غرضه
الأقصى، فلذلك اضطرب رأيه وتقلد آراء سخيفة، وذهم أقواماً لم يفهم عنهم، ولا اهتدى
لسبيلهم، وكان ينتقل في البلدان إلى أن قال: وكان في نظر مدطوبة لكثرة أكل الباقلاء،
وكان يقول أنه قرأ الفلسفة على البلخي، جوياً في البلاد، حسن المعرفة بالفلسفة و
العلوم القديمة، وكان الرازي فطنار كياً مجتهداً في جل أوقانه بالاجتهاد في التطلع
والفكر فيما دونه من الأفاضل ومن شعره:

لعمري ما أدري وقد أدت البلخي بعاجل طرحالي إلى أين : رحالي
وأيّن محلّ الروح بعد خروجه من الهيكل المنحل والجسد البالي

انتهى ونقل عن ابن جليل في تاريخ الأطباء أنه دبر "مارستان الري" ثم مارستان
بغداد في أيام المكتفي؛ وقد يقال أنه كان في شبته يضرب بالعود ويغني، فلما التحى
وجهه قال كل غناء يخرج من بين شارب ولحية لا يستظرف فزع عن ذلك، وأقبل على
دراسة كتب الطب والفلسفة، إلى أن صار إماماً مسلماً في صناعة الطب، بحيث يشد إليه
الرحال في أخذها عنه.

وصنف فيها كتباً كثيرة نافعة، منها كتاب الحاوي، وهو من الكتب الكبار، يدخل
مقدار ثلاثين مجلداً، وهو عمدة الأطباء في النقل منه والرجوع إليه عند الاختلاف.

وكتاب « الجامع » وهو أيضاً من الكتب الصناديق النافعة ، وكتاب « الأعضاء » وهو أيضاً كبير ، وله أيضاً كتاب « المنصوري » المختصر المشهور ، وهو على سفر حجمه من الكتب المختارة ، جمع فيه العلم والعمل ويحتاج إليه كل أحد ، وكان قد سنّفه لأبي صالح منصور بن نوح بن سامان أحد الملوك السامانية ، فنسب الكتاب إليه ، قلت : وهو غير « برع الساعية » وإن كان مثله في سفر الجنة ، ولا يزيد في قدره على كرامته ورقمه أيضاً ليس باسم نفس حضرة هذا الشاه ، بل باسم وزيره أبي القاسم بن عبدالله ، وقيل وله أيضاً غير ذلك تصانيف كثيرة ، وكلها محتاج إليها .

ثم أن من جملة كلماته الطريفة إذا كان الطبيب : « لعل والمرضى طبعاً فما أقل لشب العلة ، ومنها عالج في أول العلة بما لا يسقط به القوة . »

هذا ولم يزل كان رئيس هذا الشأن وكان اشتغاله به على كبر ، يقال أنه لما شرع فيه كان قد جاوز أربعين سنة من العمر ، وملا عمره ، فعمر في آخر عمره ، وتوفي سنة إحدى عشر وثلاثمائة ، وحكي أيضاً عن ناربخ ابن جلجل المتقدم إليه الإشارة أن الرازي المذكور صنّف لمنصور الملك كتاباً في إثبات صنعة الكيمياء ، وفصد به من بعده ، فدفع له الكتاب فأعجبه وشكر عليه وحباه بالقبول ، وقال له أردت أن تخرج الذي ذكرت في هذا الكتاب إلى الفعل ، فقال الرازي إن ذلك مما يطمعون له المؤمن ويحتاج إلى آلات وعقاقير صحيحة ، وإلى إحكام صنعة ذلك كله وكل ذلك كلفة ، فقال له المنصور كل ما احتجت إليه من الآلات وما يلبق بالصناعة احضره لك كاملاً ، حتى تخرج عما ضمنته كتابك إلى العمل ، فلما حقق عليه ذلك كبح عن مباشرة ذلك ، وعجز عن عمله ، فقال له المنصور ما اعتقدت إن حكيماً يرشئ بتخليد الكذب في كتب ينسبها إلى الحكمة ، ويتبعهم في ما لا يعود عليهم من ذلك منفعة ، ثم قال له قد كافيتك على قصدك وتعبك بما صار إليك من الألف دينار ، ولا بد من من معاقبتك على تخليدك الكذب ، ثم أمر أن يضرب بالكتاب على رأسه حتى يقطع ، ثم جهزه وسيره إلى بغداد ، فكان ذلك سبب نزول الماء إلى عينيه ولم يسمح بقدرتها وقال قد رأيت الدنيا .

٦٤٨

الامام السلام والعماد الاعلم أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد بن

عنايه بن خثيم العربي الازدي البصري اللغوي

الشافعي الملقب بابن دريد

على وزن زبير من باب تصغير الترخيم الذي هو قياس في الأفعال ، كما يقال في
تصغير أسود : سويد ، وفي أزهر زهير ، قال ابن خلكان بعد ما ساق لسمه إلى يعرب بن
قحطان الذي هو أول العرب العاربة القديمة بثلاث وثلاثين واسطة ، وإلى الأزد بن
الغوث الذي هو المشهورة بأربع وعشرين فاصلة ، ووصفه بامام عصره في اللغة والأدب
والشعر الفائق ، قال المسعودي في «مروج الذهب» في حقه : وكان ابن دريد يبعث دما ممتن
برع في زماننا هذا في الشعر واتقى في اللغة ، وقام مقام الخليل بن أحمد فيها ، وأورد
أشياء في اللغة لم توجد في كتب المتقدمين ، وكان يذهب في الشعر كل مذهب ، فطوراً
يجزل ، وطوراً يرق ، وشعره أكثر من أن يحصى أو نأني على أكثره أو يأتى عليه كتابنا
هذا ، فمن جدد شعره قصيدته المقصورة التي يمدح بها البشار بن ميكال وولده وهما
عبدالله بن محمد بن ميكال وولده أبو العباس اسماعيل بن عبدالله ؛ ويقال أنه أحاط
فيها بأكثر المقصور وأولها :

أما ترى رأسي حاكمي لؤنه طرؤه صبيح تحت أزيال الدجى

وله ترجمة في : عمل الأمل ٢ : ٢٥٦ ، نباه الرواة ٢ : ٩٢ ، الأنساب ٢٦٦ ، البدايات والنهاية ١ : ١٧٦ ، تاريخ
بغداد ٢ : ١٩٥ ، تأسيس الشيعة ١٥٧ ، الذريعة ١ : ١٠٠ ، ربحانة الأدب ٧ : ٥١٧ ، شذرات الذهب ٢ :
٢٨٩ ، طبقات الشافعية ٣ : ١٣٨ ، طبقات القراء ١١٦ ، المعبر ٢ : ١٨ ، الكنى واللقاب ١ : ٢٨٤ ، لسان
الميزان ٢ : ١٣٢ ، المزهر ٢ : ٢٦٥ ، معالم العلماء ٢٨ ، معجم الأدباء ٦ : ٤٨٣ ، معجم الشعراء ٢ : ٢٢٦ ، ميزان
الاعتدال ٣ : ٥٢٠ ، النجوم الزاهرة ٣ : ٢٢٢ ، نزهة الألباء ٢ : ٥٦ ، نور القبس ٣٣٢ ، الوافي بالوفيات ٢ :
٣٣٩ ، وفيات الأعيان ٣ : ٤٢٨ .

وَأَشْتَعَلَ الْمَبِيعُ فِي مَسْوَدَةٍ مِثْلُ اشْتَعَالَ النَّارِ فِي جَزَلِ الْغَنَى

نَمَ قَالَ الْمَسْعُودِيُّ : وَ قَدْ عَارَضَهُ فِي هَذِهِ الْقَضِيَّةِ جَمَاعَةٌ مِنْ الشُّعْرَاءِ مِنْهُمْ أَبُو الْقَاسِمِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَبِي الْفَهْمِ الْأَنْطَاكِيُّ التَّنُوخِيُّ ، وَهُوَ دَجَمْعاً مِمَّنْ عَارَضَهَا ، قُلْتُ أَنَا : وَ قَدْ اعْتَنَى بِهَذِهِ الْمَقْصُودَةِ خَلْقٌ مِنَ الْمُتَقَدِّمِينَ وَالْمُتَأَخِّرِينَ ، وَ شَرَحَهَا وَ تَكَلَّمُوا عَلَى الْفَنَائِطِ ، وَ مِنْ أَجْوَدِ شُرُوحِهَا وَأَسْهَلِهَا شَرَحَ الْفَقِيهَ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ هِشَامِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ النَّخَعِيِّ السَّبْتِيُّ ، كَانَ مُتَأَخِّراً ، نَوَّهَ فِي حُدُودِ سَنَةِ سَبْعِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ ، وَ شَرَحَهَا الْإِمَامُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ الْمَعْرُوفُ بِالْقَزَّازِ صَاحِبُ كِتَابِ « الْجَامِعِ » فِي اللُّغَةِ وَ سِيَائِهَا ذَكَرَهَا إِنْشَاءً اللَّهُ تَعَالَى ، وَ شَرَحَهَا غَيْرُهُمَا أَيْضاً .

وَلَا بِنَ دَرِيدٍ مِنَ التَّصَانِيفِ الْمَشْهُورَةِ كِتَابُ « الْجَمْعَةِ » وَهُوَ مِنَ الْكُتُبِ الْمَعْتَبَرَةِ فِي اللُّغَةِ ، وَلَهُ كِتَابُ « الْإِشْتِقَاقِ » وَ كِتَابُ « الشَّرْحِ وَالذَّجَامِ » وَ كِتَابُ « الْخَيْلِ » الْكَبِيرُ وَ كِتَابُ « الْخَيْلِ » الصَّغِيرُ وَ كِتَابُ « الْأَنْوَاءِ » وَ كِتَابُ « الْمَقْتَبَسِ » وَ كِتَابُ « الْمَلَا حِنَ » وَ كِتَابُ « زُؤَارِ الْعَرَبِ » وَ كِتَابُ « الْمُتَفَاتِ » وَ كِتَابُ « السَّلَاحِ » وَ كِتَابُ « غَرِيبِ الْقُرْآنِ » [لَمْ يَكْمُلْهُ] وَ كِتَابُ « الْمُجْتَبَى » وَهُوَ مَعَ صَغَرِ حَجْمِهِ كَثِيرُ الْفَائِدَةِ ، وَ كَذَلِكَ « الْوَشَاح » صَغِيرٌ مُفِيدٌ .

وَلَهُ نَظْمٌ رَائِقٌ حَدَثًا ، وَ كَانَ مِمَّنْ تَقَدَّمَ بِقَوْلِ دَابْنِ دَرِيدٍ أَمْلَسَ الشُّعْرَاءَ : وَ اشْعَرِ الْعُلَمَاءَ ، وَ مِنْ مَلِيحِ شَعْرِهِ قَوْلُهُ :

غَرَاءَ لَوْ جَلَّتِ الْخُدُودُ شَمَاعِهَا	لَلشَّمْسِ عِنْدَ طُلُوعِهَا لَمْ تُشْرِقْ
غَضْنَ عَلَى دَعَصٍ تَأَوَّدَ فُؤُوقُهُ	قَمَرٌ تَالِقٌ فَوْقَ أَيْلٍ مُطْبِقِ
لَوْ قِيلَ لِلْحُسْنِ احْتَكَمَ لَمْ يَنْعِدْهَا	أَوْ قِيلَ خَاطِبٌ غَيْرُهَا لَمْ يَنْتَعِقْ
فَكَأَنَّنَا مِنْ قَرَعِهَا فِي مَغْرِبِ	وَكَأَنَّنَا مِنْ وَجْهِهَا فِي مَشْرِقِ
تَبَدُّ وَفِيهِ تَفٌّ بِالْعِيُونِ ضِيَائُهَا	الْوَيْلُ حُلٌّ بِمَقْلَةٍ أَمْ نَظْمِيقِ

وَلَوْ لَا خَوْفُ الْإِطَالَةِ لَذَكَرْتُ كَثِيرًا مِنْ شَعْرِهِ .

وَكَانَتْ دِلَادَتُهُ بِالْبَصْرَةِ فِي سَكَنَةِ صَالِحِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَ عِشْرُونَ وَمِائَتِينَ ، وَ نَشَأَهَا ،

وتعلم فيها ، وأخذ عن أبي حاتم السجستاني والرياشي وابن أبي عمير وغيرهم
ثم انتقل من البصرة مع عمته الحسين عند ظهور الزنج و قتلهم الرياشي كما سبق
في ترجمته . وسكن عمان ، وأقام بها اثنتي عشرة سنة ، ثم عاد إلى البصرة وسكنها
زماناً . ثم خرج إلى نواحي فارس ، وصحب ابنه ميكال ، وكانا يومئذ علي عمالة
فارس ، وعمل لهما كتاب « الجمهرة » وقلداً منه ابن فارس ، وكانت تصدر كتب فارس علي
رأيه ، ولا ينفذ أمراً إلا بعد توقيعه ، فأفاد معهما مالاً عظيماً ، وكان مفيداً بعيداً
لا يملك درهماً سخاءاً وكرماً ، وقد حمى بصيدته المفصورة فوصلاه بعشرة آلاف درهم
ثم انتقل من فارس إلى بغداد ، دخلها سنة ثمان وثلاثمائة بعد عزل ابنه ميكال و
انتقالهما إلى خراسان ، ولما وصل إلى بغداد أقر له علي بن محمد الخوارزمي في جواره ،
وأفضل عليه ، وعرف الإمام المقتدر خبره و مكانته من العلم ، فأمر أن يجري عليه
خمسین ديناراً في كل شهر ، ولم تزل جارية عليه إلى حين وفاته .

وكان واسع الرواية لم ير أحفظ منه ؛ وكان يقرأ عليه دواوين العرب فيسابق إلى
إنماها من حفظه ؛ وكان إذا قرأ عليه ديوان شعر مرة واحدة حفظه من أوله إلى آخره .
قلت : وهذا أمر غريب وعجب عجاب وإن وجد نظير ، في كثير من المذكورين
في هذا الكتاب ، وخصوصاً في هذا الباب ، مثل المذكورين بعد هذه الترجمة علي
وجه الأيعاب .

وسئل عن حاله الدار قطني - يعني به المتقدم ذكره في باب العين - : أنفه هوأم
لا ؟ فقال تنكلموا فيه ، وفيل أنه كان يتساجح في الرواية فيسند إلى كل واحد
ما يخطر له ، وقال أبو منصور الأزهري اللغوي : دخلت عليه فوجدته سكران ، فلم
أعد إليه ، وقال ابن شاهين : كنا ندخل عليه واستحيي مما نرى عنده من العيدان
المعلقة والشراب المصفى ، وذكر إن سائلاً سأله شيئاً فلم يكن عنده غير دن
من نبيذ فوجه له : فأنكر عليه أحد غلمانه ، وقال تصدق بالنبيذ ؟ فقال لم يكن

عندي حتى سواهم اهدى له بعد ذلك عشرة دنان من التبيذ ؛ فقال لعلامة : اخرجنا دنأ فجاننا عشرة .

قلت وفي رواية السيوطي انه قرأ عند إنكار الغلام عليه ذلك قوله تعالى لن تنالوا البرحتى تنفقوا ممّا تحبون ؛ فانظر إلى عمل إبليس الملعون .

و ينسب إليه من هذه الأمور شيء كثير ، وعرض له في آخر التسمين من عمره فالج سقى له الترياق فبرأ وصح ورجع إلى أفضل أحواله ، ولم ينكر من نفسه شيئاً ، ورجع إلى إسماع تلامذته وإملائه عليهم ، ثم عاوده الفالج بعد حول لغذاء صار تتناوله ، وكان يحترق بديه حركة ضعيفة ؛ من مخرمه إلى قدميه ، و كان إذا دخل عليه الداخل ضج و نألم لدخوله وإن لم يصل إليه ، قال تلميذه أبو علي إسماعيل ابن القاسم القالي المعروف بالبغدادي المتقدم ذكره : فكنت أقول في نفسي : إن الله عز وجل عاقبه لقوله في قصيدته المقصورة حين ذكر الدهر فقال :

مارست من لوهوت الأفلاك من جوارب الجوى عليه ما شكاً
فكان يصيح لذلك صياح من يمشى عليه أو يسيل بالمسال ، و الداخل بعيد منه ، و كان مع هذه الحال ثابت الذهن ، كامل العقل ، يردّ فيما يسأل عنه ردّاً صحيحاً .

إلى أن قال : و توفي يوم الأربعاء لأثنتي عشرة ليلة خلت من شعبان سنة إحدى وعشرين و ثلاثمائة ببغداد ، و دفن في المقبرة المعروفة بالعباسية .

و توفي في ذلك اليوم [أبو هاشم] عبدالسلام بن أبي علي الجبائي فقال الناس : اليوم مات علم اللغة والكلام انتهى (١) ؛ وفي « طبقات النحاة » نقلاً عن الأزهري : الاتي ترجمته قريباً إنشاء الله أنه قال : و ممّن ألف الكتب في زماننا فرمى بافتعال العربية و توليد الألفاظ أبو بكر بن دريد ، وقد سألت عنه إبراهيم بن عرفة فعلم بعبأ به ، ولم يوثق في روايته ، والفيتة علي كبر سنه سكران لا يقتر عن ذلك ، و زاد فيه

أيضاً على مصنفاته كتاب «الأمالى» وكتاب «المقصود والممدود» وكتاب «فعلت وأفعلت» وكتاب «أدب الكاتب» وكتاب «المطر» وكتاب «تقويم اللسان» ونقل أنه أتملى الجمهرة من حفظه سنة سبع وتسعين ومائتين ، فما استعان عليها بالنظر في شيء من الكتب إلا في الهمزة واللفظ ، وكفى عجباً أن يتمكن الرجل من علم كل التمكن ، ثم لا يسلم مع ذلك من الألف حتى قيل فيه .

و فيه عني رشره	أبن دريد بقره
وضع كتاب الجمهرة	و بسدعي مبن حقه
إلا أنه قد غيره	و هو كتاب العين

و نقل أيضاً عن بعضهم أنه قال حضرنا مجلس ابن دريد وكان يتصفح من يخطئ في فراءته فحضر غلام وضئ ؛ فجعل يقرأ ويكثر الخطاء ، وابن دريد صابر عليه ، فتعجب أهل المجلس ، فقال رجل عنهم : لا تعجبوا فإن في وجهه غفران ذنوبه ، فسمعها ابن دريد ، فلما أراد أن يقرأ ، قال هات يامن ليس في وجهه غفران ذنوبه ، فعجبوا ومن صحته سمعه مع علو سنة وقال بعضهم فيه :

من يكن للطلب صاحب صد	فعليه بمجلس ابن دريد
إن فيه لأوجهاً قيدتني	عن طلاب العلى بأوثق قيد (١)

هذا وقد ذكر فيه أيضاً في ذيل ترجمة محمد بن أحمد بن عبد الله البصري النحوي المعروف بالفتوح ، فقال قالت باقوت : كان من كبار الشعراء شاعراً مقلقاً شيعياً ، وبينه وبين ابن دريد مهاجاة ، صنف كتاب «الترجمان في الشعر ومعانيه» وكتاب «المنقذ من الأيمان» يشبه الملاحن لابن دريد و «عرايس المجالس» و «أشعار الخوارزمي» وغير ذلك .

توفي سنة عشرين وثلاثمائة .

قلت وهذه السنة بعينها سنة وفاة محمد بن أحمد بن منصور السمرقندي ، ثم

الغدادى ، المشتهر بابن الخطاط من أعظم اللحنويين والنحاة ، صاحب كتاب «معاني القرآن» و«النحو الكبير» و«المقتضب» في النحو ، و«الموجز» فيه ، وهو الذى حلق النحو البصريين الكوفيين ، ونظر الزجاج والفارسي ، كما فى «طبقات النحاة» ثم إن من المعجب إن شيخنا المحرر ذكر مثل هذا الجرح فى عداد علماء الشيعة ، بمحض أن رأى ابن شهر آشوبنا المرحوم عنه من شعراء أهل البيت عليهم السلام ، ونسب إليه هذه الأبيات :

أهوى النشبي محمداً ونسبه	وإني به وابنته البتول الطاهرة
أهل الولاء وأنسى بولائهم	أرجو السلامة والنجاة فى الآخرة
أرجو بذلك رضا المهتمين وحده	يوم الوقوف على ظهور السامرة

مع أن ما هو أقرب من هذه إلى المقصود أعم من إثبات الولاية على الوجه المعمود كيف لا ، ومن الدلالة على منتهى الشديد مع كونه موافقاً للأصل بالنظر إلى مثله ، فلا يحتاج إلى إقامة دليل حكاية مهاجراته ومناقضته دائماً ، كما فى غير واحد من المواضع ؛ مع جناب المفجع الإمامي الخالص المتقدم إلى ذكره بالإمام ، وهو الذى ذكر فى حقه العلامة فى كتابه «الخلاصة» أنه كبير من أعيان أهل التدفؤ الأدب والحديث ، نقي المذهب ، حسن الاعتقاد ثم قال رحمه الله فى مدح أهل البيت عليهم السلام أشعار كثيرة بذكر فى جملة منها أسماء الأئمة عليهم السلام ، وبظهر فيها التوجع والتفجع الشديد على قتلهم ؛ ولذا القبهوه بالمفجع ، وله أيضاً فى تفصيل واقعة رذ الشمس على سيدنا أمير المؤمنين عليه السلام قصيدة فاحرة ، وبالجملة فليس هذا الخطأ من صاحب «الأمل» بأقص من عنه أيضاً أبا الفرج الأموى الأسفهانى ، صاحب كتاب «الشه واللمب» و«الأغاني» من جملة علماء الشيعة ، مع أن أهل مذهبه يضحكون من هذه النسبة ، كما قد عرفت فى ذيل ترجمته فى باب العين المعجمة فليراجع ولا يخذع .

٦٢٩

الفاضل المشيحر العلامة أبو بكر محمد بن القاسم بن محمد بن يشار البغدادي

اللفوي النحوي الملقب بابن الأنباري ☉

إضافة إلى نسبة والده أبي محمد القاسم بن محمد الأديب الداري* هو كما قاله ابن خلكان المورخ المصري الشافعي* الهكاري : كان علامة وقته في الآداب و أكثر الناس حفظاً لها ؛ وكان صدوقاً ثقة ديناً خيراً من أهل السنة ، و صنف كتباً كثيرة في علوم القرآن وعريب الحديث والمشكل والوقف والابتداء والرد علي من خالف مصحف العامة ، وكتاب « الزاهر » ذكره الخطيب في « تاريخ بغداد » وأثنى عليه ، وقال بلفظي إنه كتب عنه أبوه حتى ، وكان يملئ في ناحية من المسجد وأبوه في ناحية أخرى .

وقال أبو علي الفاي : كان أبو بكر بن الأنباري يحفظ فيما ذكر ثلاثمائة ألف بيت شاهد في القرآن الكريم ، وقيل له : فبأكثر الناس في محفوظاتكم فكيف تحفظ ، فقال : أحفظ ثلاثة عشر صندوقاً ؛ وقيل إنه كان يحفظ مائة وعشرين تفسيراً للقرآن الكريم بأسانيدھا .

ومن جملة تصنيفاته كتاب « غريب الحديث » قيل أنه خمس وأربعون ألف ورقة ، وكتاب « شرح الكافي » وهو ألف ورقة ، و كتاب « الهاءات » نحو ألف ورقة ، وكتاب

* له ترجمة في : الانساب ٢٩ ، البدايخ والنهاية ١١ : ١٩٦ ، بغية الوعاة ١ : ٢١٢ ، تاريخ

بغداد ٣ : ١٨١ ، تذكرة الحفاظ ٣ : ٥٨ ، ريعانة الادب ٧ : ٣٩٥ ، شذرات الذهب ٢ : ٣١٥ طبقات

القراء ٢ : ٣٣٠ ، المعبر ٢ : ٢١٤ ، القهرست ٧٥ ، الكنى والالقب ١ : ٢١٨ ، مرآة الجنان ٢ : ٢٩٢ ،

المزهر ٢ : ٢٦٦ ، معجم الادباء ٧ : ٧٣ ، المنتظم (وفيات ٣٢٨) نامه دانشوران ٥ : ٢٤٨ ،

التجويد الزاهرة ٣ : ٢٠٩ ، نزعة الالباء ٢٦٣ ، نور القبس ٣٧٥ ، الوافي بالوفيات ٣ : ٣٢٢

و وفيات الاعيان ٣ : ٢٦٣ .

«الأضداد» وكتاب «الجاهليات» وهو سبعة وأربعون ورقة ، «والمذكر والمؤنث» ما عمل أحد أتم منه ، ورسالة المشكل ردفيها على ابن قتيبة وأبي حاتم ، وكانت ولادته سنة إحدى وسبعين ومائتين ، وتوفي سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة (١) .

وذكره الحافظ السبوطي أيضاً في «طبقات النحاة» فقال قال الزبيدي ، كان من أعلم الناس بالنحو والأدب وأكثرهم حفظاً ، سمع من ثعلب وخلقي ، وكان صدوقاً فاضلاً ديناً خيراً من أهل السفة .

روى عنه الدارقطني وجماعة ؛ وكان يملئ في ناحية وأبوه مقابله ، وكان يحفظ ثلاثمائة ألف بيت شاهداً في القرآن ، وكان يملئ من حفظه لأم كتاب .
و مرض يوم أفعاده أصحابه فرأوا من إنزعاج الدهر أمراً عظيماً ، فطببوا نفسه ، فقال كيف لا أنزعج وهو يحفظ جميع ما ترون ؟ وأشار إلى خزانة مملوءة كتباً .

وكان مع حفظه زاهداً متواضعاً ، إلى أن قال : وقال أبو الحسن العروضي : احتجعت أنا وأبو بكر ابن الأنباري عند الراضي بالله على الطعام . وكان الطباخ قد عرف ما يأكل فكان يطبخ له قليلاً بآسة ، قال فأكلنا نحن من ألوان الطعام وأطايبه وهو يعالج تلك القليشة ، ثم فرغنا وأتينا بجلواء فلم يأكل منها ، وقمنا إلى الخيش فنام بين الخيشين ونعمنا نحن في خيشين ولم يشرب ماء إلى العصر ، فلما جاء العصر قال لغلام : الوظيفه فيجاءه بماء من الحب و ترك المزحلج بالثلج ؛ فقاطني ذلك ، فصحت فأمر الراضي بالحضاري ؛ وقال ما قصت لك واخبر به ، نقلت : هذا يا أمير المؤمنين يحتاج أن يحال بينه وبين تدبير نفسه ، لأنه يقتلها ، ولا يحسن عشرتها ، فضحك وقال يا أبا بكر ألم تفعل هذا ؟ قال أبقي على حفظي قلت له : قد أكثر الناس في حفظك ، فكتم تحفظ قال ثلاثة عشر صدوقاً .

قال وسألته يوماً جارية للراضي عن شيء من تعبير الرقيا ، فقال : أفا حاقن ، ثم

مضى من يومه ، فحفظ كتاب الكرماني ، وجاء من العدو فدمار معبراً للزور ، وكان يأخذ
المرطب فيشتمه ، و يقول : إنك لطيب ، و ، تكن أطيب منك حفظ ما وهبه الله لي
من العلم .

ولما مرض مرض الموت ، أكل كل شيء ، كان يشتهي ، وقال هي تلك السموت
ثم قال قال الخطيب : ورأى يوماً بالسوق جارية حسنة ، فوقعت في قلبه ، فذكرها
للرأضي ، فاشترى مالها وحملها إليه ، فقال لها اعتزلي إلي الاستبراء ، قال وكنت أطلب
مسألة ، فاشتغل قلبي ، فقلت للخدام : خذها واضع بها ، فليس قدرها أن تشغل قلبي
عن علمي ، فأخذها الغلام ، فقالت له دعني أكله بحرفين فقالت له : أنت رجل أك
منحل وعقل ، وإذا أخر جنتي ولم تبين ذنبي ، ظن الناس في ظناً قبيحاً ، فقال لها :
مالك عندي ذنب غير أنك شغلتنني عن علمي فقالت : هذا سهل : فبلغ الرأضي ، فقال لا ينبغي
أن يكون العلم في قلب أحدٍ أحلى منه في صدر هذا الرجل (١) .

ثم قال قال الزبيدي : وكان شجاعاً ؛ وما أكل له أحد شيئاً قط ، وكان ذا يسار و
حال واسعة ، ولم يكن له عيال (٢) . و وقف عليه رجل يوماً ، فقال أجمع أهل سبع
قراسخ على شيء ، فاعطوني درهماً حتى أقارق الإجماع ، فقال له ما هذا الإجماع ؟ فقال
على أنك تخيل فضحك ولم يعطه شيئاً .

واملى كتباً كثيرة منها «غريب الحديث» إلى أن قال : بعد ذكره لما تقدم «ادب
الكاتب» وكتاب «المفصور والممدود» وكتاب «الواضح» في النحو ، وكتاب «الموضح»
فيه ، وكتاب «التهجاء» وكتاب «الآلات» و «شروح أشعار الأعشى» و «النبأ» و «زهير»
وغير ذلك (٣) انتهى كلام صاحب الطبقات .

ومن المناسب لنا هنا الإشارة إلى ذكر جماعة من أرباب الحافظة العجيبة العربية

(١) تاريخ بغداد ٣ : ١٨٢ .

(٢) طبقات الزبيدي ١٧٢ .

(٣) بنية الوعاة ١ : ٢١٢ - ٢١٣ .

جمعاً بين المشتمليات الدبعية الرطبية ، كما هو ديدن نثافي مطاوي هذا الكتاب ،
 ظلياً لنيل الثواب ، من الله العزيز الوهاب ، وجميل دعاء الناظرين من
 الأحياء ، والآدميين الجنادل والثراب ، فنقول : ومن أبواب الحوافظ القريبة ، كما
 قد عرفته قريباً هو ابن دريد اللغوي ، والخواجه عبدالله الأنصاري ، والأديب المتقدم
 ذكره ، وترجمته على هذا العنوان ، و إمامهم الأسمى " المسموع " لك تفاصيل أحواله
 في باب العين المهمة من هذا المثنان وشيخهم الرئيس حسين بن سيابة المؤتمى إلى شيء
 من سحر حافظه أيضاً في ذيل ترجمته ، وعلى بن الحسن المؤتب السجوي الملقب
 بالأحمر ، حسب ما نقل عن نقلهم المتقدم في باب الأحمدية أنه قال في صفته كان
 يحفظ أربعين ألف بيت شاهداً على السجوي ، سوى ما يحفظ من الفصائد ، وكان مقدماً
 على القراء في حياة الكسائي ، وله كتاب « التصريف » وكتاب « تقييد الالفاظ » وأبو عمر
 الزاهد الذي سوف يأتي أنه أُملي من حفظه ثلثين ألف ورقة ، و بنسار بن عاصم
 البصري ، الذي نقل في حقه عن « طبقات الرمذني » أنه كان يحفظ ثمانمائة قصيدة
 أول كل منها باب سعاد ، وابن مسعود الرّازي الذي نقل أنه ورد بأصفهان وأُملي عن
 ظهر قلبه مائة ألف حديث ، فلما وقعت كتبه فوات بها فلم يثر منها في سقطه إلا في
 متن حديثين ، وعن أبي الفرج ابن الجوزي أنه قال في كتابه « المنتظم » بعدما ذكر
 اسم عبد الرحمن بن أحمد بن أبي عبدالله الختلي المحدث المشهور الذي سمع أبا
 العباس البرقي ، و الباغندي ، وابن أبي الدنيا ، و روى عنه الدارقطني المتقدم
 ذكره في باب العين ، وكان مشهوراً بالحفظ فاجاء إلى البصرة ، وليس معه شيء من
 كتبه ، فحدث شهوراً إلى أن لحقته كتبه ، فسمعه يقول حدثت بخمسين ألف حديث
 من حفظي إلى أن لحقني كتبي انتهى (١) .

وتقدم أيضاً في ذيل ترجمة أحمد المتهني " حارثي " عن أمثال هذه الحوافظ ،

بيدائي لم أعتز إلى الآن على من هو أحفظ من محمد بن عمر بن محمد المكتني بأبي بكر
الجماعي التميمي الحاكم الحافظ ، وهو من أجلاء علماء الإمامية ومحدثيهم
المذكورين في كتب رجالهم ؛ وكان من كبار تلامذة أبي العباس بن عفة المتقدم
ذكره في باب الأحمديين ، حيث نقل عن أبي بكر التتويحي أنه قال ما سمعنا أحفظ
من أبي بكر الجماعي ، وسمعت من يقول أنه يحفظ ما في ألف حديث ، و يحدث في
مثلها إلا أنه كان يفضل الحفاظ بأنه كان يسوق المثون بالفاظها أو أكثر الحفاظ
يسمعون بذلك ، وكان يزيد عليهم يحفظ المقطوع والمرسل والحكايات ؛ وقال
أبو عمر الهاشمي سمعت الجماعي يقول أحفظ أربع مائة ألف حديث ، و أذكر مستعانة
ألف حديث ، وفدوات هذا إلى جل بغداد سنة أربع وأربعين وثلاثمائة بعد وفاة صاحب
الترجمة بست عشرة سنة ، ثم أنه قد تقدم في مقامه الإطافا على مراتب أحوال والد
صاحب الترجمة مع جماعة آخرين مقاربين له في العصر والوصف والرسم والنسب
كما قد سبقت الإشارة إلى ترجمة الأتباع في باب العيين المهمة ، في ذيل ترجمة
الشيخ جمال الدين الأنباري ، وكذا إلى أشخاص المصنفين في أدب اللغات وإصلاح المنطق
في غير ذلك الباب في ترجمة ابن قتيبة الدينوري اللغوي المشهور فليلاحظ .

٦٥٠

البارع الحفي والسيف المستوفي محمد بن عبد الله الشافعي

البغدادى المشهور بأبي بكر الصيرفي

ذكر ابن خلكان ، أنه كان من جملة الفقهاء أخذ الفقه عن أبي العباس بن -
سريع ، واشتهر بالحق في النظر والقياس ، و علم الأصول ، وله في أصول الفقه
كتاب لم يسبق إلى مثله ، قال : وحكي أبو بكر الففال في كتابه النذى صنفه في الأصول

❦ له ترجمة في : تاريخ بغداد ٥: ٤٢٩ ، حسن المحاضرة ١: ١٢٥ ، دبحانة الادب ٧: ٢١٧

شذرات الذهب ٢: ٣٢٥ ، طبقات الشافعية ٣: ١٨٦ ، طبقات الشيرازي ١١١ : البر ٢ : ٢٢٢ .

الكنى والالقب الوافى بالوقيات ٣: ٣٢٦ ، وفيات الأعيان ٣: ٣٣٧ .

إن أبي بكر الصيرفي كان أعلم الناس بالأصول بعد الشافعي ، وهو أول من انتدب من أصحابنا للشرع في علم الشرط ، وصنف فيه كتاباً أحسن فيه كل الإحسان .
توفي يوم الخميس لثمان مئة من شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين وثلاثمائة ؛
والصيرفي - بفتح الصاد المهملة - دون كسر ها كما ينطق به كثير من الناس ، وهي نسبة مشهورة لمن يصرف الذنابير والدراهم انتهى (١).

و خلافاً لهذا الرجل المذكورة في كتب أصول أصحابنا وخصوصاً في مصنفات الفضليين ومن تقدمهما ، وكثيراً ما تذكر أحوالهم في مقابلة أقوال أبي الحسين البصري ،
و أبي بكر الباقلاقي وأضرابهما كما لا يخفى .

ثم لا يذهب عليك أن هذا الرجل غير القاضي أبي بكر المقافري الآتي ترجمته قريباً ، و غير الشيخ الحافظ محمد بن عبدالله المكتني بأبي بكر الشيباني الجوزقي النيسابوري ، صاحب كتاب « الأربعين » وغيره ، فإنه يروى عن سميه أبي حامد محمد بن محمد بن الحسن الشهير بابن الشرفي ، تلميذ مسلم ، وغير محمد بن عبدالله - ابن محمد بن عبدالله المكتني بأبي نصير الأرميني الشافعي ، الذي قال في صفته ابن خلكان المتقدم قدم من بذه إلى نيسابور ، واشتغل على إمام الحرمين أبي المعالي الحويني ، وبرع في النسخ ، وكان إماماً متقناً ورعاً كثير العبادة ، وسمع الحديث من أبي الحسن علي بن أحمد بن أبي حمزة صاحب التفاسير ، وروى عنه في تفسير قوله تعالى : أنى لأجد ربيع يوسف أن ربيع الصباء استأذنت ربها تزوجاً أن يأنى يعقوب ربيع يوسف ، فأذن لها ، فأنته بذلك ، فلذلك يستر ربيع كل محزون بربيع الصباء ، وهو من ناحية الشرق إذا عبت على الأبدان نعمتها و لينتها و منبتت الأشواق إلى الأوطان والأحباب وأنته :

أيا جلتى نعمان بالله خلتا نسيم الصبا يخلصر إلى شميمها
فإن الصبار ربيع إذا ما تنسجت علي نفس مهموم تجلست همومها

و كانت ولادته سنة ثمان و خمسين و أربعمائة ، و وفاته سنة ثمان و عشرين و
خمسمائة ، و الفتاوى المستخرجة من كتاب نهاية المطلب المنسوبة إلى الأرنؤبائي
لأبي نصر المذكور ، دون أبي الفتح سهل بن علي الأرنؤبائي المقدم ذكره .

٦٥١

خيرة البنجي و خيرة الافرنجي محمد بن يحيى بن عبد الله بن العباس بن

محمد المكتنى بابي بكر الصولي الشطرنجي

كان كما ذكر ذكره ابن خلدون كان أحداً لادباء المشاهير ، و الفضلاء المتبحرين ، و روى عن
أبي داود السجستاني ، و تلمب السجوي ، و أبي العباس المبرد ، و غيرهم .
و روى عنه أبو الحسن المدارقطنى ، و أبو عبد الله المرزبانى . جامع ديوان
يزيد بن معاوية اللعين ، و نادم الراسى ، و المكتفى ، و المقنن من العباسيين .
و له من المصنفات المشهورة كتاب «الوزراء» و كتاب «الورقة» و كتاب «أدب الكتاب»
و كتاب «الأنواع» و كتاب «أخبار أئمة عمرو بن العلاء» و كتاب «العامة» و «أخبار
ابن هرمة» و «أخبار السند إسماعيل الحميرى» و «أخبار اسحاق بن ابراهيم» و
جميع أخبار جماعة من الشعراء المحدثين ، و غير ذلك .

قال : و كان أوحده وقتة فى لعب الشطرنج ، و الناس إلى الآن يضربون به
المثل فى ذلك ؛ حتى أن اعتقاد خاق كثيراته واضح هذا العلم و هو غلط ، فان الذى
وضعه بصفته بن داهر الهندى ، و اسم الملك الذى وضع له شهرام بكسر الشين .

• له ترجمة فى : ابياء الرواة : ٢٣٣ : ٣ ، الانساب : ٣٥٧ ، البداية و النهاية : ١١ : ٢١٩ .

تاريخ بغداد : ٣ : ٢٢٧ ، تذكرة الحفاظ : ٣ : ٦٣ ، ربحانة الادب : ٢٧٨ : ٢ ، شذرات الذهب : ٢ : ٢٣٩ .

المعبر : ٢ : ٢٢١ ، الكنى و الالقاب : ١٢ : ٣٣ ، الثياب : ٢ : ٦٣ ، لسان الميزان : ٥ : ٢٢٧ ، مرآة الجنان : ٢ : ٣١٩ .

معجم الادباء : ٧ : ١٣٥ ، معجم الشعراء : ٢١ : ٤٢ ، النجوم الزاهرة : ٣ : ٢٩٦ ، نزهة الاقباة : ٢٧٣ .

نور القيس : ٣٤٦ ، وفيات الاعيان : ٣ : ٢٧٧ .

وكان اردشير بن بابك أول ملوك الفرس الأخيرة وقد وضع النرد ، و لذلك قيل
له النردشير و جعله مثالا لمدار الدنيا و أهلها ، فرتب الرقعة إنا عشر بيتاً
بعدد شهور السنة ، و جعل القطع ثلاثين قطعة بعدد أيام كل شهر ، و جعل الفصوص مثل
القدر ، و نقشه بأهل الدنيا فافتخرت الفرس بوضع النرد ، و كان ملك الهند يومئذ
بملكيت ؛ فوضع له مصصة المذكور الشطرنج ، فقضت حكماء ذلك العصر بترجيحه
على النرد لأمور بطول شرحها .

قلت : و قد ضبط صاحب الكلام في آخر الترجمة لفظه مصصة بالمهملتين على
وزن قصه ، و ذكر أيضاً أن اردشير بفتح الهمزة و سكون الزاي الموزية و فتح الدال
المهملة و كسر الشين المعجمة فليلاحظ ثم أنه قال : و يقال إن مصصة لما وضع الشطرنج
و عرضه على الملك شيرام المذكور أعجبه و فرح به كثيراً ، و أمر ، أن يسكون على
بيوت الديانة ، و رآها أفضل ما علم لأنها آلة للحرب ، و عز للدين و الدنيا ، و أساس
لكل عدل ، و أظهر الشكر و السرور على ما أنعم عليه في ملكه منها ؛ و قال لصصته :
اقترح علي ما تشتهي ، فقال له : اقترحت أن تضع حبة قمح في البيت الأول ، و لا تزال
تضعها حتى تنتهي إلى آخرها ، فمهما بلغت تعطيني ، فاستصغر الملك ذلك ، و أنكر
عليه لكونه قابله بالنزد اليسير ، و قد كان أضمر له شيئاً كثيراً ؛ فقال ما أريد إلا هذا ،
فراده فيه ، و هو مصر عليه ، فأجابه إلى مطلوبه و تقدم له به ، فلما قيل لأرباب الديوان
حسبوه فقالوا ما عندنا قمح يفي بهذا ولا بما يقاربه ، فلما قيل للملك استنكر هذه
المقالة ، و أحضر أرباب الديوان و سألهم فقالوا له : لو جمع كل قمح في الدنيا ما بلغ
هذا المقدار ، فطالبهم بإقامة البرهان على ذلك ؛ فقدموا و حسبوه ، فظهر لهم صدق
ذلك ، فقال الملك لصصة أنت في اقتراحتك ما اقترحت أعجب حالاً من وضعك
الشطرنج .

ثم قال : و طريق هذا التضميف أن يضع الحاسب في البيت الأول حبة و في الثاني

حبتين ، و في الثالث أربع حبات ، و في الرابع ثمانى حبات ، وهكذا إلى آخره ،
كلما انتقل إلى بيت ضاعف ما قبله وأثبت فيه ، ولقد كان في نفسى من هذه المبالغة
شئ حتى اجتمع بى بعض حساب الإسكندرية ، وذكر لى طريقاً نهيت لى بحته ما ذكره
و إن استنكره بعض من لم يطلع على حقيقة ذلك ؛ و هو أنه أحضر لى ورقة كان قد
قد ضاعف فيها الأعداد إلى البيت السادس عشر ، فأثبت فيها إثنين وثلاثين ألف و
وسبعمائة و ثمانياً وستين حبة ، وقال : تجعل هذه الجملة مقدار قدح ، وقد اعتبرتها ،
فكانت كذلك والعهد عليه فى هذا النقل ، ثم ضاعف القدح فى البيت السابع عشر ،
وهكذا حتى بلغ وبرة فى البيت العشرين ، ثم انتقل إلى الويات ، ومنها إلى الأرباب
ولم يزل يضاعفها حتى انتهى فى بيت الأربعين إلى مائة ألف إردب وأربعة وسبعين ألف إردب
وسبعمائة وإثنين وستين أردباً وثلاثين ، وقال تجعل هذه الجملة فى شونة فإن الشونة لا يكون
فيها أكثر من هذا ، ثم ضاعف الشون فى بيت الخمسين فكانت الجملة ألفاً وأربعمائة وعشرين شونة
فقال تجعل هذه فى مدينة ، فإن المدينة لا يكون فيها أكثر من هذه الشون ، وأى مدينة يكون
فيها هذه الجملة من الشون ثم ضاعف المدن حتى انتهى إلى البيت الرابع والستين وهو
آخر أبيات رقعة الشطرنج ، إلى ستة عشر ألف مدينة وثلاثمائة وأربع وثمانين مدينة ،
وقال ليعلم انه ليس فى الدنيا مدن أكثر من هذا العدد ، فإن دور كرة الأرض معلوم
بطريق الهندسة ، و هو ثمانية آلاف فرسخ ، بحيث لو وضعنا طرف حبل على أى
موضع كان من الأرض وأدركنا الحبل على كثرة الأرض حتى انتهينا بالطرف الآخر
إلى ذلك الموضع من الأرض ، والتقى طرفا الحبل فاذا مسحنا ذلك الحبل ، كان طوله
أربعة و عشرين ألف ميل ، و هو ثمانية آلاف فرسخ ، وهو قطعى لا شك فيه ، ولولا
خوف التطويل والخروج عن المقسود لبينت ذلك ؛ وسيأتى ذكره فى ترجمة بنى موسى
انشاء الله تعالى انتهى (١) .

ثم ذكر فى ترجمة أبى عبد الله محمد بن موسى بن شاكراً أنه أحد الأخوة الثلاثة

الذين ينسب إليهم حيل بنى موسى ، وهم مشهورون فيها ، واسم أخويه أحمد و الحسن ، وكانت لهم هم عالية في تحصيل العلوم القديمة و كتب الأوائل ، وأظهروا عجائب الحكمة ، ولهم في الحيل كتاب عجيب نادريشتمل على كل غريبة واقده وفقت عليه فوجدته من أحسن الكتب وأمتعها وهو مجلد واحد .

قال و ممّا اختصوا به في ملة الإسلام و أخرجه من القوة إلى الفعل ، هو أن المأمون كان يرى بعلوم الأوائل و تحقيقها ، و رأى فيها أن دور كرة الأرض أربعة وعشرون ألف ميل ، كل ثلاثة أميال فرسخ ، فأراد المأمون أن يقف على حقيقة ذلك ، فسأل بنى موسى المذكورين عنه فقالوا : نعم هذا قطعى . فقال أريد منكم أن تعملوا الطريق الذى ذكره المتقدمون حتى نبصر هل يتحرر ذلك أم لا ، فسألوا عن الأراضى المتساوية في أى البلاد . فقيل لهم صحراء سنجار فى غاية الاستواء ، وكذلك رطاة الكوفة . فأخذوا جماعة ممن يثق المأمون إلى قولهم ، و خرجوا إلى سنجار : و جاؤا إلى الصحراء المذكورة : فوقفوا في موضع منها و أخذوا إرتفاع القطب الشمالى ببعض الآلات . و ضربوا في ذلك الموضع وتدأ و ربطوا فيه حبلاً طويلاً . ثم مشوا في الجهة الشمالية على الأستواء الأرض من غير إنحراف من اليمين أو اليسار حسب الإمكان ، فلما فرغ الحبل ضربوا في الأرض وتدأ آخر و ربطوا فيها حبلاً : و مشوا إلى جهة الشمال ، أيضاً : كعملهم الأوّل : ولم يزل ذلك دأبهم حتى انتهوا إلى موضع أخذوا منه إرتفاع القطب المذكور ، فوجدوه قد زاد عن الإرتفاع الأوّل درجة ، فمسحوا ذلك القدر الذى قدروه من الأرض بالحبال ، فبلغ ستاً وستين ميلاً . و ثلثي ميل ، فعلموا أن كل درجة من درجة الفلك يقابلها من سطح الأرض ستاً وستين ميلاً و ثلثي ميل ، ومن المعلوم إن درج الفلك ثلثمائة و ستين درجة لأن الفلك مقسوم باننى عشر برجا ، كل برج ثلاثون درجة ، ف ضربوا عدد درج الفلك في الأميال المذكورة التى هي حصة كل درجة فكانت الجملة أربعة وعشرين ألف ميل و هي ثمانية آلاف فرسخ وهذا محقق لا شك فيه ، فلما عادبنوا

موسى إلى مامون وأخبروه بما صنعوا ، وكان موافقاً لما رآه في الكتب القديمة من استخراج الأدائل طلب تحقيق ذلك في موضع آخر ؛ فسيرهم إلى أرض الكوفة و فعلوه كما فعلوا في سنجار ، فتوافق الحسابات فعلم المامون صحة ما جردوا القدماء في ذلك انتهى (١)

ولا يخفى أن كشف أمثال هذه المعجائب من العلوم إنما هو من بركات ملوك الدنيا ؛ إذا عشقوا الكمال ، وحشروا مع العلماء دون الجهال ، وأثروا بعلوم منزلتهم ؛ وسبوا مرتبتهم ، مجالسة الأبطال ، على معاشره البطال ، وأهل اللعب بالرد والشطرنج والأربعة عشر وأمثال هذه الأعمال.

وقد قال شيخنا البهائي في كتابه «الكشكول» رأيت في الكتب أن الشطرنج إنما وضعها الحكماء لملوك الروم والفرس ، لأنهم لم يكن لهم علم ، وكانوا لا يعطون الجلوس مع العلماء لجهلهم ، وإذا اجتمعوا مع أمثالهم كان كما لا يتلاحظ البصر ، فوضعوا لهم ذلك ليشغلوا به ، وأما ملك اليونان وقدماء الفرس والروم فكان لكل منهم كتب عال في العلوم ؛ وكان لا يتفرغون عنه لأمثال هذه الأمور البوذية ، فليلاحظ .

رجعنا إلى تكملة حديث الصولي قال ابن خلكان المتقدم حكى المسعودي في مروج الذهب إن الإمام الرضا بالله أنى في بعض متنزهاته بستاناً موفياً ؛ وزهر آرائفاً ، فقال لمن حضره ممن كان من قدمائه : هل رأيتم منظر أحسن من هذا ؛ فكل انشأ وذهب فيه إلى مدحه ووصف محاسنه ، وإثباتها لا يفي بهاشي من زهرات الدنيا ، فقال الرضا : لعب الصولي بالشطرنج أحسن مما تصفون (٢).

إلى أن قال : و نواديه وما جرياته أكثر من أن تحصى ، و مع فضائله

(١) وفيات الاعيان ٢: ٢٢٧-٢٢٩

(٢) مروج الذهب ٢: ٢٣٣

والإتفاق على تفننه في العلوم وخلاصته وطرافته ما خلا من منتقص هجاء هجو الطيفاء، وهو أبو سعيد الغفيلي فإنه رأى له بيتاً مملوءاً كتباً قد صغها حلودها مختلفة الألوان، وكان يقول هذه كلها سماعى، وإذا احتاج إلى معاودة شيء منها قال يا غلام هات الكتاب الغفاني، فقال أبو سعيد المذكور هذه الأبيات وهي :

إنما الصولي شيوخ	أعلم الناس خزائنه
إن سألناه بعلمهم	طلبها عنه إبانته
قال يا غلمان هاتوا	دومة العلم قبلاته

وهو في الصولي المذكور سنة خمس مئتين وثلاثين وثلاثمائة بالبصرة مستتراً لأنه روى خبراً في حق علي بن أبي طالب رضي الله عنه فطلبته العامة لنقلته فلم تقدر عليه، وكان قد خرج من بغداد لإضافة الحقته، وقرى سق الكلام على الصولي في ترجمة إبراهيم بن العباس الصولي، وهو عم والد أبي بكر المذكور (١) انتهى كلام ابن خلكان.

وأما نحن فقد قدمنا الكلام على إبراهيم المذكور في ذيل ترجمة خاله العباس بن أحمد التميمي المشهور، وقال صاحب «القائوس» سول قرية بصعيد مصر منها محمد بن جعفر الفقيه المالكي، وبها ضريح له، وبنيته بنسب أبو بكر الصولي، وابن عمه إبراهيم وقلعة قلت، وجبل عظيم بقصبتها خواسا رنا التي تقدم ذكرها في ذيل ترجمة مولانا الآقا حسين.

٦٥٢

العلم الثاني والمقتن الثاني محمد بن طرخان بن

أوزغ أبو نصر الفارابي التركي

الحكيم المشهور صاحب التصانيف الفائقة في المنطق والموسيقى وغيرهما من العلوم، كان كما ذكره ابن خلكان أكبر فلاسفة المسلمين، ولم يكن فيهم من بلغ رتبة في فنونه، والشيخ الرئيس أبو علي بن سينا يكتبه تخرج وبكلامه انتفع في تصانيفه قال: كان رجلاً تركياً ولد ونشأ في بلدة فاراب، ثم خرج من بلده وتغلب به الأسفار حتى وصل إلى بغداد وهو يعرف اللسان التركي وعدة لغات غير العربية، [فشرع في اللسان العربي] فتعلمه وأتقنه غاية الإتقان، ثم اشتغل بعلوم الحكمة.

ولما دخل بغداد كان بها أبو بشر متى بن يونس الحكيم المشهور، وهو شيخ كبير وكان يعلم الناس فن المنطق، وله إذ ذاك صيت عظيم وشهرة وافية، ويجتمع في حلقة كل يوم المئون من المشتغلين بالمنطق، وهو يقرأ كتاب أرسطو طاليس في المنطق ويعلم على تلامذته شرحه؛ فكتب عنه في شرحه سبعين سفرًا، ولم يكن في ذلك الوقت أحده مثله في فنه، وكان حسن العبارة في تأليفه لطيف الإشارة، وكان يستعمل في تصانيفه البسط والتذليل حتى قال بعض علماء هذا الفن: ما رأي أن أبا نصر الفارابي أخذ طريق تفهيم المعاني الجزلة بالألفاظ السهلة إلا من أبي بشر يعني المذكور، وكان أبو نصر يحضر حلقة في غمار تلامذته، فأقام أبو نصر كذلك برهة، ثم ارتحل إلى مدينة حران وفيها بوحيان خيلان (١) الحكيم المنصري فأخذ عنه طرفاً من المنطق أيضاً

① له ترجمة في: تاريخ ابن العبري ١٧٠، تاريخ الحكماء ٢٧٢، الذريعة ٢٨٩:١،

ريحانة الادب ٢٦١:٢، المعبر ٢٥١:٢، عيون الأنباء ٢: ١٣٦، الفهرست ٢٦٣، الكنى و

الالقباب ٣: ٣، مجالس المؤمنين ١٧٩: ٢، الوافي بالوفيات ١٠٦: ١، وفيات الاعيان ٢٣٩: ٣.

(١) الوافي: خيلان.

ثم إنّه قفل راجعاً إلى بغداد وأقرأ بها علوم الفلسفة ، و تناول جميع كتب
أرسطاطاليس في المنطق وقال أنّه وجد « كتاب النفس » لأرسطاطاليس وعليه مكتوب
بخط أبي نصر الفارابي أنّي قرأت هذا الكتاب مائة مرة .

وقفل عنه أنّه كان يقول : قرأت « السماع الطبيعى » لأرسطاطاليس الحكيم
أربعين مرة وأرى أنّي محتاج إلى معاودة قراءته ، وروى عنه أنّه سئل : من أعلم الناس
بهذا الشأن أنت أم أرسطاطاليس ؟ فقال : لو أدركته لكنت أكبر تلامذته .

وذكره أبو الفاسم بن مساعد القرطبي في كتاب « طبقات الحكماء » فقال : الفارابي
فيلسوف المسلمين على الحقيقة ، أخذ صناعة المنطق عن يوحنا بن خيلان المتوفى
ببغداد في أيام المعتز ، فبذل جميع أهل الإسلام وأرضي عليهم في التحقيق لها و شرح
غامضها وكشف سرّها وقرب تناولها ، وجميع ما يحتاج إليه منها ، في كتب صحيحة
العبارة لطيفة الإشارة ، متبهاً على ما عفاه الكندي وغيره من صناعة التحليل وأنحاء
التعالم ، وأوضح القول فيها من مواد المنطق الخمسة ، وأفاد وجوه الاعتقاد بها وعرف
طرق استعمالها ، وكيف تصرف صورة القياس في كل مادة منها فجاءت كتبه في ذلك
الغاية الكافية والنهاية الفاضلة ؛ ثم له بعد هذا كتاب شريف في إحصاء العلوم و
التعريف بأغراضها لم يسبق إليه ، ولا ذهب أحد مذهبه فيه ، ولا يستغنى طلاب العلوم
كلها عن الاحتذاء به انتهى كلام ابن مساعد ؛ وذكر بعد ذلك شيئاً من تأليفه ومفاسده
فيها ولم يزل أبو نصر ببغداد مكثراً على الاشتغال بهذا العلم إلى أن برز فيه وفاق أهل
زمانه ، وألف به معظم كتبه ، ثم سافر منها إلى دمشق ، ولم يبق بها ؛ ثم توجه إلى
حصر ، وقد ذكر في كتابه الموسوم « السياسة المدققة » أنّه ابتدأ تأليفه في بغداد
وأكمّله بحصر ، ثم عاد إلى دمشق وأقام بها ، وسلطانها يومئذ سيف الدولة بن حمدان
فأحسن إليه .

ورأيت في بعض المراجع أن أبا نصر لما ورد على سيف الدولة و كان مجلسه
مجمع الفضلاء في جميع المعارف ، فدخل عليه وهو يرى الأثر الك ، وكان ذلك زيارته

دائماً فوقف فقال سيف الدولة : اقم ، فقال له : حيث أنا أم حيث أنت؟ فتخطى رقاب الناس حتى انتهى إلى مسند سيف الدولة وزاحمه فيه حتى أخرجه عنه ، وكان على رأس سيف الدولة مناليك ، وله معهم لسان خاص يكلمهم به فلأن يعرفه أحد فقال لهم بذلك اللسان أن هذا الشيخ قد أساء الأدب ، وأنى سائلك عن أشياء إن لم يوف بها فأخرفوا به ، فقال له أبو نصر بذلك اللسان : أيتها الأمير إصبر فإن الأمور يعواقبها ، فعجب سيف الدولة منه وقال له : اتحسن بهذا اللسان فقال نعم أحسن أكثر من سبعين لساناً فاعظم ذلك عنده .

ثم أخذ يشكلم مع العلماء الحاضرين في المجلس في كل فن ، فلم يزل كلامه يعلو وكلامهم يسفل حتى سميت الكل وبقي يشكلم وحده ، ثم أخذوا يكتبون ما يقوله ، فصر فهم سيف الدولة وخلاجه ، فقال له : هل لك أن تأكل ؟ فقال لا فقال له هل لك أن تشرب؟ فقال لا ، فقال له : هل لك أن تسمع ؟ فقال : نعم ، فأمر سيف الدولة باحضار القيان ، فحضر كل ما هو في هذه الصناعة بأنواع الملاحى ، فلم يحرك أحد فيه آلة إلا وعابه أبو نصر وقال له : أخطأت فقال له سيف الدولة : وهل تحسن في هذه الصناعة شيئاً قال : نعم ، ثم أخرج من وسطه خريطة ففتحها وأخرج منها عيذاناً وركبها ، ثم لعب بها : فضحك منها كل من كان في المجلس ، ثم فكها وركبها غير تركيبها الأول ، وحركها فبكي كل من في المجلس ، ثم فكها وغير تركيبها وحركها فنام كل من في المجلس حتى البواب ، فتركهم نياماً وخرج ، ويحكى أن آلة التي تسمى القانون من وضعه ، وهو أول من ركبها هذا التركيب ، وكان منفرداً بنفسه لا يجالس الناس وكان مدة مقامه بدمشق لا يكون غالباً إلا عند مجتمع ماء أو مشربك رياض ، ويؤلف هناك كتبه ، وينتابه المشتغلون عليه ؛ وكان أكثر تصانيفه في الرقاع ولم يصنف في الكراريس إلا القليل ، فلذلك جاءت أكثر تصانيفه فصولاً ونعاليق ، ويوجد بعضها ناقصاً مشهوراً وكان أزهدهم الناس في الدنيا لا يحتفل بأمر مكسب ولا مسكن وأجرى عليه سيف الدولة في كل يوم من بيت المال أربعة دراهم ، وهو الذي اقتصر

علیها لقناعته ، و لم یزل علی ذلك إلى أن توفی سنة تسع و ثلاثین و ثلاثمائة بدمشق ،
وصلی علیه سیف الدولة فی أربعة من خواصه ، و قد نماهز ثمانین سنة ، و دفن بظاهر
دمشق خارج باب الصغیر .

و توفی متی بن یونس ببغداد فی خلافة الرازی مکذا حکاه ابن صاعد فی
«طبقات الأَطباء» (۱) .

أقول و فی «روضة الصفا» أنه قتل بأیدی قطاع الطریق عند خروجه إلى
سفر عسقلان ، و كان ذلك بعد ما فدت سهامه التي كانت معه ، و هو تجذبها فی
المحاربة معهم أولاً لكونه ماهراً فی علم الرماة أيضاً جداً ، و لما سمع بواقعة
سیف الدولة أرسل فی طلب قاتله حتی أخذوا جميعاً فأمر بهم أن یصلبوا حیث كان
به مدفن الرجل ، و یتركوا علی الجذوع منکبین و جوههم فوق أرجلهم إلى أن
هلكوا بهذه العقوبة ، و صاروا عبرة للعالمین ، و كذلك یخزي الله القوم الظالمین .

ثم إن فی کتاب «المنية» للمحدث النیسابوری نقل كلام یناسب درج هذا
المقام عن الرسالة الفارسیة التي كتبها مولانا محمد طاهر القمی فی بطلان طریقة
الفلاسفة و الطبیعیة ، و خسر دجهم عن المراسم الدینیة و الشرایع الاسلامیة ؛ و
كذلك البسطامیة و الحلاجیة من الصوفیة ، الكشفیة و الکرامیة ، و هو فی ذلك
الكتاب بهذه کیفیة من السؤال و الجواب : بازیمان فرمایند كه مذهب فاسدة
باطلة فلاسفه درجه زمان و سبب در میان أهل اسلام شایع و متعارف شده ، بینوا
توجروا الجواب هو المعین و الموفق ، بدان رحمت الله كه فلسفه پیش از زمان مأمون
رشید در میان أهل اسلام نبوده ، در کتاب «رشف التصایح» مذکور است كه أبوهريرة
كندی در شام كتابی از كتابهای فلاسفه بدستش افتاد ، بنزد عبدالله بن مسعود كه از
صحابه بود آورد ، عبدالله مسعود طشت و آب طلب كرد چنان اجزاء كتاب را بشست
كه سواد مداد در بیاض كتاب ظهور یافت ، و تا زمان مأمون اثری از كتابهای ایشان

ظاهر نبود، تا آنکه مأمون ارسطو را بخواب دید و از گفتگوی ارسطو محظوظ شد. ابلیحی تعیین نمود بجانب فرات فرستاد و کتب فلاسفه را از پادشاه فرات طلب نمود، کتب را به بلاد اسلام نقل نمودند، و فرمود که زبان دانان کتب را بزبان عربی نقل نمایند، و چون درس خواندن و نوشتن آن کتب سبب قریب خلیفه بود بنابر این سنیان بطمع قریب و امام خلیفه اوقات بسیار صرف فلسفه و افاده و استفاده آن کردند خصوصاً سنیان ماوراء النهری که بی توفیقی شعار ایشان است سعی بسیار در تحصیل فلسفه کردند، دو کس ایشان که فارابی و ابوعلی باشند در ترویج کفرهای فلاسفه سعی بلیغ نمودند، و سنیان فارابی را معلم نانی نام کردند، و ابوعلی را شیخ رئیس نامیدند، بر اهل صیرت پوشیده نیست که اقوال سخیفه ضعیفه باطله فلاسفه و متفلسفه سبب خبط دماغ و سقم عقول و فساد افکار ایشان است.

مولانا نفیسی که از اعظم افاضل اقطاب است در کتاب شرح اسباب گفته که فارابی مبتلی بمرض مالیخولیا بوده، و نقل کرده که بسیاری از فلاسفه مثل افلاطون و نظرای او بمرض مالیخولیا گرفتار بودند، و ابوعلی چنانکه اهل تاریخ نقل کرده اند معروف بشراب خمر بوده، مریدان فارابی گفته اند که او ساز را خوش می نواخت، ساز را بعنوانی میزد که اهل مجلس بخواب می رفتند، و خودش بخواب نمی رفته، این طرفه است که ابن قتیق را مریدانش از کمال او شمرده اند، الی آخر ما نقل عنه فی تدوین هذا المرام، بتحریر الطائفة من الکلام، و قال صاحب «مجالس المؤمنین» بعد ایراد ستمه بعنوان: الحکیم الرثانی، و المعلم الثانی محمد بن طر خان الفارابی قدس سره معلم مقالات اهل یونان متمم کمالات نوع انسان طائر بلند پرواز عالم نفوس و عقول سائر منازل عروج و مراحل وصول قیاس معارف و علوم مسلم قارس و روم مزین صحایف لیل و نهار، مبین حقایق هفت و چهار، منکر آثار و تکلف و تصلف مظهر انوار اشراق و تصوف بود، اول حکیمی است از فلاسفه اسلام که بر مذهب ترجعانی نشسته، علم حکمت را از زبان یونانی بزبان عربی نقل نمود، و ملقب بمعلم

ناشی شد، صاحب «تاریخ الحکماء» گفته که پدر او صاحب خیل و حشم بود در اصل از فارس است، (۱) ای آن قال : و مخفی نمائند که علماء أهل سنت و جماعت حتی حجة الاسلام غزالی پیش از آنکه نقل بمذهب حق امامیه نماید ابونصر را تکفیر نموده اند، و ظاهر این تکفیر ناشی از آنست که در کتب او که غالب آن در حمان کلام حکماء یونانی است ذکر قدم عالم و انکار معاد جسمانی و امثال آن دیده اند، ندانسته اند که در آن تصانیف مقصد او چه بوده، و گمان برده اند که امثال آن کلمات را از روی اعتقاد ذکر نموده، با آنکه رساله فصوص که باو نسبت می دهند ظاهر در خلاف آنست.

ثم اندر حمد الله استدلى على تشيع الرجل بصلاة السلطان المبرور المذكور، على جنازته في بضعة من الفضلاء الأحناء، وقال انه لم يرد بذلك الايقاعا على طريقة الشيعة الإمامية، وما كان يمكن بهذا الوجه، إلا في مقام الخلوة و الظاهر أنه كان بمقتضى وصيته لهم بذلك، والله أعلم بسرائر الأمور (۱) انتهى كلام صاحب «المجالس»، وقد يظهر من تصانيف الكتب أن شعر الرجل أيضاً كان في نهاية الجودة و المثانة، ومن جملة ما ينسب إليه من الشعر التلطيف في الرسالة إلى معاشر الأحابيد قوله:

ما ان تقاعد جسمي عن لفائفكم	إلا و قلبي إليكم شيق عجل
وكيف يقعد مشتاق بحر كه	إليكم الباعثان الشوق و الأمل
فان نهضت فما لي غيركم وطن	و كيف ذاك ما لي عنكم بدل
وكم نعرض بى الأقوام قبلكم	يستأذنون على قلبي فما وصلوا

هذا و فاراب على وزن داراب بلدة من بلاد المشرق، يقال لها في هذه الأزمنة اطراذ على وزن أشنان وهي كما ذكره ابن خلكان المتقدم مدينة فوق الشان قرية من مدينة بلاساغون، وقاعدة من قواعد من الترك، و يقال لها فاراب الداخله، ولهم فاراب الخارجة، وهي في أطراف بلاد فارس، و بلاساغون التي هي بلد في غور الترك و راء عنهم

سيجون بالقرب من كاشغر التي هي من المدن العظام في تخوم ممالك الصين : قلت :
 وقد عرفت صاحب كتاب « تلخيص الآثار » من جملة بلاد الإقليم السادس ، وقال في
 ترجمته هي ولاية في تخوم الترك يقرب بالاساقون ، وهي أرض سيخندات عباس مقدارها
 في الطول والعرض أقل من يوم إلا أن بها بأساً ، ينسب إليها أبو نصر محمد بن أحمد بن
 طرخان صاحب المعجائب ، أتدأول حكيم نشأ في الإسلام وكان سياحاً عالمياً بأنواع
 الحكمة والاكتساب ، وكان معاصراً للمصاحب الكافي إسماعيل بن عباد وزير فخر الدولة
 بن بويه - وكان صاحب شديداً الطلب له ، وكان حاذقاً بعلم الموسيقى ، فأخذ في
 بعض المجالس شيئاً من الملاحى ، وضرب ضرباً ضحك القوم ، ثم ضرب آخر بكى
 القوم كلهم ، ثم ضرب آخر نام القوم كلهم ، ثم قام وقارهم .

وإن أبانصر كان في قفل يعشى في فلاة ، فوقع عليهم النصوص ، وكان حاذقاً
 في الرمي ، فقاتل حتى قتل في سنة أربعين و ثلاثمائة ، ينسب إليها الأديب الفاضل
 إسماعيل بن حماد الجوهري ، صاحب كتاب « صحاح اللغة » وكذلك خاله إسحاق بن
 إبراهيم صاحب « ديوان الأدب » ومن المعجب أنهم كانوا من أقصى بلاد الترك وصادروا
 أئمة العربية .

هذا وأما أصل تركستان ، فهي كما ذكره أيضاً صاحب هذا الكتاب اسم جامع
 لجميع بلاد الترك ، وحدها من الإقليم الأول صائراً في المشرق عرضاً إلى الإقليم
 السابع و أكثرهم أهل الخيام ، ومنهم أهل القرى ، و أنهم سكان شرقي الأقاليم
 كلها من الجنوب إلى الشمال ممتازة عن جميع الأمم بكثرة العدد و زيادة الشجاعة
 والجلالة في صور والشباع ، عراض الوجوه فطس الأنوف ، عبال الشواعد ، ضيق الاحداق
 و الغالب عليهم الغضب والقلم والفقر واكل لحوم الحيوانات لا يريدون لها بدلاً ،
 ولا يراعون فيها نصجاً ، ولا يرون إلا ما كان اغتصاباً كما هي عادة الشباع ، بها جبل ذابل
 فيه معدن الذهب و الفضة ، و بها جبل النار فيها غار ، كل دابة دخله يسوت من و هي
 النار ، و بها معدن البلخشي واللازورد والبيجادق ، من خصائصها المسك الزكي الرائحة ،

والتنجياب والتمور وحجر اليشب .

٦٥٣

الفاضل الاديب ابو بكر محمد بن علي بن اسماعيل الماردي

العسكري الملقب به دبير مان على وزن معصان

قال السيوطي في «طبقات النحاة» ولد بطريق رامهرمز وأخذ عن العبرد ، و أكثر بعد عن الزجاج ، وكان قيمياً بالذبح ؛ أخذ عنه الفارسي و السيرافي ، وكان ضميمياً بالأخذ عنه لا يفري كتاب سيبويه إلا بمائة دينار ، فقصده أبو هاشم الجعفي ، فقال له : قد عرفت الرسم ؟ قال نعم ، ولكن أسألك النظره ، وأحمل لك شيئاً يساوي أضعاف القدر الذي تلتصقه مني ، فتدعه عندك إلى أن يجيئني مال لي ببغداد فأحمل واسترجع ما عندك فتمنع قليلاً ثم أجابه فجاء أبو هاشم إلى زنفيلجة (١) حنة مفشاة بالأدم محلاة ، فملأها حجارة وقلها واختتمها وحملها في منديل حشي وضعها بين يديه ، فلما رأى منظرها ونقلها لم يشك في حقيقة ما ذكره ، فوضعها عنده وأخذ عليه ، فما مضت مدة حشي ختم الكتاب ، فقال له : أحمل مالي فيبك فقال : انقذ معي غلامك حشي أودع إليه ، فأنفذه معه ، فجاء إلى منزله وكتب إليه رقعة فيها تهنئ على حضور العال وأرغمني السفر ، وقد ابحتك التصرف في الزنفيلجة ، وهذا خطي حجة بذلك وخرج أبو هاشم لوقته إلى البصرة ، وعتما إلى بغداد ، فلما وقف مهران على الرقعة استدعى بالزنفيلجة فاذأ فيها حجارة ، فقال : سخر منّا أبو هاشم ، ثم لاحتيا الله واحتمل على بمالم يتم لغيره قط .

* له ترجمة في : انباء الرواة ١٨٩:٣ بنية الوعاة ١٧٥:١ ، ربحانة الادب ١٦٦:٥ ،

الفلاكة والمفلوكين ١١٣ ، الفهرست ٦٠ ، معجم الادباء ٢٢:٧ .

وكان ميرمان مع علمه ساقط المروءة سخيلاً إذا أراد أن يرضى إلى بعد طرح نفسه
في طبق حتمال وشده بهبل ، وربما كان معه نقي أو غير مقيأ كل و يرمى الناس بالنوى
يتعمد رؤسهم . وربما زال على رأس الحتمال فاذا قيل له يعتذر ولا يعضهم بهجوه :
صداع من كلامك يعترينا و ما قيد المستمع ببيان
مكابرة ومخرقة وبهت (١) لقد أبرمتنا ياميرمان

إلى أن قال : وله من التصانيف «شرح كتاب سبويه» لم يتم «شرح شواهد» «شرح
كتاب الأخفش» «الذخوالمجموع على العلل» «العيون» «الثلثين» «المجاري» «مفتشكر
المنعم» .

قال الزبيدي : توفي ميرمان سنة خمس وأربعين وثلاثمائة انتهى (٢)
وهو غير ابن عسكر النحوي ، الملقب الغساني ، فإن طبقة من المتأخرين ، وكنيته
أبو عبدالله واسمه محمد بن علي بن خضر وكان الغالب عليه اللغة والفقه والتاريخ ، وله في
كل ذلك مصنفات منها كتاب «المشرع الردي في غريبه المدي» «صلة الاعلام للمسيلى»
وكتاب «السلو عن ذهاب البصر» وكتاب «الأربعين حديثاً» وكان موته كما في الطبقات
أيضاً سنة ست وثلاثين وثلاثمائة ومن شعره :

اصبر لما يعتريك منغم غميمة نني راحة وأجير
فإن كسل الخطوب ليل لا بدّ يجلو ضوء فجر (٣)

هذا وقد مضت الإشارة إلى ترجمة عسكر بمعنيها مع ذكر جماعة من المنتسبين
إليها في أواسط باب الحاء المهملة فليراجع إليه إنشاء الله تعالى .

(١) المخرقة : ضعف الرأي والهت : الكذب .

(٢) بقية الوعاة ١ : ١٧٥ .

(٣) بقية الوعاة ١ : ١٧٩ - ١٨٠ .

٦٥٤

البارع المتقدم في فنون العربية والآداب محمد بن عبد الواحد بن أبي حاشم

البغدادي، أبو عمر الزاهد المتقرب بالنظر والمعرفة أيضاً بعلام ثعلب

كان من كبار قلائد ثعلب النحوي المتقدم ذكره في باب الأحمدين ، وولد كما ذكره صاحب «طبقات النحاة» في سنة مائتين وإحدى وستين .

وقال القاضي التنوخي فيما نقل عنه لم أر قط أحفظ منه ، أملى من حفظه ثلاثين ألف ورقة ، ولسعة حفظه نسب إلى الكذب ، وقال ابن برغان : لم يتكلم في العربية أحد من الأولين والآخرين أعلم منه ، وقال الخطيب البغدادي فيما نقل عن تاريخه لبغداد : كان أهل اللغة يطعنون عليه ويقولون لو طار طائر في الجوف قال حدثنا ثعلب عن ابن الأعرابي وذكر في ذلك سبباً .

وأما أهل الحديث فيصدقونه ويوثقونه ، قال دوالي معز الدولة شرطة بغداد مملوكاً يقال له : خواجا فبلغ أبا عمر وهو على اليقونة ، فقال : اكتبوا يقونة خواجا الخواجه في اللغة الجوع ، ثم فرغ عليه باباً ، فاستعظم الناس من كذبه وتبعوه ، فقال أبو علي الحائمي آخر جنافي : أما إلى الحائمي من ثعلب عن ابن الأعرابي الخواجه : الجوع قال وكان يؤدب ولد القاضي أبي عمر محمد بن يوسف ، فأملى عليه يوماً نحو ثلاثين مسألة في اللغة وذكر غريبها وختمها ببينين من الشعر وحضر ابن دريد وابن الأباري وابن مقسم عند القاضي ، فعرض عليهم تلك المسائل فما عرفوا منها شيئاً ، وأنكروا الشعر

* لمترجمة في : أعيان الشيعة ٤٥ : ٢٩٥ ، انباء الرواة ٣ : ١٧١ ، الانساب ٢١٣ ،

البداية والنهاية ١١ : ٢٣٠ ، بغية الرواة ١ : ١٤٣ ، تاريخ بغداد ٢ : ٣٥٦ ، تذكره الحفاظ ٣ : ٨٢

ريحانة الأدب ٥ : ٣٢٣ ، شذرات الذهب ٢ : ٣٧ ، طبقات الشافعية ٢ : ١٧١ ، المعبر ٢ : ٣٦٥ ، الفهرست ٧٤

لسان الميزان ٥ : ٢٤٨ ، مرآة الجنان ٢ : ٢٣٧ ، معجم الأدباء ٧ : ٢٤٢ ، المنتظم (وفيات ٣٥٤)

النجوم الزاهرة ٣ : ٣١٦ ، نزهة الألباء ٣٧٤ ، وفيات الأعيان ٣ : ٣٥٢ .

فقال القاضي : ما تقولون فيها ، فقال ابن الأباري : أقام شعول بتصنيف مشكل القرآن ولا أقول شيئاً ، وقال ابن مقسم كذلك ، وقال أنا شعول بالقرآن ، قال ابن دريد هذه المسائل من مصنوعات أبي عمرو لأصل لها في اللغة . فبأنه ذلك ، فاجتمع بالقاضي . سأله دواوين جماعة الشعراء مقامهم ، ففتح القاضي خزائنه وأخرج له ذلك الدواوين . فلم يزل أبو عمرو يعمد إلى كل مسألة يخرج لها شاهداً من كلام العرب ويعرضه على القاضي حتى استوفاهما ، ثم قال : وهذان البيتان أنشدتهما علي بن أبي حمزة القاضي وكنيتهما القاضي بخطه علي ظهر الكتاب الفلاني : فاحضر الكتاب فوجدنا علي ظهره بخطه كما قال ، فبلغ ابن دريد ذلك ، فما ذكره بلغة حتى مات ، وكان الأشراف والكتاب يحضرون عنده ليسمعوا منه فجمع جزءاً في فضل معاوية ، فكان لا يدع أحداً يقرأ عليه شيئاً حتى يبدأ بقراءة ذلك الجزء .

وكان إبراهيم بن أيوب بن ماس بنغذاليه كفايته وقتاً بعد وقت فقطع عنده ذلك مدة ثم أنفذ إليه حملة رسمه وكتب إليه يعثرون تأخير ، فوذه وأمر أن يكتب على رفته : أكرم متنا فمكتنا ، وأعرضت عن فأرحتنا .

ولعن الثعالب «اليواقيت» «شرح القصص» «قالت الفصح» غريب مسند أحمد ، «المرجان الموشح» «تفسير أسماء الشعراء» «قالت الجوهرة» «قالت العين» «ما أنكره الأعراب على أبي عبيدة» «المدخل» وغير ذلك ، ولدي آخر اليواقيت :

لما فرغنا من نظام الجوهرة أعورن العين ومات الجوهرة
ووقف التصنيف عند القنطرة

مات سنة خمس وأربعين وثلاثمائة بغداد ، وذكر وجمع الجوامع (١) انتهى

كلام السبوطي .

وقال أيضاً في ترجمة أحمد بن نصر أبي الحسن النحوي المعروف بالمقوم : قال

يا فؤاد : أنه يروى عن أبي عمر المذكور .

وذكر ابن خلكان في ترجمة أبي علي* محمد بن الحسن بن المظفر البغدادي المعروف بالحنيني: أنه أحد الأعلام المشاهير المطبقين المكثرين وأخذ الأدب عن أبي عمر الزاهد غلام ثعلب وغيره.

وله الرسالة الحاثمية في إظهار سرقات المتنبي و الإبانة عن عيوب شعره.

ثم إنه يكفي في الدلالة على سوء حال الرجل وبلوغه الدرجة القاصية من النصب و العداوة لأهل بيت العصمة والطهارة عليهم السلام حكاية الجزء الذي كان قد كتبها في فضيلة ابن آكلة الأكباد، وما كان يفعل به رؤس الأشرار مع أنه كان من رؤساء أهل الفساد واولي الأحقاد، وكبراء أرباب البغي والفساد، ملعوناً بلسان رسول الله ﷺ في غير مكان مفصوداً أهل سلسلة بالشجرة الملعونة في القرآن.

ولنعم ما قال في صفته الحسن البصري فيما نقل منه بإسناده المتصل أبو الفرج بن الجوزي الواعظي الحنيلي البغدادي: أربع خصال كن في معاينة لو لم يكن فيه إلا واحدة منهم لكأنت موبقة، أخذ؛ الخلافة بالسيف من غير مشاورة وفي الناس بقايا الصحابة، واستخلافه ابنه يزيد وكان خمير إبليس الحرير ويضرب الطنابير، وادعائه زياداً، وقتله حمزة بن عدي وأصحابه، قال السيد العيني هكذا ذكره عماد الدين صاحب حمة في تاريخه، قلت ومن الأشعار القديمة الفارسية الحاكية أربعة أخرى من مطاعنه التي ملأت وجد الدنيا قولهم:

داستان سر هفت مکر فتنیدی	که از او سه کس او به پیمبر چهر سید
پدر او لب دندان پیمبر بشکست	مادر او جگر عم پیمبر بمکید
خود بناحق حق داماد پیمبر بگرفت	سر او سر فرزند پیمبر برید
بر چنین قوم چراغ فراوان کنی	لعل الله بزیداً وعلی آل یزید

ثم أن من الشواهد على غاية نصب الرجل وشدة تعصبه على أمر الباطل، هو ما نقله سميناً العلامة المجلسي قدس سره عن خط شيخنا الشهيد الأول رضوان الله عليه أنه قال أبو بكر بن حميد الذي هو من أكابر مودخيم الأخباريين قلت لأبي عمر الزاهد: من

هو السيارى ؟ يعنى به الشيخ أبى الحسين أحمد بن إبراهيم المتقدم ذكره الحميد ، فقال :
كان خالائى وكان رافضياً ، مكث أربعين سنة يدعوئى إلى الرفض فلم أستجب له ،
ومكث أربعين سنة أدعوه إلى السنة فلم يستجب لى .

حشر محبتان عمر با عمر حشر محمدان علي با علي

سوف يأتى الكلام المفضل على معنى المطررز ومن لقب به أيضاً من النجاة
المقدمين فى ذيل ترجمة فاضل بن أبى المكارم المطررزى المؤلف لكتاب «مغرب
اللغة» أنشاء الله تعالى .

٦٥٥

الشيخ الامام الفاضل البارع محمد بن الحسن بن يعقوب بن الحسن ، أبو بكر

الطار المقري النحوى المشتهر بابن مقسم نسبة الى جده الاقدم الاقدم

قال باقوت الحموى فيما نقل عن كتابه «معجم الادباء» : ولد هذا الرجل سنة
خمس وستين ومائتين ، وسمع أبى مسلم الكجى ، وثلج ، وبجى بن محمد بن حاعد ،
و روى عنه ابن شاذان ، وابن زرقويه ، وكان ثقة من أعراف الناس بالقرائن
وأستفهم لنحو الكوفيين ، ولم يكن فيعيب إلا أنه قرء بحروف يختلف الإجماع ،
واستخرج لها وجوهاً من اللغة والمعنى ، كقوله :

فلنما استياسوا منه خَلَصُوا نَجِيًّا ، قال : نجيا بالباء ، فشاع أمره ، فاحضر
إلى السلطان واستتابه ، فأذعن بالتوبة ، وكثب محضراً بتوبته وقيل : أنه لم ينزع عنها
وكان يقرأ بها إلى أن مات و روى الخطيب عن بعضهم قال : رأيت فى النوم أنى أصلى

له ترجمة فى : انباء الرواة ٣ : ١٠٠ ، البداية والنهاية ١١ : ٢٥٩ ، بفة الرواة ١ :

٨٩ ، تاريخ بغداد ٢ : ٢٠٦ ، شذرات الذهب ٣ : ١٦٠ ، طبقات القراء للجرزى ٢ : ١٢٣ ، المعبر

٣٠١ : ٢ ، لسان الميزان ٥ : ١٣٠ ، معجم الادباء ٧ : ٢٩٨ ، المنتظم ، ميزان الاعتدال ٣ : ٥١٩

النجوم الزاهرة ٣ : ٣٣٣ ، الوافى ٢ : ٣٣٧ .

مع الناس و ابن مقسم يصلي مستدبر القبلة : فأولته بمخالفة الائمة فيما اختاره
من القراءات .

وله من النسايف « الأنوار في تفسير القرآن » المدخل إلى الشعر « الاحتجاج
في القراءات » « كتاب في النحو » كبير ، المقصور والممدود « المذكر والمؤنث »
« الوقف الابتدائي » « المصاحف » « عدد التمام » « اخبار غفصه » « مجالس نعلب » « مفر دانه »
« الموضح » « الرد على المتنزه » « الانتصار لقراء الامصار » « اللطائف في جميع هجاء
المصاحف » انتهى (١) وقيل : كان يذهب إلى ان كل قراءة توافق خط المصحف
فالقراءة بها جائزة مات سنة خمس وخمسين و ثلاثمائة كما في « طبقات الشعاع » .

٦٥٦

الفاضل الفقيه ابو بكر محمد بن الحسين بن عبدالله الشافعي

البغدادي الملقب بالاجري

بفتح الهمزة الممدودة وضم الجيم وتشديد الراء نسبة إلى قرية في بغداد نسي
آجر ، كما ذكره ابن خلكان : هو صاحب كتاب « الاربعين حديثاً » المشهور ، وكان كما
ذكره صالحاً عابداً .

وروى عن ابن مسلم المخلص ، وأبي شبيب الخزاعي ، وخلق كثير .
وذكره الخطيب البغدادي في تاريخه قال : وكان ثقة صدوقاً دينياً وله نسايف
كثيرة حدث ببغداد قبل سنة ثلاثين وثلاثمائة .

ثم انتقل إلى مكة وسكنها حتى توفي بها وروى عنه جماعة من الحفاظ منهم :

(١) بنية الوعاة ٨٩٠ : ١

ببعض ترجمة في : البداية والنهاية ١١ : ٢٩٩٠ : تاريخ بغداد ٢ : ٢٢٣ : ربحانة الادب ١ : ٤٠ ،
شذرات الذهب ٣ : ٣٥ : طبقات الشافعية ٣ : ١٤٩ : العبر ٢ : ٣١٨ : العقد الثمين ٢ : ٣٠٢ : النجوم
الزاهرة ٤ : ٤٠ : الوافي بالوفيات ٢ : ٢٢٣ : وفيات الاعيان ٣ : ٢١٩ .

أبو نعيم الأصفهاني صاحب كتاب «حلية الأولياء» وغيره : وأخبرني بعض العلماء أنه لما دخل مكة حرسها الله أعجبه ، فقال : اللهم ادر في الأقامة سنة ، فسمع هاتفاً يقول له : بل ثلاثين سنة ، فعاش بعد ذلك ثلاثين ثم مات بها في المحرم سنة ستين وثلاثمائة انتهى .

وهو غير شيخهم الأستاذ أبي بكر بن فورك المتكلم الأصولي التحوي الواعظ الأصفهاني وإن كان هو أيضاً يسمى : محمد بن الحسن فإن جدّه فورك وشأنه الزهد والموعظة والعرفان ، وبلده دار السلطنة أصبهان وطيفته متأخرة عن الأول بما يقرب من مائة سنة .

وذكره ابن خلكان المؤرخ في موضع على حدة فقال في ترجمته أنه أقام بالعراق مدة بدرس العلم ، ثم توجه إلى الري : فسمعت به المبتدعة ، فرأسله أهل نيسابور والتسوا منه التوجه إليهم ففعل وورد نيسابور فبنوا لها مدرسة وداراً وأحبي الله به أنواعاً من العلوم ، ولما استوطنها ظهرت تركته على جماعت من المتفقهة بها ، وبلغت مصنفاته في أصول الفقه والدين ومعاني القرآن قريباً من مائة مصنف .

دعى إلى مدينة غزنة التي تقدّمنا الإشارة إليها في ذيل ترجمة الحكيم سنائي وجرت له بها مناظرات كثيرة .

ومن كلامه : شغل العيال نتيجة متابعة الشهوة بالحلال فمناظرتك بقضية شهوة الحرام . وكان شديد الرد على أصحاب أبي عبدالله بن كرام .

ثم عاد إلى نيسابور فسم في الطريق ، فمات هناك ونقل إلى نيسابور ، ودفن بالحيرة ومشهد بها ظاهر يزار ، ويستشفى به وتجاب الدعوة عنده .

وكانت وفاته سنة ستة وأربعمئة وقال أبو القاسم القشيري في «الرسالة» سمعت أبي علي الدقاق رحمه الله يقول دخلت على أبي بكر بن فورك عائداً ، فلما رأني دعمت عيناه فقلت له : إن الله سبحانه وتعالى يمافيك فقال لي : تراني أخاف من الموت اتما أخاف ممّا وراء الموت .

أقول وكان هذا الكلام منه ناظر إلى حديث رسول الله ﷺ : «إن أعمام هذا الخلق ألقعقة كؤد أهونها الموت» .

و فورك بضم الفاء وفتح الزاء اسم علم ، و الحيرة على وزن الجيفة محلة كبيرة بني سادور نسب إليها جماعة من أهل العلم وهي تلتبس بالحيرة التي بظاهر الكوفة قال صاحب «المجمع» وفي الحديث ذكر الحيرة بكسر الحاء وفي البلد القديم بظاهر الكوفة ، كان يسكنه النعمان بن المنذر والنسبة إليها حارثي .

٦٥٢

الاديب الارب اللغوي المشهور ابو منصور محمد بن احمد بن

الازهر بن طاحه بن نوح الازهري الهروي الشافعي

صاحب كتاب «تهذيب اللغة» وغيره ، ذكره الحافظ السيوطي في «طبقات الشعراء» فقال : ولحقه اثنتان وثمانين ومائتين ، وأخذ عن الربيع بن سليمان ، ونفطويه ، وابن السراج ، وأدرك ابن دريد ولم يدركه ، وورد بغداد وأسرت القرامطة ، فبقى فيهم دهرًا طويلاً .

وكان رأساً في اللغة ، أخذ عنه الهروي صاحب الفريبيين .

وله من التصانيف «التهذيب في اللغة» «تفسير ألفاظ مختصر المزي» و «التقريب في التفسير» و «شرح شعر أبي تمام» و «كتاب الادوات» وغير ذلك وكان عالي الأسناد تخين الورع مات في ربيع الآخر سنة سبعين وثلاثمائة انتهى (١) .

و ذكر ابن خلكان : انه كان شافعي المذهب غلبت عليه اللغة ، فاشتهر بها ،

١- له ترجمة في : بغية الوعاة ١٩٠: ١ ربحانة الادب ١١٢: ١ ، شذرات الذهب ٣ : ٧٢ ،

طبقات الشافعية ٤ : ٦٣ ، المعبر ٢ : ٣٥٦ ، معجم الادباء ٦ : ٢٩٧ ، الكنى ٢ : ٢٣٢ ، النجوم الزاهرة ٤ : ١٣٩ ،

الوافي بالوفيات ٢ : ٣٥٠ وفیات الاعيان ٣ : ٢٥٨ .

(١) بغية الوعاة ١٩٠ : ١ .

وكان متفهماً على فضله وثقته ودرابته وورعه ، روى عن أبي المفضل محمد بن أبي جعفر
 المنذرى الأهوى عن أبي العباس نعلب وغيره ، وكان قد رحل وطاف في أرض العراق
 في طلب اللغة إلى أن قال : وصنف في اللغة كتاب التهذيب وهو من الكتب المختارة
 يكون أكثر من عشر مجلدات وله تصنيف في غريب الألفاظ التي يستعملها الفقهاء في
 مجلد واحد ، وهو عمدة الفقهاء في تفسير ما يشكك عليهم من اللغة المتعلقة بالفقه و
 «كتاب التفسير» ورأى بغداد أبا السحاق الزجاج ، وأبا بكر بن الأنباري ، ولم ينقل أنه
 أخذ عنهما شيئاً إلى آخر ما ذكره (١)

وأقول إن لدينا كتاباً آخر في حل مشكلات ألفاظ الفقهاء بديع في شأنه
 صنفه صاحب كتاب تهذيب الاسماء على رسم التعليق على كتاب التنبية في الفقه من
 مصنوعات صاحب «تهذيب اللغة» وهو فيما يقرب في أربعة آلاف بيت سمّاه «التنبية»
 على ما في كتاب التنبية وينقل فيه عن الأزهرى أيضاً كثير أفليلاً حفظ انشاء الله .

ثم ليعلم أن هذا الرجل غير ابن أبي الأزهر النحوى الذى حدث
 عن المبرد ، ويروى عنه أبو الفرج الأسفهانى صاحب كتاب «الآغاني» والدارقطنى
 وغيرهما ، فإن اسمه محمد بن يزيد بن محمود بن منصور الخزاعى ، وكان بمكة صاحب
 العنبر أن رجلاً كذاباً فبيع الكذب له كتاب «المرج و المريج» فى اخبار بعض
 خلفاء بني العباس وحكايات غفلاء المجانين .

ومات سنة خمس وعشرين وثلاثمائة عن ثيف وتسعين سنة .

وكذلك هو غير الشيخ أبي عبد الله محمد بن أحمد بن سليمان بن أحمد بن إبراهيم
 الأزهرى النحوى المالقي الاندلسي الذى ذكر أنه طاف البلاد و الاصفاع للقراءة و
 السماع إلى أن انتقل إلى بروجرد من جملة بلاد العراق المعجم : فأقام بها يقرأ الأدب
 وله أيضاً تصانيف كثيرة منها «البيان والتبيين» فى اسباب المعجزات و«البيان فيما بهم

(١) وفیات الاعيان ٣: ٢٥٨-٢٥٩

من الاسماء في القرآن هو «شرح الايضاح» في النحو في خمسة عشر مجلداً ، و «شرح المقامات» و كتاب «شرح اليمينى» في مجلد و «أقسام البلاغة و احكام الصناعة» في مجلدين ، فأنه منسوب إلى بنى زهرة المتقدم ذكرهم قريباً ، دون الازهر الذى هو جد أبى منصور المذكور ، وطبقته أيضاً متأخرة عن هذا الرجل بكثير ، وكان قد قتله التتار أيام مقامه بتلك الديار ؛ وذلك في سنة ستة عشر و ستمائة كما ذكره أيضاً صاحب «الطبقات».

٦٥٨

المحدث الامين ، والمؤدب المتين ، محمد بن عمران بن موسى بن

سعد بن عبدالله ، ابو عبدالله الكاتب المرزبانى

الخراسانى أصلاً ، البغدady مولداً ، صاحب المجالى المشهورة ، و
المجامع القريبة .

كان صاحب آداب و أخبار و تأليف كثيرة و كان ثقة فى الحديث مائلاً إلى
التشيع ، ومات سنة أربع و سبعين و ثلاثمائة ، كما نقل عن تاريخ ابن خلكان ، وعن
ابن شهر آشوب المازندراني نسبة كتاب «عائز» من القرآن فى على بن أبى طالب -

* له ترجمة فى : انباء الرواة ٣ : ١٨٠ ، الانساب ٥٢١ ، البدایة والنهایة ١١ : ٣١٤ ،

تاريخ بغداد ٣ : ١٣٥ ، تأسيس الشيعة ١٤٨ ، الفريعة ٢١ : ٢١٧ ، دبحانة الادب

٥ : ٢٨٢ ، شذرات الذهب ٣ : ١١١ ، طبقات اعلام الشيعة (نوابغ الرواة) ٢٩٤ ، العبر

٣ : ٢٧ ، القهرست ١٩٦ ، القوائد الرضوية ٥٨٨ ، الكنى و الالقاب ٣ : ١٧٧ ، اللباب

٣ : ١٢٤ ، لسان الميزان ٥ : ٣٢٦ ، مرآة الجنان ٣ : ٤١٨ ، معجم الادباء ٧ : ٥٠ ،

المنتظم (وفيات ٣٨٢) ميزان الاعتدال ٣ : ٦٧٢ ، النجوم الزاهرة ٤ : ١٧٨ ،

السوفى بالوفيات ٤ : ٢٣٥ ، وفيات الاعيان ٣ : ٢٧٥ ،

عليه السلام» إليه ، يروى عنه سيّدنا المرتضى رحمه الله في كتاب «الغرر و الدرر» كثيراً ، وكذلك أخوه السيد الرضى رضي الله عنه في كتاب «مجازات الحديث» ومن جملة ما حدثه عنه ويعجبني نقله في هذه العجالة قوله في ذيل تفصيله لكيفية حديث الغدير وكونه على بعض طرقه المعتبرة المنسوبة إلى الصحابة العشرة بلفظ من كنت وليّه فعلت و ليّه ، أخبرنا بذلك أبو عبد الله المرزباني في جملة ما أخبرنا به من رواياته و مصنفاته ، إلى أن قال : وقد روى عمران بن الحصين عن النبي صلى الله عليه وآله أنه قال : عليّ وليّ كلّ مؤمن بعدى ، و في هذا الخبر نصريح بأنه من بعده وليّ الأمر و واليه القائم مقامه فيه ، كما قال الكميّ بن زيد في ذلك :
و نعم وليّ الأمر بعد وليّه
منتجع التّقوى و نعم المؤدّب

٦٥٩

الحبر العامد ؛ و الخبير الاستاد ، أبو بكر محمد بن الحسن بن

عبد الله بن مسدحج الاشبيلي الاندلسي المغربي

اللغوي النحوي

المشهور بالزبيدي بالتصغر نسبة إلى جدّه الأعلى زبيد بن صعب بن سعد العشيرة قبيلة عمرو بن معدى كرب المشهور ، هو الحافظ المتقدم المؤرخ الذي قلّ أن يظفر بمثله أبصار الدهور صاحب كتاب «طبقات النحاة» و «مختصر كتاب العيين» و «كتاب ابنية سيبويه» و «الموضح» و كتاب «لحن عوام الاندلس» و كتاب الرد

« له ترجمة في : انباء الرواة ٣ : ١٠٨ ، الانساب ٢٧١ ، بغية المائتس ٥٤ ،

بغية الوعاة ١ : ٨٤ ، تاريخ علماء الاندلس ١٣٥٧ ، جفوة المقبس ٢٣ ، ربحانة الادب ٢ :

٣٦٣ ، شذرات الذهب ٣ : ٩٢ ، معجم الادباء ٦ : ٥١٨ ، المغرب في حلى المغرب ١ :

٢٥٥ ، الوافي بالوفيات ٢ : ٣٥١ ، وفيات الاعيان ٤ : ٧

علي بن مسرة وأهل مقالاته سماء «هناك ستور الملحدين» وغير ذلك من المصنفات
وهو شيخ إبراهيم بن محمد الأفلح المتقدم ذكره . وقد ذكره ابن خلكان في
«وفيات الأعيان» فقال : كان أواحد عصره في علم النحو وحفظ اللغة وكان أخبر
أهل زمانه بالأعراب والمعاني والنواذر إلى علم السير والأخبار ، إلى أن قال :
وكان شاعراً كثير الشعر ، فمن ذلك قوله في ابن مسلم بن فهر :

أبا مسلم إن الفتي بجنانه	و ميقوله لا بالعمرا كبد اللبس
وليس ثياب المرء تغني قلامة	إذا كان مقصوداً على قصر النفس
وليس بغير العلم والهدم والحجا	أمسلم طول القعود على الكرسي

وكان كثيراً ما يشد هذين البيتين :

انفقر في أوطاننا غربة	و المال في غربة اوطان
والأرض شيء كلمها واحد	و الناس إخوان وجيران

وكان قد قيدا الأدب واللغة على أبي علي البغدادى المعروف بالقالى المتقدم ذكره ،
لمّا دخل الأندلس وسمع من قاسم بن أصبغ ، و سعيد بن مخلون ، وأحمد بن سعيد بن
حزم وأصله من جند حمص المدينة التي بالشام .

وتوفى يوم الخميس مستهل جمادى الآخرة سنة تسع وسبعين وثلاثمائة بأشبيلية

«انتهى» (١)

وهو غير الشيخ أبي عبد الله محمد بن يحيى بن علي بن مسلم الحنفى الربيدى الكوفى النحوى

الذى صاحب الوزير بن هبيرة .

ولعمري التصانيف كتاب «منار الاقتضاء» ومنهاج الاقتضاء وكتاب «الرد على ابن
الخشاب» وكتاب «العروض» والمقدمة في النحو ، وأخرى في الحساب و«رسالة في القوافي»
وأخرى في تعليل من قرأ ونحن عصبة بالنتصّب وغير ذلك فاته مات في ربيع الآخر

سنة خمس وخمسين وخمسمائة كما ذكره السيوطي في «طبقات النحاة» ومن جملة ما
حكى عنه أيضاً نقلاً عن ابن هبيرة الوزير أنه قال : جلست مع الزبيدي من بكرة
إلى قريب الظهر وهو يلوك شيئاً في فيه ، فسألت ، فقال لم يكن لي شيء ؛ فاخذت
نواة انعلل بها ، وكان يحكي منه أنه على مذهب الشلبي يقول إن الأموات يأكلون
ويشربون في القبر وإن العاصي لا يلام لأنه بقدر الله .
هذا وقدمني في باب الأحمدين ترجمته رجل آخر يدعى شهاب الزبيدي من
أعظم البارعين في النحو والعربية وغيرهما فليراجع .

٦٦٠

أحد الاعلام المشاهير الكثيرين محمد بن الحسن المظفر

الحائسي أبو علي البغدادي

قال صاحب « البقية » : قال الخطيب : روى عن أبي عمر الزاهد أخباراً في
مجالس الأدب .

قال ياقوت : وعن ابن دريد : وكان من حذائق أهل اللقمة والأدب ، شديد المعارضة
بها ، مبغضاً إلى أهل العلم ، عجاؤه من الحجاج وغيره .

وقال التتالبي في «البيضة» : حسن التصرف في الشعر يجمع بين البلاغة والنثر
والبراعة في النظم ، وله مع أبي الطيب المتنبي مخاطبة اقذعه فيها (١) وله من التصانيف
«حلية المحاضرة» في ضاعة الشعر «الموضحة في مساوي المتنبي» تقريب مع الهلجاجة في

* له ترجمة في : انباء الرواة ٣: ١٠٣ ، الانساب ١٤٨ ، بقية الوعاة ١: ٨٧ ، تاريخ بغداد

٢: ٢١٤ ، ربحانة الادب ٢: ٥ ، شذرات الذهب ٣: ٢٩١ ، الثياب ١: ٢٦٥ ، مرآة الجنان ٢: ٢٣٧

معجم الادباء ١: ٥٠١ ، المنتظم وفيات ٣٨٨ ، الوافي ٢: ٣٢٣ ، لاعيان ٣: ٢٨٢ ، بتيمة النهر ٣: ١٠٨١ .

١ - اقذعه : اساء القول فيه

في صناعة الشعر «سراضاعة» فيه ، «الحالي والعاطل» في الشعر ، «المجاز» فيه أيضاً ،
«مختصر العربية» كتاب في اللغة لم يتم ؛ «كتاب الشراب» رسالة ، «البراعة» «منتزع
الاخبار ومطبوع الاشعار» «الرسالة الحانمية» شرح فيها ما دار بينه وبين المتنبى ،
و اظهر فيها سرفاته ، وغير ذلك و مات في شهر ربيع الآخر سنة ثمان و ثمانين
و ثلثمائة .

٦٦١

الحافظ الحكيم ، والحاكم الفخيم ، ابو عبدالله ، محمد بن عبدالله بن

محمد بن حمدويه بن نعيم الضبي الطهماني ☞

المعروف بالحاكم النيسابوري ، والملقب بابن البتيع على وزن القيم .
كان كما ذكره ابن خلكان إمام أهل الحديث في عصره والمؤلف فيه الكتب التي
لم يسبق إلى مثلها ، عالماً عارفاً واسع العلم ، ثقة على أبو سهل محمد بن سليمان
الصعلوكي الفقيه الشافعي ثم طلب الحديث وغلب عليه ، فاشتهر به ، وسمعه من جماعة
لا يحصون كثرة ؛ فان معجم شيوخه يقرب من ألفي رجل حتى روى عن عاتق بعده قال :
وصف في علومه ما يبلغ ألفاً وخمسمائة جزؤاً ، ومنها الصحيحان والعلل والامالي و
فوائد الشيوخ وامالي العشبات وقراجم الشيوخ .

وأما ما تفرد باخراجه فمعرفة علوم الحديث وتاريخ علماء نيسابور والمدخل

☞ له ترجمة في : الانساب ٩٩ : البداية والنهاية ١١ : ٣٥٥ ، تاريخ بغداد ٥ : ٣٧٣ ، تبيين

كذب المفترى ٧٧٧ : تذكرة الحفاظ ٢ : ٢٧٧ ، التدقيق في بحارة الادب ٧ : ٣٢٧ ، شذرات الذهب

٣ : ١٧٦ ، طبقات الشافعية ٤ : ١٥٥ ، طبقات القراء ٢ : ١٨٤ ، الغر ٣ : ٩١ ، غاية النهاية ٢ : ١٨٤ ،

الكنى والالقب ٢ : ١٧٠ ، لسان الميزان ٥ : ٢٣٢ ، المنتظم ٧ : ٢٧٤ ، ميزان الاعتدال ... الناب ٧ : ١٦٧

النجوم الزاهرة ٤ : ٢٣٨ ، الوافي بالوفيات ٣ : ٣٢٠ ، وفيات الاعيان ٣ : ٢٠٨ .

إلى علم الصحيح والمستدرك على الصحيحين وما أفرد به كل واحد من الإمامين «فضل
الإمام الشافعي» وله إلى الحجاز والعراق رحلتان ، وكانت الرحلة الثانية سنة ستين و
ثلاثمائة ، وتاخر الحفاظ وذاكر الشيوخ وكتب عنهم أيضاً وباحت الدار فطنى فريضه ،
وتقصد القضاء بتيسابور في سنة تسع وخمسين و ثلاثمائة ، وفقد بعد ذلك قضاء جرجان
فامتنع ، وكانوا ينفذونه في الرسائل إلى ملوك بني بويه وكانت ولادته سنة إحدى و
عشرين وثلاثمائة وتوفي سنة خمس وأربعمائة .

قال : وقال الخليلي في الإرشاد : توفي سنة ثلاث و اربعمائة ، ثم أنه نقل عن
الخليلي أنه ضبط لفظه حمدويه بالذال المعجمة المضمومة والياء المفتوحة على وزن
حمدونة بالتون ، ولكن صاحب «القاموس» ذكره في مادة حمدان احمد بن محمد بن
احمد بن يعقوب بن حمدويه بضم الحاء وشذ الميم وفتحها ، وقال أنه محدث فليلاحظ .

٦٦٢

القاضي أبو بكر محمد بن الطيب بن محمد الباقلائي

الاشعري البصري المتكلم المشهور

كان كما ذكره ابن خلكان إماماً على مذهب الشيع أئمة الحسن الذي هو
رئيس الأشاعرة ، ومؤيد اعتقاداته البائرة و سكن بغداد ، وصنف التصانيف الكثيرة
المشهورة في علم الكلام ، قال : و كان في علمه أوحى زمانه : وانتهت إليه الرئاسة
في مذهبه وغيره .

وسمع الحديث ، وكان كثير النظر في المناظرة مشهوراً بذلك بين الجماعة ، وجرى
بينه وبين أبي سعيد المازني مناظرة ، فاكتر القاضي المذكور فيها الكلام : وسمع العبارة

« له ترجمة في : الانساب ٦١ ، تاريخ بغداد ٥ : ٣٧٩ ، تبين كذب المقرئ ٢١٧

ترتيب المدارك ٤ : ٥٨٥ الدياج المذهب ٢٦٧ ، ربحانة الادب ١ : ٢٢٢ ، شذرات الذهب ٣ :

١٦٨ ، الواقى بالوفيات ٣ : ١٧٧ ، وفيات الاعيان ٣ : ٤٠٠

وزاد في الإسهاب، ثم التفت إلى الحاضر بن وقال أشهد وأعلى أنه إن أعاد ما قلت لا غير لم اطلبه
بالجواب، فقال الهاروني أشهد وأعلى أنه إن أعاد كلام نفسه سلمت له ما قال.

و توفي القاضي المذكور آخر يوم السبت و دفن يوم الأحد لسبع بقين من
ذي القعدة سنة ثلاث و اربعمئة وصلى عليه ابنه الحسن و دفنه في داره بدرب المهجوس
ثم نقل بعد ذلك : فدفن في مقبرة باب حرب.

و الباقلائي بفتح الباء الموحدة و بعد الألف قف مكسورة ، ثم لام ألف
وبعدها نون ، وهذه النسبة إلى باقلا بيعة ، و فيه لغتان من شدة اللام فصر الألف و
من خفها مدالألف و هذه النسبة شاذة لأجل زيادة النون فيها ، و هو نظير قولهم في
النسبة إلى صنعاء صنعاني ، و اليه بهر اهرائي وقد انكر الحريري في «درة الغواص»
هذه النسبة و قال من فصر الباقلا قال في النسبة إليه باقلائي ، و من مدقال في النسبة
إليه باقلاوي و باقلائي ، و لا يقاس على صنعاء و بهر الآن ذلك شاذ لا يعاج إليه ،
و السمعاني ما انكر النسبة الأولى والله أعلم بالصواب انتهى.

وهذا الباقلائي هو صاحب الخلافات المذكورة في كتب الأصول و غيرها مثل
قوله بعدم استعمال المصطلحات الشرعية في خلاف معانيها اللغوية أبداً ولو مجازاً
بزعم أن الخصوصيات المقررة من حجاب الشارع المقدس شروط صالحة لها خارجة
عن أصول تلك المعانيات نظير ما يقوله الذاهبون من أن وضع الحقائق الشرعية
للأعم من الصحيحة منها و الفاسدة نظراً إلى صحة الإطلاق عليه ، فلا نقل عنده
إلى أحد من تلك المعاني المجموعات ؛ و إن قيل أن المشهور اختياره للمذهب
الثاني في الحقائق الشرعية وهو كونها مجازات لغوية فليلاحظ.

و قد تعرض لذكر هذا الرجل أيضاً بالمناسبة سيدهم الشريف الجرجاني في
« شرح المواقف » فقال في صفته : جمع بين العلم و الزهد و العبادة و الاتصاف لأهل
السنة ، كان نادرة زمانه و أعجوبة وقته إماماً في الأصولين دارياً فبعاً فقيماً على
مذهب مالك سكن و توفي ببغداد و سمع بها و قد تقدم أيضاً الإشارة إلى بعض

أحواله و مناقره في مسألة الجبر و القدر مع علماء وقته و من ذيل ترجمة شيخنا
المفيد و غيره فليراجع .

ثم ليعلم أن هذا الرجل غير القاضي أبي بكر محمد بن عبد الرحمن المعروف
بأبن فريرة البغدادي صاحب أجوبة المسائل المضحكة التي هي بأبدي المتزعين ،
فاته مات كما في « الوفيات » في سنة سبع وستين وثلاثمائة .

وقد نقل من طرائف أحوال ابن فريرة المذكور أنه كان فاضلاً بالتسدية و
غيرها من أعمال بغداد ، وكان متفانياً حاضر الجواب من عجائب هذه الدنيا ، فكان
رؤساء زمانه يكتبون إليه المسائل الغريبة المضحكة ، فكتب إليهم الجواب في أسرع
زمانه على طبق ما سألوه وكان الوزير المهدي يخرى به جماعة يصنعون له الأسئلة
البرزخية على معان شتى من التوارد العائرية ليحجب عنها تلك الأجوبة ، فمن
ذلك ما كتب إليه المهدي بن المعلى الكاتب ما يقول القاضي وفقه الله من يهودي زني
بتمرارة فوادت ولداً جسده للبشر ووجهه للمفر و قد قبض عليهما فماتوا فيهما ؟
فكتب جوابه بديها هذا من أعبد اليهود على أن المالعين اليهود باقهم اشر بواجب
العجل في صدورهم حتى خرج من أبوابهم و أدى أن يباط رأس اليهودي رأس العجل
و يسلب على عنق النصارى الرأس مع الرجل و يسحبان على الأرض و ينادى عليهما
ظلمات بعضها فوق بعض ، ولما قدم القاض من بغداد حضر مجلس الوزير المجلبي
وكان في المجلس أبو بكر المذكور فرأى من ظرفه سرعة إجابته مع لطافتها ما عظم
من نعمة و كتب القاض إلى أبي الفضل بن العميد كتاباً يقول فيه و كان في المجلس
شيخ خفيف الروح يعرف بالقاضي ابن فريرة جازاني في مسائل خفيتها تمنع من
ذكرها الآن استعطفك من كلامه وقد سأله رجل بتطايب بحضور الوزير أبي محمد
عن حد الفناء فقال :

و ادبك فيه سلطانك	و ما اشمع عليه جرباك
و باسطك فيه غلمانك	و ما رحماك فيه اخوانك

فهذه حدود أربعة وجميع مسائله على هذا الأسلوب و لولا خوف الإطالة
المورثة للبطالة لذكرت جملة منها وقد مرّ أبو محمد بن شرف القيرواني الشاعر
المشهور في كتابه الذي سماه «إبصار الأفكار» من هذه المسائل و جواباتها .

٦٦٣

أبو عبد الله محمد بن جعفر التميمي النحوي المعروف بالقزاز القيرواني :

كان الغالب عليه علم النحو و اللغة و الإفتنان بالتأليف ، فمن ذلك كتاب
«الجامع» في اللغة فهو من الكتب الكبار المختارة المشهورة ، وكان العزيز بن
المعز الميمني صاحب مصر قد تقدم إليه أن يؤلف كتاباً يجمع فيه سائر الحروف التي
ذكر النحويون أن الكلام كثره إسم وفعل وحرف جاء لمعنى ، وأن يقصد في تأليفه إلى
ذكر الحرف الذي جاء لمعنى ، وأن يجري ما ألفه من ذلك على حروف المعجم .

قال ابن الجزار : وما علمت أن نحويّاً ألف شيئاً من النحو على هذا التأليف ،
فسارع أبو عبد الله القزاز إلى ما أمره العزيز به ، وجمع المقترن من الكتب النفيسة
في هذا المعنى على أقصد سبيل ، وأقرب مأخذ ، وأوضح طريق ، فبلغ جملة الكتاب ألف
ورقة ، وذكر ذلك كلمته الأمير المختار ، المعروف بالمستحي ، في تاريخه الكبير .
وقال أبو عليّ الحسن بن رشيق في كتاب «الأنموذج» أن القزاز المذكور فضع
المتقدمين ، وفضّل السنة المتأخرين ، وكان مهيباً عند الملوك والعلماء ، وخاصة
الناس ، محبوباً عند العامة ، قليل الخوض إلا في علم دين أو دنيا ، بملك لسانه
ملكاً شديداً ، وكان له شعر مطبوع مصنوع ربما جاء به مفاكهة و ممالحة من غير
تحقّر ولا تحقّل ، بالغ بالرفق والندعة ، على الرّحب والسعة أقضى ما يحاوله أهل القدرة

* له ترجمة في : أنباء الرواة ٨٣: ٣ ، بنية الوعاة ٧١ : ١ ، دبحانة الأدب ٤ : ٤٤٧ .

معجم الأدباء ٤٦٨: ٤ ، الموافيق بالوفيات ٣٠: ٢ ، وفيات الأعيان ٩: ٤ .

على الشعر من توليد المعاني وتوكيد المعاني، علماً بتفاصيل الكلام، وفواصل النظام، فمن ذلك قوله يتغزل :

أما ومحل حبك في فؤادي وقدر مكانه فيه المكين
لو انبسطت لي الآمال حتى نصيشر عذائك فلي يميني
لمنتك في مكان سواد عيني وخطت عليك من حذر جفوني
فأبلغ منك غابات الأماني وآمن فيك آفات الظنون
فلي نفس تجرع كل يوم عليك بين كاسات المنون
إذا أمنت فلوب الناس خافت عليك خفي الحاظ العيون
فكيف وأنت دنيائي ولولا عقاب الله فيك لقلت ديني
وله أيضاً :

أحين عملت أنك نور عيني وأني لأرى حتى أراكا
جعلت مغيب شخصك عن عياني يغيب كل مخلوق سواكا
وذكر له مقاطع كثيرة غير هذه ، وكانت وفاته بالحضرة سنة اثني عشرة وأربعمائة
وفدافرب السبعين ، والعراد بالحضرة القيروان ، فاتها كانت دار المملكة يوم ذاك ؛
والقزاز نسبة إلى عمل القزويين ، وقد اشتهر به جماعة كذا ذكره ابن خلكان (١)
وفيروان بفتح القاف وضم الراء مدينة في بلاد المغرب كما في «القاموس» وهي من
بلاد إفريقية مضرت في أيام معاوية ، بناها عقيبة بن نافع القرشي ، وكان مستجاب
الدعوة ، وبها أسطوانتان لا يدري حولهما ماهو ، وهما يرشحان ماء كل يوم جمعة قبل
طلوع الشمس كما في «تلخيص الآثار» .

٦٦٤

الأمير المختار عز الملك محمد بن أبي القاسم عبيد الله بن أحمد بن

إسماعيل عبد العزيز المعروف بالمسبحي الكاتب

الحراني الأصل المصري المولد

صاحب التاريخ المشهور وغيره من المصنفات ؛ كانت فيه فضائل ولديه معارف ،
ورُق حظوة في التصانيف ، وكان على زى الأجداد ، واتصل بخدمة المحاكم بن العزيز
العبيدي صاحب مصر في سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة .
وجمع ثلاثين مصنفاً ، منها التاريخ المذكور الذي قال في حقه : التاريخ
الذي يستغن به مضمون غيره من الكتب الواردة في معانيه ، وهو أخبار مصر ، وذكر
ما يتعلق بها من يتعلق بها ، و تفاصيل أحوالها ، و عجائب أمورها في ثلاثة
عشر ألف ورقة ، و كتاب « درك البقية في وصف الأديان و العبادات » ثلاثة آلاف
وخمسمائة ورقة « وقصص الأنبياء عليهم السلام وأحوالهم » ألف وخمسمائة ورقة ، و كتاب
« المفاتيح والمناجحة واستاثاف المجامعة » ألف ومائتا ورقة ، و كتاب « الأمثلة المدلول
المفيدة » في النجوم والحساب خمسمائة ورقة ، و كتاب « القضايا السائبة في معاني
أحكام النجوم » ثلاثة آلاف ورقة ، و كتاب « جونة الملاشطة » في نوادر الأخبار و
غرائب الآثار ألف وخمسمائة ورقة ، و كتاب الشجن والسكن في أخبار أهل الهوى
ألفان وخمسمائة ورقة - و كتاب السؤال والجواب خمسمائة ورقة ، و كتاب « مختار
الأغاني ومعانيها » وغير ذلك (١) كما ذكره ابن خلكان وقد قال بعد جملة ذلك التفصيل

١٠ له ترجمة في : حسن المحاضرة ١: ٢٣٨ ، الذريعة ٢: ٣٣٧ ، ربحانة الادب ٥: ٢٩٩ ،

شذرات الذهب ٣: ٢١٦ ، المعبر ٣: ١٣٩ ، المغرب (قسم مصر) ٢٦٤ ، النجوم الزاهرة ٤: ٢٧١ ،

الوافي بالوفيات ٤: ٧ ، وفيات الاعيان ٤: ١٢ .

(١) وفيات الاعيان ٤: ١٢ - ٦٤ .

وله شعر حسن ، و توفي في شهر ربيع الآخر سنة عشرين وأربعمائة ، وعمره ثلاث و تسعون سنة ، ونقل أيضاً عن السمعاني أنقال المسيحي على وزن الفاعل من التسييح نسبة إلى الجد ، وعرف بها المسيحي صاحب تاريخ المقاربة ومصر .

٦٦٥

الشيخ أبو الحسين البصري محمد بن علي بن الطيب

المتكلم الاصولي المعتزلي العدلي

هو كما ذكره ابن خلكان أحد أئمتهم الأعلام والأعيان ، والمشار إليه في فن أصول المعرفة والكلام بالبيان ، قال : وكان جيد الكلام مليح العبارة عزيز المادة ، إمام وقته ، وله التصانيف الفائقة في أصول الفقه منها «المعتمد» وهو كتاب كبير ، منه أخذ فخر الدين الرازي كتاب «المحصول» وله «تصفح الأدلة» في مجلد كبير ، و «شرح الأصول الخمسة» وكتاب في الإمامة وغير ذلك في أصول الدين ، واتفق الناس بكتبه وسكن بغداد وتوفي بها في شهر ربيع الآخر سنة ست وثلاثين وأربعمائة ودفن في مقبرة الشونيزي وصلى عليه أبو عبد الله القاضي الصيمري .

٦٦٦

الشيخ أبو الفضائل محمد بن الخلف الرابط المغربي الاندلسي

شارح صحيح البخاري توفي في سنة سبع وثمانين وأربعمائة وكان في هذه السنة بعينها كما في «حبيب السيرة» وفاة الشيخ الحافظ أبي نصر علي بن هبة الله بن مأكولا ،

* له ترجمة في : تاريخ بغداد ٣ : ١٠٠ ، ربحانة الادب ٧ : ٦٣ ، شذرات الذهب ٣

٢٥٩ ، طبقات المعتزلة ١١٨ ، العبر ٣ : ١٨٧ ، لسان الميزان ٥ : ٢٩٨ ، المتكلم ٧ : ١٢٦

الوافي بالوفيات وفيات الاعيان ٣ : ٤٠١ .

صاحب كتاب «الإكمال في التاريخ» وشيخ رواية أبي سعد السمعاني المؤرخ المشهور ،
 كما أن من جملة شراح الصحيح المذكور أيضاً مضافاً إلى ما ذكرناه في ذيل ترجمة
 البخاري ، هو الشيخ أبو الحسن علي بن حلف بن بطال القرطبي المتوفى في سنة تسع
 وأربعين وأربعمائة .

٦٦٧

القاضي أبو عبد الله محمد بن سلامة القضاعي المغربي ❦

صاحب كتاب «الشهاب» في جمع كلمات الحكماء النبوية على ترتيب الأبواب ،
 تقدم ذكره مع الإشارة إلى جماعة من شراح كتابه المذكور في ذيل ترجمة الشيخ
 عبد الواحد الآمدي صاحب «الفرر والدرر» فليراجع .

٦٦٨

السيد المرتضى الحافظ ذو الشرفين أبو المعالي محمد بن

زبد العلوي الحسيني ❦❦

نقل صاحب «حبيب التير» بعد ذكره بهذه الصفة والنسبة عن «تاريخ البيهقي»
 أنه يروي عن الشيخ أبي علي بن شاذان ، وصنف في حياته المصنفات المرضية ،
 وكان معظماً وأمر الحشمة عند أرباب الدولة ، ذاترة عظيمة ، بحيث كان يوصل كل
 سنة ألفي دينار إلى الفقراء والمستحقين من خاصة زكاة ممتلكات نفسه . و توفي
 في سنة تسع و سبعين وأربعمائة ؛ ولا يبعد عندي كون الرجل بعينه هو محمد بن زيد

❦ له ترجمة في : حسن المحاضرة ١ : ٢٧٧ ربحانة الادب ٢ : ٢٢٣ : شذرات

الذهب ٣ : ٢٩٣ ، طبقات الشافعية ٢ : ١٥٠ ؛ المعبر ٣ : ٢٣٣ ، الباب ٢ : ٢٦٩ . الوافي

بالمواقف ٣ : ١١٦ ، وفيات الاعيان ٣ : ٣٢٩ .

❦ له ترجمة في : حبيب السير ... مرآة الجنان ٢ : ١٣٢ ، النابس ١٦٥ .

بن الداعي الحسيني الذي تقدم ذكره في ذيل ترجمة السيد مرتضى ابن الداعي الحسيني الشيعي الإمامي ، نقلاً عن فهرست الشيخ منتجب الدين القمي قليلاً لحفظه .

٦٦٩

الحكيم العظيم الشأن أبو ريحان محمد بن أحمد البيروني :

صاحب كتاب « الآثار الباقية عن القرون الخالية » وغير ذلك من المصنفات الزاهية ، والمؤلفات المباهية .

تقدم ذكره في باب الأحمدين باعتبار ما رسمه فيه بعض نقدة المؤرخين و الرجاليين ؛ و سبق أمة أيضاً أن صاحب « طبقات النحاة » ذكره في باب المحمدين ، واحتملنا في ذيل تلك الترجمة أيضاً التعدد في صاحبي الاسمين ؛ والتمايز بالأنوة والبنوة في ذينك الشخصين ، وإتاما أعدنا ذكر الرجل هنا دفماً للافتظار ، و روماً لبيان ما اسقطه القلم هناك من نباح هذا البحر الزخار .

فنقول : قال شمس الدين الشهر زوري في « تاريخ الحكماء » عند ذكره للرجل بعنوان : أبو ريحان محمد بن أحمد البيروني و بيرون مدينة في السند وكان من اجلاء المهندسين وقد سافر في طلب العلم في بلاد الهند أربعين سنة وصنف كتباً كثيرة .

ولمعاظرات مع أبي علي ولم يكن الخوض في بحار العلوم من شأنه و كل مبسر لما خلق له ، وزادت تصانيفه على حمل بعير وكان موثقاً في هذا السعي المشكور و بيرون هي التي منشأه و مولده بلدة طيبة فيها غرائب و عجائب و لاغرو فان*

* له ترجمة في : بنية الوعاة ١ : ٥٠ ، حكماء الاسلام ٧٢ ، النديمة ١ : ٥٠٧ ،

ريحانة الادب ٧ : ١١٢ ، الكنى و الالقاب ١ : ٧٨ ، اللباب ١ : ١٦٠ ، معجم الادباء ٦ :

٣٠٨ ، نامه دانشوران ١ : ٦١

الدور ساكن الصدف .

ومن كلامه سهولة الشيء ، وصعوبته قلما يطلق و إنما يضافان إليه بحسب اختلاف الاحوال ، فسهل لئلا من جهة ويتعذر من أخرى .

و قال : مدارسة اخلاق الحكماء والعلماء يحيى السنة و يسميت الخدمة ، و بلغني انه لما صنف « القاقون المسمودي » أجاز له السلطان الشهيد بعمل قيل من المفرة ، فردّه إلى الخزائن بعد الاستغناء عنه و رفض العادة في الاستغناء .

و كان مكيباً على تحصيل العلوم منتصباً إلى تصنيف التصانيف بفتح أبوابها و يخطط شواكلها و اقربها ، و لا يكاد يفارق يده القلم ، و عينه الشطرة و قلبه الفكر إلا في يوم النيروز و المهرجان من السنة لامتداد ما تمس الحاجة إليه من بلغة الطعام وغفلة الرياض انتهى .

و المراد بالمهرجان الذي هو بل به يوم النيروز الذي هو يوم تحويل الشمس إلى برج الحمل على الاصح في القول و العمل هو وقت إتهاء الشمس إلى برج العيزان ، و قد يعبر عنه العرب بالربيع الثاني بالنسبة إلى الربيع النيروزي في مقابلة ربيعهم الشهري ، او المراد بربيعهم الأول الزماني هو الزمان الذي تأتى فيه الكفاءة و السور و بالتالي الذي تدرك به الثمار ، فربيع الثاني زمان إتهان ، كما ان ربيع الشهور كذلك ، و اذا قالوا لا يقال فيهما الا شهر ربيع الأول و شهر ربيع الثاني بخلاف اسماء سائر الشهور العربية . فأنها تذكر مجردة عن افظ الشهر ، و إن كان شهر رمضان أيضاً يذكر دائماً كذلك تعديداً و تاسيياً بالكتاب المنزل فيه على هذا الوجوه السنة الشمسية عن مثل قولهم جاء رمضان أو ذهب ، معللة بانه من جملة اسماء الله سبحانه و تعالى فلا تغفل .

وعلى الجملة فالظاهر ان علّة اختصاص الشرف والعزّة بهذين اليومين من بين سائر أيام السنة هو ان ملوك العجم لما رأوا اتساوي ساعات الليل والنهار في

في فقطني الاعتدالين المذكورين مع غاية اعتدال درجة الهواء فيهما أيضاً جعلوهما عيدين للأنام واذنوا فيهما بالسَّلام العام ، و تجديد العهود في القيام بمراسم التحيات والاكرام فليتفطن ولا يكمن .

وقال صاحب « مجمع البحريين » بعد الاشارة إلى جملة من هذه المراتب في مواد من الكلم: المهرجان عيد الفرس كلمتان مركبتان من مهر و زان حمل و جان ومعناه محبة الروح و سيأتي تحقيقه في نذر إنشاء الله تعالى ، انتهى .

و لكنه لم يف بما وعده في ذلك المقام كما هو دأبه في سائر مواعيد الارقام ، و يشهد بكثرة مسامحته في الامور و عدم تعمقه في أمثال هذه البحور ، موازنته المهر بالحمل مع انه يحمل على ثلاثة وجوه و لو قال وزان مهر لأمن من هذا الشين مضافاً إلى ما قبله من رعاية المجانية بين اللفظين .

ثم ليعلم إن هذا الرجل غير محمد بن أحمد المعموري البیهقي الحكيم المتبحر الرياضي الذي ذكره أيضاً صاحب التاريخ في ترجمة على حدة ، و قال : كان تلونني موسى في الرياضيات و كتبه في المخروطات ماسبق إليهما ، و عمر النخيامي يعترف بتبريزه في تلك العلوم و اتفق انه ارتحل إلى اصفهان بسبب الرصد الذي أمره ملكشاه فبقى هناك إلى أيام السلطان محمد ، ولما اتفق إحراق أصحاب الجبال والقلاع من الباطنية ، و اقبل السلطان محمد على ذلك رأى المعموري مسيرة درجة طالمة متصلة بنحس و شعاع نحس فخاف ذلك الاتصال ، فخرج من دار السلطان و دخل دار بعض اصدقائه و ازدى في زاوية بيته ، فلما أخذوا باطنياً و جرّوه إلى موضع الإحراق غلب القبيان و النسوان للفرجة ، فعمرت امرأة على سطح ذلك البيت الذي فيه المعموري فضبت المرأة وصاحت معاشراً الناس في هذا البيت فرمطى فدخلوا الدار و أخذوه و قتلوه ، فلما أخرجوه مفتولاً عرفه أولياء السلطان ، فلاموا القافة و ما ينفع اللوم ولا الحد من القضاء المحتوم ، و لا تأخير للأجل و لا مفتر من

العواقب « انتهى » (١) .

والمراد بالباطنية كما ذكره الشهرستاني جماعة يقولون إن « لكل » ظاهراً باطنياً
ولكل « تنزلاً تأويلاً » ؛ ولهم القاب كثيرة ، سوى هذه على لسان كل قوم ، فبالعراق
يسمون الباطنية والقرامطة والمزدكية والخراسان التعليقية والمجلىة وهم يقولون
نحن الاسماعيلية لأننا نميز عن فرق الشيعة بهذا الاسم وهذا الشخص .

(١) راجع ترجمته في : تاريخ حكماء الاسلام ١٥٣ ، معجم الادباء ٦ : ٢٣٥ الوافي

فهرس

الجزء السابع

من

روضاتُ البَحَنَاتِ

في احوال العلماء والسادات



(١) فهرست اصحاب التراجم

الرقم	الصفحة
٥٩٢ - محمد بن مكى بن محمد العاملى الشهيد الاول	٣
٥٩٣ - محمد بن محمد بن مكى العاملى	٢٢
٥٩٤ - « علي بن ابراهيم - ابن ابى جمهور الاحمدي	٢٦
٥٩٥ - « « « « « طالب الاسترآبادى	٣٢
٥٩٦ - « « « « « بن ابراهيم الفارسى الاسترآبادى	٣٦
٥٩٧ .. محمد بن الحسن بن الشهيد الثانى	٣٩
٥٩٨ - « « « « « بن الحسين بن ابى الحسن الموسوى العاملى	٤٥
٥٩٩ - « « « « « الحسين بن عبدالصمد الحارثى - الشيخ بهاء الدين العاملى	٥٦
٦٠٠ - « « « « « حيدرالحسنى الفائضى - الميرزا رفيعا	٨٤
٦٠١ .. « « « « « على الحرفوشى الحريرى العاملى الكركى	٨٥
٦٠٢ .. « « « « « محمد بن الحسن بن قاسم الحسينى العاملى العينانى	٨٨
٦٠٣ .. « « « « « على بن نعمه الله - السيد ميرزا الهزائرى	٩١
٦٠٤ - « « « « « الحسن الشروانى	٩٣
٦٠٥ - « « « « « الحسن بن على بن محمد - الحر العاملى	٩٦
٦٠٦ - محمد بن عبدالفتاح التنكابنى المازندراني	١٠٦

الرقم	فهرست اصحاب التراجم	ج ٧	الصفحة
٦٠٧ -	محمد بن محمد رضا بن اسماعيل المشهدي القمي		١١٠
٦٠٨ -	الحسن بن محمد الاصفهاني - الفاضل الهندي		١١١
٦٠٩ -	الحسن - الاقارضي الدين القرشي		١١٨
٦١٠ -	محمد باقر الحسيني الثاني		١٢١
٦١١ -	محمد رفيع الجيلاني اليبداي الاصفهاني		١٢٢
٦١٢ -	محمد زمان الكاشاني		١٢٤
٦١٣ -	عبد النبي بن عبد الصانع الاخباري النيسابوري		١٢٧
٦١٤ -	علي بن محمد علي الطباطبائي الكرلائي		١٢٥
٦١٥ -	محمد علي بن محمد رضا الساروي المازندراني		١٤٨
٦١٦ -	محمد علي بن محمد باقر البهبهاني		١٥٠
٦١٧ -	محمد علي بن محمد باقر الهزارجري المازندراني		١٥٣
٦١٨ -	محمود بن علي بن الحسن الحمصي الرازي		١٥٨
٦١٩ -	المرتضى بن الداعي بن القاسم الحسيني		١٦٢
٦٢٠ -	مصطفى بن الحسين الحسيني التفرشي		١٦٧
٦٢١ -	مفلح بن الحسين الصيمري		١٦٨
٦٢٢ -	مفلح بن عبد الله بن محمد بن الحسين بن محمد السيوري		١٧١
٦٢٣ -	منصور بن محمد بن ابراهيم الحسيني الدشتي الشيرازي		١٧٦
٦٢٤ -	مهدى بن ابي ذر الكاشاني النراقي		٢٠٠
٦٢٥ -	مهدى بن المرتضى بن محمد الحسيني الحسيني - بحر العلوم		٢٠٣
٦٢٦ -	ميرزا بن علي بن ميرزا البحراني		٢١٦
٦٢٧ -	مالك بن اسد بن ابي عامر الاصمعي المدني		٢٢٣
٦٢٨ -	مالك بن دينار البصري		٢٢٨

٢٣٢	٦٢٩ - المبارك بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الشيماني - ابن الاثير
٢٣٦	٦٣٠ - مجدود بن آدم المشتهر بالحكيم سنائي الغزنوي
٢٤٢	٦٣١ - محمد بن مسلم بن عبيد الله - ابن شهاب الزهري
٢٤٩	٦٣٢ - « » سير بن البصري
٢٥٢	٦٣٣ - « » عبد الرحمن بن ابي ليلى بن يسار الكوفي
٢٥٧	٦٣٤ - « » ادريس بن العباس - الامام الشافعي
٢٦٣	٦٣٥ - « » الحسن بن ابي سارة النيلي الكوفي
٢٦٥	٦٣٦ - « » المستنير - قطرب النحوي
٢٦٨	٦٣٧ - « » عمر بن واقد الواقدي المدني
٢٧٠	٦٣٨ - « » زياد - ابن الاعراب الكوفي
٢٧٣	٦٣٩ - « » المهدي بن عبدالله - ابو الهذيل العلاف
٢٧٥	٦٤٠ - « » هشام بن عوف التميمي
٢٧٨	٦٤١ - « » اسماعيل بن ابراهيم - البخاري
٢٨٣	٦٤٢ - « » يزيد بن عبد الاكبر - ابو العباس الجبري
٢٨٥	٦٤٣ - « » احمد بن ابراهيم بن كيسان النحوي
٢٨٦	٦٤٤ - « » عبد الوهاب بن سلام - ابو علي الجبائي
٢٩٢	٦٤٥ - « » جرير بن يزيد بن كثير الطبري
٢٩٩	٦٤٦ - « » السري بن سهل - ابن السراج النحوي
٣٠٠	٦٤٧ - « » زكريا الرازي
٣٠٣	٦٤٨ - « » الحسن بن دريد اللغوي - ابن دريد
٣٠٩	٦٤٩ - « » القاسم بن محمد بن بشار - ابن الاثير
٣١٣	٦٥٠ - « » عبدالله ابوبكر - الصيرفي البغدادى

الرقم	الصفحة
٦٥١- محمد بن يحيى بن عبدالله بن العباس - ابوبكر الصولي	٣١٥
٦٥٢- « طرخان بن اوزلغ - ابونصر القاراي التركي	٣٢١
٦٥٣- « علي بن اسماعيل المارمي مهران	٣٢٨
٦٥٤- « عبد الواحد بن ابي هاشم - ابوعمر الزاهد	٣٣٠
٦٥٥- « الحسن بن يعقوب بن الحسن - ابن مقسم	٣٣٣
٦٥٦- « الحسين بن عبدالله البغدادي الآجري	٣٣٤
٦٥٧- « احمد بن الازهر بن طلحة الازهرى الهردى	٣٣٦
٦٥٨- « عمران بن موسى - ابو عبدالله المرزباني	٣٣٨
٦٥٩- « الحسن بن عبدالله الاندلسي - الزبيدي	٣٣٩
٦٦٠- « المظفر الحاتمي البغدادي	٣٤١
٦٦١- « عبدالله بن محمد بن حمديد - الحاكم النيسابوري	٣٣٢
٦٦٢- « الطيب بن محمد بن الباقلاني	٣٤٣
٦٦٣- « جعفر التميمي النحوي - الفزار القيرداني	٣٢٦
٦٦٤- « عبدالله بن احمد بن اسماعيل - المسبحي	٣٤٨
٦٦٥- « علي بن الطيب المعتزلي	٣٤٩
٦٦٦- « خلف الزابط المغربي الاندلسي	٣٤٩
٦٦٧- « سلامة القضاعي المغربي	٣٥٠
٦٦٨- « زيد العلوي الحسيني	٣٥٠
٦٦٩- « احمد - ابوريحان البيروني	٣٥١

(٢) فهرست الاعلام

- | | |
|--|--|
| ابراهيم بن فخر الدين العاملى ٥٥ | آدم <small>عليه السلام</small> ١٣١، ١٩٢٠ |
| ابراهيم القطيفى ٥٧ | آمنة بنت وهب ٢٢٢ |
| ابراهيم القمرى ٢١١ | ابان بن تغلب ٣٩ |
| ابراهيم بن محمد ٢٩٢ | ابان بن عثمان ٣٩ |
| ابراهيم بن محمد الافلىلى ٣٤٠ | ابراهيم بن ابراهيم العاملى ٦٣، ٦٢ |
| ابراهيم بن محمد الدشتكى ١٨٣، ١٨١ | ابراهيم بن ادهم ٢٢٨ |
| ابراهيم بن محمد بن على الحر قوشى ٨٧ | ابراهيم بن اسماعيل الطباطبائى ٢١٢ |
| ابراهيم بن محمد القاضى الاصفهانى ١٢٥ | ابراهيم الاصفهانى = ابراهيم بن محمد |
| ابراهيم بن مخلد ٢٩٢ | القاضى ١١٣، ١٢٥، ١٢٣ |
| ابراهيم بن النظام ٢٧٥ | ابراهيم بن ايوب ٣٣١ |
| ابراهيم بن هاشم ٥٣ | ابراهيم الخليل <small>عليه السلام</small> ١٠٠، ٢٨٥ |
| ابليس ٣٠٦، ٣٣٢ | ابراهيم بن زيد الاعثمى ١٨٣ |
| ابن الاثير = مبارك بن محمد ٢٣٥ | ابراهيم بن العباس = الصولى ٣٢٠ |
| احمد <small>عليه السلام</small> ٢٢٠، ٢٢١ | ابراهيم بن عرفه ٣٠٦ |
| احمد بن ابراهيم السيارى ٣٣٣ | ابراهيم بن على بن على بن عبد العالى الميسى ٣٨ |

احمد بن ابي عمران ٢٧٢	احمد العربي الحلبي ١١٣
احمد الاردبيلي = احمد بن محمد ٢٥	ابو احمد العسكري ٢٧٦
١٣٧، ١٠٦٧٩، ٥٢، ٤٩، ٢٨	احمد بن علي بن سمبكه ٩٦
احمد بن اسحاق بن ابراهيم ١٨١	احمد بن علي بن نوح ٢٩٢
احمد بن اسحاق ٢٨٦	احمد بن فهد الاحصائي ٣٢
احمد بن اسماعيل الجزائري ٩١	احمد بن فهد الحلبي ٨، ٢٢، ١٦٩: ٣٣
احمد بن جعفر الكين ١٨١، ١٨٣	احمد بن كامل بن شجرة ٢٩٣
احمد بن جعفر ١٣٥	احمد المقتني = المقتني ٣١٢
احمد بن الحسين الكوفي ٥	احمد بن محمد بن احمد ٣٤٣
احمد بن حنبل ٢٢٥، ٢٥٧، ٢٥٨؛	احمد بن محمد = احمد الاردبيلي ٢٢٣٩، ٢٩
٢٧٩، ٢٦٠	احمد بن محمد الحافي ٢٠، ٢٦٠
احمد بن خاتون العاملي ٧٩	احمد بن محمد بن شجاع ٢٧٢
احمد بن خلكان = ابن خلكان ٢٥٤	احمد بن محمد المتخاري السبزواري
احمد بن زين الدين الاحصائي ٢٠٢	١١٤، ١١٣
احمد بن زين الدين البحراني ٣٣	احمد بن محمد بن يوسف ٥٠
احمد السبعي الاحصائي ٣٠	احمد بن محمد الاوابلي ٣٢
احمد بن سعيد بن حزم ٣٢٠	احمد بن موسى بن شاكر ٣١٨
احمد بن شعيب النسائي ٢٨٢	احمد الترافى ٢٠٠، ٢٠٤،
احمد بن عبد الله بن المتوج البحراني ٣٢	احمد بن نصر ٣٣١
احمد بن عبد الرحمن العضدي ٦	الاخفش ٢٦٢
احمد بن عبده ٢٩٨	ابن اخي الاصمعي ٣٠٥
احمد بن عبدون ٢٩٤	اردشير بن بابك ٣١٦

- ارسطاطاليس الحكيم ٣٢٢، ٣٢١، ٢٠٣، ٣٥٣
 ارسطو ٣٢٥
 ارسلان شاه ٢٣٣
 الاردين القوث ٣٠٣
 الازهر الهردي ٣٣٨
 الازهرى = محمد بن احمد ٣٣٧
 اسامة بن زيد ٩٣
 الاستر آبادى = محمد امين ١٢٩
 اسحاق بن ابراهيم ٣٢٧
 ابواسحاق الاشعري الاسفرائني ٢٩١
 ابواسحاق الصابي ٦٦
 اسحاق بن علي ١٨٣
 ابواسحاق الفيروز آبادى ٢٩٢
 اسرافيل ١٣٣ ، ١٩٠
 اسماعيل بن ابراهيم (ع) ١٣١
 اسماعيل بن ابراهيم الديباج ٢١٢
 اسماعيل بن حماد الجوهرى ٣٢٧
 اسماعيل النخاجونى ٢١٥، ١٢٢، ١١٧
 اسماعيل بن زيد بن الحسن ٧٨
 اسماعيل الصفار ٢٨٣
 اسماعيل الصفوى - الشاه ١٩٦
 اسماعيل بن عباد = صاحب ٢٩٧ ، ٣٢٧
 اسماعيل بن عبيد الله ٣٠٣
 اسماعيل بن القاسم القالى ٣٠٦
 اسماعيل بن همام ٤٠
 ابوالاسود الدؤلى ٣٦٤
 الاسود العنسى ٢٦٨
 الاشعري = ابوالحسن ٢٩٠
 الاشرف الافغان ١١٧
 الاصمعي ٢٢٩ ، ٢٧٠ ، ٣١٢
 اصيل الدين الدشتكى ١٩٣
 ابن الاعرابى ٢٦٥ : ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٣٣٠
 الاعمش ٢٦٣
 افلاطون ٢٠٣
 امين استر آبادى = محمد امين =
 الاستر آبادى ١٠٢ ، ١٤٠
 امام الزمان ٧٠
 اميران بن اميرى ١٨١ ، ١٨٣
 الامير صدر الكبير ١٧٧ ، ١٧٩ ، ١٨١
 اميرى بن الحسن ١٨١
 ابن الانبارى = ابوبكر ٢٨٥ ، ٣٣٠ ، ٣٣١
 انس بن مالك الصحابى ٢٢٩
 الانورى الشاعر ٢٢٢
 الاوزاعى ٢٢٣
 ابوايوب ٢٧٢

ابو ايوب السجستاني ٢٢٥

ب

بابا ركن الدين الفارسي ٨٤

الباقندي ٣١٢

البافر = محمد بن علي ٢٨٩

بايزيد الثاني البسطامي ٥٧

البتول = فاطمة الزهراء ٣٠٨، ٤١

البخاري ٢٥٠، ٢٥١، ٧١

برقوق ١٢، ١٠

ابو البركات المستوفي = مبارك بن

احمد ٢٣٢ ؛ ٢٣٣

برهان الدين المالكي ١٠

برهان الدين الموصلی ١٩٩

ابن برهان ٣٣٠

بريدة ٢٨٠

البشار بن مكيال ٣٠٣

بشر الحافي ٢٦٨

ابن بطة ٢٨٠

بقراط ٢٠٣

ابو بكر بن ابي قحافة ٧٢، ٢٩، ٢٦٢، ٢٨٠

ابو بكر بن الانباري = محمد بن القاسم

٢٧٧، ٣١٠، ٣٣٧

ابو بكر الباقلائي ٣١٤

ابو بكر النخعي ٣١٣

ابو بكر بن حميد ٣٣٢

ابو بكر الخوارزمي = محمد بن عباس

٢٩٧، ٢٩٥، ٢٩٤

ابو بكر بن دريد = محمد بن الحسن ٣٠٦

ابو بكر السجستاني ٢٧٢

ابو بكر الصولي = محمد بن يحيى ٣٣٠

ابو بكر الصيرفي = محمد بن عبدالله ٣١٢

ابو بكر القفال ٣١٣

ابو بكر بن مجاهد ٢٨٥

ابو بكر المعافري ٣١٢

ابن بكير ٢٥٥

بشار بن عاصم الاصفهاني ٣١٢

البويطي ٢٥٩

البهائي = محمد بن الحسين ٢٥٠، ٢٣٠، ٢٥٠

١١١، ٨١، ٧٨، ٧٥، ٦٨، ٦٣، ٥٥، ٤٩، ٢٥

١٧٤، ٢٠٠، ٢٠٦، ٢٢٠، ٢٢٧، ٢٣١

٢٨١، ٢٨٤، ٢٩١، ٣١٩

البهيماني = محمد باقر بن محمد اكمل

٢٤٣، ٢١١، ٩٥، ٢

بهرام شاه الغزنوي ٢٣٧، ٢٣٩، ٢٤٢

جریز بن عبد الحمید ٢٤٣	بیدمر ١٢٠١٠
جریز ٢٥٠	البیهقی ٢٨٠
ابن الجزار ٣٤٦	یادشاه الیزدی الیباباکی ١٤
الجزائری = المحدث الجزائری =	تاج الدین الحلّی ٢١٢
نعمت الله ٢٥٠، ٢٩٠، ١٨	تاج الدین الدین العاملی ٢٦١
جعفر بن ابی طالب ٢١١	تاج الدین بن ممیة ٥
جعفر بن احمد السکین ١٨٣، ١٨١	نرمذی ٢٨٠
ابو جعفر الجواد ١٥	التقنازانی ١١٥
جعفر بن الحسام ٩٠	القلعکیری ١٨٢
جعفر بن الحسن ٢١١	القموخی ٣٣٠
جعفر بن خضر الجناحی النجفی ٢٠٢،	تیمورلنک ١١
٢٠٣	النعالی ٣٤١، ٢٩٧
ابو جعفر الطوسی ٢٢٨، ١٦٠	نماب ٣١٥، ٣١٠، ٢٨٦-٢٨٢، ٢٧٦، ٢٧٠
جعفر القاضي ٢٠٦	٣٣٧، ٣٣٣، ٣٢٠
جعفر بن کمال الدین البحرانی ١٢	الثوری = سفیان ٢٦٨
جعفر بن محمد الدورستی ١٦٦	ثماعة بن ابرس
جعفر بن محمد السید ١٨٢	جابر بن سمره ١٣١
جعفر بن محمد = الصادق ١٣٢، ١٣٣، ٦	جابر بن عبد الله الانصاری ١٣١
٢٧٩، ٢٥٠، ٢٥٦-٢٥٤، ٢٢٨، ٢٢٧، ٢٢٥	جاماسب ١٣١
جعفر النجفی = جعفر بن خضر ١٤٠،	الجامی ٢٣٨
١٥٦	الجبائی = محمد بن عبد الوهاب ٢٩١
ابو جعفر = محمد بن علی <small>عليه السلام</small> ١٥٩	جبرائیل ١٩٠

- جلال الدين الدواني ١٧٨، ١١٧، ٨٨، ٨٧
١٩٩، ١٩٨
جلال الدين الرومي ٢٣٧
ابن جليج ٣٠١
جمال الدين علي بن علي العاملي ٥٢
ابن أبي جمهور = محمد بن علي ١٧٣، ٣٤
الجواد البغدادي ٧٩
جواد العاملي ٢١٢، ٢٠٤
ابن الجوزي ٢٦٨، ٢٢٤، ١٧٣، ١٥
الجوهري ٢٩٩
ابو جهم ٢٦٠
الجيلاني ٥٢
ابو حاتم السجستاني ٣١٠، ٣٠٥، ٢٨٣
الحاجب جمال الدين ١٦٢
الحارث بن نوح ٢٩٦
الحارث الهمداني ٢٣٨، ٧٦، ٦٠
الحاكم بن البيهقي ٢٧٩
الحاكم بن العزيز ٣٤٨
ابو حامد الغزالي = محمد بن محمد
٢٣٥، ١٦٥
حبة العرنى ٢٦٠
حبيب الشيرازي ١٩٣
حجاج بن يوسف ٢٥٩
الحجة ٣٧، ١٣٠
حجر بن عدي ٣٣٢
ابن الحجر العفلاقي ١٥١، ١٣٦، ١٣٠
ابن الحجر المكي ٢٦٢
الحجر العاملي = محمد بن الحسن ٨٨،
٣٠٨، ١٥٨، ١٢١
حرز الدين الاوابي ٣٢
الحريري ٣٢٢
ابو الحسن الاشعري ٢٨٨-٢٨٦، ٢٧٥
٣٢٣
حسن بن ايوب ٩٠، ٧
حسن البصري ٣٣٢، ٢٧٥، ٢٥٠، ٢٢٩
حسن التنج ٢١٢
حسن بن جعفر الاعرجي ٧
حسن الحائلي (حسن بن علي بن احمد)
٢٧، ٤٦
حسن بن حسن بن حسن ٢١١
حسن بن حسن المثنى ٢١١
الحسن بن الحسين العربي ١٨٣، ١٨١
حسن بن حمزة الطبري ٢٩٥، ٢٩٢
حسن بن دقاق الحسيني ١٧٢
حسن بن رشيق ٣٤٦

- حسن بن زين العابدين ١٥٨
 حسن بن سليمان الحلبي ٧
 حسن بن شرف الدين الاسفهانى
 ١١٣ - ١١٥
 حسن بن الشهيد الثاني ٢٣، ٢٤، ٢٤
 ٣٩: ٤٤ - ٥٢، ٥٩، ٦١، ١٠٥، ١٠٦
 الحسن بن صالح ٢٢٥
 الحسن بن عباس البلاغى ٩٥، ١٢٩
 الحسن بن عبدالله ٢٢٦
 حسن بن عبدالصمد العاملى ٢٢
 حسن بن عبدالكريم القتال ٣٢
 ابوالحسن العروى ٣١٠
 الحسن بن العشرة ٢٢، ٣٠
 حسن بن علي عليه السلام ٨٧، ١٣٤، ٢١١
 ٢٢٧
 حسن علي بن عبدالله الشوشترى ٨٠، ١٠٣
 ١١٣، ١١٤
 حسن بن علي المسكرى ١٣٠، ١٣٢
 ١٣٣، ١٣٤، ١٣٦
 الحسن بن علي العينانى ٩٠
 حسن بن علي بن محمد البحر العاملى ١٠٣
 ابوالحسن الغروى ١٣٩
 الحسن بن الفتح الواغظ ١٦١
 ابوالحسن الكاشى ١٧٩، ١٨٠
 حسن بن محمد طاهر ١٤٢، ١٤٣
 حسن بن محمد بن علي ١٠٥
 حسن بن محمد بن مكى ٢٤
 حسن بن المطوع الاحمائي ٣٢
 الحسن بن موسى بن شاكر ٣١٨
 الحسن بن يوسف بن المطهر الحلبي =
 العلامة ١٠٣٣، ١٨٣
 حسين بن ابراهيم القزوينى ٢٠٦
 حسين بن ابي القاسم جعفر الخونسارى ١٠٧
 ١٢٠، ١٢٣، ١٥٢، ٢٠٦، ٢٠٧، ٢٣٠
 ابوالحسن البصرى ٣١٤
 حسين بن الحسن الحسينى ٦
 » » » الحسن الموسوى ٣٢، ٥٦، ١٦٩
 » » » الحسن بن يونس ٩٠
 » » » حيدر العاملى الكركى ٢٩، ٣٤
 ٣٥، ٥٦، ٨٧، ١٠٧، ١١٣، ١٦٩، ١٩٨، ٢٠٦
 حسين الخونسارى = حسين بن ابي القاسم
 حسين بن سيف = ابن سيف ٣١٢
 » » » شمس الدين الصاعدي ٥٧، ١٩٨
 » » » شهاب الدين العاملى ١٣٩-١٤١

حمديه ۲۵۵	حسين الظهيري ۹۷
حمزه بن عبد المطلب ۲۶۵	حسين بن عبد الصمد العاملي ۸۱:۷۶، ۷۵:۵۴
الحميدي ۲۷۹	حسين علي ۷۵: ۷۰، ۳۱:۳۵، ۱۳:۸
ابو حنيفه ۲۲۴، ۶۷، ۲۲۵، ۲۲۸، ۲۵۲	۸۷، ۱۸۲، ۱۵۱، ۱۳۳، ۱۳۳، ۱۳۱، ۱۰۸
۲۶۳، ۲۶۰، ۲۵۸، ۲۵۶، ۲۵۵	۲۶۲، ۲۴۵، ۲۲۷، ۲۱۱، ۱۸۷، ۱۸۶، ۱۸۳
ابو حيان التوحيدى ۲۸۵، ۲۷۱	۳۰۵
حيدر الاملى ۱۳۳، ۱۳۴	حسين القزويني ۲۰۸
حيدر = علي بن ابي طالب ۲۳۹	حسين بن محمد بن جعفر بن البهراني ۱۳۸
۲۴۰	حسين محمد الرأوي ۲۵۵
حيدر بن علي بن علي ۵۲	حسين محمد السبوري ۱۷۴
حيدر بن المولى ميرزا ۹۵	حسين محمد العاملي ۵۵، ۵۰
خ	حسين محمد بن علي ۶۳
خارجة بن زيد الانصاري ۲۴۴	حسين محمد الماحوزي ۲۰۲: ۲۰۱، ۱۲۵
ابن الخازن الحائري ۱۳	حسين موعود البغوي ۱۳۵
الخرکوشى ۲۸۰	الحسين المشغري ۴۵
حضر النبي ۲۴۰	حسين بن مفلح ۱۷۰
الخطيب البغدادي ۲۶۵، ۲۶۹، ۲۸۰، ۲۸۵	حسين منصور العلاج ۶۶
۳۴۱، ۳۳۴، ۳۳۰، ۳۱۱، ۳۰۹	حسين موسى الاردبيلي ۷۹
خلاد بن خالد المنقري ۲۶۴	حسين الميبيدي ۲۹۰
خلف بن بشكو ال اندلسي ۲۲۸	حسين ميرزا بايقرا التيموري ۱۷۷
ابن خلکان = احمد ۱۶۲، ۲۲۳، ۲۲۸، ۲۲۹	حماد بن ابي حنيفه ۲۵۳

الدميري ٢٥٩

ابن أبي الدنيا ٣١٢

الدواني = جلال الدين ١٩٤، ١٧٩

الدوري ٢٩٤

ذ

ابوذر الغفاري ٢٩، ٩١، ١٣٦

الذهبي ٢٧٩

ذوالنقار حاكم بغداد ١٨٠

ز

ابو رافع ٢٨٠

الرافعي ٢٥٧

الرازي بالله ٣١٠، ٣١١، ٣١٥،

٣٢٣، ٣١٩

الريمي بن سليمان ٣٣٦

ربيعة الرمي ٢٢٣، ٢٦٠

رفيع بن معاوية العبدري ١٣٥، ٢٨٣

الرشدي ٢١٥

الرشيد ٢٦٨

الرضا = علي بن موسى ^{عليه السلام} ٢٧، ٥٨،

٧٠، ٩٧، ١٨٢، ١٨٦، ١٨٧، ٢٠٤

الرضي الاسترآبادي ١٢٠

رضي الدين الخونساري ١٢٠

→ ٢٢٩، ٢٣٢، ٢٣٣، ٢٣٥، ٢٣٦، ٢٣٧، ٢٤٠، ٢٥٠

٢٥٢، ٢٥٧، ٢٦٦، ٢٦٨، ٢٧٠، ٢٧٣، ٢٧٨،

٢٨٦، ٢٩١، ٢٩٢، ٢٩٦، ٢٩٧، ٢٩٩، ٣٠٣،

٣٠٩، ٣١٤، ٣١٥، ٣١٩، ٣٢٠، ٣٢١، ٣٢٦،

٣٣٢، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٧، ٣٣٨، ٣٤٢، ٣٤٣، ٣٤٧،

الخليل بن احمد النحوي ٢٦٤، ٣٠٣

الخليل بن المغازي القزويني ٧٩، ٨٥،

١١٨، ١٢٠

الخليلي ٣٢٣

خير الدين بن عبدالرزاق ٢٥

د

الدارقطني ٢٥٩، ٣٠٥، ٣١٠، ٣١٢، ٣١٥،

٣٣٧، ٣٣٣

الداماد = محمد باقر ١٥٥، ١٨٤، ٢١٥،

أبو داود السجستاني ٢٨٢، ٢٩٨، ٣١٥،

داود بن مشافير ٨٢

دجال ١٣١

ابن درستويه ٢٦٤

ابن دريد = محمد بن الحسن ٢٩٢، ٣٠٤،

٣٠٧، ٣١٢، ٣٣٠، ٣٣١، ٣٣٦، ٣٤١،

ابودلف العجلي ٢٦٦

رضي الدين بن الشهيد ٤٦

رضي الدين بن ملاوس ١٦١

رضي الدين القزويني — محمد بن الحسن

١١٩ : ١٣٩

الرضي — محمد بن الحسين ١٦٥، ٣٣٩

الرضي النحوي ٣

رفع الدين النائيني ٧٩

روح بن عبادة ٢٩١

الرياشي ٣٠٥

ز

زبيد بن صعب ٣٣٩

الزبيدي ٢٦٤ : ٢٧٢، ٢٨٥، ٣٢٩ -

٣١١، ٣٤١

الزبير بن بكار ٢٧٦

زبير بن العوام ٢٠، ٢٩، ٢٦٨

الزجاج ٣٠٨ : ٣٣٧، ٣٣٨

ابن زوقويه ٣٣٣

الزعفراني ٢٥٨

ابن زكريا البصري ١٨٢

الزمنخري ١١١

الزهرى = محمد بن مسلم ٢٢٤، ٢٢٣

٢٢٢ : ٢٤٨، ٢٤٩، ٢٧٧

زيد الاسم ١٨١

زيد بن الحسن ٢١١

زيد بن علي بن الحسين ١٨٢

زيد بن يحيى ٢٣١

زين الدين محمد بن الحسن بن الشهيد

٣٧، ٤٥، ٨٠، ٩٧

زين الدين بن عيينة بن علي بن الحسين بن علي

زين العابدين — علي بن الحسين

١٣٤، ١٨١، ١٨٣، ٢٣١، ٢٤٥

س

سديد الدين = محمود ١٥٩

السراج = محمد بن عبد الفتاح ١٠٩

ابن السراج = محمد بن السري ٣٠٠

٣٣٦ :

ابو السعادات ٢٢١

سعد بن أبي وقاص ٢٨٠

سعد بن عبادة ٢٠

سعد بن الحموي ١٣٤

السعدي الشيرازي ١٩٠

سعيد بن جعفر الجعفي ٢٧٩

ابو سعيد الخدري ٢٨٠

- ابوسعید السیرافي ٢٩٩
 ابوسعید العقيلي ٣٢٠
 سعيد بن المبارك البعان ٢٣٢ - ٢٣٥
 سعيد بن مخلوف ٣٤٠
 ابوسعید الهاروني ٣٤٣ - ٣٤٤
 سفيان بن سعيد الثوري ٢٢٥ ، ٢٢٣ ،
 ، ٢٥٢
 سفيان بن عيينة ٢٤٤ ، ٢٢٧ ، ٢٥٨ ،
 ؛ ٢٧٦
 ابن السكيت ٢٧ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧
 السلطان حسين الصفوي ١١٧
 سلطان الروم ١٩٢
 السلطان محمد السليوقي ٣٥٣
 السلطان محمود العثماني ١٢٩
 السلطان مصطفى العثماني ١٢٩
 سلمان الفارسي ٢٩ ، ١٢٤ ، ١٣١
 أم سلمة ٢٨٠
 سليم بن قيس الهلالي ١٣١
 سليمان بن أحمد بن ايوب ٢٩٨
 سليمان بن اشعث السجستاني ٢٨٢
 سليمان الصفوي (الشاه - ١٠٤
 سليمان بن عبدالله البحراني ١٢ ، ٥٠ ،
 ٢١٦ ، ٢٢٠
 سليمان بن عبدالله بن علي السرازي ١٣٨
 سليمان بن علي بن راشد البحراني ٨٠
 سليمان الفارسي ١٧٦
 الهادي ٣٨ ، ٢٨٦ ، ٣٤٨ ، ٣٥٠
 سنائي = محدود بن آدم ٢٣٩ ، ٢٤٢
 شجر بن ملكشاه ٢٣٩ ، ٢٤١
 سهل بن علي الادغباني ٣١٥
 السيارى ٢٥٥
 سيويه ٢٦٥
 السيد الداماد = الداماد ٦٩
 سيد الساجدين = زين العابدين ٧٧
 السيد الشريف الجرجاني ١٩٣ ، ٢١٧ ، ٢٩٠
 ٣٢٣
 سيد الشهداء = حسن بن علي (ع) ٤١
 السيد ضياء الدين ٩
 السيرافي ٢٨٤ ، ٣٢٨
 سير بن ٢٢٩
 ابن سيرين ٢٥٠ ، ٢٥١
 سيف الدولة بن حمدان ٣٢٢ - ٣٢٤
 ابن سينا = حسين ١٠٧٣ ، ٣٠
 السيوطي = جلال الدين ١٢١ ، ٢٣٥ ، ٢٥٩ ، -

٣٢٣-٣٢٤-٣٢٥-٣٢٦-٣٢٧-٣٢٨

٣٣١-٣٣٢-٣٣٣

ش

ابن شاذان ٣٣٣

شافع بن السائب ٢٥٧

الشافعي = محمد بن ادريس ٢٢٤-١٨٧

٣١٤-٢٦٣-٢٥٨-٢٢٥

ابن شاهين ٣٠٥

الشاه - سليمان الصفوي = سليمان ٩٤-٨٤

الشاهسفي الصفوي ٨٤

شاه عالم التيموري ١٢٨

الشاه عباس الاول ٨٠-٧٣-٦٩-٦٧-٤٩

ابن شبرمه ٢٥٢

شرف الدين دمشقي ٤١

شريك بن عبدالله النخعي ٢٥٦-٢٥٥

شعبة بن الحجاج ٢٢٥

الشعبي ٢٥٣-٢٢٩

ابو شبيب الحرائي ١٣٢

شمس الدين الشهر روبري ٢٥١-٣٠٠

الشمسي ٢٨٤

ابن شهاب الزهري = محمد بن مسلم ٢٢٤

٢٣٦

شهاب الزبيدي ٣٤١

ابن شهر آشوب المازندراني ٣٣٨-٣٠٨

شهرام ٣١٤-٣١٥

الشهرستاني ٣٥٤

الشهيد الاول ١٤٠٨-٣ ٧٥-٣٠-٢٥-٢٢

٢٧١-٢١٢-١٧٤-١٧٢-١٧١-١٦٦-١٠٢

٣٢٢

الشهيد الثاني ٩٠٧-٣ ٢٣-٢٠-١٩-١١

٨٨-٨١-٧٦-٦٠ ٥٧-٥٢-٥١-٤٩-٤٧

١٦١-١٥٨-١٤٢-١٠٦-١٠٥-١٠٢-٩٨

٩٠-٢٠٦-١٩٨

الشيخ الرئيس = ابن سينا ٢٠٣

الشيخ الطوسي ١٦٨-١٦٦-١٤١

الشيطان ٢٨٩-٢٢٥-١٨٥-١٢٦-٨٨

صاحب الامر = امام الزمان = القائم ١٣٠

١٣١

صاحب الزمان = صاحب الامر ١٢٨

الصاحب بن عباد - اسماعيل ٣٢٥-٢٩٢

الصادق - جعفر بن محمد ١٥

٢٧٥-٢٥٣-٢٢٧-٢٢٦-١٨٢

ابن صاعد = ابو القاسم ٣٢٢-٣٠١

صالح بن عبد القدوس ٢٧٢

صالح بن عبد الكريم البحراني ٥٢

ابن الصباح المالكي ٢٦٢

ابوطالب بن عبدالمطلب ٢١١	الصدرا (محمد بن ابراهيم) ١٥٥
ابن طائوس ٢٤٣	صدر الدين بن احمد ١٨٢، ١٨٣
طاوس اليماني ١٦٢	صدر الدين العاملي ٢١٢
طاووس بن رضى الدين الاسماعيلي ١٩٧	صدر الدين القمي ١١٢
الطبرسي ٢٩٨	صدر الدين منصور ١٩١
طائفة ٢٠	الصدوق ١٣٥، ١٣٦، ٢٢٧، ٢٥٦، ٣٠٠
طليح بن خويلد ٢٦٨	مصطفى بن داهر الهندى ٣١٥، ٣١٦
طمان بن احمد العاملي ٦	صفى الدين بن عبد الرحمن الايجي ٨٨؛
الطوسي = الشيخ = محمد بن الحسن ٢	١٩٩
٢٤٢، ٢١٥، ١٦٥، ١٦٠، ١٣٥، ٩٧	صفى الدين بن فخر الدين الطوسي ١٢٣
٢٢٣	صفى الدين بن محمد ٢٩٤
طهماسب الصفوي ٣٢، ١٧٨، ١٩٢	الصالح الصفدي ٢٦٢، ٢٨٥
ع	صهيب بن عباد ١٨٢
عامر بن شراحيل = الشعبي ٢٥٨	الصواني = محمد بن يحيى ٢٨٣، ٣١٩
عائش ٢٤٣	٣٢.
العباد ١٨٢	ض
عباد بن حماعة ١٠، ١٢، ١٤	ضياء الدين عبدالله ٥
العبادة ٣١٥	ضياء الدين علي بن محمد بن مكى ٢٣
العباس بن احمد بن التمامي ٣٢٠	ط
ابو العباس ٢٧٠	ابوطالب خان التهاوندى ٩٥
ابو العباس البرقي ٣١٢	طالب بن ابي طالب ٢١١

ابو عبدالله الزنجي ٣٠٠	ابو العباس بن سريج ٣١٣
عبدالله بن ذكوان ٢٤٤	ابن عباس = عبدالله ٢٤٤ ، ٢٦٠ ، ٢٧٧ ،
عبدالله بن السيد البطيوسي ٢٦٦	٢٨٠
عبدالله بن شهاب ٢٤٤	عباس بن عبدالمطلب ٢٩
عبدالله بن صالح البحراني ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠	العباس بن عبدالمطلب ٢٢٣
ابو عبدالله الصيمري ٣٢٩	ابو العباس بن عقدة ٣١٣
عبدالله بن عباس ٢٩ ، ٢٤٣	ابو العباس بن الفرات ٣٠٠
عبدالله بن عبد الرحمن الدوري ٢٨٢	ابو العباس بن فهد ٣٢
عبدالله بن علي البلادي ٣٣	عباس بن علي عليه السلام ٢١١
عبدالله بن قتيب القمي ٣٣ ، ١٧٤	ابو العباس المبرد = المبرد ٢٤٨
ابو عبدالله القزاز ٣٠٢	العباس بن المعلى الكاتب ٣٢٥
ابو عبدالله بن كرام ٣٣٥	عبدالله بن اسعد الوراق ٢٨٦
ابو عبدالله المحدث ٢٢٥	عبدالله بن الاضاري ٣١٢
عبدالله المحض ٢١١	عبدالله البیدجلی القاساني ١٢٤
عبدالله بن محمد الحسيني ١٥	عبدالله التستري (الشوشتری) ٥٥ ، ٧٨
عبدالله بن محمد بن رضا البشر ٢٠٤	١٦٨ ، ١٦٢
عبدالله بن محمد بن سيرين ٢٢٩	عبدالله التوني ١٠٦ ، ٢١٥
عبدالله بن المقداد السبوري ١٧١	عبدالله بن جعفر الحميري ١١٣
عبدالله بن محمد بن ميكال ٣٠٣	عبدالله بن جهمه السامهيجي ١٢٣
عبدالله بن محمود الشوشتری ٥٧ ، ١٩٨	عبدالله بن الحسين = عبدالله التستري ١٦٧
ابو عبدالله المرزباني ٣١٥	عبدالله بن حماد ٢٩٨
عبدالله بن مود ٣٢٢	ابو عبدالله الحميدي ٢٢٥

- عبدالله اليزدي ٤٨
عبدالباقى بن محمد حسين ١٨٣، ٢٠٨، ٢٠٦
عبد الجبار المعترلى ٢٩١
عبدالحفيظ بن محمد اشرف ١٨٤
عبد الحميد بن محمد التواني ١٢٣
عبدالر حمن بن احمد الختلى ٣١٢
عبدالر حمن بن احمد النيسابورى ١٦٥، ١٦٤
عبدالسلام بن ابي علي الجبائى ٣٠٦
عبدالسلام بن محمد البحر ٩٧
عبدالسلام بن محمد بن عبد الوهاب ٢٩١ ،
٢٩٢
عبدالصمد بن الحسين ٦٨
عبد العالي بن علي الكركي ٣٥ : ٥٦
١٨٤، ١٦٨
عبدعلي بن عبدالله البحراني ٢١٠
عبدعلي بن محمد البحراني ٢٠٤ ، ٢٠٥
عبدعلي بن محمود الجابلقى ١٦٤
عبدالكريم ٢٠٨
عبدالكريم بن احمد بن طوس ٢٢١، ٢١٦
عبدالمطلب الحلبي ٥
عبدالمملك بن احمد ١٧٤
عبدالمملك بن اسحاق القمي ٣٣
عبدالمملك بن مروان ٢٤٤، ٢٤٦
عبدمناف ٢٥٧
عبدالمهيى الجزائري ٩٢
عبد الواحد الآمدى ٣٥٠
عبد الواحد بن محمد القيسابورى ١٨٦
عبدالله بن عبدالله بن طاهر ٣٠٠
ابو عبيدة ٢٠، ٢١، ٢٧٠
عثمان بن عفان ٢٠، ١١٣، ٢٣٩، ٢٨٠
ابن العربي ٢٧٣
عرب شاه بن اميران ١٨١، ١٨٣
عروة من الزبير ٢٢٣
عزرائيل ١٢٧
عز الدين ابي الحسن بن الاثير ٢٣٣
العزيز بن المعز العبيدى ٣٢٦
العسكري = حسن بن علي عليه السلام ١٥، ٢١٣
عضد الدين الايجى ١٤٠٦
عطاء ٢٥٣
عطاء الله الآمل ٣٤
عطاء الله بن فضل الله الدمشقي ١٧٧
عظاملك الجويني ٢١٧
عطار النيسابورى ٢٣٧
عقبة بن نافع القرشي ٣٢٧

- عقيل بن ابي طالب ٢١١
 عكرمة ٢٦٠، ٢٧٧
 عكرمة البخاري ٢٨٠
 علاء الدولة السعدي ١٣٣
 علاء الدين بن زهرة ٥
 علاء الدين كاسنان ٩٥
 العلامة الرشدي ٣٩
 العلامة الحلبي — حسن بن يوسف ١٠٢٥
 ١٧٣، ١٩٧، ٢٣٣، ٣٠٨
 العلامة الطباطبائي — محمد مهدي بن
 مرتضى ١٤٣، ١٦٧، ١٧٣، ٢٠٢
 علم المهدي (علي بن الحسين) ١٥٥
 علي بن ابي الحسن العاملي ١٠٧
 علي بن ابي طالب ١٥، ١٨، ٢٨، ٢٩
 ٤١، ١٠١، ١٧٧، ١٨٣، ١٨٢، ١٣٣، ٢١١
 ٢١٦، ٢٤١، ٢٤٣، ٢٦٠، ٢٦٢، ٣٣٩
 علي بن احمد الكوفي ٢٢٠
 » احمد المزيدي ٥
 » احمد بن موسى الرضوي ٢٢١
 » احمد الواحدي ٣١٣
 ابو علي الجبائي = الجبائي = محمد بن
 عبد الوهاب ٢٨٧، ٢٨٨
 علي بن الجزائري ٣٤
 » جعفر ١٨١، ١٨٣
 ابو علي الحائمي ٣٣٠
 ابو علي الحائري ٢٩٤
 علي بن الحسين بن الشهيد الثاني ٤٤
 » الحسن بن الملا ١٧١
 » حسن بن محمد الخازن ٨
 الحسن المؤيد ٣١٣
 » الحسين ابو الحسن العاملي ٥٤
 » الحسين الاصغر ٢٤٧
 » الحسين — زين العابدين ٤١، ٤٢
 ٩٧، ٢٤٣، ٢٤٦، ٢٤٨
 » الحسين الشافعي العاملي ١٥
 علي خان بن احمد المديني الشيرازي ٣٥
 ٥١، ٦١، ٩٩، ١٢١، ١٤١، ١٧٨، ١٩٧
 علي بن الخازن الحائري ٨
 » خلف بن بطل ٢٨٠، ٣٥٠
 ابو علي الدقاق ٣٣٥
 ابو علي الرجالي ٢٤٥
 علي بن زين العابري ٣٠١
 » سليمان البحراني ٢١٩، ٢٤٤

- علي بن سليم بن دزويش (زمن الدين) ٨١
 ابو علي = ابن سينا ٣٢١، ٣٢٥، ٣٥١
 ابو علي بن شاذان = ابن شاذان ٣٥٠
 علي الصائغ ٤٨، ٥٣، ٥٧
 علي بن محمد (ابن صباغ المالكي) ١٣٥
 علي بن طائوس ٩٢
 علي بن طرائن المطار آبادي ٥
 ابو علي الطوسي ١٦١
 علي بن عثمان بن الخطاب ٨٧
 « عبدالله الناشي ٢٩١
 « عبد الحميد بن فنغار ١٦٦
 « عبد العالي الكركي ٣٤٦، ٣٤٣، ٣٤١
 : ١٩٦، ١٩٣، ١٧٨، ١٦٩، ١٦٨، ١١٣، ٨١
 ١٩٧
 علي بن عرب شاه ١٨١، ١٨٣
 « علي بن ابي الحسن العاملي ٥٠
 « علي بن الحسين الموسوي العاملي ٨٥
 « عيسى الرمانى ٢٩١، ٢٩٩
 ابو علي بن الفارسي ٣٢
 ابو علي الفالي = اسماعيل بن القاسم ٣٠٩
 ٣٤٠
 علي بن المبارك الاربلي ٢٣٥
 « محمد الانطاكي ٣٠٤
 علي بن محمد البحر العاملي ١٠٥
 « محمد بن الحسن الشويبي الثاني ٤١، ٤٣
 ٢٢٠، ١٠٧، ٥٤، ٤٧، ٢٢
 « محمد الخواري ٣٠٥
 « محمد بن علي الحر ٢٠
 « محمد بن علي الخزاز ٢٤٣، ٢٤٧
 « محمد بن قتيبة ١٨٦
 « محمد الكندي ٢٦٣
 « محمد بن محمد الجزري ابن الاثير ٢٣٦
 « محمد المشهدي ١٠٧
 « محمد بن مكى ٢٢
 « محمد بن مكى الجبيلي ٢٣
 « محمد بن مكى العاملي = ضياء الدين
 ٢٢
 « محمد نجيب الدين ٢٦
 « محمد النقي ١٣٣، ١٣٤
 « محمود الحمصي ١٦٢
 « محمود العاملي ٢٠، ٤٠، ٨٠، ٩٧
 علي مراد خان ١٢٤
 علي بن منصور بن محمد الدشمكي ١٧٩، ١٨٠
 « موسى الرضا ١٣٤، ٢٨٥
 « مؤيد ١١

علي التميمي الشاعر ١٨٣:١٨١

علي بن نعمه الله الجزائري ٩٢

علي التوري ١٢٢

علي بن هلال الجزائري ٣٢:٣٢:٣٠:١٢٧

١٧١، ١٦٩

عماد الدين الطوسي ٢٢٥

عمار الدهني ٢٥٤-٢٥٣

عمار بن ياسر ١٣٢:٢٩

عمر الاطرف ٢١١

عمر البصري ٦٦

عمر بن الخطاب ٣٢٣:٧٢

عمر الخيافي ٣٥٣

عمر بن دينار ٢٢٥-٢٢٢

ابو عمر الزاهد = محمد بن عبد الواحد

٣٣٢، ٣٣١، ٣١٢، ٢٢٨

ابن عمر = عبدالله ٢٢٢

عمر بن عبد العزيز ٢٤٢

ابو عمر الهاشمي ٣١٣

عمران بن الحصين ٣٣٩

عمران بن العطوان ٢٧٩

ابو عمر والداني ٢٦٢

عمر بن معديكرب ٣٣٩

عميد الدين (السيد-٩)

عناية الله القمباني ١٤٩

عموان البصري ٢٢٧

ابو عوف ٢٠

ابو عيسى الترمذي ٢٧٨

عيسى بن عمر ٢٦٦:٢٦٦

عيسى بن مريم ٢٨٥:٢٢٠

العيناني (ال-يد- ٣٢٢)

العينى ٢٧٩

غ

الغزالي (احمد ٢٣٧)

الغزالي (محمد بن محمد ١٥١:١٧٩:٣٢٦)

الغضائري ١٨٢

غيث الدين = منصور بن محمد الدشتكي

١٧٧، ١٧٩، ١٨٠، ١٩٢، ١٩٣، ١٩٤

ف

الفارسي ٣٢٨٣:٨

الفاضل الهندي (محمد بن الحسن) ٨٧

فاطمة الزهراء ٧١، ٧٧، ٨٣، ٨٣، ١٣١، ٢٦٢

فاطمة بنت الحسين ٢١١

فاطمة بنت الشهيد ٧

فاطمة بنت قيس ٢٦٠

فاطمة بنت محمد بن مكية ٢٥

فاطمة بنت محمد بن مكي ٢٤، ٢٢

فتح علي شاه قاجار ١٩٢، ١٤٦، ١٥٤

فتحار بن محمد الموسوي ٦

فخر الدين الرازي ١٦٤، ٢٧٣، ٣٤٩

فخر الدين الطار يحيى ٨٠

فخر الدين بن العلامة ١٧٤، ٥٤

فخر الدين المتوج ٣٢

الفراء ٢٦٤، ٢٦٦، ٣١٢

ابو الفرج الاسفهانى ٣٠٨، ٣٣٨

ابو الفرج بن الجوزي ٣١٢، ٣٣٢

ابو الفرج النيلي ١٨٢

فرزدق ٢٥٠

فرعون ٢٥٣

ابن فضال ٢٥٥

الفضل بن احمد ٢٩٨

فضل الله الراوندى ١٦٦

ابو الفضل بن شاذان ١٨٦

الفضل العراقي ١٦٢

ابو الفضل بن العميد ٣٢٥

ابن فهد ٢٧

الفيروز آبادي ٣٨

فيض الله التفرشي ٩٢، ٦٦

فيض الله بن عبد القاهر الحداد بنى ١٦٨

الفيض الكاشاني ١١١

ق

القائم ٣٨، ٦٧، ١٣٦

ابو القاسم بن ابي حامد بن نصر البيان ١٧٦

قاسم بن اصمغ ٣٤٠

ابو القاسم بن حسين الخورشاري ٢٠٤، ١١٠، ٢١١

ابو القاسم الحسيني المدرسي ١٢٢

ابو القاسم بن صاعد القرطبي ٣٢٢

ابو القاسم بن عبد الله ٣٠٢

القاسم بن عبد الله الوزير ٣٠٠

ابو القاسم القمي ١٠٧

قاسم القهباني ١٠٧، ١٢٨

القاسم بن محمد الدارمي ٣٠٩

قاسم بن عبد الله بن الخادم ٢٣٣

ابن قسيمة ٢٧٠، ٣١٠، ٣١٣

الفشيري ٢٣٠، ٢٥٠، ٣٣٥

قطرب (محمد بن المستنير) ٢٦٦

القمني ٢٢٥

قوام الدين الكراني ١٩٣

قوطية ام ابراهيم ٢٦٧

٢٨٢:٢٦٨:٢٦٠-٢٥٨:٢٤٢

مالك بن دينار البصري ٢٣١:٢٢٨

المامون الرشيد ٢٦٨:٢٦٩:٣١٨:٣١٩

٣٢٤

المبارك بن محمد الجزري (ابن الاثير) -

٢٣٢:٢٣٢

المبرد ٢٦٣:٢٧٦:٢٨٢:٢٩٩:٣١٥:٣٢٨

٣٣٧

مقي بن يوسف الحكيم ٣٢١

المقنبي ٣٢٢:٣٢١:٣٢٢

المجتمعي بن حمزة بن زيد ١٦٥

المجتمعي بن الداعي ١٦٥ ١٦٦

مجدود بن آدم السدائي ٢٣٦:٢٣١

المجلدي الاول = محمد تقي ٧٦:٩٥

١٢٣:١٢٨

المجلدي الثاني = محمد باقر ١٢٤:٣٧٠

٣٨:٦٣:٩٥:١٠٣:١٠٧:١١٠:١١٤

١٢٢:١٢٥:١٤٢:١٤٤:١٨٣:٢٠١:٢٠٦

٢٠٨:٢٣٢

المحدث التسري = الجزائري = -

نعم الله ٦٦

المحدث الفاساني ١٣٨

المحدث النيسابوري ٣١:٣٨:١١٤:١١٨

١٢٢:١٥٨:٢٠٢:٢٢٤

قيس بن عباد ٢٥١

ك

الكاظم ١٣٢

ابن كامل ٢٩٢

كرار باروتی ام الحان ١٣١

الكسائي ٢٦٤:٢٧٠:٣١٢

الكشي ٢٥٤:٢٥٥

الكمبي ٩١

الكلبي ٢٨٠

الكليني ١٣٥:٢٥٥

كمال الدين الانباري ٣١٣

الكميت بن زيد ٣٣٩

الكندي ٢٢٢

ابو كهش ٢٥٢

ل

ليبيد الشاعر ٢٦١

ابن ابي ليلى ٢٥٤:٢٥٦

م

الماجد البحراني ٧٩

المازني ٢٨٣

مالك بن افس الاصمعي ٢٢٣:٢٢٤:٢٢٧

محمد بن ابی نصر الحمیدی ۲۸۲	محمد بن القیض ۱۴۳
» « احمد بن کیسان ۲۸۵	محمد بن محمد الرضوی ۳۳؛ ۲۷
» « احمد الازهری ۳۳۶؛ ۳۳۸	المحقق الاردبیلی = احمد ۵۰
» « احمد المیرزای ۳۵۱	المحقق الحلی ۵
» « احمد الترمذی ۲۵۹؛ ۲۷۲	المحقق الخوارزمی ۹۵
» « احمد بن حمدان ۲۸۱؛ ۲۸۳	المحقق السبزواری ۱۰۶
» « احمد بن سلیمان ۳۳۷	المحقق النراقی ۱۸
» « احمد بن عبدالله البصری ۳۰۷	محمد الایوبی شمس الدین ۱۱
محمد بن احمد المعموری ۲۵۳	محمد ابراهیم الکلباسی ۱۲۲؛ ۱۵۷۰
» « احمد بن منصور السمرقندی ۳۰۷	۲۱۰؛ ۲۰۳
» « احمد الموسوی ۲۲	محمد ابراهیم التعمانی ۱۳۵
» « احمد بن نعمان ۵۷	محمد ابراهیم الدشکی شیرازی ۱۸۱
» « احمد الوشاء ۲۸۶	محمد ابراهیم بن محمد الخوارزمی القاضی
» « احمد بن عثمان ۲۷۷	۲۰۲؛ ۱۸۴
محمد الاخباری ۱۵۲	محمد بن ابراهیم الشیرازی = صدر ۲۱۷
محمد بن ادريس الحلی ۵۸۴؛ ۱۵۹	» « ابی سکر «ابو الفتح» ۲۸۱؛ ۸۲
» « ادريس الشافعی ۲۵۷؛ ۲۶۲	» « ابی جعفر الحنفی ۳۳۷
محمد الاردکانی ۵۷	» « ابی الحسن العاملی ۴۱
محمد الاسترآبادی = محمد امین ۴۳	» « ابی ذر ۲۰۲
۱۸۲؛ ۹۲	» « ابی شریف المقدسی ۲۸۱؛ ۸۲
محمد بن اسحاق الدشکی ۱۸۱؛ ۱۸۳	» « ابی طالب الاسترآبادی ۳۴
» « اسعد = الدوانی ۱۱۵	» « ابی طالب الحسینی الحائری ۳۵
» « اسماعیل = البخاری ۲۸۱؛ ۲۷۸؛ ۸۳	

- محمد بن اسماعیل بن بزيع ۲۰۴
 * « اسماعیل فرغانی ۱۳۶
 * « اسماعیل انقرنی ۸۲
 * « اسماعیل القرطبي ۲۸۱
 محمد اسماعیل بن محمد البخاری ۲۰۲
 * اشرف الحسینی ۱۲۵
 * اکبر شاه الثاني ۱۲۹
 * اکمل الاصفاقي ۹۵
 * امین = محمد الاستر آبادی =
 الاخباری ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۸۲
 * محمد امین خان بن مصطفی قلی خان ۱۲۹
 * باقر البغراسانی ۱۰۶
 * باقر = الداماد ۱۵۴
 * باقر السبزواری = المحقق السبزواری
 ۱۱۰
 * باقر = المجلسي الثاني ۱۰۳، ۸۴، ۸۳
 * باقر بن محمد اکمل البهبهانی ۱۲۲
 ۲۹۳، ۲۸۱، ۲۱۳، ۲۰۷، ۲۰۵، ۲۰۱، ۱۳۹
 محمد باقر بن محمد الحسینی گلستانه ۱۲۵
 * باقر بن محمد علی البهبهانی ۱۳۸
 * باقر بن محمد مؤمن السبزواری ۲۰۶
 * باقر الهزار جریبی ۱۲۵، ۱۱۳، ۱۴۳
 ۲۰۵، ۱۸۲، ۱۵۶
 محمد تقی الالماسی ۱۲۲
 * تقی المجلسي ۲۸۱، ۲۰۸، ۱۰۷، ۸۳، ۸۰
 محمد بن التميم ۲۸۱
 محمد بن التيم ۸۳
 محمد الخالوشي ۴
 * بن جریر بن رستم الطبري ۲۹۳
 * « جریر الطبري ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴
 ۲۹۸، ۲۹۶
 * « جعفر التميمي (القزاز القيرواني) ۳۳۶
 * « جعفر المالکی ۳۲۰
 * « جعفر بن محمد علی ۱۵۲
 * « جعفر المشهدی ۵
 * « جمال الدين الاستر آبادی ۳۶
 محمد حواد الكاظمي ۸۶، ۸۷
 محمد بن جهم الاسدي ۲۲۱
 * « حبيب الله ۲۶۶، ۵۷، ۲۹
 * « الحسن (ابوبکر بن فورك) ۳۳۵
 * « الحسن بن ابی سارة التيلي ۲۶۳
 محمد البحر ۹۷
 محمد البحر العاملي ۱۴۳، ۱۴۴
 محمد البحر فوشي ۴۲
 محمد بن الحسام العاملي ۹۰

محمد بن الحسن البحر العاملي ٩٤ ، ٩٦	محمد بن الحسن بن عوف (ابن مقسم) ٣٣٣
١٠٥-١٠٣٠٩٧٤	٣٣٤
» » الحسن الاصفهانى ١١٣، ١١١	» » الحسين الآجرى ٣٣٤
» » الحسن = ابن دريد ٣٠٣	محمد حسين الخاتون آبادى ١١٣٠، ١٠٧
» » الحسن بن دينار ٢٦٣	٢٠٢، ٢٠١، ١٨٣، ١٢٥، ١١٧
» » حسن رجب المقايى ٨٠	محمد بن الحسين الخونسارى ٢٠٢، ١٢٠
» » الحسن بن زين الدين العاملي ١٤٩	» » حسين بن عبد الصمد البهائى ٥٤
» » الحسن الشروانى ٩٣	٢٨٠، ١٠٧، ١٠٤، ٨٦، ٨٣، ٦٠
» » حسن الشيباني ٢٦٣، ٢٦٠، ٢٢٤	محمد الحسينى ٢٠٨
» » حسن بن الشهيد الثانى ٣٩، ٣٠، ٢٠، ٢٣	محمد بن الحنفية ٢١١، ١٣٣
٥٧، ٤٦، ٤٤	» » حيدر الحسينى (الميرزا فريما) ٨٤
» » الحسن الصفار ٢٢٦	» » خاتون العاملي ٩١
» » الحسن الطوسي ١٨٢٠، ١١٣	محمد خان القاجار ١٢٩
» » الحسن بن عبد الله الزبيدى ٣٣٩	محمد الخفري ١٩٧، ١٩٦، ١٩٤
» » الحسن العسكري = القائم ١٣٠، ١٣٤-١٣٦	محمد بن الخلف الزابط ٣٢٩
» » الحسن العلامة = فخر المحققين ٦	» » داود الأستر آبادى ٣٦
١٠، ٩	» » داود (ابن المؤذن) ٢٣، ٢٢
» » الحسن بن على (ابن ابي جمهور) ٢٩	ابو محمد بن الدهان ٢٣٥
» » الحسن القزوينى ١١٨	محمد الرجالي الاستر آبادى ١٤٧
محمد حسن بن محمد باقر الاصفهانى ١٤٢	محمد رحيم بن محمد جعفر السبزواري ١٢٥
محمد بن الحسن بن المظفر ٣٤١، ٣٣٢	محمد رضا بن محمد اسماعيل القمي ١١١، ١١٠
	محمد رضا بن محمد بن الحسن البحر ٦١

محمد رضا بن محمد بن عبدالفتاح ۱۰۷	محمد شفیع الملامیجانی ۱۰۷
محمد رضا بن محمد بن دی بحر العلوم ۲۱۶	محمد بن شهاب الزهری = محمد بن مسلم
محمد رضا النجفی ۲۱۴	۲۴۳
محمد رفیع القاضی ۱۰۴	محمد بن شیبہ ۲۴۳
محمد الروی دشتی ۱۰۴، ۱۷۹	محمد الشیرازی ۱۹۳
محمد بن زکریا الرازی ۳۰۰	محمد صادق بن محمد بن عبدالفتاح ۱۰۷
» » زیاد الکوفی ۲۷۰	» ۲۰۶
» » زیاد المقری ۲۷۳	محمد بن صالح ۶
» » زیاد الشہید ۱۸۲	محمد صالح بن احمد المازندرانی ۲۵
» » زیاد العلوی ۳۵۰	۱۴۸، ۸۰
» » سالم الجصیحی ۲۷۱	محمد صالح بن عبدالواسع الخاتون آبادی
» » السری بن سهل ۲۹۹	۱۴۳، ۱۴۲، ۹۵
» » سلامه القضاعی ۳۵۰	محمد بن صالح القروی ۳۴
» » سلیمان الصماوکی ۳۴۲	محمد صدر الدین ۱۷۹
» » سیرین البصری ۲۴۹	محمد طاهر القمی ۳۲۴
» » سیف الدین الملائی ۲۸۱	محمد طاهر بن مقصود علی الاصفهانی
» » الشجاع القطان ۱۷۲ - ۱۷۴	۲۰۱، ۱۸۴، ۱۲۵
ابو محمد شرف القیروابی ۳۴۶	محمد الطباطبائی البروجردی ۲۰۸
محمد الشروانی ۲۸۱	محمد الطباطبائی الکر بلائی ۱۲۹
محمد شفیع بن محمد رفیع القزوینی ۸۵	محمد بن طرخان الفارابی ۳۲۱ : ۳۲۵
محمد شفیع بن محمد علی الاسترآبادی	۳۲۷
۱۴۸، ۱۰۷	محمد بن طلحة الشافعی ۱۳۶

محمد بن علي بن محمد علي الطباطبائي ٢٢ ،

١٢٥٠٢٢٠٢٤

» » علي بن محمد بن مكّي ٢٤

» » علي بن نعمّة الله الجزائري ٩١

» » علي الهادي ١٣٣

» » عمر الجماعي ٣١٣

» » عمر بن عبد العزيز = ابن قوطبة

٢٦٧

» » عمر بن واقد الواقدي ٢٤٨

» » عمران = ابو عبد الله المرزباني

٣٣٩:٣٣٨

» » عيسى ٢٥٥

» » عيسى الترمذي ٢٨٢

» » فتح الله الواعظ القزويني ٨٣

» » فلان الواقفي ٢٢٦

» » فليح كيكليدي العلاني ٨٢

» » القاسم = ابن الاقياري ٣٠٩

محمد قاسم بن محمد رضا الطبري ٢٠١

محمد قاسم بن محمد رضا المزار جريبي

١٢٥

محمد القرشي (نظام الدين) ٨٠

محمد بن علي الحائري الطباطبائي ٢٨١

» » علي بن الحسين بن بابويه ١١٣

» » علي بن الباقر (ع) ١٣١ ، ١٣٤ ،

٢٥٥ ، ٢٢٣

» » علي بن الحسين الدوسوي العاملي

٤٧ - ٥٥ ، ١٠٥

» » علي بن حيدر العاملي ١٤٣

» » علي بن خضر ٣٢٩

» » علي بن الطيب ٣٤٩

» » علي العاملي = محمد العاملي ٨٠

» » علي بن عبد الرحمن ٢٧٣

» » علي ميرمان ٣٢٨ ، ٣٢٩

محمد علي بن محمد باقر البهبهاني ١٠٧

١٢٥ ؛ ١٥٠ ، ١٥١ ، ٢٠٧

محمد علي بن محمد باقر النجفي ١٢٥

محمد علي بن محمد باقر المزار جريبي

٢٠٧ ، ١٨٢ ، ١٥٣

محمد علي بن محمد البلاغي ١٣٩

محمد بن علي بن محمد البحر ١٠٥

محمد بن علي بن محمد البحر فوشي ٨٥

محمد علي بن محمد رضا الساروي ١٣٨ ،

٢٩٥

محمد بن محمد المقدسی ۲۸۱	محمد الکر بلائی ۲۰۴
» » محمد بن مکی ۲۴۰، ۲۲۰، ۱۱	محمد بن ماجد البحرانی ۸۳
» » محمد بن النعمان ۱۱۳	محمد محسن الفیض الکاشانی ۷۹
» » محمد بن یزید - ابن ماجه ۲۸۲	محمد محسن الکاملی ۲۰۴
» » العرافی ۸۲، ۲۸۱	محمد بن محمد بن ابی اللطیف المقدسی ۸۲
» » المرتضی = محمد مهدی	محمد بن محمد باقر النائینی ۱۲۱
بحر المعلوم ۲۰۵	» » محمد البوبهی الرازی ۵
» » المستنیر - قطرب ۲۶۵، ۱۵۹	» » محمد البخارنی ۵
» » مسلم الثقفی ۱۵۴، ۲۵۴، ۲۵۵	» » محمد البحر العاملی ۱۰۵
» » مسلم الزهری ۲۴۲	» » محمد بن الحسن بن الشرقی ۳۱۴
» » مسلم بن محمد الحنبلی ۲۸۱، ۸۲	» » محمد رفیع الجیلانی البید آبادی ۱۲۲-۱۲۳
» » معین ۲۲، ۲۴، ۱۶۶، ۲۱۱	» » محمد زمان الکاشانی ۱۲۳، ۲۰۱، ۱۸۲
» » مکی العاملی الشہید ۳، ۵، ۸۰	» » محمد بن الصدر الثانی ۱۸۳
» » ۱۶۱، ۱۲، ۱۶، ۱۹، ۲۲، ۱۷۱	» » محمد بن عبد الکریم - ابن الانیر ۲۳۶
» » مکی العاملی شمس الدین ۲۱	» » محمد بن علی الهمدانی ۱۶۱
» » منصور المشتکی ۱۸۰	» » محمد العبتانی ۶۳
» » المؤذن الجزینی ۱۷۲	» » محمد الفسوی ۱۱۴
» » موسی الاحمادی ۳۳	» » محمد اللاحیجی (میرزا باقر -
» » موسی الحسینی ۳۰	النواب) ۱۵۴
» » موسی بن شاکر ۳۱۷	
محمد مؤمن الاثر آبادی ۵۰	
محمد مؤمن بن محمد ناصر الشیرازی ۶۳	

- محمد مهدی بن ابی ذر الترقی ۱۲۵
 محمد مهدی بن محمد الفتولی ۱۴۳
 ۲۰۷، ۲۰۵، ۲۰۳
 محمد مهدی الموسوی الشهرستانی ۱۳۸
 ۲۰۲
 د « النجفی - بحر العلوم ۱۰۷ »
 ۱۵۶، ۲۰۳، ۲۱۱، ۲۱۳، ۲۸۱
 محمد مهدی الهرندی ۲۰۲
 محمد بن لجه ۷
 د « الهذیل العلاف ۲۷۳ »
 د « هشام بن ابراهیم اللخمی ۳۰۴ »
 د « هشام الشیبانی السعدي ۲۷۵ »
 ۲۷۶
 د « یحیی ۲۷۶ »
 د « یحیی الصولی ۳۱۵ »
 د « یحیی بن علی الزبیدی ۳۴۰ »
 د « یحیی بن هشام ۲۷۷ »
 د « یزید = المرد ۲۸۳ »
 د « یزید بن محمود ۳۳۷ »
 د « یعقوب = الکلبینی ۵۸ »
 د « یوسف - ابو عمر القاضی ۳۳۰ »
 د « یوسف الزرندی ۲۶۲ »
 محمد بن یوسف المزیزی ۸۳، ۲۸۱
 د « یوسف الفربری ۲۷۸ »
 د « یوسف القرشی ۵ »
 د « یوسف بن کبذار البحرانی ۸۳ »
 د « یوسف الکنجی ۱۳۵ »
 محمود الافغان ۱۱۷
 محمود بن الامیر الحاج العاملي ۳۰
 محمود بن حسام الدین الجزائری ۸۰
 محمود بن الحسن الحمصی ۱۵۹، ۱۶۰
 ۱۶۲، ۱۶۱
 محمود السدادی السلمان ۸۷
 محمود شیرازی ۱۱۵، ۱۷۹
 محمود بن عبدالسلام ۱۰۲
 محمود بن علام الدین الطاطائی ۳۴
 محمود بن علی بن الحسن الحمصی الرازی
 ۱۵۸
 محمود بن علی الحسینی المازندرانی ۵۷
 محمود بن علی الرازی ۱۶۴
 محمود بن علی نقی ۲۰۹
 محمود الغزنوی ۲۴۲
 محیی الدین بن حسین ۱۸۴
 محیی الدین بن العربی - محمد ۱۳۳، ۲۷۳

- محمي الدين الشوري ٢٥٩
 المرفضي بن الحسين الشجري ١٦٦
 المرفضي بن حمزة الحسيني ١٦٦
 المرفضي بن الداعي بن القاسم الحسن ١٦٢
 ٣٥١، ١٦٦
 المرفضي علم الهدى - علي بن الحسين
 ١٦٦، ١٦٥، ١٤١، ٧٨، ٧٤، ٧٣، ٦٦، ٤
 ٣٣٩، ٢١٣، ٢١١
 المرفضي بن علي بن محمد الديباجي ١٦٦
 مرفضي بن محمد امين الدسوقي ١٦٧
 المرفضي بن محمد الحسن ١٦٦
 مرفضي بن محمد الطباطبائي ١٦٦، ٢٠٨
 المرفضي بن المنتهي بن الحسين ١٦٦
 المرفضي بن - ابو عبدالله ٢٧٦
 المروج البهيماني - محمد باقر ١٤٥
 المسيحي - محمد بن عبدالله ٣٤٦
 المستنصر ٢٣٤
 ابن مسعود الرازي ٣١٢
 مسعود بن مودود ٢٣٣
 المسمودي (علي بن الحسين) ٢٦٩، ١٠٠
 ٣١٩، ٣٠٣، ٣٠٣، ٢٧٤
 مسلم بن الحجاج القشيري ٢٨٢، ٣١٢
 ٣٢١
 ابن مسلم بن فهد ٢٤٠
 ابو مسلم الكجي ٣٣٣
 ابو مسلم اللخمي ٣٣٤
 مسمع بن عبد الملك ٥٣
 مسيح ^{عليه السلام} ١٣٧، ١٣١
 مسلمة الكذاب ٢٦٨
 مصطفى التفرشي ١٦٧، ٦٢، ٤٦، ٣٦، ٩
 مصعب بن الزبير ٢٤٤
 مصعب الكوفي ٢٢٧
 مطرف بن عبدالله ٢٧٩
 مظفر التميمي الجرجاني ٣٥
 مظفر الدين علي ٨٠
 مظفر الدين بن علي ٢٣٤
 معاذ بن مسلم الهراء ٢٨٠، ٢٨٤، ٢٦٣
 المعافي بن زكريا ٢٩٢
 ابو المعالي الجويني ٣١٤، ٢٦٣
 معاوية بن ابي سفيان ٢٥٦، ٢٦٠، ٣٣١
 ٣٣٧، ٣٣٢
 ابن المعتز ٣٠٠
 فخر الدولة بن بويه ٣٢٧
 معز الدولة ٣٣٠

ابن المنجم ٢٦٦	ابن معية الحسيني ٧
منصور بن قوح بن سامان ٣٠٢	المفضل بن محمد الضبي ٢٧٠
منتجب الدين بن علي بن بابويه القمي ١٥٨	مفتح بن الحسين الصيمري ١٦٩، ١٦٨
١٥٩، ١٦١، ١٦٦	المفيد = محمد بن محمد بن الزمان ٤
ابو موسى الاشعري ١٨٨	٣٤٥، ١٥٥، ١٤١، ٧٨
موسى بن جعفر <small>عليه السلام</small> ٢٢٦، ٢٢٧	المقتدر ٣٢٢، ٣١٥، ٣٠٥
موسى بن علي البحراني ١٣٧، ١٣٨	مقداد السيوري ١٧١، ١٥١، ١٢٤، ١١٧
موسى بن عمران ٢٥٣	المقداد بن الاسود ١٧٣، ١٣٢، ٢٩، ١٧٤
مهدي بن ابي خداش رافي ٢٠٠، ٢٠٢	١٧٦
مهدي بن الحسن الرضوي ٢٩	ابن مقسم ٣٣٠، ٣٣١
المهدي بن المراضي = محمد مهدي ١٤٥	مقصود بن المايد بن الاستر آبادي ١٠٧
مهناب بن سنان المدني ٥	المكثي ٣١٥، ٣٠١، ٣٠٠
ميثم التمار ٢٢١	مكحول ٢٤٤
ميثم بن علي بن ميثم البحراني ٢١٦،	مكي بن محمد بن حامد الجزيني ٦
٢٢١، ٢٢٠	ابن ملجم ٢٧٩
ميرزا جان الشيرازي ١٧٩	ملكشاه الساجوقي ٣٥٣، ٢٤١
ابني ميكال ٣٠٥	المنتهى بن المراضي الحسيني المرعشي
ميكائيل ١٩٠	١٦١
ميلاس ٢٧٩	ابو منصور الازهري ٣٠٥، ٣٠٦
ابن ميمون ٢٨٠	منصور الدوابقي ٢٧٧، ٢٥٣
ناصر الدين ١٢١	منصور بن عبدالله الشيرازي راستگو ٥٧
ناصر بن ابي المكارم المطرزي ٢٢٠	١٩٩، ١٩٧، ٧٨
	منصور بن محمد الحسيني الدشتكي ١٧٦،
	١٨٣، ١٨١

نافع بن ابي نعيم ٢٢٢	نظاوي ٢٦٥ ، ٢٨٣ ، ٣٣٦
نافع مولى عبدالله بن عمر ٢٢٢	التقى الهادي ١٥
ابن النجار ٢٧٦	تقى الدين الجبلي النخاعي ١٢
النجاشي ٢٢٠ : ٢٩٢	النمزي ١٠٠
نجم الدين بن طوفان ٦	نوح <small>عليه السلام</small> ١٣١ ، ٢٢٠
نجم الدين المحقق الحلبي ٢٢١	النوري الشافعي ٢٩٣
النراقبي ١٢٦ ، ١٦٧	هادي بن محمد صالح المازندراني ٢٥
نرجس ١٣٢	هادي الهمداني ١٣٧
ابن نزار ٣٢	ابو هاشم الجبلي = عبدالسلام ٣٢٨
ابونصر البخاري ٢١٢	ابو الهذيل = محمد بن الهذيل ٢٧٢
ابونصر الفارابي = محمد بن طرخان ٣٢٣	المروزي ٢٦ - ٢٨ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣٦
٣٢٦	هشام بن الحكم ٢٢٢
نصر الله بن محمد الجزري ٢٣٢ ، ٢٣٦	هشام بن عبدالملك ٢٢٢
نصر الدين الطوسي ٤ ، ١٦١	ابن حمام ١٨٢
نظام بن حسين الساوجي ٨٠	الواققي بالله ٢٧٦
نظام الدين بن احمد المشتكي ١٩٣	الواقدي ٢٢٧ ، ٢٦٩
النعمان بن المنذر ٣٣٦	ورام بن ابي فراس ١٥٨ ، ١٦١ ، ٢٣١
نعمه الله بن احمد ٧٩ ، ١١٣	٢٥٣ ، ٢٢٨
نعمه الله بن عبدالله الجزائري ٦٧ ، ٨٧	الوزير المماليكي ٣٢٥
٩١ ، ١٢٣	الوزير بن هبيرة ٣٢٠ ، ٣٢١
ابونعيم الاصفهاني ١٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٨٠	ابو الولي بن شام محمود الحسيني الشيرازي
٢٢٥	٣٦ ، ٥٧ ، ٨٨
	ياقوت ٣٠٧ ، ٣٣١ ، ٣٣٣ : ٣٢١

يحيى بن الحسن اليزدي ١٠٧، ٢٠٦	يوحنا بن خبالان ٣٢١، ٣٢٢
يحيى بن حسين بن عشرة البحراني ١٦٩	يوسف بن احمد البحراني ١٢٥، ١٣٨،
يحيى بن خالد ٢٧٤	٢٠١، ٢٠٣
يحيى بن سعيد ٢٢٢، ٢٧٩	يوسف جوائد فرنگيسر المسيحي ١٣٦
يحيى بن محمد بن صاعد ٣٣٣	١٣٧
ابوزيد البسطامي ٢٢٨	يوسف بن راشد القطيفي ٣٣
يزيد بن عبد الملك ٢٤٤	يوسف بن عبد البر ١٣٦
يزيد بن معاوية ١٨٦، ١٨٧، ٣١٥، ٣٣٢	ابو يوسف القاضي ٢٦٣
يعرب بن قحطان ٣٠٣	يوسف الهمداني ٢٣٨
يعقوب بن عبدالله البصري ٢٨٦	يوسف بن يحيى ١٢
يعقوب النيني ٣١٣	يوسف بن يعقوب ٢٤٠، ٣١٣
ابو يعلى ٢٨٠	يونس بن الحر قرش ٤٢

٣ - فهرس الامم والقبائل والفرق

الاکراد ٢٩٠	آل بويه ٢٩٥
الامامية ١٨٩، ١٨٧، ١٣٣، ١٢٣، ٨١، ٥	آل داود ١٨٨
١٩٦، ٢٠٥، ٢٥٨، ٣١٢	آل ديلم ٢٩٨
الانصار ٢٩٩	آل الرسول ٢٦٢
اهل البيت ٤، ١٣، ٢٨، ٧١، ٩٣	آل زياد ١٨٧
١١٩، ١٤٠، ١٨٩، ١٩٦، ٢٣٨	آل محمد ٢٣٩، ٢٢٧، ٢٦١، ٢٦٣
٢٤٥، ٢٧٩، ٢٨٠، ٣٠٨	آل ياسين ٢٢١
اهل السنة ٦٦، ١٩٣، ١٩٦، ٢٢٣	آل يزيد ٣٣٢
٢٢٢، ٢٣٩، ٢٤٥، ٢٥٨، ٢٨٠، ٢٨٢	الانراك ٣٢٢
٢٩٥، ٣١٠	الاخباريون ١٠٣
الائمة ١٠٠، ١٠٢	الاسلام ١٣٨، ١٧٧، ١٨٨، ٢١٣
الائمة الاثنى عشر ١٣٢	٢٥١، ٢٦٠، ٣١٨
ائمة السنة ٢٢٤	الاسماعيلية ٣٥٢
ب	الاشاعرة ٢٧٥
الباطنية ٣٥٢	الافغان ١٢٢

الجلولية ١٦٢	بنو آدم ٢ ، ٩ ، ١٠ ، ١٥٩
الخوارج ٢٨٠	بنو أمية ٢٢٧ ، ٢٤٨ ، ٢٥٢
الدولة الصفوية ٣٥	بنو بويه ٣٢٣
الرافضة ٦٦ ، ١٣٦ ؛ ٢٥٣ ، ٢٦٢	بنو جرير ٢٩٢
الردة ٢٦٨	بنو الحر ١٠٢
الروافض ١٦	بنو الحسام ٩٠
الزنج ٣٠٥	بنو زهرة ٣٣٨
سبائية ١٣٣	بنو سامة بن لوى ٢٢٨
سلاطين الشيعة ٤٩	بنو سهم بن اسلم ٢٦٨
سلاطين الصفوية ٩٣ ، ١١٦	بنو شافع ٢٥٧
الشافعية ١٨٩	بنو العباس ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٣٢٧
الشيعة ٢٥٤ ؛ ٢٦٤ ؛ ٢٨١ ؛ ٢٩٣ ،	بنو عبد القيس ٢٧٢
٢٠ ؛ ٢٥ ، ٨١ ، ١١٨ ؛ ١٤٦ ، ١٧٨ ،	بنو عبد القيس ٢٧٢
٢٢٠ ؛ ٢٣٧ ، ٢٣٩ ؛ ٢٨٥ ، ٣٢٦ ؛ ٣٥٢	بنو عبد المطلب ١٨٣ ؛ ٢٥٧
الصابئة ٦٦	بنو مروان ٢٢٨
الصفوية ٨٠ ؛ ١١٦ ، ١١٧	بنو مية ٢١٢
الصفوية ٣٠ ، ٦٦ ؛ ٩٨ ؛ ١٠٣ ، ١٥١	بنو موسى ٣١٦ - ٣١٩ ، ٣٥٣
٢٥٠ ، ١٦٢ ، ١٥٢	بنو هاشم ٢٩ ، ٢٥٧ ، ٢٦٨ ، ٢٧١
بنو العباس ٢٢٥ ، ٢٥٢	التصوف ٥٨ ، ٦٧ ، ١٨٨
المجم ٢ ، ٨٣ ؛ ١٥٢ ، ١٥٥ ،	التنويه ٢٧٢
١٨٨ ، ٢٧٢ ، ٢٨٢	الجن ١٠٨

مذهب الامامية ١٢ ' ٢٠	العرب ٨٣، ١٥٢، ١٥٥، ١٧٣، ١٨٨
مذهب الشافعي ٧١	١٩٦ ' ٢٢٢، ٢٣٣، ٢٤٨، ٢٦٨، ٢٧٠
مذهب السلفية ٣٤١	٢٧٢، ٢٧٢ ' ٢٨٢، ٣٠٣، ٣٠٥، ٣٥٢
مذهب الشيعة ١٩٦	علماء البحرين ٨٢
مذهب مالك ٣٤٤	علماء جبل عامل ٩٦
المزدكية ٣٥٢	علماء الشيعة ١٣ ' ٩٠، ١٠٨، ١٧٠، ٣٠٨
المسلمون ٦٦ ' ٨٩، ١٢٢، ١٨٨، ١٨٩	علماء العرب ١٠٤
المشركين ٢٤٢	الفرس ٢٧٧ ' ٣١٩
المعتزلة ٢٧٥ ' ٢٨٦، ٢٩١	الفقهاء ٢٦، ١٧٣، ٣١٣
المعتزلة النظامية ٢٦٦	الفلاسفة ٣٢٤
الملاحدة ١٠٣ ' ١٠٤	الفرامطة ٢٣٦، ٢٥٢
ملوك المعجم ٣٥٢	قريش ٢٢٢
ملوك الفرس ٣١٦	كيسانية ١٣٣
ناوسية ١٣٣	المتكلمون ٢٦، ١٤١، ٢٧٢
النصارى ١٣٦ ' ١٨٩	المجتهدون ٥٤، ١٠٣
اليهود ١٣٦، ١٣٩، ١٨٩، ٢٠٢، ٢١٣	المجوس ١٣٦، ١٣٩، ١٦٠
٣٤٥	المخمسة ١٣٣
يوم بدر ٢٥٧	مذهب امي حنيفة ٢٥٩

٤- فهرس الاماكن والبلدان

١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٨ ، ١٥٣ ، ١٦٩ ،	آجر ٢٣٤
٢٠٢ ، ٢١١ ، ٢٩٨ ، ٣١٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٥	آذربيجان ١٦٩ ، ١٩٦ ، ٢٠٨
افريقية ٣٤٧	آمد ٢٩٣
الاندلس ٢٧١ ، ٢٨٢ ، ٣٤٠	الاحساء ٢٨
الامواز ١٦٩ ، ٢٧٦	اربيل ٢٣٤ ، ٢٣٥
اوال ٨٢	الاردن ٢٩٨
ايران ٩٦ ، ١١٦ ، ١٥٢ ، ١٩٦ : ٢٠٩	الاسبيجاب ٢٧١
ب	استرآباد ٧٩
البحر الخضم ٢١٩	الاسكندرية ٣١٧
بحر قلزم ٢٩٨	اشييلية ٣٣٠
البحرين ٦٤ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ : ١٧٠ ،	الاشيان ١١٥
٢٢٠	اصفهان ٣٦ ، ٤٥ ، ٥٩ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٧٨
بخارا ٩٦ : ٢٧٩ : ٢٨٠	٧٩ ، ٨٤ : ٨٦ ، ٩٠ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ١٠٣
بدر ٢٢٢	١٠٤ ، ١٠٩ ، ١١٤ ، ١١٦ ، ١٢١ ،
بروجرد ٢٠٨	١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ : ١٣٤

نرمذ ٢٨٢	البصرة ٦٦، ١٦٩، ٢٢٩، ٢٢٩، ٢٦٤
نكية الخاقان ١٢٨	٢٧٦، ٢٨٣، ٢٨٦، ٣٠٤، ٣٠٥
نكية مولانا الاقاسين الغوناري ١٢٣	٣١٢، ٣٢٠، ٣٢٨
نقيفة بنى ساعدة ٢٩	بغداد ٥٨، ١٧٥، ٢٥٩، ٢٦٩، ٢٧٨
جامع فزوين ٨٥	٢٨٣، ٢٨٤، ٢٩٢، ٢٩٣
الجبال ٢٧٨	٣٠٢، ٣٠٣، ٣٠٥، ٣١٣، ٣٢٠
الجبابة ٢٨٦	٣٢١، ٣٢٢، ٣٢٨، ٣٣٠، ٣٣١
جبع ٥٠، ٩٧	٣٣٢، ٣٣٦، ٣٣٣، ٣٤٤، ٣٤٥
الجبيل ٢٧١	٣٤٩
جبيل عامل ٣، ٢٧، ٩٠، ١٤٠	بقيع ١٧٦، ٢٢٤، ٢٢٥
جد حفص ٨٢	بلاد المعجم ٨١، ٩٩، ٢٨٢
جر جان ٣٢٣	بلاد المغرب ٣٤٧
جزيرة ابن عمر ٢٣٢، ٢٣٦	البلاد الهندية ١١١
جزيرة الخضراء ١٣٦	بالاساغون ٣٢٦، ٣٢٧
جزين ٣	بملبك ٦٢، ٦٨
جند حمص ٣٢٠	بنارس الهند ٣٦
جيحون ٢٩٨	بيروت ١٢
حائر الحسين = كربلا ٥٨	بيرون ٣٥١
الحجاز ٦٩، ٢٠٤، ٢١٣، ٢٢٤، ٢٢٥	بلوركان - فلاورجان ١١٥
حران ٣٢١	تخت فولاد ٨٣، ١٠٩، ١١٦، ١٢٣
حرم الحسين ^{عليه السلام} ١٢٧	١٢٤
حرم العباس ١٢٧	تركستان ٣٢٧
الحلب ٢٩٧	

ز

رامهرمز ٣٢٨
 رغبة يعقوب ٢٩٣
 رغان ١٢٣
 الروسية ٩٦
 الروم ٢٤٧ ، ٣١٩
 روی دشت ١١٤ ، ١١٥
 الري ١٦٢ ، ١٦٣ ، ٣٠١ ، ٣٣٥

س

ساباط ٨٧
 سامراء ٧٠ ، ٢٦٧
 سجستان ٢٥
 سرفسط ٢٨٣
 سكة صالح ٣٠٤
 سلام آباد ١٧٠
 سمرقند ٢٧٩
 سنجان ٣١٨ ، ٣١٩
 السند ٣٥١
 سيحون ٣٢٧
 سيور ١٧٤
 الشاس ٣٢٦

ش

الشام ٣ ، ١٠ ، ١١ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٧١ ، ٧٩

حقة ١٧٠ ، ١٧٤ ، ٢١٧

حماة ٣٣٢

حمص ١٦٣

الحوف ١٧٦

حيدرآباد ٩١ ، ١٤١

الحيرة ٣٣٥ ، ٣٣٦

الخرابات ٣٨

حراسان ١١ ، ٣١ ، ٥٥ ، ٨١ ، ١٠٥ ،

١٨٢ ، ٢١١ ، ٢٣٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ،

٣٥٤ ، ٣٠٥

خر تنك ٢٧٨ ، ٢٧٩

خوارزم ١٩

خوارسار ١٠٨ ، ٣٢٠

خوزستان ١٦٩

خوزان ١٢٥

خیابان محلة خواجه ١٠٩

دارا صاحب بن عباد ١٢٩

دارالمأمون العباسي ٢٩١

دمشق ٩٣ ، ٩٤ ، ١٢٠ ، ١٩٠ ، ٢١٠ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣

ديار المعجم ١٣٢ ، ١٥٣ ،

الدبلم ١٦٩

الدويع ٢٢٠ ، ٢٢١

الدينور ١٦٩

١٩٦:١٧٨:١٦٩:١٦٦:١٤٥:١٠٨:٩٧:٥٨

٢٢٠:٢١٨:٢١٧:٢١١:٢١٠:٢٠٧:٢٠٤

٣٥٤:٣٤٣:٣٣٧:٣٣٥: ٢٧٨

العراق العجم ١٥٢:٢٨٢:٣٣٧

عسقلان ٣٢٤

عسكر المهدى ٢٦٨

العسكرين = سامراء ٥٨

عمان ٣٠٥

العيناني ٨٩

الغرى ١٢٣:٢٠٥:٢٠٨:٢١٠

غزنة ٢٣٦

قاراب ٣٢٦

قارس ١٦٩:٢٧٧:٣٠٥

القنخ ٢١٢

فدك ٧٢

فرنگك ١٣٧:٣٢٥

فلورجان = يلورگان ١١٥

فلسطين ٢٢٥

القرافة الصغرى ٢٥٩

قرميسين ١٥٢

قزوين ٨٥:١٢٧:٢٨٢

قلعة دمشق ١٣

٨٧: ٩٠: ١٦٣: ١٨٦: ٢٢٥: ٢٤٦:

٢٧٨: ٢٩٧: ٢٩٨: ٣٢٤: ٣٣٠:

شاه سيد على اكبر ١٥٧

شروان ٩٦: ١٩٦

شيراز ٢٥: ١٧٦:

ص

صعيد مصر ٣٢٠

صفين ٨٧

صول ٣٢٠

صيدا ١٠: ١٢:

صير ١٦٩

الصين ٣٢٧

ط

طبرستان ٢٩٨

الصبورية ٢٩٨

طهران ٢٥: ١٢٨:

طوس ٢٧: ٦٣: ٣٠: ٧٠: ٨٧: ٩٧:

ع

العباسية ٣٠٦

العراق ١١: ٢٧: ٣٠: ٣٢: ٣٣: ٣٨: ٣٩: ٥٤:

ماوراءالنهر ٢٧٩	قلعة الشام ١٠
مدرسة الحاجية ١٤٢	قم ١١٨
مدرسة الشاه ١٢٢	قصيه ١٥٧
مدرسة المنصورية ١٧٦	القيروان ٣٤٧
مدرسة ميرزا جعفر ٩٦	كاشان ٢٠٠، ١٩٦
المدينة المنورة ١٢٣، ١٨٢، ٢٢٢، ٢٢٦	الكاظمين ١٢٩، ١٤٦، ٢٦٧
١٢٦٠، ٢٢٦، ٢٢٦	كربلاء ٢٠٣، ١٤٩، ١٨٧، ٧٠، ٤٣، ٤٠٠
مزار حديجة الكبرى ٤٥	كرك نوح ٢٧
مسجد الكوفة ١٣٧، ٧٥	كرمانشاهان ٢٠٨، ١٥٢
مسجد المدينة ٢٥٩، ٢٥١، ٢٤٣	الكوفة ٣١٨، ٢٧٦، ٢٦٤، ٢٥٥، ٢٥٢، ٢٢٠
مشعر ٩٧	٣٣٦، ٣١٩
مشهد الحسين = كربلاء ٧٨، ٤٤	كيج ٢٧
المشهدى الرضى ٥٥، ٧٩، ٣٢، ٣١، ٢٧	ل
١٠٣، ٩٦، ٨٩، ٨١، ٧٩، ٧٨، ٦٨، ٥٩	لبنان ٣
١٩٧، ١٧١، ١٠٩، ١٠٥	لنجان ٦١٥
٣٣٩، ٣٤٨، ٢٧٨، ٢٥٩	م
المصلى ٨٢، ٦٥، ٦٢	الماحوز ٢٢٠
مقابر باب الكوفة ٢٨٢	ماربين اصفهان ١٢٣
مقابر البستان ٢٩٢	مارستان بغداد ٣٠١
مقبرة الشونيزى ٣٤٩	مارستان الرى ٣٠١
مقبرة مقداد ١٨٥	مارندران ٢٩٨

نراق ٢٠٠	مكة ٣٩.٣٧، ٤٢.٢٠، ٤٥.٤٣، ٥٠.٥١
نيسابور ٢٩٨، ٣١٢، ٣٣٥، ٣٣٦، ٣٣٣	٨١، ٨٥، ١٦٥، ١٩٩، ٢١٠، ٢٢٢، ٢٥٩
نجر ٦٥	٢٧٦، ٢٣٢، ٢٣٥
المرأة ٢٧، ٥٨، ٨١	مكران ٢٧
ملتا ٢٢٠	منى ٢٥٨
همدان ١٢٩، ١٦٢	الموصل ٢٣٣، ٢٣٦
الهند ٢٣٧، ٣١٦، ٣٥١	قائين ٨٤
اليزيدية ٩٦	تجف = القرى ٣٩، ٤٩، ٥٨، ٦٨، ٧٠
اليمن ١٧٣	٩٠، ٩٣، ٩٤، ١٢٢، ١٢٣، ١٥٧، ٢٠٣، ٢١٣
اليونان ٣١٩	٢١٦

٥ - فهرس الكتب والرسائل

احتجاج القراء ٢٩٩	الآثار الباقية ٣٥١
الاحتجاج في القراءات ٣٣٢	الآداب الحميدة ٢٩٦
احصاء العلوم ٣٢٢	آيات الاحكام ٣٨، ٣٧، ٩١
اخبار ابن مقسم ٣٣٤	آئين اكبرى ١٣٣
اخبار ابن هرمة ٣١٥	الابانة ٢٨٠
اخبار امي عمرو بن العلاء ٣١٥	ابكار الافكار ٣٤٦
اخبار اسحاق بن ابراهيم ٣١٥	ابواب الجنان ٨٥
اخبار الزمان ١٠٠	اثبات المحصل ٢٣٢
اخبار السيد اسماعيل الحميري ٣١٥	اثبات الهداة ٩٨، ١٣٢
اخبار الصحابة ٢٣٦	اثبات الواجب ١٩٦، ١٩٧
الاخلاق المنصوري ١٧٩	الاثنى عشريات ٥٨، ٥٩
ادب الكاتب ٣٠٦، ٣١١، ٣١٥	الاثنى عشرية ١٦، ٦٣، ١٣٣، ٢٢٦، ٢٦٣
ادب النفس ٨٩	الاثنى عشرية في المواعظ العددية ٨٨
الاربعون حديثاً ٩	الاثنى عشرية في تحقيق امر القبله ١٢٥
الاربعين ٥٨، ٦٩، ١٣٥، ٣٧١، ٣١٤،	الاحاديث الفقهية ٢٦
٣٣٢، ٣٢٩	الاحتجاج ٢٩٨

- ارجوزة في المنطق ١٤٠
 ارجوزة في النحو ١٤٠
 الارشاد ٥٠
 الارشاد الاذعان ٣٣٣:٥٨
 ارشاد القلوب ٢٢٩
 ارم ذات العماد ٢٧٣
 الازمنة ٢٤٥
 الاساس في علم الهندسة ١٧٩
 الاستبصار ٥٨
 الاستدراك ١٢
 الاستغاثه في بدع الثلاثة ٢٢١:٢٢٠:٢١٩
 استقصاء النظر ٢٢١:٢٢٠
 الاستيعاب ١٣٦
 الاسطرلاب ٦٠
 الاسعاف ١٤٠
 اسماء القبائل ٢٤٧
 الاشارات ١٢٢، ١٥١
 الاشارات في الاصول ٢٠٣
 الاشياء ٢٦٥
 الاشياء والنظائر ١٢١
 الاشتقاق ٣٠٢:٢٩٩:٢٨٤:٢٦٥
 اشعار الخوارزمي ٣٠٧
 اصلاح العمل ١٤٦
 الاسوات ٢٦٥
 الاصول لابن البراج ٢٩٩
 اصول الكافي ١٤٩
 الاضداد ٣١٠:٢٦٥
 اطواق الذهب ١٢١
 الاعتذار ١٢٨
 اعراب القرآن ٢٨٤:٢٦٦
 الاعضاء ٣٠٢
 الاغاني ٣٣٧:٣٠٨
 الافراد والجمع ٢٤٢
 اقسام البلاغة ٣٣٨
 الاقطاب ٢٦
 الاكمال في التاريخ ٣٥٠
 اكمال الدين ١٣٥
 الالفاظ ٢٧١
 الالف واللام ٢٨٣
 الفية ابن مالك ٢١٢:٥٨
 الالفية في فقه الصلاة اليومية ٩
 الامالي لابن دريد ٣٠٧
 امالي الحامض ٣٣٠
 امالي العباس ١٢٨

- بلغة الرجال ٨٠٤ ٥٠
 الثنين والبنات ٢٢٥
 المبهجة لعمدة المبهجة ١٦١
 البيان فيما ابهم من الاسماء في القرآن
 ١٠ ، ٢٣٦
 البيان في احوال صاحب الزمان ١٣٥
 البيان والتبيين ٢٣٧
 البيان في الفقه ٩ ، ١٠
 ت
 تاريخ ابن بشكوال ٢٨٠
 تاريخ ابن جليل ٣٠٢
 تاريخ ابن خلكان = وفیات الاعيان ٣٣٨
 ٣٢٥
 تاريخ الاطباء ٣٠١
 تاريخ الاندلس ٢٦٧
 تاريخ البخاري ٢٧٨
 تاريخ بغداد ٢٦٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨٦ ، ٣٠٩
 ٣٣٠
 تاريخ الحكماء ٣٠٠ : ٣٢٦ : ٣٥١
 تاريخ الخلفاء ٢٦٧
 تاريخ علماء نيسابور ٣٢٢
 تاريخ القبائل ٢٧١
 تاريخ كزنده ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٢
 تاريخ المغربي ٣
 تاريخ الياقعي ٣٥٠
 نهر المذاب في منقبة الآل و الاصحاب
 ٢٠ ، ٢٦٠ ، ٢٦٢
 نصرة العوام ١٦٥
 نصرة المستبصرين ١٥٧
 التبيين والتنقيح ١٥٨
 نعمة ابواب الجنان ٨٥
 التجريد في اصول الفقه ٢٠٠
 التجريد في الحكمة ١٧٩
 التجويد لبراءة ١٧٢
 التحفة ١٢٨
 تحفة الابرار ٢٠٣
 تحفة الامين ١٢٨ ، ١٢٩
 تحفة اهل الايمان ٨١
 التحفة الجانمية ٦١
 تحفة الدهر ٤٠
 التحفة الرضوية ٢٠٠
 تدارك المدارك ٧٣

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------|
| التقريب في التفسير ٣٣٦ | الترجمان في الشعر ومعانيه ٣٠٧ |
| تفريع الهلجاجة ٣٤١ | تسلياة القلوب الحزنية ١٢٧ |
| تقويم الرجال ١٢٨ | تسلياة المجالس ٣٥ |
| تقويم اللسان ٣٠٦ | التسهيل ٢٧٣ |
| النكملة ١٩٧ | تشریح الافلاك ٥٩ ، ٦١ |
| نكملة القواعد ١٥٦ | التشكيك ٨٤ |
| تلخيص الآثار ١٦٣ ، ٢٣٦ ، ٣٢٧ ، ٣٤٧ | التصريح ٢١٢ |
| تلخيص كتاب الشفاء ١١٢ | التصريف ٣١٢ |
| التلقين ٣٢٩ | التصغير ٢٦٣ |
| التمحيص ١١٥ | تصفح الادلة ٣٢٩ |
| تنبيه الخواطر ٢٥٣ | تعديل الميزان ١٧٩ |
| التنبيه في الفقه ٣٣٧ | التعليق العراقي ١٥٨ : ١٦١ ، ١٦٢ |
| التنبيه على غرائب من لا يحضره الفقيه | تغير البلغاء ٣١٢ |
| ١٦٩ | تفسير آيات الاسكندر ١٠٦ |
| التنبيه على ما في كتاب التنبيه ٣٣٧ | تفسير آية النور ٣٥ |
| التنقيح ٧ | تفسير اسماء الشعراء ٣٣٩ |
| التنقيح الرائع في شرح الشرائع ١٧١ | تفسير الفاظ مختصر المزني ٣٣٦ |
| ١٧٣ | تفسير الاحتيال ٢٧١ |
| تنقيح المقال ٩٥ ، ١٢٩ | تفسير التعليل ١٣٥ : ٢٣٢ |
| تهذيب الاخبار ٥٨ | تفسير سورة هل أي ١٧٩ |
| تهذيب الاسماء ٢٩٣ : ٣٣٧ | تفسير نور الثقلين ١١٠ |
| تهذيب الاصول ٥ ، ٥٧ : ١٩٧ | تفصيل وسائل الشيعة ٩٧ |

الجاهليات ٣١٠	تهذيب البيان ٥٩
الجمهرية ٣٤	تهذيب فصول ابن السمان ٢٣٥
جمع بين الصحاح ١٣٥	تهذيب اللغة ٣٣٦
جمع بين الصحيحين ١٣٥	تهذيب المنطق ٤٨
جمع الجوامع ٣٣١	التهذيب في النحو ٦١
الجميل ٢٩٩	تهذيب الوصول = تهذيب الاصول ٨٨
جميل الاصول ٢٩٩	توراة ١٣١
الجمهرة ٣٠٢ ، ٣٠٥	توضيح الاشتباه ١٤٨ ، ٢٢١ ، ٢٩٥
جواب ثلاث مسائل ٦١	توضيح المقاصد ٦١ ، ٧٩
جواب مسائل الشيخ صالح الجزائري ٦١	ث
جواب مسائل المدنيين ٦١	الثاقب في المناقب ٢٤٥ ، ٢٤٦
جوامع الكلم ٩١ ؛ ٩٢	الشمرة ٨٤
الجواهر السنية ٩٧	ج
جواهر الكلام ١٣٢ ، ٢١٤	الجامع ٣٠٢
جواهر الكلمات ١٦٨	جامع الاسرار ١٣٣
جونة الملاشطة ٣٢٨	جامع الاصول ٢٣٢
ح	جامع البين في فوائد الشرحين ٩
حاشية الاثنى عشرية ٦١	جامع السعادات ٢٠٠
حاشية الاستبصار ٤٦ ، ٥٤	الجامع العباسي ٥٩ ، ٦١ ؛ ٦٧ ، ٨٠
حاشية اصول الكافي ٤٠	الجامع في اللغة ٣٠٤
حاشية الفية الشهيد ٣٦ ؛ ٥٠ ؛ ٥٥	الجامع في النحو ٢٨٦ ، ٣٤٦

- حاشية الهيات الشفاء ١٧٩ ، ١٩٨
 حاشية تفسير البيضاوى ٥٩ ، ٦١ ، ١٣٠ ، ١٩٧
 حاشية التهذيب ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٥٤ ، ١٣٩
 حاشية حاشية الخفري ٩٣
 حاشية حاشية الدواني ٩٣
 حاشية حكمة العين ٩٣
 حاشية الخلاصة ٦١ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢
 حاشية الرجال ٤٠
 حاشية شرح الاربعين ٦٨
 حاشية شرح التجريد ١٩٤
 حاشية شرح تهذيب الاصول ٧٩
 حاشية الشرائع ١٥٦
 حاشية شرح الشمسية ١٩٤
 حاشية شرح العضدى ٦٠
 حاشية شرح المفائد النسفية ١١٥
 حاشية شرح اللمعة ٢٠٨ ، ٢٠
 حاشية شرح مختصر الاصول ٩٥ ، ١٩٤
 حاشية شرح المختصر العضدى ٩٣
 حاشية شرح المطالع ٩٣
 حاشية الفقيه ٤٤ ، ٦١ ، ١٣٩
 حاشية على القواعد الشهدية ٥٩ ، ٦١
 حاشية القوانين ١٥٦
 حاشية الكشاف ١٧٩ ، ١٩٤
 حاشية مختلف الشيعة ٤٠ ، ٥٩
 حاشية المدارك ٤٠ ، ١٠٦
 حاشية المطالع ١٩٤
 حاشية المطول ٤٠ ، ٦١ ، ١٣٠
 حاشية المعالم ٤٠ ، ١٣٩ ، ١٠٦ ، ١٥٦
 حاشية المغنى ٢٨٢
 حاشية النهاية ١٩٧
 الحاشي والمطل ٣٤٢
 الحاشي ٢٩٤
 الحاشي في الرجال ٩٢
 الحاشي في الطب ٣٠١
 الحبل العتيق ٢٥ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٧٦
 حبيب السير ١٧٧ ، ٢٤١ ، ٢٤٩ ، ٣٥٠
 الحجة ٢٥٩
 حجة الكلام ١٧٩
 الحجر الملقم ١٢٨
 حقائق الابرار ٨٩
 حقائق الشيعة ٢٦١
 حقائق الصالحين ٦١

- الخصائص للطبري ٢٨٠
 خلاصة الاعتبار في الحج والاعتماد ٩
 خلاصة الأقوال ٣٠٨ ، ٢٩٣ ، ٥٨
 خلاصة التلخيص ١٧٩
 خلاصة الحساب ٦٠ ، ٥٩
 خلق الانسان ٢٨٦ ، ٢٧٧ ، ٢٦٦
 خلق الفرس ٢٨٦ ، ٢٦٦
 الخور الربعة في اصول الشريعة ١١٥
 الخيل ٢٧٧
 الخيل الصغير ٣٠٤
 الخيل الكبير ٣٠٢
- ٥
- الدراية ١٦١
 الدر الفريد ١٢٨
 الدر المنظوم والمنثور ٣٣٣ ، ٣٣٣ ، ٣١٠ ، ٣٠
 ٢٢٠ ، ٥٤٤ ، ٤٧
 الدر الباهرة ١٢
 درة القواس ٣٣٢
 الدر المنظومة ٢١٤ ، ٢٠٥
 درك البغية ٣٤٨
 الدروس الشرعية في فقه الامامية ١٠ ، ٨
- الحدائق الناضرة ١٣٨ ، ٥٣ ، ٥٢ ،
 ٢٠١ ، ١٥٢
 حديفة الحقيقة ٢٣٨ ، ٢٣٢
 الحديفة الهلالية ، ٦٠ ، ٦١
 حرز المعواس ١٢٨
 حسن الاتفاق في تحقيق الصداق ١٢٨
 حقيقة الايمان في معرفة الانسان ١٢٨
 حقيقة الشهود ١٢٨
 حلال القوامض ١٥٦
 حلية الاولياء ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٨٠ ،
 ٣٣٥
 حليه المحاضرة ٣٤١
 الحملة الحديدية ٨٥
 حواشي تشریح الافلاك ٦١
 حواش الزبدة ٦١
 حواشي شرح التذكرة ٦١
 حواشي الكشف ٦١
 حياة الحيوان ٢٣١ ، ٢٥٩
- خ
- خير غدير خم ٢٩٢ الخزائن
 (للتراقي) ١٨
 خزنة الخيال ٦٢

الرد على حاشية التهذيب ١٧٩	دلائل النبوة ٢٧٣
الرد على حاشية الدواهي ١٧٩	دوائر العلوم وجداول الرسوم ١٣٢، ١٢٨
الرد على الحرقوصية ٢٩٢	الدواهي ٢٤٥
الرد على سيديويه ٢٨٢	ديوان الادب ٣٢٧
الرد على المعتزلة ٣٣٤	ديوان الرسائل ٢٩٧، ٢٣٦
الرد على الملحدين ٢٤٦	ذ
رسالة في آداب البحث ٢٢١	الذباب ٢٧١
» » في آداب الحج ١٧	الذخيرة ٢٠٦، ١٤٢
» » اثني عشرية ٦٠	ذخيرة الالباب ١٣٢، ١٢٨
» » في احكام سجود التلاوة ٦١	ذخيرة المعاد ١٠٦
» » في احوال الصحابة ٩٩	الذكرى ١٨٦، ٩
» » في احوال المعاد ١٩٧	ذكر المهدي ١٣٥
» » في استحباب السورة وجوبها ٦١	ر
» » في الامامة ٢١٦	رجال ابن داود ١٤٩
» » في انموذج العلوم ١٩٧	رجال النيسابوري ٨١، ٣٥
» » في انوار سائر الكواكب مستفادة من الشمس ٦١	الرجمة ٥٠
» » في تحريم تحية صاحب ١٣٨	الرحلة ١٠٥
» » في تحقيق الجهات ١٧٩	رحلة المسافر ٦٣
» » في تزكية الراوى ٢٠	الرد على بن الخشاب ٣٢٠
» » التسييح والفائحة ٢٠	الرد على انموذج العلوم ١٧٩
» » التسليم في الصلاة ٤٠	

رسالة في طريقة العمل ١٤٠	رسالة في تفسير فل لا اسألکم ٥٢
» » في الطهارة ٦٠، ٣٤	» » التكليف ٩
» » في العالم ٢١٦	» » في تنزيه المعصوم ٩٩
» » في عينية وجوب صلاة الجمعة ١٠٦	» » النهج ١١٨
» » القبلة ١١٨، ٦١	» » توافر القرآن ٩٩
» » القشيرية ٣٣٥	» » الجمعة ٩٨
» » في القصر والتخيير ٦١	» » الحائمية ٣٣٢، ٣٣٢
» » في قصر الصلاة ٥٩	» » في الحج ٦٠
» » في قصر من سافر بقصد الافطار و	» » في حل اشكال عطاره والقمر ٦١
التفصير ٩	» » في حل لا ينحل ١٩٧
رسالة في القوافي ٤٠	» » الخال ٨٦
» » الكر ٦١	» » في خلق الكافر ٦٨
» » في الكلام ٢١٦	» » في الدابة ٦٠
» » في مباحث الكر	» » في ذبائح اهل الكتاب ٦٠
» » في مسألة وجوب صلاة الجمعة عيناً	» » الرجال ٩٩
١٣٨	» » في الرضا <small>عليه السلام</small> ١٤٢
» » المشارق ١٧٩	» » في الزكاة ٦٠
» » المشكل ٣١٠	» » الزوراء ١٧٩
» » المقادير ١١٨	» » شير وشكر ١١٨
» » المناظر ٢٣	» » الصمدية = الفوائد الصمدية ٦٨
» » في الموارث ٦٠	» » في الصوم ٦٠
	» » الصيد ٣٥

رسالة في نجاسة اهل الدواب الثلاث ١٣٨	زبدة الاصول ٥٩ ، ٦٠ : ١٠٣ ،
« في نسبة اعظم الجبال الى قطر الارض »	الزبدة في اصول الدين ١١٥
٦١	الزهرة البارقة ٢١٥
« النوروز ١١٨ »	زوار العرب ٣٠٤
« في وجوب غسل الجمعة ١٣٨ »	زواهر الجواهر في نوادر الزواجر ١٢١
« في الوحي والالهام ٢١٩ »	زينة المعجانات ٣٥
دشف النصائح ٣٢٤	
الرعاية لاهل الرواية ١٣٦	
الرمل ١٩٧	
الرواشح ٢١٥	
الروضة ٢٨٣	
روضة الاحباب ١٧٧	
روضة الخواطر ٤٠	
روضة الصفا ٣٢٤	
روضة الواعظين ٣٢	
الرياح والهواء والناز ٢٩٩	
رياض الرضوان ١٧٩	
رياض العلماء ٢٥ ، ٩٣ ، ١٦٢ ، ١٧١	
ز	
زاد المسافرين ٢٦ ، ٣١	
الزاهر ٣٠٩	
	س
	السبعة بعلمها ٢٧٣
	السرائر ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦٦
	الشرح والتلخيص ٣٠٣
	سر الصناعة ٣٤٢
	سر الصنعة ٢٣٣
	سر العالمين ١٦٥
	سعد السعد ٩٢
	السفير في الهيئة ١٧٩
	سفينة النجاة ١٠٦ : ١٣٨
	السلاح ٢٦٥ ، ٣٠٣
	السلافة المهيبة في الترجمة الميمنية ٢١٦
	سلافة العصر ٣٧ : ٥١ ، ٦١ ، ٨٦ ،
	٩٩ ، ١٠٠ ، ١٣١ ، ١٩٧
	سلم السماوات ١٧٦

شرح الاصول الخمسة ٣٢٩	السلو عن ذهاب البصر ٣٢٩
« اصول الكافي ١٢٩	السماع الطبيعي ٣٢٢
« الفية ابن مالك ٢٧٣	سنة الهداية ١٥١
« الفية الشهيد ٢٦ ، ١٧٢	سوانح سفر الحجاز ٥٩ ، ٦١
« الايضاح ٣٣٨	السياسة المدنية ٣٢٢
« الباب الحادي عشر ٢٦ ، ٣٠ ، ١٧١	
١٩٧	
شرح التجريد ٩٣ ، ١٧٩ ، ١٩٧ ، ٢١٧	ش
« التلخيص ١١٥	الشافعي في شرح مسند الامام الشافعي ٢٣٢
« تهذيب الاحكام ٤٣ ، ٤٠	الشافعي للفيض ١٧٩
« التهذيب ٨٦	الشافعية في الطب ١٧٩
« تهذيب الحديث ٦٨ ، ٧٢	الشجرة الالهية ٨٤
« تهذيب الاصول ١٩٧	شذور العقود ٢٢٤
« التهذيب الجمالي ٨	شرائع الاسلام ٤٥ ، ٥٨ ،
« الجزرية ٧	شرح اقوال الواجب ١٧٩ ، ١٩٢
« الجعفرية ١٩٧	« الاثنى عشرية ٣٠ ، ٥١ ، ٥٩
« كلمة العين ١٧٩	« الاربعين ٥٨ ، ٥٩ ، ٦١
« دعاء روية المهلال ٥٨ ، ٥٩	« الارشاد ١٢٩
« دعاء الصباح ٥٨ ، ٥٩	« الاسباب ٣٢٥
« الذريعة ١٦٦	« الاستبصار ٣٠ ، ٤٣ ، ٤٤
« رسالة الاثنى عشرية ٢٣	« الاشارات ١٧٩
« رسالة ادب الكاتب ٢٦٧	« الاشارات البحرانية ٢١٩
« الرسالة الصومية ٧٩	« اشعار الاعشى والنايعة وزهير ٣١١

شرح الكافية ١١٢	شرح زاد المسافرين ٣٠
« الامة ٣٥	« الزبدة ٨٦
« اللذة المشقية ٤ ، ١١ ، ١٠٦ ؛	« الزبارة الجامعة ١٢١
١٥٦	« السنة ١٣٦
« المائة كلمة ٢١٦	« شرائع الاسلام ٩٣ ، ١٦٨ ، ١٧٠
« مبادئ الاصول ١٧١	« شرح الرومي على الملخص ٦١
« المختصر الاصول العزدي ٤٨ ، ٤٩	« شرح الفطر ٨٦
١٧٩	« شرح الكافي ج ٨٦
« المختصر النافع ٤٦ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٥	« الشمسية ٢٨
« مسند الشافعي ٢٣٥	« شعراي تمام ٣٣٦
« مشكازت التبيين ٢٥٩	« شواهد الكتاب ٢٨٢ ، ٣٢٩
« المطالع ٢٨ ، ١٧٩	« الصمدية ٨٦ ، ١٢١
« المفتاح ٢١٧	« صحيح البخاري ٣٢٩
« المقامات ٣٣٨	« العوامل المائة ١١٢
« من لا يحضره الفقيه ١٢٤	« الفرائض ٦١
« المواقف ٣٢٤	« الفصول ١٧٢
« الموجز ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠	« الفصيح ٣٣١
« نهج البلاغة ١٢٠ ، ١٥٣ ، ٢١٦ ،	« قصيدة الحميري ١١٢
٢١٧ ، ٢١٩ ، ٢٢١ ، ٢٤٣ ،	« قواعد الشهيد ٨٦ ، ١١٢
« نهج المسترشدين ١٧١	« كتاب الاخفش ٣٢٩
	« كتاب سيبويه ٢٩٩ ، ٣٢٩
	« الكافي للقال ٣٠٩

- شرح مياكل النور ١٧٩ ، ١٨٠
 « الوافية ٢١٥
 « اليميني ٣٣٨
 شرف النبي ٢٧٠
 شريعة الشيعة ودلائل الشريعة ١٤٤
 الشعر والشعراء ٢٩٩
 الشعرة النارية ١٢٨
 شفاء الصدور ٢٧٣
 الشكوك ٢٧٢
 شمس الحقيقة ١٢٨
 الشهاب ٣٥٠
 الشهاب الناقب ١٢٨
 شواهد ابن الناطم ٥٥
- ص
- الصارم البتار ١٢٨
 الصافي ١٤٣
 صحاح اللغة ٢٩٩ ، ٣١٧
 صحيح البخاري ٧١ ، ٨٢ ، ١٣٥ ، ٢٧٨
 ٢٨٠ ، ٣٥٠
 صحيح الترمذي ٢٨٢
 صحيح مسلم ١٣٥
- صحيح النسائي ٢٨٣
 الصحيفة بالحق ١٢٨
 الصحيفة المجادية ٥٨ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٩٧
 ٩٩ ، ١٧٨
 صحيفة الصفاء في ذكر اهل الاجتهاد
 ١٣٩
 الصفات ٢٦٥
 صفة الزرع ٢٧١
 صفة شكر المنعم ٣٢٩
 صفة النخل ٢٧١
 صلة الاءام ٣٢٩
 الصمدية - الفوائد الصمدية ٦١
 صواعق المحرقة ١٣٦
 ضرورة الشعر ٢٨٦
 ضيافة الاخوان وهدية الخالان ١١٨ ، ١٢٠
 ضياء القلوب ١٠٦
 طبقات الترمذي ٣١٢
 طبقات الحكماء ٣٢٢
 طبقات الشعراء ٢٦٧
 طبقات الفقهاء ٢٩٢
 طبقات القراء ٢٦٤ ، ٢٧١

العوائد ٢٠٠	طبقات النحاة ٢٦٣ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٧٦
عين الحياة ٦١	٣٠٥ ، ٣٠٨ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣٢٨ ،
العيون ٣٢٩	٣٣٠ ، ٣٣٤ ، ٣٣٦ ، ٣٣٩ ، ٣٤١ ، ٣٥١
غ	طبقات النحاة البصريين ٢٨٤
غاية المراد في شرح الارشاد ٩٠	طرائف النظام ٨٦
الغرر والدرر ٣٣٩ ، ٣٥٠	الطهر الفاصل ١٢٨
غريب الحديث ١٣٥ ، ٢٢٦ ، ٣٦٧ ، ٢٨٥	عارضة الاحوذى في شرح صحيح الترمذى
٣١١ ، ٣٠٩	٢٧٣
غريب القرآن ٢٧٣ : ٣٠٤	عدد التمام ٣٣٢
غريب مسند احمد ٣٣١	العدة للشيخ الطوسي ١١٩ ، ١٢١ ، ١٦٠
الغريبين ٣٣٦	عدة الداعي ٨ ، ١٦٩
غياط ادب الكاتب ٢٨٥	عرايس المحاسن ٣٠٧
غنية المسافر ٥٢	العروة الوثقى ٥٨ ، ٦٠ ، ١٣٣
غوالي اللثالي ٢٦ ، ٣٠ ، ٣٢ ، ٣٣	العروض ٢٨٢ : ٣٤٠
الغيبة ١٣٥	العقد الطهيمباسبى ٨١
فائت العين ٣٣١	عقود الدرر ١٢٠
فائت الجمهرة ٣٣١	الملل ٢٦٥
فائت الفصحى ٣٣١	علل النحو ٢٨٦
فتح الباب الى الحق والصواب ١٢٨	العمدة ٢٧٣
فتوحات المسكية ١٣٣ ، ١٣٤	العمدة الجلية ٧
الفذالك ١٥١	عمدة الطالب ٢١١

الفوائد الطوسية ٩٨ ، ٩٩ ، ١٣٩	فرائد الأصول ١٦٧
فوائد العلماء ٨٩	الفرق ٢٦٥
الفوائد القروية ١٤٣ : ١٤٤	الفرق للوشاء ٢٨٦
الفوائد المدنية ٥١	الفردوس ٢٥٣
الفوائد المكينة ٥١	فصل الخطاب ١٢٨
الفصل ٢٦٢	فصوص ٣٢٦
ق	الفصول التسعين ٨٥
قاموس المحيط ٣٨ : ٩٦ ، ١٣٦ ، ١٦٤	الفصول المهمة ٩٩ ، ١٣٤ ، ٢٦٢
١٦٩ ، ١٧٤ ، ٢٢٢ ، ٢٥٧ : ٢٧٢ ،	الفصبح ٢٨٢
٢٧٣ ، ٢٩٣ ، ٢٩٨ ، ٣٢٠ ، ٣٢٤ :	الفضائل ٢٢٥
٣٤٧	فضائل أحمد ٢٨٠
القانون ٧٣	فعل وأفعال ٢٦٥ ، ٢٦٦
قانون السلطاني ١٧٩	فعلت وأفعلت ٣٠٦
القانون المسمودي ٣٥٢	فلاح السائل ٢٩٣
قبسة المعجول ١٢٨	الفهرست المحققين بن عبد الصمد ١٧٤
القرآن ٢٩ ، ٢٣ ، ٩٨ ، ١١٠ : ١٢٦ ،	الفهرست للطوسي ٢٩٤
١٣٤ ، ١٣٧ ، ١٤٣ ، ١٥٢ ، ١٧٠ ، ١٨١	الفهرست للقمي ١٦٦ : ٣٥١
١٨٨ ، ١٩٠ ، ٢٢٤ ، ٢٦٣ ، ٢٧٢ : ٣٠٩	فهرست وسائل الشيعة ٩٨
٣٣٥ ، ٣٢٢ ، ٣١٠	الفوائد البهية ١٢٠
قرب الاسناد ١١٣	فوائد الحكماء ٨٩
	فوائد الرجال ٢١٥
	الفوائد الصمدية ٥٩

كتاب في الامامة ٣٤٩	القصورة ١٢٨
كتاب التفسير ٣٣٧	قصص الانبياء ٣٢٨
كتاب سيبويه ٢٦٤	القضايا الصائبة ٢٢٨
كتاب الشجن والسكن ٣٢٨	قطع المقال في رد اهل الضلال ١٥١
كتاب الشراب ٣٢٢	قلع الاساس ١٢٨
كتاب الكرمانى ٣١١	ابا قعاس ٢٣٢
كتاب في النحو ٣٣٢	القواعد والفوائد ٨
كتاب النفس ٣٢٢	قواعد الاحكام ٢٦٤، ٢٥٨، ١١٢، ١١٣
كحل الابصار ١١٨	قواعد الاصول ٢١٥
الكشاف ٢٣٢	القواعد في اصول الدين ٢٢١
كشف البراهين لشرح زاد المسافرين ٣١	قواعد العمرام ٢١٩
كشف التعمية في حكم التسمية ٩٨	الفواقي ٢٦٥ ، ٢٨٢
كشف الغمة ٢٤٥ ، ٢٢٨	القوانين ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١٥٥ ، ١٥٦
كشف القناع ١٢٨	القول السديد ١٢٥
كشف اللثام ١١٢ ، ١١٥	ك
كشف المخفى في مناقب المهدي ١٣٥	الكاشف ١١٥
الكشكول ٥٩ ، ٦١ ، ٧٠ ، ٢٠٠ ، ٢٢٠	الكافي ٥٨ ، ٨٢ ، ٢٥٥ ، ٢٧٥
٢٨٢ ، ٢٩١ ، ٣١٩	كامل التواريخ ٢٣٦
الكفاية ٢٠٦ ، ٢٢٣	الكامل للمبرد ٢٨٣
كفاية الاثر ٢٤٧	كتاب ابيه سيبويه ٣٣٩
كليد بهشت ١٢	كتاب الادوات ٢٣٦
كليات الرجال ١٢٨	

كنز الدقائق وبحر الغرائب ١١١

كنز العرفان في فقه القرآن ١٧١

كنز الكنوز ١٥٦

كنز اللغة ٢١٢

الكواكب الباهرة ١٥٦

كوثر الاسرار في شرح معضلات الاخبار

١٢٧

ل

اللامات ٢٨٥ ، ٣١١

اللائالي السنية ٨٦

اللائلي العزيزية ٢٦

اللائلي المتلآلة ١٥٦

لحن عوام الاندلس ٣٣٩

لسان الخواص ١١٨ - ١٢٠ ، ١٣٩

اللطائف في جمع هجاء المصاحف ٣٣٤

اللغات ٣٠٤

لغز الزبدة ٦٠

اللمعة الدمشقية ٨ - ١١

لوامع الاحكام ٢٠٠

اللوامع الالهية ١٧٢

اللوامع والمعارج ١٧٩

لؤلؤة البحرين ١٢ ، ٢٩ ، ٣٣ ، ٣٤ :

٣٧ ، ٤٣ ، ٥٠ ، ٥٣ ، ٥٥ ، ٦٧ ، ٨١ ،

٨٢ ، ١٠٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٦٦ ، ١٧٢ ،

٢٢١ ، ٢٢٦

م

ما اتفق لفظه و اختلف معناه ٢٦٥ ،

٢٨٢

ما اختلف فيه البصريون و الكوفيون

٢٨٦

ما افكر الاعراب على ابي عبيدة ٣٣١

ما نزل من القرآن في علي بن ابي طالب

٣٣٨

المبتداء لكسائي ١٣٥

المبين في اثبات امامة الطاهرين ١٢٨

المثل الدائر ٢٣٦

المنقوي ٢٣٧

المجاري ٣٢٩

مجاز القرآن ٢٦٦

المجاز في الشعر ٣٤٢

معجازات الحديث ٣٣٩

مجالس المؤمنين ١٣ : ٢٧ ، ١٧٨ ،

١٩٢ : ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٧ ، ٢١٧ ، ٢٢١ ،

٢٣٧ : ٢٤٧ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ .

المختلف والمؤتلف ٢٦٧	مجالى الانوار ١٢٨
مختلف النجاة ٨٦	مجالى المجالى ١٢٨ ، ١٣٢
مخزن الاسرار ١٥٦	المجته ٣٠٤
المخلاة ٦١	المجالى ٢٦ ، ٣٠ ، ٣٢
المدخل ٣٣١	مجمع البحرين ٨٠ ، ١٢٣ ، ١٧٣
مدارك الاحكام ٤٣ ، ٤٥ ، ٤٩ ، ٥٠	٢٢١ ، ٣٣٦
٥٣ ، ٥٥ ، ٦٣ ، ١٠٣ ، ١٠٧ ، ١٥٦	مجمع البيان ٢٩٨
المدخل الى الشعر ٣٣٤	مجمع العرائس ١٥٦
المدخل الى علم الصحيح ٣٤٢	محاسن الكلمات ١٧٠
المذكر و المؤنث ٢٨٦ ، ٣١٠ ، ٣٣٦	محافل المؤمنين ١١٨
مرآت الزمان ١٢٥	المحاكمات ١٧٩
المرحان الموشع ٣٣١	المحجة البيضاء ٧
مروج الذهب ٢٦٩ ، ٢٧٥ ، ٣٠٣ ، ٣١٩	محرق القلوب ٢٠٠
المزار ٩	المحصول ٣٢٩
المسائل ٥	محيى الرقة ١٥٧
المسائل الغير المتصورة ٥	مختار الاغانى ٣٢٨
المستدرك على الصحيحين ٣٢٣	مختصر الاغانى ١٤٠
المسترشد ٢٩٣	مختصر مصائر الدرجات ٧
المستغنين بالله ٢٢٨	مختصر الصحاح ١٦٨
المستند ٢٠٠	مختصر العربية ٣٢٢
مسند ابى يعلى ٢٨٠	مختصر العين ٣٣٩
	المختصر النافع ١٠ ، ٢٣ ، ٥٨
	المختلف ٩٠

مظهر المختار ١٥١	مسند أحمد بن حنبل ٢٥٣ - ٢٦٠
المعالم ٤٣ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥٤ ، ٩٢ ،	مسند علي ١٣٥
١٧٣ ، ١٠٧	مسند فاطمة ١٣٥
معاني الشعر ٢٧١	مشايخ الشيعة ١٧٠
معالم الشقاء ١٧٩	المشجر ٢٦٧
المعالي المفقودة في صناعة الإنشاء ٢٣٦	المشجر الروي في غريب المروى ٢٢٩
معاني القرآن ٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٨٣ ،	مشرق الشمس ٥٩ ، ٦٠ ، ٧٦
٢٠٨ ، ٢٨٥	مشكاة الأنوار ١٤٣
المعتمد ٣٤٩	مشكاة البقي في أصول الدين ١٦٢
معتمد الشيعة في أحكام الشريعة ٢٠٠	مشكلات العلوم ١٩ ، ٢٠٠
معترك الأقوال في أحوال الرجال ١٥١	المصابيح ١٣٥ ، ٢١٥
معارج التحقيق ٥٧	مصابيح الكتاب ٢٨٦
معجم الأدباء ٣٣٣	المصاحف ٣٣٤
المعجم الأوسط ٢٧٣	مصادر الأنوار ١٢٨
معجم البلدان ٢٩٣ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦	المصطفى والمختار في الأدعية والأذكار
المعجم الصغير ٢٩٨	٢٣٢
المعجم الكبير ٢٩٨	المصنف الغريب ٢٦٦
المعراج السماوي ٢١٩	مطالب المؤول ١٣٦
معين المعين ٢٦	المطالب المظفرية في شرح الرسالة
مغرب اللغة ٣٣٣	الجعفرية ٣٥
المفتي ٢٧٦	مطالع الأنوار ١٠٢ ، ٢٠٣
المفاتيح والمناجحة ٣٤٨	المطار ٣٠٦

المقصود والممدود لابن الأقياري ٣١١	مفاتيح الأصول ١٢٥
المقصود والممدود لابن دريد ٣٠٦	مفاتيح الشريعة ١٢٢
المقصود والممدود الموشاء ٢٨٦	مفتاح الفلاح ٥٩ ، ٦١ : ٦٧
المفتح ٣٠٨	مفتاح الغيب ١٣٣ ، ١٣٤
مفتح الطلاب ٧	مفتاح الكنوز ١٥٦
الملاحم ١٣٥	مفتاح المجامع بمفاتيح الشرايع ١٥١
الملاحن ٣٠٤	مفردات ثعلب ٣٣٤
ملخص التلخيص ١١٢	المفضليات ٢٧٠
الملحق بتاريخ الطبري ٢٩٣	مقالات العارفين ١٧٩
منار الاقتضاء ٣٢٠	المقامات ٦٦ ، ٦٨ : ٩١
المناسك الكبير = النسك الكبير ١٧٠	مقامات الحريري ١٢١
المناقب ٢٤٨ ، ٢٤٦ ، ٢٤٥	مقام الفضل ١٤ ، ٢٩ ، ٥١ ، ١٥١
المنامل في فقه آل الرسول ١٤٥	١٥٢ : ١٥٥ ، ٢٥٨ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤
المناهج السوية ١١٢	٢٩٦
من استجيب دعوته ٢٦٧	المقتبس ٣٠٤
منبه الحريص على فهم شرح التلخيص ١١٥	المقتضب ٢٨٣
منتخب الاخبار ٩٠	المقتل ٣١
منتخب الخلاف ١٦٨	المقداديات ١٥
منتزع الاخبار ومطبوع الاشعار ٣٢٢	المقدمة في الحساب ٣٢٠
المنتظم ٣١٢	المقدمة في النحو ٢٤٠
المنتقى ٢٦ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٥٢ ، ٥٣	المقصود والممدود ٢٦٧ ، ٢٨٣ ، ٣٣٤
منتهى الادراك ١٩٦	

- منتهى المقال ١٥٠ ، ١٦٧ ، ٢٠٣ ، ٢٤٣ ، ٢٤٥
 المنشوري ٣٠٢
 المنظوم الفصيح ٨٩
 المنفذ من الإيمان ٣٠٧
 من لا يحضره الإمام ٩٨
 من لا يحضره الطبيب ٣٠٠
 من لا يحضره الفقيه ٥٨ : ٧٦ ، ١٦٦ ، ٣٠٠
 المنمن ٢٦٧
 المنهاج ١٢٢ ، ٢٠٣
 منهج المقال ٢٢٣
 منية المراتد ١٢٠ ، ١٢٣ ، ١٢٨ ، ١٣٧ ، ٣٢٤
 مهاديو ١٣٠ ، ١٣١
 موج السداد في واجب الاعتقاد ١٧٢
 المذهب ٨ ، ١٦٩ ، ٢٨٥
 مذهب اللغة ٣٣٧
 مهرجان ١٦٩
 موارد الرشد ١٢٨
 المواصلات ٢٩٩
 الموجز ٨ ، ١٦٩ ، ٢٩٩ ، ٣٠٨
 الموشا ٢٦٨
 الموضح ٢٧٣ ، ٣١١ ، ٣٣٩ ، ٣٤٤
 الموضحة في مساوي المتبني ٣٤١
 الموطأ ٢٢٣ ، ٢٥٨ ، ٢٨٢
 ميزان الاعتدال ٢٧٩
 ميزان التميز في العلم العزيز ١٢٨ ، ١٣٣
 ن
 النبات ٢٧١
 النبأ العظيم ١٢٨
 نبراس العقول ١٢٨
 نشر اللاكي ٢٦
 النجاة في القيامة ٢٢٠
 نجات الطالب ١١١
 نجم النولابة ١٢٨
 النحو الكبير ٣٠٨
 النحو والمجموع على الملل ٣٢٩
 نزعة الاسماع في حكم الاجماع ٩٩
 النسب ٢٦٧
 نسب الخيل ٢٧١
 نسب عدنان وقحطان ٢٨٢
 نشر الاخوان في مسألة الغليان ١٢٨

هداية الامة الى احكام الائمة ٩٨	نصيحة الملوك ٢٣٥
هداية المسترشدين ١٢٥	نقد القواعد ١٧٢
هدية الامراء ١٣٩	نظام الاقوال ٨٠
المرج والمرج ٣٣٧	النظام في شرح شعر المتنبي واني تمام ٢٣٤
المهزة ٢٦٦	نقحات الانس ٢٤١، ٢٣٨
الوافي بالوفيات ٢٨٥	نفثة المصدور ١٢٨
الوافي المفيض ١٣٢، ٢٥٣، ١٤٣، ٧٩	القلبية ٩
الوجيز ٢٩٥	نقائض جرير والفرزدق ٢٦٧
الورقة ٣١٥	نقد الرجال ١٦٧، ٣٦
الوزراء ٣١٥	نقض الموحز ١٥٨
الوسائل الى النجاة ١٤٦	نهاية الادراك ١٩٦
وسائل الشيعة ٣٣، ٦٠، ٩٦، ٩٩، ١٠٣	النهاية في اللغة ٢٣٢
الوشاح ٣٠٢	نهاية المطالب ٣١٥
الوشي المعروف ٢٣٦	نهج البلاغة ٩٥، ٢٥، ١١٩، ٢١٩
وفيات الاعيان ٢٢٣، ٢٤٢، ٢٥٧، ٢٥٩	النوادر ٢٦٥، ٢٧١
٢٦١، ٢٧٢، ٢٨٢، ٢٩٨، ٢٩٩، ٣٢٠، ٣٢٥	نواذر بني فقعس ٢٧١
الوقف والابتداء ٣٣٢	نواذر الزبير بين ٢٧١
الوقف والابتداء الصغير ٢٦٢	النور المقتوف ١٢٨
الوقف والابتداء الكبير ٢٦٤	نور المهدي ١٢٥
الولاية ٢٩٤	المهاجات ٣٠٩
ومضة النور من شاعر الطور ١٢٨، ١٣٢	هتك ستور الملحدین ٣٤٠
يتيمة الدهر ٢٩٧، ٣٢١	المهجات ٣١١
اليواقيت ٢٢٨، ٣٣١	هداية الامراء ١٤٠، ١٤١

تم فهرس الجزء السابع من «روضات الجنات في احوال العلماء والسادات»

وبطلبه الجزء الثامن واوّل محمد بن محمد الغزالي ٥٢٧/٩

